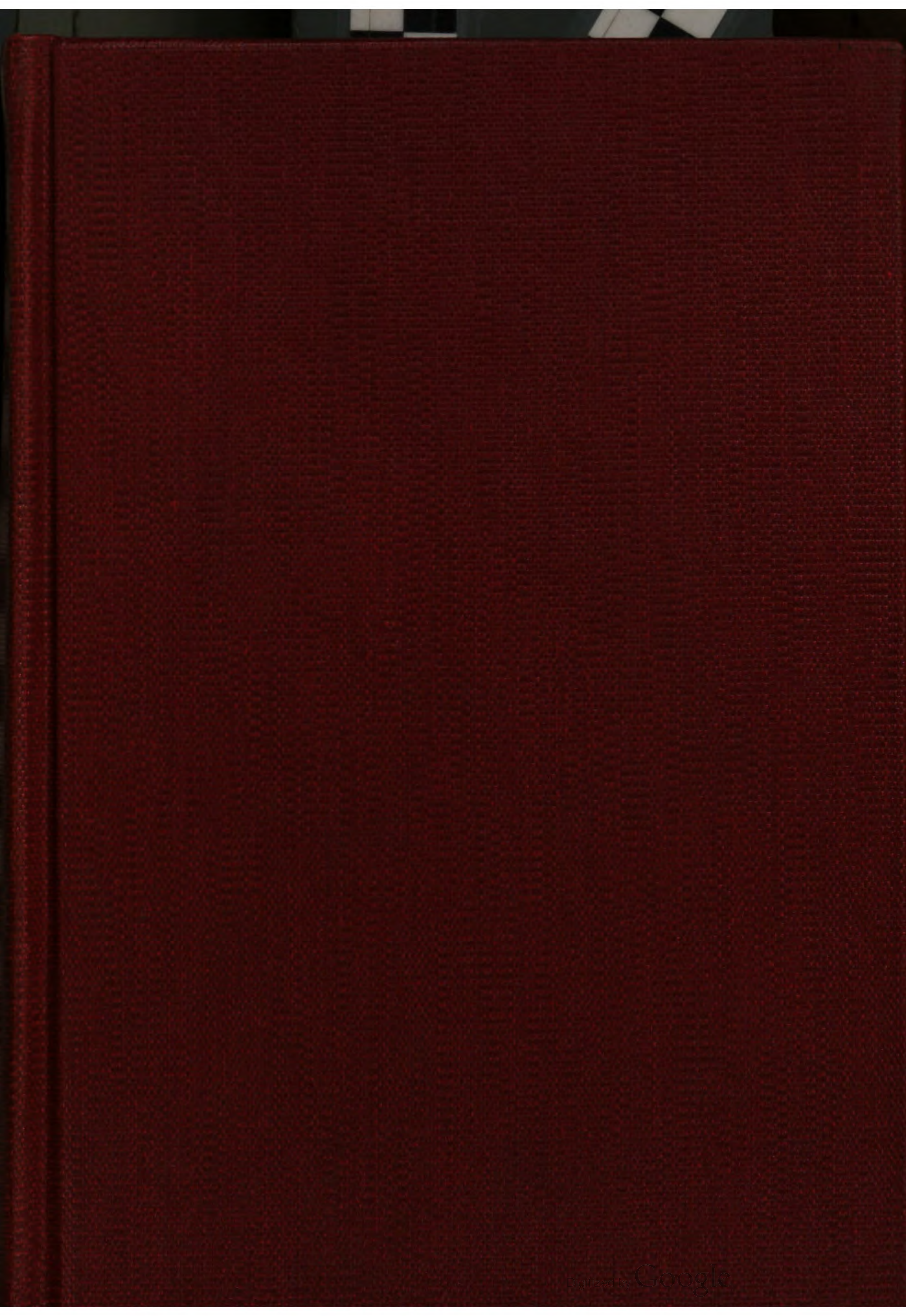
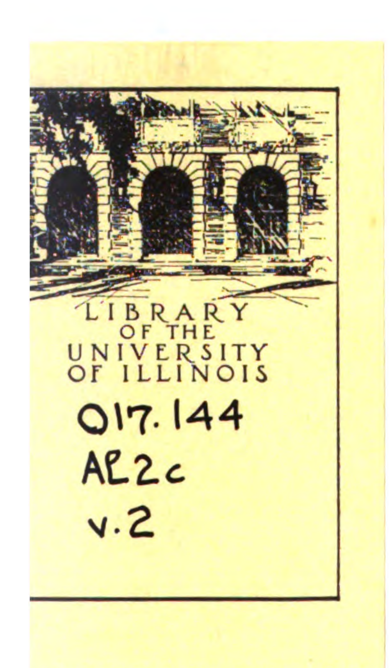



LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY
OF ILLINOIS
017.144
AL2c
v.2

14

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE LA

VILLE D'ALENÇON

PAR

EDMOND RICHARD

CONSERVATEUR DE LA BIBLIOTHÈQUE
ET DU MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE

TOME II

SCIENCES ET ARTS

Nos 1264 à 6025



ALENÇON
Ve FÉLIX GUY & Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS
11, RUE DE LA HALLE-AUX-TOILES, 11

1904

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE LA

VILLE D'ALENÇON

TOME II

SCIENCES ET ARTS

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE LA

VILLE D'ALENÇON

PAR

EDMOND RICHARD

CONSERVATEUR DE LA BIBLIOTHÈQUE
ET DU MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE

TOME II

SCIENCES ET ARTS

Nos 1264 à 6028



ALENÇON
Ve FÉLIX GUY & Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS
11, RUE DE LA HALLE-AUX-TOILES, 11

1904

TABLE DES DIVISIONS

TOME II

SCIENCES ET ARTS

ORDRE I

SCIENCES PHILOSOPHIQUES ET MORALES

Section I

Philosophie

Section II

Morale

ORDRE II

SCIENCES SOCIALES

Section I

Sociologie

Section II

Politique

Section III

Economie politique

Section IV

Economie sociale

Section V

Pédagogie



ORDRE III

SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES

Section I

Physique proprement dite

Section II

Chimie

ORDRE IV

SCIENCES NATURELLES

Section I

Généralités

Section II

Géologie

Section III

Botanique

Section IV

Zoologie

Section V

Section VI

Tératologie 2787

Section VII

Naturalisation 2788-2790

Section VIII

Agriculture et Economie rurale

ORDRE V

SCIENCES MÉDICALES

Section I

Introduction

Section II

Traités généraux

Section III

Anatomie



Section IV

Physiologie

Section V

Hygiène

Section VI

Pathologie médicale 3378-3381

(Voy. aussi Pathologie médico-chirurgicale, N°° 3490 à 3495).

Section VII

Séméiologie (Traités sur les signes des maladies). 3382-3385

Section VIII

Spécialités médicales

ORDRE VI

SCIENCES MATHÉMATIQUES

Section I

Généralités

Section II

Mathématiques pures

Section III

Mathématiques appliquées

ORDRE VII

APPENDICE AUX SCIENCES

ORDRE VIII

MÉLANGES SCIENTIFIQUES

ORDRE IX

ARTS

Section I

Arts mnémophéliques

Section II

Beaux-Arts

(1) Pour les musées de Normandie, du Maine et du Perche, voyez l'histoire de ces provinces.

ORDRE X

ARTS MÉCANIQUES ET MÉTIERS

Section I

Introduction

Section II

Expositions de l'Industrie

Section III

Verrerie, Fonderie, etc. 5927-5933

Section IV

Ivoirerie. — Mosaïque. — Teinture. — Dorure. 5934-5941

Section V

Industries manufacturières. — Travaux à l'aiguille Métiers

Section VI

Art culinaire. 5996-6002

ORDRE XI

EXERCICES GYMNASTIQUES

SCIENCES ET ARTS

Introduction et Dictionnaires

1264. — **AGRIPPA (Henr. Corn.).** — Henrici || Cornelii Agrippæ ab Net || tesheym, De incertitudine & vanitate scietia || rum declamatio inuectiva, denuo || ab autore recognita... [*Portrait de l'auteur*] || ❧ || — *Anno M.D. XXXVII.* - [*S.l.n. typ*]. — Pet. in-8°. [II. 1. 26].

1265. — — Declamation || svr || l'incertitv- || de, vanité || et abvs des || sciences. || ❧ || Traduite en françois du latin de Henry || Corneille Agr. || Œuure qui peut proffiter, & qui apporte mer- || ueilleux contentement à ceux qui frequen- || tent les Cours des grands Seigneurs, & qui || veulent apprendre à discourir d'une infinité || de choses contre la commune opinion. || [*Fleur. typ.*] || *Par. Iean Dvrand* || *M. D. LXXXII.* || — In-8° parcheminé. [II. 1. 27].

Manquent les feuillets 269 à 306.

1266. — **AMPÈRE (André-Marie).** — Essai sur la philosophie des sciences, ou Exposition analytique d'une classification naturelle de toutes les connaissances humaines, par André-Marie Ampère. — *Paris, Bachelier, 1834.* — 2 in-8°. [F. 7. 14].

1267. — **BACHELET (Th.).** — Dictionnaire général des lettres, des beaux-arts et des sciences morales et politiques .. par M. Th. Bachelet... une société de littérateurs, d'artistes, de publicistes & de savants et avec la collaboration de M. Ch. Dezobry... 4me édition. — *Paris, Ch. Delagrave, 1876.* — 2 in-8°. [J. 8. 4].

1268. — [**CORNEILLE (Thomas)**]. — Le dictionnaire des arts & des sciences par M. D. C., de l'Académie française. [*Fleur. typ.*] *A Paris chez la Veuve de Jean Baptiste Coignard... à la Bible d'Or. Et chez Jean Baptiste Coignard... au Livre d'Or. M. DC. LXXXXIV.* — 2 in-fol. [K. 10. 3].

Tomes III et IV de la 1re édition du Dictionnaire de l'Académie française.
Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1269. — [**JOUSSET (le Docteur)**]. — Le mérite des sciences physiques. [*In fine* :] *Mortagne, imprimerie Loncin et Daupley* [*s. d.*]. — 8 pg. in-8° sans titre séparé. [L. 10. 146].

Extrait de l'*Echo de l'Orne*, n° du 7 janvier 1858.

1270. — **JULLIEN (Marcel-Bernard).** — De quelques points des sciences dans l'Antiquité (physique, métrique, musique), par B. Jullien. — *Paris, L. Hachette, 1854.* — In-8°. [MM. 2. 10].

1271. — **LITTRÉ.** — La science au point de vue philosophique, par E. Littré. — 2me édition. — *Paris, Didier, 1873.* — In-18. [KK. 1. 42].

1272. — **POIRÉ (P.) et PERRIER.** — Nouveau dictionnaire des sciences et de leurs applications, par MM. Paul Poiré... Rémy Perrier... Edm. Perrier... Alex. Joannis... avec la collaboration d'une réunion de savants, de professeurs et d'ingénieurs. — *Paris, Ch. Delagrave* [*s. d.*]. — 2 gr. in-8°. [Mans. 10007].

1273. — **PRIVAT-DESCHANEL et FOCILLON.** — Dictionnaire général des sciences théoriques et appliquées... Avec des figures intercalées dans le texte, par MM. Privat-Deschanel... Ad. Focillon... — *Paris, Ch. Delagrave... 1870.* — 2 gr. in-8°. [J. 8. 5].

1274. — **RENAN (J.-Ernest).** — L'avenir de la science. Pensées de 1848, par Ernest Renan. 7e édition. — *Paris, Calmann Lévy, 1890.* — In-8°. [KK. 3². 18].

1275. — **SANSON (André).** — Science sans préjugés. — Exposé critique des faits et questions scientifiques du temps, par André Sanson. — Première série. — *Paris, H. Plon, 1865.* — In-18. [E. 3². 39].

Voyez aussi les Nos 11672, 11673 et 11675. (Tome IV, 2me partie).

ORDRE I

SCIENCES PHILOSOPHIQUES ET MORALES

Section I

Philosophie

A. — Dictionnaires

1276. — **BERTRAND (Alexis).** — Lexique de philosophie, par Alexis Bertrand... — *Paris, Paul Delaplane, 1892.* — In-8° à 2 col. [Mans. 10083].

1277. — **CHAUVIN (Etienne).** — Lexicon rationale, sive thesaurus philosophicus... in quo vocabula omnia philosophica, variasque illorum

acceptiones... explicare; & universè quæ lumine naturali sciri possunt, non tam concludere, quàm recludere conatur Stephanus Chauvin... [*Marque*]. — *Rotterodami, apud Petrum vander Slaart... ad insigne Ciceronis, M. DC. XCII.* — In-fol. — Frontispice gravé. — Portrait de Chauvin. — 30 planches. [H. 9. 15].

Vient des Capucins d'Alençon.

1278. — Dictionnaire des sciences philosophiques, par une Société de professeurs de philosophie. — *Paris, L. Hachette, 1844.* — 6 in-8°. [G. 7. 3].

1279. — **GOCLENIUS (Rodolphe).** — Lexicon philosophicvm, qvo tanqvam clave philosophiæ fores aperivntvr, informatum opera & studio Rodolphi Goclenii... [*Armes*]. — *Francofvrti, Typis viduæ Matthiæ Beckeri, impensis Petri Musculi et Ruperti Pistorij, M. DC. XIII.* — In-4° parcheminé. — Titre rouge et noir. [G. 5^2. 9].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

B. — Histoire

1280. — **BARCHOU DE PENHOEN (le b^on^).** — Histoire de la philosophie allemande, depuis Leibnitz jusqu'à Hegel, par le b^on^ Barchou de Penhoen. — *Paris, Charpentier, 1836.* — 2 in-8°. [G. 7. 20].

1281. — **BARTHÉLEMY SAINT-HILAIRE (J.).** — Philosophie des deux Ampère ; publiée par J. Barthélemy Saint-Hilaire. — *Paris, Didier & Cie, 1866.* — In-8°. [F. 7. 13].

1282. — **BORDAS DEMOULIN.** — Le cartésianisme. *Voy. n° 1421.* [G. 8. 9].

1283. — **BROCHARD (V.).** — Les Sceptiques grecs, par Victor Brochard... Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques (Prix Victor Cousin). — *Paris, imp. nationale* [*libr. Félix Alcan*], *1887.* — In-8°. [KK. 3^2 7].

1284. — [**BURIGNY (J. LEVÊQUE de)**]. — Histoire de la philosophie payenne ou sentimens des philosophes et des peuples payens les plus célèbres sur Dieu, sur l'âme, et sur les devoirs de l'homme. — *A La Haye, chez Pierre Gosse, Pierre Dehondt, 1724.* — 2 in-12. — Titre rouge et noir. [G. 1. 16].

1285. — **CHAIGNET (Ed.).** — Histoire de la psychologie des Grecs, par A.-Ed. Chaignet. — *Paris, Hachette, 1887* [-*93*]. — 5 in-8°. [KK. 3^2 24].

Tome Ier. — Histoire de la psychologie des Grecs avant et après Aristote.
Tome II. — La psychologie des stoïciens, des épicuriens et des sceptiques.
Tome III. — La psychologie de la nouvelle académie et des écoles éclectiques
Tomes IV-V. — La psychologie de l'école d'Alexandrie.



1286. — **COLEBROOKE (H.-T.).** — Essais sur la philosophie des Hindous, par M.-H.-T. Colebrooke..., traduits de l'anglais et augmentés de textes sanskrits..., par G. Pauthier... Seconde partie comprenant l'exposition des deux derniers systèmes, Mîmânsâ et Vèdânta. — *Paris, Firmin-Didot, L. Hachette, 1834.* — In-8°. [G. 4. 34].

1287. — **COUSIN (Victor).** — Cours de l'histoire de la philosophie, par M. V. Cousin. — Nouvelle édition revue et corrigée. — *Paris, Didier, 1841.* — 3 in-8°. [G 6. 27. et 28].

Histoire de la philosophie du XVIIIe siècle.

1288. — — Cours d'histoire de la philosophie morale au 18e siècle, pendant l'année 1820, par V. Cousin. — 3e partie. — Philosophie de Kant. — *Paris, Ladrange, 1842.* — In-8° (le 1er sur 5). [G. 6. 26].

1289. — **DAMIRON (Ph.).** — Essai sur l'histoire de la philosophie en France, au XIXe siècle, par M. Ph. Damiron... 3eme édition... augmentée d'un supplément. — *Paris, Hachette, 1834.* — 2 in-8°. [G. 6. 29].

1290. — **DIOGÈNE LAERCE (ou de LAERTE).** — Λαέρτιου || Διογένους || περὶ βίων δογμάτων || καὶ ἀποφθεγμάτων || τῶν ἐν φιλοσοφίᾳ εὐδοκιμησάντων || βιβλία Ι'. || Laertii Diogenis ||. De vitis dogmatis || et apophthegmatis || eorvm || qui in philosophia claruervnt || libri X. || Thoma Aldobrandino interprete || cum adnotationibus eiusdem. || [*Fleur. typ.*]. || — Svperiorvm permissv || — *Romæ* || *apud Aloysium Zanettum, M. DC. XCIV.* — In-fol. [H. 9. 6].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1291. — — Διογένους Λαέρτιου περὶ βίων, δογμάτων, καὶ ἀποφθεγμάτων τῶν ἐν φιλοσοφίᾳ εὐδοκιμησάντων βιβλία Ι'. — Diogenis Laertii. De || vitis, dogmatis & apophthegmatis eo || rum qui in philosophia clarue || runt libri X... Cum annotationibus || Henr. Stephani. || Pythag. philoso || phorum fragmenta. || Cum latina interpretatione. || [*Marque*]. — *Anno M. D. LXX,* || *excudebat Henricus Stephanus.* — In-8°. [G. 52. 15].

A appartenu à M. de Gastines.

1292. — **DUGAT (Gustave).** — Histoire des philosophes et des théologiens musulmans (de 632 à 1258 de J.-C.). — Scènes de la vie religieuse en Orient, par Gustave Dugat... *Paris, Maisonneuve, 1878.* — In-8°. [FF. 12. 18].

1293. — **EMERSON.** — Les représentants de l'humanité. Traduction de l'anglais, par Pierre de Boulogne. — *Paris, Lacroix et Verboeckhoven, 1863.* — In-18. [KK. 1. 39].

Platon, ou le philosophe ; Swedenborg, ou le mystique; Montaigne, ou le sceptique; Shakspeare, ou le poète ; Gœthe, ou l'écrivain ; Napoléon, ou l'homme du siècle...

1294. — **FAVRE (Mme Jules).** — La morale d'Aristote. — *Voy. n° 1643.* [KK. 2. 13].

1295. — **FOUCHER DE CAREIL** (Cte de). - Leibniz, la philosophie juive et la Cabale, par A. Foucher de Careil. Trois lectures à l'Académie des sciences morales et politiques; avec les manuscrits inédits de Leibniz... [Suivi des « Observations de Leibniz sur le livre du rabbin Moïse Maimonide, intitulé : Le guide des égarés »]. — *Paris, Aug. Durand, 1861-75.* — 54 pg. in-8°. [M. 11. 158].

1296. — **FOUILLÉE** (Alfred). — La philosophie de Socrate, par Alfred Fouillée... *Paris, Ladrange, 1874.* — 2 in-8°. [G. 5. 5].

1297. — — La philosophie de Platon, par Alfred Fouillée. 2e édition, revue et augmentée. — *Paris, Hachette, 1888-1889.* — 4 in-18. [KK. 2. 12].

Tome Ier. — Théorie des idées et de l'amour.
Tome II. — Esthétique, morale et religion platoniciennes.
Tome III. — Histoire du platonisme et de ses rapports avec le christianisme.
Tome IV. — Essai de philosophie platonicienne.
Couronné par l'Acad. des Sciences morales et politiques & par l'Acad. franç.

1298. — **FRANCK** (Adolphe). — La kabbale ou la philosophie religieuse des Hébreux, par Ad. Franck. - *Paris, L. Hachette, 1843.* — In-8°. [G. 4. 33].

1299. — **GÉRANDO** (Baron de). — Histoire comparée des systèmes de philosophie considérés relativement aux principes des connaissances humaines, par M. de Gérando. 2e édition, revue, corrigée et augmentée. — *Paris, A. Emery-Rey & Gravier Aillau, 1822.* — 4 in-8°. [G. 7. 4].

1300. — [**LA PORTE** (l'abbé Jos. de)]. — L'esprit des monarques philosophes, Marc-Aurèle, Julien, Stanislas et Frédéric. [*Fleur. typ.*] — *A Amsterdam; & se trouve à Paris, chez Vincent, rue Saint-Séverin, 1764.* — In-12. [JJ. 1. 20].

1301. — **MABILLEAU** (Léopold). — Histoire de la philosophie atomistique, par Léopold Mabilleau... Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales & politiques. — *Paris, impr. Nationale; Librairie Félix Alcan, 1895.* — Gr. in-8°. [KK. 3. 58].

1302. — — Etude historique sur la philosophie de la Renaissance en Italie (Cesare Cremonini), par Léopold Mabilleau... *Paris, Hachette, 1881.* — In-8°. [JJ. 2. 30].

1303. — **MARTIN** (Benjamin). — Grammaire des sciences philosophiques, ou Analyse abrégée de la philosophie moderne appuyée sur les expériences. Traduite de l'anglais de Benj. Martin, [par Phil. Flor. de Puisieux]. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Briasson, 1749.* — In-8° avec 22 planches [G. 52. 24].

1304. — **OZANAM (Ant.-Fréd.)**. — Dante et la philosophie catholique au treizième siècle, par A.-F. Ozanam... Nouvelle édition corrigée & augmentée, suivie de recherches nouvelles sur les sources poétiques de la Divine comédie. — *Paris, Jacques Lecoffre, 1845*. — In-8°. [G. 7. 10].

1305. — **PAPILLON (J.-Henri-Fernand)**. — Histoire de la philosophie moderne, dans ses rapports avec le développement des sciences de la nature. Ouvrage posthume de Fernand Papillon, publié par Ch. Levêque, avec une notice biographique contenant de nombreux extraits des Mémoires personnels de l'auteur. - *Paris, Hachette, 1876*. — 2 in-8°. [KK. 3². 25].

1306. — **PORTALIS (Jean-Et.-Marie)**. — De l'usage et de l'abus de l'esprit philosophique durant le XVIIIe siècle, par J.-E.-M. Portalis... et précédé d'un Essai sur l'origine, l'histoire et les progrès de la littérature française et de la philosophie, par M. le comte Portalis... 3me édition revue et augmentée d'un avertissement inédit. — *Paris, Moutardier, 1834*. — 2 in-8°. [G. 6. 1].

1307. — **RAVAISSON (Félix)**. — Recueil de rapports sur les progrès des lettres & des sciences en France. La philosophie au XIXe siècle, par Félix Ravaisson... Publication faite sous les auspices du ministère de l'Instruction publique... *Paris, imprimé par autorisation de S. E. le Garde des Sceaux, à l'imp. impériale, 1868*. — Gr. in-8°. [E. 7 3].

1308. — **RENOUVIER (Ch.-Bern.)**. — Philosophie analytique de l'histoire. Les idées, les religions, les systèmes. — *Paris, E. Leroux 1896-97*. — 4 gr. in-8°. [Clr. 3. 15].

1309. — **RIO (Alexis-François)**. — Essai sur l'histoire de l'esprit humain dans l'antiquité, par M. Rio. Seconde édition. — *Paris, Hachette, Mesnier, E. Mandar & Devaux, 1830*. — In-8° (tome I sur 2). [JJ. 3². 25].

1310. — **SAISSET (Emile)**. — Précurseurs et disciples de Descartes, par Emile Saisset... 2e édition. — *Paris, Didier, 1862*. — In-18. [G. 8. 10].

Roger Bacon. — La réforme de Ramus. — La vie et l'œuvre de Descartes. — Spinoza et la philosophie des Juifs. — La personne de Malebranche. — Leibnitz et la dernière philosophie allemande.

1311. — **SIMON (Jules)**. — Histoire de l'Ecole d'Alexandrie, par Jules Simon... *Paris, Joubert, 1845*. — 2 in-8°. [G. 7. 21].

1312. — **WEBER (Alfred)**. — Histoire de la philosophie européenne, par Alfred Weber... 5e édition revue et augmentée. — *Paris, Fischbacher, 1892*. — Gr. in-8°. [KK. 3². 14].

1313. — **ZELLER (Edouard)**. — La philosophie des Grecs considérée dans son développement historique, par Edouard Zeller. — *Paris, L. Hachette, 1877-[84]*. — 3 gr. in-8°. [G. 5. 9].

Tomes I et II. — Avant Socrate (Traduits par Emile Boutraux).
Tome III. — Socrate et les socratiques. — Platon & l'ancienne académie. (Traduit par M. Belot).

C. — Philosophes

a. — PHILOSOPHES GRECS

1314. — **ARISTOTE.** — De generatione et corruptione libri II. — De anima libri III [græce et latine]. [E. 2². 12].

Voy. n° 1365, « Commentarii Collegii Conimbricensis societatis Jesu. »

1315. — — Traité de la production et de la destruction des choses d'Aristote, suivi du Traité sur Mélissus, Xénophane et Gorgias. Traduits... avec une introduction sur les origines de la philosophie grecque, par G. Barthélemy Saint-Hilaire. — *Paris, Ladrange, A. Durand, 1866.* — Gr. in-8°. [F. 7. 10].

1316. — — Ἀριστοτέλους περὶ ψυχῆς. Aristote. Traité de l'âme, traduit et annoté par G. Rodier... *Paris, E. Leroux, 1900.* — 2 in-8°. [Mans. 10002].

1317. — — Aristotelis ad Nicomachum filium de Moribus, quæ Ethica nominantur, [libri X]. — In-4°. [II. 4. 12].

Manque le titre.

1318. — — Ἀριστοτέλους || τοῦ σταγειρίτου || τὰ σωζόμενα. || — Opervm || Aristotelis Stagiritæ Philoso || phorvm omnivm longe || principis, nova editio, || græcè & latinè || ...Adscriptis... interpretum veterum recentiorumque, & aliorum doctorum virorum emenda || tionibus : in quibus plurimæ nunc primùm in lucem prodeunt, ex || biblioth. Isaaci Casavboni. || ... Accesserunt huic editioni Kyriaci Strozæ libri duo politicorum græcolatini, in quibus ea quæ ab Aristotele in 8 libris || explicata non fuerunt, persequitur : insuper addita sunt ex libris Aristotelis qui hodie || non supersunt Fragmenta quædam || ... [*Marque*] || — *Avreliæ Allobrogvm* || *Apvd Petrvm de la Roviere* || *M.DC.V* || — 2 in-fol. Titre rouge et noir. [O. 11. 4].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1319. — **BELOT (Emile).** — La République d'Athènes. Lettre sur le gouvernement des Athéniens adressée en 378 avant Jésus-Christ par Xénophon au roi Sparte Agésilas. Texte grec dont les différentes parties sont rétablies dans leur ordre véritable. Traduction française, avec une préface, une introduction et un commentaire historique et critique, par Emile Belot. — *Paris, Pedone-Lauriel, 1880.* — Gr. in-4°. [II. 4². 29].

1320. — — Supplément aux additions et corrections de l'édition de la République d'Athènes, donnée par Emile Belot. Août 1881. — Gr. in-4°, pg. 141 à 152. [II. 4². 29]

Avec le N° ci-dessus.

1321. — **BROCHARD (V.).** — Les sceptiques grecs. — *Voy. n° 1283.* [KK. 3². 7].

1322. — **CHAIGNET (Ed.).** — Pythagore et la philosophie pythagoricienne, contenant les fragments de Philolaüs et d'Archytas, traduits pour la première fois en français par A.-Ed. Chaignet... Ouvrage couronné par l'Institut... *Paris, Didier, 1873.* — 2 in-8°. [G. 8. 11].

1323. — **DIOGÈNE (Laerce).** — De vitis dogmatis et apophthegmatis eorum qui in philosophia claruerunt libri X. Thoma Aldobrandino interprete cum annotationibus eiusdem. — *Voy. N° 1290.* [H. 9. 6].

1324. — **EPICTÈTE.** — Epicteti enchiridion, Cebetis tabula, Prodici Hercules, et Theophrasti characteres ethici græce et latine, in usum tyronum; per Jos. Simpson, A. M. è Coll. reg. Oxon. Editio quinta, cui accedit Epicteti versio metrica per Ed. Ivie, A. M. ædis Christi alumn. — *Oxonii, e typographeo Clarendoniano, 1804.* — In-8°. [PP. 3. 36].

1325. — — Les propos d'Epictète, recueillis par Arrian, auteur grec, son disciple. Translatez du grec en françois par F. Iean de S. François, dit le P. Goulu, religieux fueillentin : Dernière édition. — *M. DC. XXX.* — *A Paris, chez Iean de Heuqueuille, ruë St Iacques à la Paix.* — In-8° parcheminé, titre au milieu d'un frontispice gravé. [G. 1. 3].

Le volume renferme aussi « Le manuel d'Epictète ». — Vient des Capucins d'Alençon.

1326. — **JOURDAIN (Amable-Louis-Marie-Mich.-Brechillet).** — Recherches critiques sur l'âge et l'origine des traductions latines d'Aristote, et sur des commentaires grecs ou arabes employés par les docteurs scholastiques... Par M. Jourdain... *Paris, Fantin et Cie, Delaunay, 1819.* — In-8°. [F. 7. 11].

1327. — **MARS (Marcel).** — Traduction de Phédon, de Platon ; par Marcel Mars. *Châteauroux, imp. Ve Migné, 1870.* — In-18. [OO. 1. 50].

1328. — **PLATON.** — Τοῦ θείου || Πλάτωνος || ἅπαντα τὰ || σωζόμενα. || Divini || Platonis || Opera omnia || quæ exstant. || Marsilio Ficino interprete || ... *Marque* || — *Francofurti,* || *apud Claudium Marnium, & hæ* || *redes Ioannis Aubrii.* || *M.DC.II.* || — Gr. in-fol. [G. 8². 7].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1329. — — Platonis || Opera, tralatione Marsilii Ficini, || emendatione et ad græcvm codi || cem collatione Simonis Grynaei, || nunc recens summa diligentia repurgata. || [*Marque*] || *1533* || — *Vænũdantur Iodoco Badio & Ioanni Paruo.* — [*In fine*] : ... Impressa... in ædibus Ascensianis, || anno Domini M. D. XXXIII ad Idus Martii. || Deo Gratiæ. || — In-fol. — Titre avec encadrement. — Lettres ornées. — Nombreuses notes manuscrites latines. [G. 8². 6].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1330. — — Pensées de Platon sur la religion, la morale, la politique, recueillies et traduites [avec le texte grec en regard], par M. Jos.-Vict. Le Clerc... Seconde édition augmentée d'une histoire abrégée du platonisme, et de notes sur le texte. — *Paris, imp. Aug. Delalain, 1824.* — In-8°. [JJ. 3². 32].

Voyez aussi le N° 14855. (Tome IV, 2me partie).

1331. — — Le Timee de Platon || traittant de la natv || re du Monde, & de l'Hõme, & de ce qui con || cerne uniuerselement tant l'ame que le corps || des deux ; translaté de grec en françois, auec || l'exposition des lieux plus obscurs & diffici || les, par Loys le Roy, & addressé à Monseigneur || le reuerendissime Cardinal de Lorraine, Ar || cheuesque & Duc de Reims, & premier Pair || de France. || Trois oraisons de Demosthene prince des Ora || teurs, dittes Olynthiaques, pleines de matie || res d'estat, deduittes auecques singuliere pru || dence & eloquence, translatees pareillement || de grec en francois, auec une preface conte || nant la conionction de l'eloquence & de la || philosophie. || *A Paris,* || *De l'imprimerie de Michel de Vascosan* || *M. D. LI.* || *Avec privilege dv* || *Roy pour dix ans.* || — Pet. in-4°. [G. 5². 6].

Vient de l'Abbaye Saint-Martin de Sées.

1332. — — Œuvres complètes de Platon, publiées sous la direction de M. Emile Saisset... Traduction Dacier et Grou... avec notes et arguments par MM. E. Chauvet et A. Saisset. — *Paris, Charpentier, 1869-1875.* — 10 in-18. [G. 5. 8].

1333. — **SEXTUS EMPIRICUS.** — Sexti Empirici Opera, græce et latine. Pyrrhoniarum Institutionum libri III cum Henr. Sthephani versione et notis. Contra Mathematicos sive disciplinarum professores, libri VI. Contra Philosophos libri V, cum versione Gentiani Herveti... toti operi notas addidit Io. Albertus Fabricius Lipsiensis... — *Lipsiæ, sumtu Joh. Friderici Gleditschii B. Filii, anno M. DCC XVIII.* — In-fol. — Titre rouge et noir. [H. 9. 2].

Porte l'ex-libris de la Bibliothèque du Chapitre de Sées.

1334. — **VELCURION (Jean).** — Ioannis || Velcvrionis || Commentarii || in vniuersam Physicen || Aristotelis, distin || cti libris || IIII. || Iam recèns accuratissimè recogniti. || Adiectus est ad calcem operis, Iacobi Schegkij || Dialogus, de animæ principatu || ... [*Marque.*] || — *Lvgdvni, apvd Seb.* || *Gryphivm* || *1554.* || — [In fine :] *Lvgdvni,* || *excudebat* || *Petrvs Fradin* || *M. D. LIIII.* — Petit in-8°. [II. 1. 9].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1335. — **XÉNOPHON.** — Æconomicvs Xeno || phontis Raphaële Volaterrano interprete. — 12 pag. in-fol. [EE. 4². 12].

Voy. Maffei Raphael, dit Volaterranus, « Commentariorum urbanorum octo et triginta libri. »



b. — ÉCOLE D'ALEXANDRIE

1336. — **JAMBLIQUE.** — Iamblichvs || De Mysteriis || Ægyptiorvm || Chaldæorum, As || syriorum. || * || Proclvs in Platonicum Alcibiadem de || Anima, atque Dæmone. || Idem de sacrificio & magia. || Porphyrivs de divinis atq; dæmonib. || Psellvs de Dæmonibus. || Mercurii Trismegisti Pimander. || Eiusdem Asclepius. || [*Marque*]. — *Lvgdvni,* || *Apvd Ioan. Tornaesivm* || *Typogr. Regivm.* || *M. D. LXXVII.* — Pet. in-16. [G. 2. 14].

Vient de la Trappe.

1337. — — Ἰαμβλίχου Χαλκιδέως, τῆς Κοίλης Συρίας, περὶ βίου Πυθαγορικοῦ λόγος. — Jamblichi Chalcidensis, ex Cœle-Syria, de vita Pythagorica Liber, græce & latine... notisque... illustratus a Ludolpho Kustero. Versionem latinam... confecit... Ulricus Obrechtus. Accedit Malchus, sive Porphyrius, de vita Pythagoræ, cum notis Lucæ Holstenii, & Conradi Rittershusii, itemque Anonymus apud Photium de vita Pythagoræ... [*Fleur. typ.*]. — *Amstelodami, apud viduam Sebastiani Petzoldi, et filium ejus Christianum Petzoldum. CIↃ DCC VII.* — Pet. in-4° (3 parties) portrait. — Titre rouge et noir. [II. 4. 7].

1338. — **PLOTIN.** — Les Ennéades de Plotin... traduites pour la première fois en français, accompagnées de sommaires, de notes et d'éclaircissements, et précédées de la vie de Plotin et des principes de la théorie des Intelligibles de Porphyre, par M. N. Bouillet... *Paris, Hachette, 1857.* — 3 in-8°. [G. 8 1].

1339. — **PORPHYRIUS.** — De divinis atque dæmonibus. — (*Voy. Iamblichus de Mysteriis... n° 1336.* [G. 2. 14].

1340. — **PROCLUS.** — Procli philosophi Platonici Opera, è codd. mss. Biblioth. reg. Parisiensis, tum primum edidit, lectionis varietate, versione latina, commentariis illustravit Victor Cousin... *Parisiis, excudebat J. M. Eberhart, 1820-1827.* — 6 in-8°. [KK. 2². 19].

1341. — **PROCLUS.** — Proclvs in Platonicum Alcibiadem de Anima atque dæmone. Idem de Sacrificio et magia... [Interprete Marsilio Ficino]. — *Voy. Iamblichus ; De Mysteriis Ægyptiorum... n° 1336.* [G. 2. 14].

c. — PHILOSOPHES LATINS

1342. — **CICÉRON.** — M. Tullii Ciceronis || Academicarvm || Quæstio || nvm editionis primæ liber secundus, || editionis secundæ liber || primus. ||



— *Lvtetiæ* || *apud Vascosanum, uia Iacobæa ad insigne Fontis.* || *M. D. L.* || Pet. in-4°. [G. 5². 7].

Notes marginales et interlinéaires en écriture du XVIᵉ siècle.
Avec « M. T. Ciceronis ad C. Trebatium Iurisconsultum Topica. »

1343. — — Les livres de Cicéron, de la Vieillesse, de l'Amitié, les Paradoxes, le Songe de Scipion, Lettre politique à Quintus. Traduction nouvelle par M. de Barrett. — [*Marque*]. — *Paris, Barbou, 1776.* — In-12. [G. 2. 35].

1344. — — Les cinq conférences philosophiqves et tvscvlanes de Cicéron. Traduites de latin en françois par I. de Bessé, Lymosin. — [*Marque*]. — *A Paris, chez Denys Moreav... à la Salamandre d'argent, M. DC. XXXIIII.* — In-8° parcheminé. [G. 1. 4].

1345. — — M. T. Cicero || nis Tusculanarum || Qvæstionvm Lib. V, || Ad vetustiss. exēplaria manu scripta, nunc summa diligen || tia correcti & emēdati : ac commentariis clariss. virorum Phi || lippi Beroaldi, & Ioachimi Camerarij : deinde Erasmi Rote || rodami, Pauli Manutij, & Petri Victorij variis lectionibus & || annotationibus illustrati. || Quibus nunc primùm accessit doctissimi cuiusdam || viri commentarius, cum annotationibus || Leodegarij à Quercu. Cum indice rerum ac verborum locupletiss. || [*Marque*]. — *Parisiis,* || *ex typographia Thomæ Richardi, sub Bibliis* || *aureis, è regione collegij Remensis.* || *1558.* || Cum priuilegio Regis ad sexennium. || — In-4°. [H. 4². 24].

Vient du collège des Jésuites d'Alençon. « Ex dono Rob. Méuérel. »

1346. — — ❧ M. T. Ciceronis || Cato maior sev de Senectvte, || ad T. Pompo. Atticum... F. Syluii Com || metariis, & D. Erasmi annotationibus illustratus. || [*Marque*]. — *Parisiis, M. D. XXXVI.* || *Apud Michaelem Vascosanū in ædibus Ascen* || *sianis... sub signo Fontis.* — Pet. in-4° parcheminé. [G. 5². 8].

1347. — — Les Offices de Cicéron traduits en françois sur l'édition latine de Graevius, par M. Du Bois... Dernière édition, revuë & corrigée avec le latin à costé. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Nicolas-Pierre Armand, 1729.* — In-12. [G. 2. 36].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1348. — — M. T. || Ciceronis || libri tres de || Officiis, unà cum Hieronymi Wolfii commen || tariis hac secvnda editione et correctis, || ... Addita sunt & scholia breuia ejusdem in Catonem, Lælium, Para || doxa, & Somnium Scipionis... [*Marque...*] — *Basileae, ex officina Hervagiana* || *per Eusebium Episcopium, anno. M. D. LXIX.* — In-fol. (2 tomes). [H. 9. 7].

1349. — **JULIEN (l'empereur).** — Œuvres complètes de l'empereur Julien, traduites pour la 1ʳᵉ fois, du grec en français, accompagnées

d'argumens et de notes, et précédées d'un abrégé historique et critique de sa vie, par R. Tourlet... *Paris, Tilliard frères, Moreau imp., 1821.* — 3 in-8°. [JJ. 3². 31].

1350. — — Ἰουλιανοῦ αὐτοκράτορος τὰ σωζόμενα. Ivliani imp. Opera, quæ quidem reperiri potvervnt, omnia... græce, latinèque... cum notis. [*Marque*]. — *Parisiis, sumptibus Sebastiani Cramoisy... sub Ciconiis, M. DC. XXX.* — In-4° parcheminé (2 parties). [N. 10. 2].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon. « Ex dono Dion. Petauij. »

1351. — **SÉNÈQUE (L. Anneus).** — Seneca moralis. ||
[*Au verso du titre* :] ℂ Incipiunt rubricæ libroꝝ, Lucii Annei Senecæ philosophi moralis.
Au fol° I. (1re partie). — Liber de Moribus. || ℂ Incipit Lvcii Annei Senecae Cordvbensis Liber de Moribvs : In qvo || notabiliter et eleganter vitæ mores enarrat. ||
Au fol° I (2e partie). — ℂ Seneca Paulo. || Prologvs beati Hieronymi svper Epistolis Pavli ad Senecam : et Sene || cæ ad Pavlvm incipit.
Au v° du fol° LXIII, ligne 28 : ℂ *Impressum Venetiis per Bernadinum de Cremona* & || *Simonem de Luero. Die V. octobris M. CCCCXC.* — In-fol. de 1 fnc. blanc. 3 ffnc. 147 et 75 ff. — Caract. romains. — Lettres ornées rouges et bleues. — Relié bois recouvert de basane gaufrée. — Fermoirs enlevés. [II. 9. 11].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1352. — — L. Annei Senecae || Opera, et ad dicendi facvltatem, et ad || bene uiuendũ utilissima, per Des. Erasmvm Roterod. ex || fide ueterum codicũ, tum ex probatis autoribus, postremo sagaci non || nunquã diuinatione, sic emendata, ut merito priorẽ editionẽ, ipso ab || sente peractã, nolit haberi pro sua. Confer & ita rem habere cõperies. || Adiecta sunt eiusdem scholia nonnulla. || [*Marque*]. — *Basileæ in officina Frobeniana.* || *Anno M. D. XXIX.* || — In-fol. — Lettres ornées. [II. 9. 10].

1353. — — L. Annæi || Senecæ || philosophi Scripta || quæ extant : || ex editione Romana, virorvm || doctorum notis castigata [M. Ant. Mureti, Fern. Pinciani, Beati Rhenani, Erasmi, Jo. Opsopœi] quadam etiam parte ex || veteribus libris aucta. || [*Marque*]. || — *Parisiis,* || *apud Iacobvm Dvpvys... sub signo Samaritanæ,* || *M. D. LXXXVII.* — [*In fine* :] *Parisiis,* || *excudebat Dionysius Duvallius,* || *anno Domini M. D. LXXXVII* || *Mense Ianuario.* — In-fol. [II. 9. 9].

1354. — — Les œvvres de Lvc Ann. Seneqve mises en françois par Matthiev de Chalvet.. président ès Enquestes du Parlement de Tholose. Avgmentées en ceste edition de plusieurs traictez non encores veus : Et fidelement traduits sur le manuscrit par I Bavdoin. [*Vignette avec portrait de Sénèque*]. — *A Paris, chez Pierre Le-Mvr, tenant sa boutique dans la Cour du Palais, deuant les Esleus, M. DC. XIX.* — In-fol. — Titre rouge et noir. [II. 9. 8].

Vient des Capucins d'Alençon.

1355. — **SÉNÈQUE (les deux)**. — L. Annæi Senecæ philosophi et M. Annæi Senecæ rhetoris qvæ extant Opera ; ad veterum exemplarium fidem castigata; græcis lacunis, quibus superiores editiones scatebant, expletis : ac illustrata commentariis... Tertia editio... aucta scolijs Fed. Morelli... [*Marque*]. — *Parisiis, excudebat Adrianus Tiffaine... sub signo Samaritanæ, M. DC. XIX.* — In-fol. (2 tomes). — Titre rouge et noir. [O. 10. 3].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1356. — **SÉNÈQUE (M. A.)**. — *Voyez nº 1355.* [O. 10. 3].

d. — COMMENTATEURS DES PHILOSOPHES ANCIENS.

1357. — **ALBERT LE GRAND**. — Beati Alberti Magni... Opera... (lib. I à VI). Commentaires sur Aristote. *Voy. nº 386.* [II. 10. 2].

1358. — **ALEXANDRE d'APHRODISE**. — Alexandri Aphrodisiensis præter Commentaria Scripta minora. Quæstiones : De Fato. De mixtione. Edidit Ivo Bruns. [Supplementum Aristotelicum editum consilio et auctoritate Academiæ litterarum Regiæ Borussicæ. Vol. II pars. II]. *Berolini, typis et impensis Georgii Reimeri, 1892.* — Gr. in-8º de XLVII et 276 pg. [Clr. 3². 15].

1359. — — Alexan || dri Aphrodisiei || Commentaria in || duodecim Aristotelis libros de || prima philosophia, interprete || Ioãne Genesio Sepelueda Cor || dubensi, ad Clementem VII || Pont. Max... *Parisiis, || apud Simonem Colinæum || M. D. XXXVI.* — [*In fine*] : ... *Ex officina chalcographica Ludouici Cyanei...* — In-fol. — titre frontispice gravé : Portraits d'Aristote, Pythagore, Socrate, Platon, Cicéron et Sénèque. — Lettres ornées. [II. 4². 22].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu. — Sur les plats, portrait de Platon.

1360. — **BARBAY (Pierre)**. — Commentarius in Aristotelis metaphysicam. Authore Magistro Petro Barbay, celeberrimo quondam in Academiâ Parisiensi philosophiæ professore. Editio tertia... [*Marque*]. — *Parisiis, apud viduam Georgii Iosse... sub signo Coronæ Spineæ. M. DC. LXXX.* — Pet. in-12. [II. 1. 22].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon. « Ex dono D. Joan. Jacobi bradechale ciuis parisiensis. »

1361. — [**BÉNÉVENT (J. de)**]. — Paraphase svr les X livres de l'Ethiqeu ov Morale d'Aristote à Nicomaqve. [*Armes de France*]. — *Paris, chez Anthoine de Sommaville, au Palais... à l'Escu de France. M. DC. XXXV.* — In-8º parcheminé (2 tomes). [G. 1. 2.].

1362. — **BOUCHER (Nic.)**. — Nicolai Bo || cherii Rhemi || Apologia adversvs || Audomari Talæi expli || cationem in primum Aristo || telis Ethicum || librum, || Ad || Carolum Lotharingum Cardinalem & || Principem illustrissimum. || *In Rhemorum Academia,* || *excudebat Ioannes Fognæus, in officina calcographica* || *N. Bacnetij eiusdem illustrissimi Principis* || *& Cardinalis amplissimi* || *Typographi.* || *1562.* — In-8° parcheminé. [MM. 3². 17].

Avec Hérold : « Panegyricus Ferdinando Aug. Rom. Imp. »

1363 **BOUJU (Théophraste)**. — Corps de tovte la || philosophie || divisé en || devx parties. || La première contient tovt ce qui appartient || à la sapience ; à sçauoir, la logique, la physique et la métaphysique. || La seconde contient tovt ce qvi || appartient à la prudence ; à sçauoir, la morale || l'œconomique et la politique ||. Le tout par démonstration et auctorité d'Aristote auec éclaircissement || de sa doctrine par luymesme || par Maistre Théophraste Bouju, sieur de Beaulieu || [*Marque*]. || — *A Paris, chez Denys de la Nouë, ruë Sainct-Jacques, au nom de Iesvs* || *M. DC. XIV.* — In-fol. (2 tomes). [G. 7². 3].

1364. — **BURIDAN (Jean)**. — ℭ Questiones Ioannis || buridani super decem li || bros ethicorū aristotelis ad nicomachum. || [*Marque*]. || — ℭ *Venundantur Parisius in vico regio di* || *ui Iacobi a Bernardo Aubri commorante* || *sub intersignio Diui Martini.* ||

[*Fol. ccvi :*] ℭ Huc vsq; producte sunt questiones Buridani || morales robustiori etati precipue plegende, quas || reimpressas suscipe lector diligens, emēdacius cū || annotationibus ĩ margine adiectis et tabula que || stionū premissa Sumptib⁹ quidem honestorum vi || roꝝ *Iohannis Petit et Bernardi Aubri Paris.* || *commorañ. Anno incarnationis dominice. M.* || *CCCCxviij. Die vero. xij. mensis Aprilis.* ||

[*Suivi de* :] 1° ℭ Questiones addite in || Librū de fortitudine Magistri Martini || magistri per Dauidem crāston scotum in || theologia bacchalarium. || [*Marque de Poncet le Preux*]. — [*S. ind. typ.*]. — 18 ffnc. (En car. rom.)

2° ℭ Questiones morales || magistri Martini magistri perspicacissimi || theologie professoris : de fortitudine nouissi || me ab erratis mendisq; limate adiecta tabu || la alphabetico ordine cōtexta per Dauid crā || ston in sacra pagina bacchalarium feliciter || incipiunt. || [*Marque de Poncet le Preux*].

[*V° fol. ccviij*]. — ℭ *Impressum parisius per solertissimum artis impressorie Anthonii bonneme* || *re cōmorantis in vico sancti Iohannis beluaceñ ad intersignium diui Marti* || *ni expensis honesti viri Iohannis petit commorantis in vico sancti Iacobi* || *ad intersignium Lilij aurei.* || — Pet. in-fol. à 2 col. — Caract. goth. — Titre rouge et noir. — Relié veau brun gaufré. [G. 7². 7].

Manquent les premiers feuillets de la table.
Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1365. — Commentarii || Collegii || Conimbricensis || Societatis Iesv, || [*Fleur. typ.*] || in duos libros De Generatione et Corruptione Aristo telis || Stagiritæ || . . . [*Marque*]. || — *Lugduni,* || *sumptibus Ioannis Baptistæ Buysson.* || *anno M. DC.* — In-4°. — Titre rouge et noir. [E. 2². 12].

[*Suivi de*]

Commentarii || Collegii || Conimbricensis || Societatis Iesv, || [*Fleur. typ.*]. in tres libros De anima, || Aristotelis Stagiritæ || ... [*Marque*]. — *Lugduni,* || *apud Horatium Cardon.* || *Anno M. DC.*

A appartenu à Adrien de Brunaulieu.

1366. -- **DELBENE (Barth.).**—Civitas veri || sive morvm || Bartholomei || Delbene Patricii || Florentini || ad Christianissimvm || Henricvm III Franco || rvm et Poloniæ regem || Aristotelis de Moribus doctrinam, || carmine et picturis complexa, || et illustrata Commentariis || Theodori Marcilii, professoris elo || quentiæ regij. || Ἔτος φέρου αὐχὴ ἄρουρα α. χ. π. ε. — *Parisiis, Apud Ambrosium et Hiero* || *nymum Drouart sub scuto* || *Solari via Iacobæa,* || *M. DC. IX.* || — In-fol. parcheminé. — Titre gravé dans un frontispice. — Planches. [G. 8². 8].

Ex libris Ludovici Francisci Neel in supremo Normaniæ Senatu Consiliarii Ecclesiæ Bajocentis decani nec non Santi ferreoli de {Essommis Et Santæ Mariæ de Silliaco Abbatis.

1367. — **JAVELLUS ou JAVELLI, (le P. Chrysostome).** — Epitome || Chrysostomi || Iavelli Canapitii || Ord. Prædicatorvm, || in vniversam Aristotelis || philosophiam, tam naturalem quàm transnaturalem. || ... [*Marque*]. || — *Venetiis* || *apud Hieronymum Scotum* || *M. DL. XVII.* || — in-8° parcheminé. [JJ. 1. 16].

1368. — **LANGE (Joseph).** — Florilegium... *Voy. N° 1760.* [G. 7². 1[.

1369. — **MARTIN.** — ℭ Questiones morales || magistri Martini magistri perspicacissimi || theologie professoris : de fortitudine nouissi || me ab erratis mendisq; limate adiecta tabu || la alphabetico ordine cōtexta per David Crā || ston in sacra pagina bacchalarium feliciter || incipiunt. — [*Marque de Poncet le Preux*].

[*In fine*] : • *Impressum Parisius per solertissimum artis impressorie Anthonii bonneme* || *re cōmorantis in vico Sancti Iohannis beluacen̄ ad intersignium diui Marti* || *ni expensis honesti viri Iohannis petit commorantis in vico sancti Jacobi* || *ad intersignium Lilij aurei.* — In-fol. à 2 col. — Caract. goth. [G. 7². 7].

[*En tête (car. rom.)*].: ℭ Questiones addite in || Librū de fortitudine magistri Martini || magistri per Dauidem Crāston scotum in || Theologia bacchalarium. [*Marque de Poncet le Preux*]. — 18 ffnc.

Avec Buridan « Questiones... super decem libros... Aristotelis ».

1370. — **MOREL (Guillaume).** — Observatio || nvm Gvlielmi Morelii Til- || liani in M. T. Ciceronis li || bros qvinqve de Finibvs bo || norvm et



malorvm || Commentarius... [*Marque*]. — *Parisiis*, || *apud Ioan. Lodoicum Tiletanum*, || *ex aduerso Collegij Remensis*, || *1545*. || — Petit in-4° parcheminé. [G. 5². 8].

Avec Cicéron « Cato Maior seu de Senectute ».

1371. — **RIVIUS (Jean).** — Σχηματισμοὶ. || Tabulæ trivm || M. T. Ciceronis libro || rvm de officiis. || In quibus partiendo diuiden || doque uniuersa totius in his præce || ptionis ac doctrinæ series, cum necessaria ἀποσημειώσει || artificij dialectici & rhetorici, luculenter || demonstrata comprehen || ditur. || Autore Ioanne Rivio, Atthendo || riensis filio. || [*Marque*] || Cum gratia & privilegio ad decennium. || *Basileæ*, || *per Ioan* || *nem Oporinum* ||. — [*In fine* :] *Basileæ, per Iacobvm Parcvm*, || *sumptibus Ioannis Oporini, Anno Salutis humanæ* || *M. D. LXI mense Ianuario*. — In-fol. [H. 8. 8].

Avec Modrevius.

1372. — **STEUCO (le P. Aug.).** — Augustini Steuchi Eugubini [de Perenni Philosophia (libri X)] [*Lugduni, 1540 ?*]. — In-fol. — Lettres ornées. — (Notes mss. lat. grec. et hébr. en marge). [G. 7². 4].

Manque le titre.

1373. — **SUAREZ (le P. Franç.)** *S. J.* — R. Patris Francisci Svarez, e Societate Iesv, Metaphysicarvm dispvtationvm, in qvibvs et vniversa natvralis theologia ordinatè traditur, & quæstiones ad omnes duodecim Aristotelis libros pertinentes, accuratè disputantur, Tomi duo... [*Marque*]. — *Parisiis, apud Sebastiani Chappelet... sub signo Oliuæ, M. DC. XIX*. — In-fol. (2 tomes). — Titre rouge et noir. [G. 8². 5].

c. — PHILOSOPHES DU MOYEN-AGE ET DE LA RENAISSANCE

1374. — **ALBERT LE GRAND** — ...Opera... Commentaires sur Aristote. *Voy. n° 386*. [H. 10. 2].

1375. — **ARRIAGA (le Père Roderic de).** — [Cursus philosophicus.... authore R. P. Roderico de Arriaga *S. J.*]. — [*Antverpiæ... 1632*]. [G. 7². 2].

Manque le titre.

1376. — **BOÈCE.** — An. Manl. Sever. Boetii consolationis philosophiæ libri V. Eiusdem opuscula sacra auctiora Renatvs Vallinvs recensuit, & notis illustravit ✠ *Lugd. Batauorum* [*apud Franciscum Hackium*], & *veneunt. Parisiis, apud Thomam Iolly... M. DC. LVI*. — Pet. in-8° avec frontispice gravé. [G. 4. 15].

1377. — — La Consolation philosophique de Boëce. Traduction nouvelle en prose et en vers avec le texte en regard, et accompagné d'une introduction et de notes..., par L. Judicis de Mirandol. — *Paris, L. Hachette, 1861*. — Gr. in-8°. [G. 6. 2].



1378. — — Opuscula sacra. — *Voyez n° 1376.* [G. 4. 15].
L'authenticité des opuscula est très contestée

1379. — — ℂ Sancti thome de aquino super libris Boetii de con || solatione philosophie commentum cum expositione felici || ter incipit. [*Fol. 3. Ligne 14* :] Auitij. Manlij. Torquati. Seuerini. Boetij. Ordinarij. Patricij. viri ex con || sulis de consolatione philosophie Liber primus feliciter incipit. — [*Sans ind. typ. (1496 ?)*]. — Gr. in-4°. — 1 fnc. bl. 159 ffnc. et 7 ffnc. pour la table. — Caractères goth., lettres ornées rouges et vertes. — Notes manuscrites. [G. 7². 8].
Suivi de : In diui Seuerini Boetij de scolarium disciplina commentarium feliciter incipit. (Voy. le n° 2225).
Certains prétendent que le commentaire qui accompagne le texte de Boèce est attribué à tort à S[t] Thomas d'Aquin.

1380. — **CÆSARIUS (Jean).** — Dialecti || ca Ioannis Caesa || rii novissime iam ab ipso || autore diligenter recognita... [*Marque*]. — *Parisiis,* || *apud Christianum Wechelum, sub scuto Basiliensi, in* || *vico Iacobæo* : & *sub Pegaso, in uico Bellouacensi,* || *anno. M. D. XLI.*] — Pet. in-8°. [JJ. 1. 14].
Avec Mélanchthon.

1381. — **CAMPANELLA (Thomas).** — Œuvres choisies de Campanella, précédées d'une notice par M[me] Louise Colet. — *Paris, Lavigne, 1844.* — In-18. [KK. 1. 3].
Poésies — Cité du Soleil — Lettres — Fac-simile de l'écriture de Campanella — Jugements et témoignages sur Campanella.

1382. — — [*Armes sur lesquelles on lit* : *Amplis° Card. A. I. P. Richeliæio*]. Thomas Campanella Ord. Præd. de Sensv rervm, & Magia, libros qvatvor, [In qvibvs mvndvm esse vivam Dei Statuam, omnesque illius partes, partiumque particulas Sensv donatas esse, alias clariori, alias obscuriori, quantus ipsarum sufficit conseruationi ac Totius in quo consentiunt, probatur Ac arcanorum naturalium rationes aperiuntur.] Correctos & Defensos à stupidorum incolarum Mundi calumniis per Argumenta & Testimonia Diuinorum Codicum, Naturæ, sc. ac Scripturæ, eorumdemque Interpretum, scilicet, Theologorum & Philosophorum, exceptis Atheis.] Iure potissimo dedicat consecratqve. [*Fleur. typ*]. — *Parisiis, Apud Lvdovicvm Bovllenger, viâ Iacobæâ, sub signo sancti Ludouici, propè sancti Yves M. DC. XXXVI.* — Pet. in-4°, parcheminé. - Les pg. 205 à 219 sont numérotées par erreur de 215 à 229. [G. 2. 4].
Vient des Capucins d'Alençon « Ex dono Dnj de L'Isle 1661 ».

1383. — **CARDAN (Jérôme).** — Hieronymi Cardani... Opera omnia tam hactenvs excvsa... hîc tamen aucta... curâ Carol. Sponii... *Lvgdvni, sumptibus Ioannis Antonii Hvgvetan & Marci Antonii Ravavd,*

M. DC. LXIII. — 10 in-fol. — Portrait de l'auteur. — Titre rouge et noir. [G. 8². 1].

I. — Opera philologica, logica, moralia.
II. — ..... moralia quædam.
III. — ..... physica.
IV. — ..... arithmetica, geometrica, musica.
V. — ..... astronomica, astrologica, onirocritica.
VI à IX. — ..... medicinalia.
X. — Opuscula miscellanea.

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1384. — **DIGBY (Kenelm).** — Institutionvm Peripateticarvm [libri V.] — [H. 9. 12].

Avec le n° 1385.

1385. — — Demonstratio immortalitatis animæ rationalis, sive tractatvs duo philosophici, in quorvm priori natvra et operationes corporvm, in posteriori vero, natvra animæ rationalis, ad evincendam illivs immortalitatem, explicantvr. Authore Kenelmo Eqvite Digbæo... ex Anglico in latinum versa operâ & studio I. L. Præmittitur huic latinæ editioni præfatio metaphysica, authore Thoma Anglo ex Albijs Eastsaxonum. Eidemque subnectuntur institutionum peripateticarum libri quinque, cum appendice theologica de origine mundi, eiusdem authoris... [*Marque*]. — *Parisiis, apud Iacobvm Villery... in Captiuorum ambulatione, et Georgivm Iosse... sub signo Coronæ Spineæ, M. DC. LI.* — In-fol. [H. 9. 12].

1386. — — Appendix theologica de origine mvndi, in qva specimen datur quantùm Philosophia Theologiæ subseruiat. — 32 pg. in-fol. [H. 9. 12].

Avec le n° 1385.

1387. — **DUHAMEL (J.-B.)** — Ioan. Bapt. dv Hamel de Consensu veteris et novæ philosophiæ libri dvo... [*Marque*]. — *Parisiis, apud Carolum Savreux... in atrio Templi B. M. sub insigni trium virtutum CIƆ IƆC LXIII.* — In-4°. [G. 5². 5].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1388. — — De mente humana libri quatuor, in quibus fvnctiones animi, vires, natura, immortalitas, simul et logica universa... pertractantur. Autore J.-B. du Hamel, P. S. L. [*Marque*]. — *Parisiis, apud Michaelem le Petit... ad insigne Velleris Aurei, M. DC. LXXII.* — Pet. in-12. [G. 4. 1].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1389. — — Philosophia vetus et nova ad usum scholæ accommodata, in regiâ Burgundiâ olim pertractata. Editio altera. — *Parisiis, apud Stephanum Michallet... sub signo S. Pauli, M. DC. LXXXI.* — 4 in-12. (sur 6). [H. 1. 17].



1390. — **DU MOULIN (Pierre)**. — Eléments || de logiqve, || de || Pierre Du Movlin. || [*Fleur. typ.*]. || — *A Sedan*, || *de l'imprimerie de Iean Iannon*, || *imprimeur de l'Académie*. || *M. DC. XXI.* || 7 ffnc. et 245 pg. — Pet. in-8° parcheminé. [G. 1. 7].

1391. — **FICIN (Marsile)**. — Marsilij Ficini florentini Plato || nica theologia de īmortalitate animoꝝ : ac || curatius nouiter impressa : ꝛ cum exemplaribus eiusdeꝫ au || thoris collata. Restitutis oībus locis : que per incuriā || ab ijs : qui alias eā impressioni dedere : vel relicta : || vel errata fuerūt. Adiecto recens o̅uꝫ : que no || tatu digna sunt : āplissimo indice alphabe || tico : ꝛ alijs multis ad decorē totius || voluminis faciētibus : vt studio || so lectori interlegendum || patebit. || ❧ || [*Marque*] || *M. D. XXV.* || — [*Au fol. 196* :] ℭ *Venetijs In Ædibus Francisci Bindoni ꝛ Maphei Pa* || *sini socij. Sumptibus vero ac impēsis Ioānis* || *Baptiste de Pederzanis Brixiēsis. An* || *no natiuitatis dñi. 1524. Die. 3.* || *mēsis Nouēbris*. — Pet. in-4° à 2 col. — Titre avec encadrement gravé. — Caract. goth., tranches dorées. — Texte encadré de filets rouges. — Relié veau brun avec filets or et portant sur les plats « M. Pierre Thierry. » [Cab. 5. 4].

[*Suivi de* :] Marsilij Ficini florētini || De Religione christiana / et fidei pieta || te opusculum. || Xenocrates de morte, eodem interprete. ||

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon. « Ex dono Nicolai des Friches parochi eccles. S. Jacobi Lexoviensis. » — La 1re édition fut imprimée à Florence en 1489, chez Ant. Miscomini, in-fol.

1392. — **HERMÈS TRISMÉGISTE**. — Le Pimandre de || Mercvre || Trismegiste de || la philosophie chrestienne, cognoissance || du verbe diuin, & de l'excellence des œuures de Dieu, traduit || de l'exemplaire grec, auec collation de très- || amples commentaires, || par François Monsievr de Foix, de la famille de Candalle... || A || Très-haulte, très-illustre, & très-puissante Princesse Margverite de || France, Roine de Nauarre, || fille et sœur des || Rois très-chrestiens. || [*Armes*] || — *A Bovrdeavx*, || *par S. Millanges, imprimeur ordinaire du Roy*, || *1579.* || *Auec priuilege*. || — In-fol. [G. 7². 9].

Vient de la Trappe.

1393. — — Mercvrii Trismegisti Pimander. Marsilio Ficino Florentino interprete. *Puis :* M... T... Asclepivs, Lvcio Apvleio Madaurensi Philosopho Platonico ĩnterprete. (*Voy. Iamblichus de Mysteriis Ægyptiorum*). [G. 2. 14].

1394. — **HUARTE (Jean)**. — L'examen des esprits povr les sciences. Ov sont monstrées les differences d'esprits qui se trouuent parmy les hommes & à quelle force de science chacun est propre en particulier. Composé par Iean Hvarte... Nouuellement traduit suiuant l'ancien original. Augmenté selon la dernière impression d'Espagne... Mis en ordre en cette dernière édition. — *A Paris, chez Iean Gvignard... à l'image S. Iean... M. DC. LXVIII.* — Pet. in-12 (2 parties). [G. 4. 18].

1395. — **GEORGIUS (Fr.).** — Francisci || Georgii Veneti || Minoritanæ familiæ, || de harmonia Mundi totius Cantica tria. Cum || indice eorum, quæ inter legendum, ad || notatu digna visa fuere, nunc || recens addito. || Talia probarint, spiritus quibus spirat. || Cum priuilegio. || — *Parisiis, || apud Andream Bertelin, viā ad diuum Iacobum, in domo || Gulielmi Rolandi sub insigne aureæ corone ... 1544.* — In-fol. — Lettres ornées. [F. 10. 15.]

Vient de la Chartreuse du Val Dieu.

1396. —**LULLE (Raymond).** — Ręmundi Lulli Eremitę || cęlitus illuminati Metaphysica noua : & Philosophiæ in || Averroistas expostulatio : [*Marque*]. || — *Venundantur Parrhisiis in officina Ascensiana.* — [*In fine:*] *Impressit autē Iodocus Badius Ascensius Parrhisiis ad || decimum Kalendas Martias, anno eiusdē salutis ad supputationē Romanā. M. D. XVI.* — 38 pg. — Pet. in-4°. [Cab. 5. 5].

Avec du même : « Arbor scientie. »
Vient du Monastère Saint-Martin-de-Sées.

1397. — **MASCARDI (Augustin).** — Avgvstini Mascardi Romanæ Dissertationes de affectibvs, sive perturbationibvs animi, earumque characteribus. [*Marque*]. — *Parisiis, apud Sebastianvm Cramoisy... sub Ciconijs, M. DC. XXXIX.* — In-4°. — Relié veau, avec blason et très jolis fers sur le dos et les plats. — tranches dorées. [G. 5². 11].

Au 2e feuillet de garde, on lit : Ego infra scriptus studiorum Præfectus in Regio Flexiensi Collegio Societatis Iesu Testor ingenuum adolescentem Jacobum Fanoys In Prima Schol˜ hoc secundum Græci carminis præmium, eruditorum æstimatorum iudicio meritum, Et in publico eiusdem collegii Theatro Ex liberalitate ac munificentiā Nobilissimi Domini D. De La Porte de Vesins esse consecutum. 19° Augusti. anno Domini 1643°. « Joannes Chevalier » (*Signature, avec sceau du collège*).

Inscrit au Catalogue du Collège des Jésuites d'Alençon en 1695.

1398. — — Avgvstini Mascardi Ethicæ Prolvsiones. [*Marque*]. — *Parisiis, Apud Sebastianum Cramoisy,... sub Ciconijs. M. DC. XXXIX.* — In-4°. — Fronstispice gravé. [G. 5. 2].

Avec le numéro précédent.

1399. — **MELANCHTHON.** — Doctrinæ || physicæ ele || menta, sive initia, || Philippo Melanchtho || ne Avtore. || Post omnes alias editiones ex postre || ma autoris recognitione... [*Marque*]. — || *Lvgdvni, || apud Ioan. Tornaesivm || et Gvl. Gazeivm, || M. D. LII ||* — In-8°. [E. 3². 25].

Vient des Capucins d'Alençon.

1400. — **MELLES (Etienne de).** — Stephani de Melles... Selecta Opuscula philosophica, isagogica ad novum ejusdem philosophiæ syntagma... [*Fleur. typ.*]. — *Parisiis, apud Franciscum Le Cointe... ad insigne S. Remigij... M. DC. LXIX.* Pet. in-12. [II. 1. 23].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1401. — **MODREVIUS (André Fricius).** — Andreæ Fricii || Modreuij Commentariorum || de Republica emendan || da Libri quinque : || quorum || primvs, de moribvs. || Secvndus, de legibvs. || Tertivs, de bello. || Qvartvs, de ecclesia. || Qvintvs de schola || ... [*Marque*] || ... *Basileæ, per Ioan* || *nem Oporinum.* || — [*In fine*] : ... *Anno Salutis humanæ M. D. LIIII* || *Mense Augusto* || . — In-fol. parcheminé. [H. 8. 8].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1402. — **NEUFVILLE (Jean de).** — Ioannis || Neovillei Genvil || lani, De pulchritudine || animi, || libri qvinqve. || In Epicureos & atheos homines huius seculi... *Parisiis,* || *apud Galeotum à Prato, ad primam Regij Palatij columnam, Anno* || *1556.* || — Pet. in-8°. — Parcheminé. [JJ. 1. 17].

1403. — **OLDENBERG (Henri).** — Acta philosophica Societatis Regiæ in Anglia, anni M. DC. LXV. auctore Henrico Oldenburgi... Anglicè conscripta & in latinum versa, interprete C. S. [Christophe Sand]. [*Marque*]. — *Amstelodami, apud Henricum & Theodorum Boom, 1672.* 5 pet. in-12 (6 tomes). — Frontispice gravé et planches. [II. 1. 18].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1404. — Pièces philosophiques, contenant : 1° Parité de la vie et de la mort. Dieu nous a donné l'opinion et s'est réservé la science. 2° Dialogues sur l'âme par les interlocuteurs en ce temps-là 1771. 3° J. Brunus redivivus, ou Traité des erreurs populaires. Ouvrage critique, historique et philosophique, imité de Pomponace. 1re Partie 1771. — [*Sans ind. typ*]. — In-8°. [G. 1. 9].

1405. — **POMPONAZZI (Pierre).** — P. Pomponatii Mantvanii Tractatus de immortalitate animæ. — [*In fine*:] *Finis impositus est huic tractatui per me Pe* || *trum filium Ioannis Nicolai Pomponatij de Mentua, die 24 mensis septemb. Anno Chri* || *sti 1516, Bononiæ, Anno 4 Pontificatus Leonis* || *10, ad laudem indiuiduæ Trinitatis, &c.* — Pet. in-8°, parcheminé. [JJ. 2. 4].

Manque le titre.
Vient du Couvent des Capucins d'Alençon. « Ex dono Dni de l'Isle, 1651 ».
Un passage assez libre fit condamner ce livre à être livré au feu à Venise.

1406. — [**ROZE (dom André)**] *bénédictin.* — Nouveau système, ou Pensées sur la création du monde, sur la nature et sur la chute des anges, sur l'état d'Adam innocent, sur son péché, sur les suites funestes qu'il a eues et sur plusieurs questions de physique fort curieuses. — [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Maurice Villery... à l'image S. Jean Chrysostome, M. DC. LXXXXVIII.* — In-12. [G. 1. 17].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1407. — **TITELMANN (le P. François).** — Philoso || phiae natv || ralis Compen || divm || * || Libri XII. De consideratione rerum || naturalium,

earumq; ad suum Creatorem || reductione, per [Fratrem Franciscum Titel || mannum Hassellensem, ordinis Fratrum || Minorum... [*Marque*]. || — *Lvgdvni*, || *apvd Antonivm* || *Vincentivm*, || *M. D. XLV*. — Pet. in-8°. [H. 1. 25].

Vient des Capucins d'Alençon.

1408. — **VOYSIN (J. de).** — Dispvtatio cabalistica R. Israel, filii R. Mosis de Anima, et opus rhythmicum R. Abraham Abben Ezræ de modis, quibus Hebræi legem solent interpretari. Verbum de verbo expressum extulit nobilis Ioseph de Voysin. Adjectis commentariis ex Zohar, aliisque Rabbinorum libris, cum iis, quæ ex doctrina Platonis conuenere. [*Fleur. typ.*]. — *Parisiis, apud Tvssanvm dv Bray... sub Spicis Maturis, M. DC. XXXV*. — In-8° parcheminé. [G. 5². 17].

1409. — **YVES (le P.)** *capucin*. — Digestvm sapientiæ, in qvo habetvr scientiarvm omnivm rervm divinarum atque humanarum nexus, & ad prima principia reductio. Autore P. Yvone, Parisino capucino. [*Marque*]. — *Lvtetiæ Parisiorvm, sumptibus Dionysii Thierry... ad insigne Sancti Dionysij, M. DC. XLVIII*. — In-fol. — Titre rouge et noir. [H. 9. 14].

Vient des Capucins d'Alençon. « Ex dono D^ni Rectoris de Gandelin. 1653, orate pro eo. »

1410. — **ZWINGER (Th.).** — Theatrvm || vitæ humanæ : || hoc est, eorum omnium fere quæ in hominem cadere possunt bonorum atque ma || lorum exempla historica, Ethicæ philosophiæ præceptis accommodata || & in XIX libros digesta, comprehendens... Primùm à Conrado Lycosthene Rubeaquēse inchoatum : deinde Theodori Zwinggeri... studio... deductum... [*Marque*]. — *Parisiis, apud Nicolaum Chesneau... sub scuto Frobeniano, & Quercu viridi, M. D. LXXII*. — Gr. In-fol. [G. 7². 1].

Note manuscrite sous le titre : « Emendatu denuo iuxta indicem expurgatorium Archiepī Toletani jussu editum, et impressum Madridi anno 1584, deinde Salmuri anno 1601. »

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

f. — PHILOSOPHES MODERNES AVANT DESCARTES

1411. — **BACON.** — Œuvres philosophiques de Bacon, publiées d'après les textes originaux, avec notices, sommaires et éclaircissements, par M. N. Bouillet. — *Paris, L. Hachette, 1834* — 3 in-8°. [G. 8. 2].

1412. — — Œuvres de François Bacon, chancelier d'Angleterre, traduites par Ant. Lasalle ; avec des notes critiques, historiques et littéraires. — *A Dijon, de l'impr. de L.-N. Frantin, An 8 de la République française*. — 3 in-8° avec portrait. [G. 8. 3].



1413. — — Francisci Baconi... Opera omnia quæ extant : philosophica, moralia, politica, historica... His præfixa est auctoris vita. [*Marque*]. — *Francofurti ad Mœnum, Impensis J.-B. Schonwetteri, typis Mathæi Kempfferi, anno M. DC. LXV.* — In-fol. — Titre rouge et noir. — Portrait de Bacon. [O. 10. 13].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1414. — — Les œvvres morales et politiqves de Messire François Bacon, grand chancelier d'Angleterre. De la version de I. Baudoin. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Iean Promé en sa boutique au coin de la ruë Dauphine... M. DC. XXXVII.* — In-8°. [G. 1. 5].

1415. — **BERNIER (F.)**. — Abrégé de la philosophie de Mr de Gassendi, par F. Bernier. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Jacques Langlois... à la Reyne de Paix et Emmanuel Langlois... à la Reyne du Clergé, M. DC. LXXIV.* — In-12 (le 1er). [G. 1. 21].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1416. — — Doutes de Mr Bernier sur quelques-uns des principaux chapitres de son Abrégé de la philosophie de [Gassendi. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Estienne Michallet, ruë S. Iacques, à l'image S. Paul. Avec permission, 1681.* — In-12. [G. 1. 22].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1417. — **ERASME**. — ... Civilitas morvm, in svccinctas qvæstiones digesta, ac per Reinhardvm Hadamarivm locupletata. — (Avec Vivis (J.-L.) « *de linguæ latinæ excercitatione... Dialogi.* ». [K. 1. 34].

1418. — **GASSENDI (Pierre)**. — Petri Gassendi Disqvisitio metaphysica, seu dvbitationes et instantiæ adversus : Renati Cartesii metaphysicam, & responsa. [*Marque*]. — *Amsterodami apud Ioan. Blaev, CIↃ. IↃC. XLIV.* In-4° parcheminé. [G. 2. 23].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1419. — — Petri Gassendi... Opera omnia in sex tomos divisa,... hactenus edita auctor ante obitum recensuit... Posthuma vero totius Naturæ explicationem complectentia in lucem nunc primùm prodeunt, ex bibliotheca... Henrici Lvdovici Haberti Mon-Morii .. — [*Marque*]. — *Lvgdvni, sumptibus Laurentii Anisson & Ioan. Baptiste Devenet, M. DC. LVIII.* — 6 in-fol. — Portrait de Gassendi au 1er. — Titre rouge et noir. [G. 8². 2].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1420. — [**ROGUET (le général Christ.-Michel)**]. — Bacon. — *Paris, J. Dumaine, 1870.* — In-18. [JJ. 2. 29].

C'est une sorte de résumé des principaux ouvrages de Bacon. L'ouvrage fait partie d'une publication anonyme qui a pour titre général : « La pensée et l'action dans les trois derniers siècles ».



g. — DESCARTES ET LES CARTÉSIENS

1421. — **BORDAS-DEMOULIN.** — Le cartésianisme, ou la véritable rénovation des sciences... suivi de la théorie de la substance et de celle de l'infini, par Bordas-Demoulin, précédé d'un discours sur la réformation de la philosophie au XIXe siècle, par F. Huet... *Paris, J. Hetzel, 1843.* — 2 in-8°. [G. 8. 9].

1422. — **CHARPENTIER.** — Essai sur la méthode de Descartes. *Voy. n° 1500.* [L. 5. 28].

1423. — [**CORDEMOY (Géraud de)**]. — Discours physique de la parole. Dédié av Roy. Seconde édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Estienne Michallet... à l'image S. Paul..., M. DC. LXXVII.* [M. 2. 14].

Suite à l'ouvrage : *Le discernement du corps et de l'âme.*
Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1424. — — Le discernement dv corps et de l'âme en six discovrs, dediez av Roy. Seconde édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Michel le Petit & Estienne Michallet... M. DC. LXX.* — Petit in-12. [G. 2. 34].

1425. — [**DANIEL (le P. G.)**] *S. J.* — Nouvelles difficultez proposées par un péripatéticien à l'auteur du Voyage du monde de Descartes. Touchant la connoissance des bestes. Avec la réfutation de deux défenses du système général du Monde de Descartes. [*Marque*]. — *A Paris, chez la Veuve de Simon Benard M. DC. XCIII.* — In-12 avec figures. [G. 2. 27].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1426. — — Voiage du monde de Descartes. — [*Marque*]. — *A Paris, chez la Veuve de Simon Benard... M. DC. LXXXX.* — In-12 avec fig. et planches. [G. 2. 26].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1427. — **DESCARTES.** — Œuvres philosophiques de Descartes, publiées d'après les textes originaux, avec notices, sommaires et éclaircissemens, par Adolphe Garnier... *Paris, L. Hachette, 1834.* — 4 in-8°. [G. 8. 6].

1428. — — Œuvres de Descartes publiées par Charles Adam & Paul Tannery sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique. — *Paris, Léopold Cerf, 1898... En cours.* — 6 in-4°. [Clr. 4. 1].

Tome I. — Correspondance, avril 1622-février 1638.
Tome II. — Mars 1638-décembre 1639.
Tome III. — Janvier 1640-juin 1643.
Tome IV. — Juillet 1643-avril 1647.
Tome V. — Mai 1647-février 1650.
Tome VI. — Discours de la Méthode et Essais.

1429. — — Œuvres de Descartes, publiées par Victor Cousin. — *Paris, F.-G. Levrault, 1824.* — 11 in-8°, avec planches & fac-simile. [G. 8. 5].

1430. — — Renati Descartes Specimina philosophiæ, sev dissertatio de methodo recte regendæ rationis, & veritatis in scientiis investigandæ : Dioptrice, et Meteora. Ex gallico translata, & ab auctore perlecta... [*Marque*] — *Amstelodami, apud Ludovicum Elzevirium, clɔ Ix xliv.* — In-4° parcheminé. — Fig. dans le texte. [G. 2. 20] et [G. 2. 22].

1431. — Œuvres inédites de Descartes précédées d'une introduction sur la Méthode, par M. le C[te] Foucher de Careil. Deuxième partie, [lettres inédites 1629-46 ; — manuscrits anatomiques ; — mathematica]. — *Paris, Ladrange, Auguste Durand 1860.* — In-8°. [C. 8. 7].

1432. — — Ecrit posthume de Descartes. — De solidorum elementis. Texte latin (original et revu) suivi d'une traduction française avec notes, par M. de Jonquières. — *Paris, typ. de Firmin-Didot et C[ie], 1890.* — Gr. in-4°. [E. 11. 34].

Mémoire présenté à l'Acad. des Sciences, 31 mars 1890.

1433. — — Renati || Des-Cartes || Principia || Philosophiæ. || [*Marque*]. || *Amstelodami,* || *apud Ludovicum Elzevirium,* || *Anno clɔ Iɔc xliv.* — In-4° parcheminé. — Figures dans le texte. [G. 2. 20].

Vient de la Communauté de Silly.

1434. — — Les principes de la philosophie escrits en latin par René Descartes et traduits en françois par un de ses amis [Claude Picot]. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Henry le Gras... à L couronnée et Edme Pepingué... M. DC. LI.* — In-4° avec 1[er] titre gravé et planches. [G. 2. 21].

1435. — — Renati Des-Cartes Meditationes [sex] de prima philosophia, in quibus Dei existentia, & Animæ humanæ à corpore distinctio, demonstrantur. [*Marque*]. — *Amsterodami, apud Joannem Blaev. CIƆ. IƆC. XLIV.* — 48 pg. in-4°. [G. 2 23].

« Relié avec Gassendi : Disquisitio metaphysica ».
Vient de la Communauté de Silly.

1436. — — Les passions de l'âme. Par René Des Cartes. [*Fleur. typ.*]. *Sur la Copie imprimée à Amsterdam.,— A Paris, chez Antoine de Sommaville au Palais, dans la Petite Salle, à l'Escu de France, M. DC. L.* — In-12. [G. 2. 28].

1437. — [**DILLY** (Antoine)]. — De l'âme des bêtes, ov aprés avoir démontré la spiritualité de l'âme de l'homme, l'on explique par la seule machine, les actions les plus surprenantes des animaux, par A. D****. — [*Fleur. typ.*]. — *A Lyon, chez Anisson & Posuel, 1676.* — In-24. [G. 1. 20]

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1438. — **DUHAN (Laurent)**. — Philosophus in utramque partem, sive selectæ et limatæ difficultates in utramque partem, cum responsionibus ad usum scholæ, circa celebres universæ philosophiæ controversias. Authore Laurentio Duhan... philosophiæ professore in Sorbonæ-Plessæo Academiæ Parisiensis. Editio nova... [*Fleur. typ*]. — *Parisiis, apud Nicolaum Simart... ad Delphinum Coronatum 1708.* — In-12. [H. 1. 24].

« Ex libris Jacobi du Gardin ».

1439. — [**DUTERTRE (le P. Rodolphe)**]. *S. J.* — Réfutation d'un nouveau système de métaphysique, proposé par le P. M... [Malebranche] auteur de la Recherche de la vérité. [*Fleur. typ.*]. – *Paris, R. Mazières, 1715.* — 3 in-12. [G. 4. 7].

1440. — **HUET (Pierre-Daniel)**. — Petri Danielis Huetii episcopi Suessionensis designati, Censura philosophiæ Cartesianæ. [*Fleur. typ.*]. — *Lutetiæ Parisiorum, apud Danielem Horthmels... sub signo Mecænatis. M. DC. LXXXIX.* — In-12. [G. 2. 32].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1441. — **LA GRANGE (le P. J.-B. de)**, *Oratorien.* — Les principes de la philosophie, contre les nouveaux philosophes Descartes, Rohault, Regius, Gassendi, le P. Maignan, etc. Par le R. Père J.-B. de la Grange... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Georges Josse... à la couronne d'épines. M. DC. LXXV.* — In-12. [G. 4. 11].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1442. — [**LAMY (Dom François)**], *de la Congrégation de S. Maur.* – De la connoissance de soi-mesme. — *A Paris, chez André Pralard, ruë S. Jacques, à l'Occasion. M. DC. XCIV.* — In-12 (2 parties) sur 6 volumes. [G. 4. 13].

Traité 1er. — Des secours que le bon usage de la solitude et de ses principaux exercices donne aux solitaires pour l'étude de soi-mesme.
Traité 2me. — Introduction à l'étude de soi-mesme, où l'on examine l'homme selon son être naturel.

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1443. — **LELEVEL (Henri)**, *d'Alençon, Oratorien.* — La vraye et la fausse métaphysique, où l'on réfute les sentimens de M. Régis et de ses adversaires sur cette matière, par Monsieur de Lelevel. Avec plusieurs dissertations physiques et métaphysiques et toutes les pièces justificatives des sentimens du P. Malebranche par rapport à M. Régis. — *A Rotterdam, chez Reinier Leers. M. DC. XCIV.* — In-12 [G. 1. 23].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1444. — **LIPSTORPIUS (Daniel)**. -- Danielis Lipstorpii Lubecensis Specimina philosophiæ Cartesianæ. Quibus accedit ejusdem authoris Copernicvs redivivvs. [*Marque*]. — *Lvgdvni Batavorvm, apud Johannem*



& *Danielem Elsevier. clↄ Iↄↄ liii.* — Petit in-4° parcheminé. — Titre rouge et noir. [E. 3². 13].

Vient de la Communauté de Silly.

1445. — **MALEBRANCHE (le P. Nic.),** *Oratorien.* — Entretiens sur la métaphysique, sur la religion et sur la mort. Nouvelle édition, revûe, corrigée & augmentée. Par le R. P. Malebranche. — *Paris, Michel David, 1732.* — 2 in-12. [G. 4. 6].

1446. — — De la recherche de la vérité, où l'on traite de la nature de l'esprit de l'homme et de l'usage qu'il en doit faire. 7me édition revûe et augmentée de plusieurs éclaircissemens, par M. Malebranche... [*Fleur. typ.*] — *A Paris, chez Christophe David... au nom de Jésus, 1735.* — 4 in-12. [G. 4. 5].

Porte l'ex-libris de Cottin d'Espinay.

1447. — — Réponse de l'auteur de la Recherche de la Vérité au livre de Mr. Arnauld, Des vrayes et des fausses idées. 2e édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Rotterdam, chez Reinier. M. DC. LXXXV.* — In-12. [G. 4. 9].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1448. — **MAUMUS (le P. Elisée-Vincent)** *des frères prêcheurs.* — S. Thomas d'Aquin et la philosophie cartésienne. Etudes de doctrine comparées, par le R. P. Elisée-Vincent Maumus... *Paris, Vict. Lecoffre, 1890.* — 2 in-12. [KK. 2. 31].

1449. — **RAEY (Jean de).** — Clavis philosophiæ naturalis, seu Introductio ad naturæ contemplationem Aristotelico-Cartesiana : avthore Joanne de Raei, L. A. M. ac Med. Doct... [*Marque*]. — *Lvgd. Batavor. ex officina Johannis & Danielis Elsevier. Academ. Typograp. clↄ clↄ liv.* — Pet. in-4°. parcheminé. — Titre rouge et noir. [G. 2. 24].

Vient de la Communauté de Silly.

1450. — **REGIUS** [ou **LE ROY**] **(Henri).** — Henrici Regii Ultrajectini Philosophia naturalis. Editio secunda, priore multò locupletior, & emendatior. [*Marque*]. — *Amstelodami, apud Ludovicum Elzevirium, clↄ clↄ liv.* — In-4° parcheminé. — Titre rouge et noir. — qq. figures dans le texte. [G. 2. 25].

Vient de la Communauté de Silly.

1451. — **SAISSET (Emile).** — Précurseurs et disciples de Descartes... *Voyez N° 1310.* [G. 8. 10].

1452. — **THOMASSIN (le P. Louis),** *Oratorien.* — La méthode d'étudier et d'enseigner chrétiennement et solidement la philosophie par rapport à la religion chrestienne et aux Ecritures, par le P. L. Thomassin... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez François Muguet... aux trois rois. M. DC. LXXXV.* — In-8°. [G. 5². 21].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

h. — PHILOSOPHES APRÈS DESCARTES

*1453. — **BOSSUET**. — Œuvres philosophiques de Bossuet, comprenant le Traité de la Connaissance de Dieu..., le Traité du Libre Arbitre, la Logique, divers fragments et publiées avec des notes et une introduction, par L. de Lens... *Paris, Hachette-Ladrange, 1843.* — In-12. [Lv. 41. 17].

1454. — **CHALLEMEL-LACOUR**. — La philosophie individualiste. Etude sur Guillaume de Humboldt, par M. Challemel-Lacour. — *Paris, Germer-Baillière, 1864.* — In-16. [KK. 1. 34].

1455. — **COUSIN (V.) et MAINE DE BIRAN**. — Leçons de philosophie de M. Laromiguière, jugées par M. Victor Cousin et M. Maine de Biran. — *Paris, Johanneau et Rouen frères, 1829.* — In-8°. [G. 4. 31].

1456. — **DAMIRON (J.-Ph.)**. — Cours de philosophie, par Ph. Damiron. — *Paris, L. Hachette, 1834-36.* — 3 in-8°. [G. 6. 30].

1457. — **DANGUIN (X.)**. — Le dernier mot de la philosophie. — *Paris, Octave Doin, 1879.* — In-8°. [E. 11². 14].

1458. — **DESTUTT-TRACY (c^te de)**. — Elémens d'Idéologie. — *Paris, Courcier, an XIII, 1804.* — 4 in-8° (5 parties). [KK. 2². 17].

1459. — **FOUCHER DE CAREIL (c^te de)**. — Leibniz, la philosophie juive et la cabale. — *Voy. n° 1295.* [M. 11. 158].

1460. — **GERMAIN (Sophie)**. — Philosophie moderne. Œuvres philosophiques de Sophie Germain, suivies de pensées et de lettres inédites et précédées d'une étude sur sa vie et ses œuvres, par H^te Stupuy. Nouvelle édition. — *Paris, Firmin-Didot, 1896.* — In-18 avec portrait. [Clr. 1. 16].

1461. — **HEGEL**. — Georg Wilhelm Friedrich Hegel's Werke. Vollständige Ausgabe durch einen Verein von Freunden des Verewigten : Ph. Marheineke, J. Schulze, Ed. Gans, Lp. v. Henning, H. Hotho, K. Michelet, F. Förster. — *Berlin, Duncker und Humblot, 1832-1845.* — 21 in-8° (18 tomes). [PP. 3². 6].

Tome I. — Dissertations philosophiques.
Tome II. — Phénoménologie de l'esprit.
Tomes III à V. — Logique.
Tomes VI et VII. — Encyclopédie des sciences philosophiques.
Tome VIII. — Philosophie du droit.
Tome IX. — Philosophie de l'histoire.
Tome X. — Esthétique.
Tomes XI-XII. — Philosophie de la religion.
Tomes XIII à XV. — Histoire de la philosophie.
Tomes XVI-XVII. — Mélanges.
Tome XVIII. — Propédentique philosophique.

1462. — **HUME (David)**. — Œuvres philosophiques de M. D. Hume. Traduites de l'anglois [par Bernard de Mérian et Robinet]. Nouvelle édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Londres, 1788.* — 7 in-12. — Titre rouge et noir. [G. 1. 30].

1463. — **JOUFFROY (Théod.-Simon)**. — Mélanges philosophiques, par Th. Jouffroy. 6e édition. — *Paris, Hachette, 1886.* — In-16. [Clr. 1. 17].

1464. — — Nouveaux mélanges philosophiques, par Th. Jouffroy, précédés d'une notice et publiés par Damiron. 4e édition. — *Paris, Hachette, 1882.* — In-16. [Clr. 1. 18].

1465. — **KANT (Emmanuel)**. — Critique de la raison pure, par Emm. Kant. 3e édition en français, comprenant les différences entre la 1re et la 2e édition, l'analyse de l'ouvrage par Mellin, et des notes par J. Tissot... — *Paris, Ladrange, 1864.* — 2 in-8°. [G. 7. 16].

1466. — — Critique de la raison pure, par Emm. Kant. Traduit de l'allemand par J. Barni, avec une introduction du traducteur contenant l'analyse de cet ouvrage. *Paris, Germer-Baillière, 1869.* — 2 in-8°. [G. 7. 17].

Epuisé, vaut 80 francs.

1467. — — Critique de la raison pratique, précédée des fondements de la métaphysique des mœurs, par Emm. Kant. Traduit de l'allemand par J. Barni. — *Paris, Ladrange, 1848.* — In-8°. [G. 7. 18].

1468. — — Eléments métaphysiques de la doctrine du droit (Première partie de la Métaphysique des mœurs). Suivis d'un Essai philosophique sur la paix perpétuelle, et d'autres petits écrits relatifs au droit naturel, par Emm. Kant. Traduit de l'allemand par Jules Barni... Avec une introduction analytique et critique du traducteur... *Paris, A. Durand, 1853.* — In-8°. [I. 4. 13].

1469. — — Eléments métaphysiques de la doctrine de la vertu. (Seconde partie de la Métaphysique des mœurs). Suivis d'un traité de pédagogie et de divers opuscules relatifs à la morale, par Emm. Kant. Traduit de l'allemand par J. Barni, avec une introduction analytique et critique du traducteur. — *Paris, A. Durand, 1855.* — In-8°. [G. 7. 19].

1470. — **LAROMIGUIÈRE (Pierre)**. — Leçons de philosophie sur les principes de l'intelligence, ou sur les causes et sur les origines des idées, par P. Laromiguière... 6e édition, augmentée par l'auteur (1re édition posthume). — *Paris, H. Fournier, 1844.* — 2 in-18 avec portrait et fac-simile. [G. 6. 11].

1471. — **LEIBNITZ**. — Œuvres de Leibnitz, publiées pour la première fois d'après les manuscrits originaux avec notes et introduction par A. Foucher de Careil. — *Paris, Firmin Didot frères, 1859-1875.* — 7 in-8° (Tomes I à VII. Les seuls parus). [G. 8. 4].

1472. — **LEQUINIO (Jos.-Marie).** — Philosophie du peuple, ou élémens de philosophie politique et morale mis à la portée des habitans des campagnes. Œuvre posthume de J.-M. Lequinio. 6 Brumaire an 4e. — *A Paris, de l'impr. de Pougin, et se trouve chez Couret, Debrai, Rondonneau, les principaux libraires des départemens, 1796*-an 4eme. — In-12. [G. 1. 10].

1473. — **MAINE DE BIRAN.** — Voy. *Leçons de philosophie de M. Laromiguière, jugées par MM. V. Cousin et Maine de Biran.* [G. 4. 31].

1474. — **RÉMUSAT (Charles de).** — Essais de philosophie, par Charles de Rémusat. — *Paris, Ladrange, 1842.* — 2 in-8°. [G. 6. 10].

1475 — **SCHOPENHAUER (A.).** — Le monde comme volonté et comme représentation. — *Voy. n° 1542.* [KK. 3². 13].

1476. — **VACHEROT (Etienne).** — Essais de Philosophie critique, par E. Vacherot... *Paris, F. Chamerot, 1864.* — In-8°. [G. 6. 12].

1477. — — La métaphysique et la science. — *Voy. n° 1546.* [F. 7. 8].

1478. — [**VOLTAIRE (Arouet de)**]. — Dialogues d'Evhémère. [*Fleur. typ.*]. — *Londres, 1777.* — [*Sans typ.*]. [G. 4. 29].

Le philosophe grec Evhémère vivait 3 siècles av. J.-C. C'était un penseur hardi et sceptique, et on peut le considérer comme l'un des précurseurs de Voltaire et de Renan.

1479. — — Nouveaux mélanges philosophiques, historiques, critiques, etc... 1re Partie. [*Fleur. typ.*]. — *1765.* — [*S. l. n. typ.*]. — In-8°. [G. 5². 28].

1480. — — Pensées philosophiques de M. de Voltaire, ou Tableau encyclopédique des connaissances humaines contenant l'esprit, principes, maximes, caractères, portraits, etc., tirés des ouvrages de ce célèbre auteur et rangés suivant l'ordre des matières, [publié par A.-G. Constant d'Orville]. [*Fleur. typ.*]. *1766.* — [*S. l. n. typ.* (Paris, Hérissant)]. — 2 in-12. [JJ. 1. 42].

Le faux titre est : Voltaire portatif.
Voyez aussi le n° 14845 (Tome IV, 2me partie.

j. — PHILOSOPHES CONTEMPORAINS

1481. — **COLLINS (Howard).** — Résumé de la philosophie de Herbert Spencer par Howard Collins, précédé d'une préface de M. Herbert Spencer. Traduction française par Henry de Varigny... *Paris Félix Alcan, 1891.* — In-8°. [KK. 3². 2].

1482. — **COMTE (Auguste).** — République Occidentale. Ordre et Progrès. Vivre pour autrui. Catéchisme positiviste, ou sommaire exposition de la religion universelle, et onze entretiens systématiques entre une femme et un prêtre de l'Humanité; par Auguste Comte... *Paris, Carilian-Gœury & Vor Dalmont. Octobre 1852. Soixante-quatrième année de la grande révolution.* — In-18. [RR. 3. 11].

1483. — — Auguste Comte méconnu. Auguste Comte conservateur. (Extraits de son œuvre finale (1851-1857). — *Paris, H. Le Soudier, 1898.* — In-8°. [Clr. 3. 20].

1484. — — Cours de philosophie positive par Auguste Comte... *Paris, au siège de la Société positiviste, 1892-1894.* — 6 in-8°. [Mans. 10166].

Tome I. — Préliminaires généraux et Philosophie mathématique.
Tome II. — Philosophie astronomique et philosophie de la physique.
Tome III. — Philosophie chimique et philosophie biologique.
Tome IV. — Partie dogmatique de la philosophie sociale.
Tome V. — Partie historique de la philosophie sociale.
Tome VI. — Complément de la philosophie sociale et Conclusion générale.

1485. — **CONDILLAC (Et. Bonnot de).** — Traité des animaux. *Voy. n° 1612.* [G. 2. 33].

1486. — **COURNOT.** — Traité de l'enchaînement des idées fondamentales dans les sciences et dans l'histoire, par M. Cournot... *Paris, L. Hachette, 1861.* — 2 in-8°. [F. 7. 9].

1487. — **FUNCK-BRENTANO (Théod.).** — L'homme et sa destinée, par Th. Funck-Brentano... *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1895.* — In-8°. [Clr. 3. 28].

1488. — **GIRAUD (Victor).** — Essai sur Taine, son œuvre et son influence d'après des documents inédits. Avec des extraits de quarante articles de Taine non recueillis dans ses œuvres. Ouvrage couronné par l'Académie française (Prix Bordin). Troisième édition. — *Paris, Hachette et Cie, 1902.* — In-16. [Mans. 20091].

1489. — **GUYAU** — L'irréligion de l'avenir. *Voy. n° 1845.* [Mans. 10071].

1490. — **RENOUVIER (Charles).** — Science de la morale. *Voy. n° 1664.* [G. 6. 6].

1491. — **STEWART (Dugald).** — Esquisses de philosophie morale par Dugald Stewart. Traduit de l'anglais par Théodore Jouffroy... 3eme édition. — *Paris, A. Johanneau, 1841.* —In-8°. [G. 6. 7].

1492. — **TAINE (H.).** — Le positivisme anglais, étude sur Stuart Mill, par H. Taine. — *Paris, Londres, New-York, Madrid, Baillière, 1864.* [KK. 1. 36].

1493. — — Essais de critique et d'histoire. Nouveaux essais... Derniers essais. *Voy. n°s 8149 à 8151.* [Mans. 20066 et 20067] et [NN. 3. 52].

1494. — — De l'intelligence. *Voy. n° 1638.* [G. 7. 5].

1495. — — Philosophie de l'art par H. Taine, leçons professées à l'Ecole des Beaux-arts. — *Paris, Germer Baillière, 1865.* — In-16. [G. 3. 16].

1496. — **VACHEROT (E.).** — Le nouveau spiritualisme. *Voy. n° 1548.* [Mans, 10028].

1497. — **VÉRA (Auguste).** — Introduction à la philosophie de Hegel par A. Véra. — *Paris, A. Franck; Londres, Jeffs, 1855.* — In-8°. [JJ. 3². 14].

D. — Thèses et périodiques.

1498. — L'année philosophique publiée sous la direction de Pillon... — *Paris, Félix Alcan, 1894-1896.* — 3 in-8°. [KK. 3². 12].

Années 4, 5, 6 (1893-1895).

1499. — **BEAUNIS & BINET.** — L'année psychologique publiée par H. Beaunis... A. Binet... avec la collaboration de Th. Ribot... Victor Henri..., etc. — *Paris, Félix Alcan, puis Schleicher frères, 1895-1903.* . — 9 in-8°. (En cours). [Clr. 3. 33].

1500. — **CHARPENTIER (T. V.).** — Essai sur la méthode de Descartes. Thèse de doctorat... par T. V. Charpentier [d'Alençon]. — *Paris, Ch. Delagrave, 1869.* — In-8°. [L. 5. 28].

1501. — [**LEHARIVEL (Pierre Théod. Constant)**]. — Academia Cadomensis. De Platonica idearum doctrina. Thesis philosophica. — *Cadomi, Pagny, 1841.* — 56 pg. in-8°. [M. 11. 88].

1502. — — Académie de Caen. Thèse de philosophie. Analyse & critique du traité des sensations, de Condillac. — *Caen, imp. de Pagny, 1841.* 23 pg. in-8°. [M. 11². 20 et 87].

E. — Extraits des grands philosophes.

1503. — **FOUILLÉE (Alfred).** — Extraits des grands philosophes, par Alfred Fouillée. — *Paris, Ch. Delagrave, 1899.* Gr. in-8°. [Clr. 3. 24].

F. — **Philosophie générale**

a. — MÉTAPHYSIQUE.

1504. — L'année philosophique. — *Voy. n° 1498.* [KK. 3². 12].

*1505. — **BARSALOU-FROMENTY (G.).** — La philosophie terrestre, par G. Barsalou-Fromenty... *Genève, Ch. Menz, 1876.* — In-8°. [Lv. 41. 15].

1506. — **BRESSON (Léopold),** *de Chandai (Orne).* — Idées modernes. Cosmologie. Sociologie; par Léopold Bresson... *Paris, C. Reinwald, 1880.* — In-8°. [E. 9. 9].

1507. — **BUFFIER (le P.).** *S. J.* — Traité des premières véritez et de la source de nos jugemens, où l'on examine le sentiment des philosophes de ce temps sur les premières notions des choses. Par le P. Buffier... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Briasson, 1726.* — In-12 (2 parties). [G. 1. 26].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1508. — — [Additions au traité des premières véritez]. Elémens de métaphysique, à la portée de tout le monde, par le P. Buffier. — [*Fleur. typ.*]. — Imprimé à Evreux. — *Paris, Briasson, 1726.* — In-12 (2 parties). [G. 1. 27].

1509. — **CAHAGNET (Alphonse).** — Etudes sur l'âme et sur le libre arbitre. Dialogue entre un professeur et son élève, par Alphonse Cahagnet. — *Paris, chez l'auteur, route de Bezons à Argenteuil & à la librairie scientifico-psychologique, 1879.* — In-12. [T. 9. 6].

1510. — **CARO (E.).** — Le matérialisme et la science, par E. Caro... *Paris, Hachette, 1867.* — In-18. [G. 4. 25].

1511. — **COYTEUX (F.).** — Exposé d'un système philosophique, suivi d'une théorie des sentiments ou perceptions, par F. Coyteux. — *Paris, Moreau, 1846.* — In-8°. [JJ. 3². 15].

1512. — **DENEUFBOURG (J.-F.-Ph.).** — Précis de la loi naturelle, ou examen sommaire des principales questions que soulève l'homme passionnel, moral et social, par J.-F.-Ph. Deneufbourg... 2ème édition corrigée et augmentée par l'auteur. — *Paris, Garnier frères, 1853.* — In-8°. [LL. 1². 2].

1513. — **DOUBLET (Pierre).** — Lettres à M. Vacherot sur la métaphysique, par Pierre Doublet. *Paris, Hachette, 1861-1863.*— In-8°. [G. 5². 31].

1re lettre : Sur l'idéalisme. — Paris, Hachette, 1861. — 16 pg. in-8°.
2me lettre : Sur l'espace. — Paris, Hachette, 1861. — 29 pg. in-8°.
3me lettre : Sur le temps. — Paris, Hachette, 1863. — 18 pg. in-8°.
4me lettre : Sur les idées en général. — *Paris, Hachette, 1865.* III pg. in-8°.
Recueil offert par l'auteur. — La 5me lettre annoncée sur l'« Idée d'infini » n'est pas parue.

1514. — **DUMESNIL (Alfred).** — L'Immortalité, par Alfred Dumesnil. — *Paris, E. Dentu, 1861.* — In-18. [KK. 1. 40].

1515. — **ESCOURROU-LAPUJADE.** — Spiritualisme par Js-Ele Escourrou-Lapujade. — *Tarbes, impr. E. Croharé, 1894.* — In-8o. [G. 9. sb. 1].

1516. — **FLAMMARION.** — Dieu dans la nature. — *Voy. n° 1564.* [KK. 1. 32].

1517. — **FLOURENS (P.).** — Ontologie naturelle, ou étude philosophique des êtres, par P. Flourens... 3e édition revue et en partie refondue. — *Paris, Garnier frères, 1864.* — In-18. [F. 7. 29].

1518. — **FOUILLÉE (Alfred).** — L'avenir de la métaphysique fondée sur l'expérience par Alfred Fouillée. 2eme édition. — *Paris, Félix Alcan, 1890.* — In-8o. [KK. 32. 32].

1519. — — La liberté et le déterminisme, par Alfred Fouillée... *Paris, Ladrange, 1872.* — In-8o. [JJ. 32. 10].

1520. — **FUNCK-BRENTANO (Théod.).** — L'homme et sa destinée. — *Voy. no 1487.* [Clr. 3. 28].

1521. — [**GARNIER (N.)**], *né à Chanu (Orne).* — Désarmement de bon sens... [*Epigr.*] : L'esprit, quelque brillant qu'il soit, peut-il être prisé à l'égard du bon sens? — *Caen, T. Chalopin, 1828.* — In-12. [L. 62. 11].

1522. — **GLEY (l'abbé Gérard).** — In elementa philosophiæ Tentamen, in lucem edente G. Gley, præp. schol. major. Alenconiensium. — Essai sur les éléments de la philosophie. — *Parisiis, liliis Gide, Via St-Marci Alenconiis, Godard, via Cœlis dicta (aux Cieux), 1817.* — In-8o. [G. 6. 9].

1523. — **JANET (Paul).** — Les causes finales, par Paul Janet... *Paris, Germer-Baillière, 1876.* — In-8o. [H. 6. 8].

1524. — — Le cerveau et la pensée, par... Paul Janet... *Paris, Londres, New-York, Madrid, Baillière, 1867.* — In-18. [KK. 1. 35].

1525. — **JAVARY (A.).** — De la certitude. — *Voy. no 1601.* [JJ. 32. 17].

1526. — **JEAN L'ERMITE.** — L'Homme devant ses œuvres, par Jean l'Ermite. — *Paris, Didier, 1872.* — In-18. [KK. 1. 46].

1527. — **LA CHAMBRE (Marin Cureau de).** — Le système de l'âme. Par le sievr De la Chambre. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Iacques d'Albin, ruë S. Iacques,... à l'image S. Estienne, M. DC. LXV.* — In-12. [G. 4. 17].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1528. — **LACHELIER (J.).** — Du fondement de l'induction, suivi de psychologie et métaphysique, par J. Lachelier... 3e édition. — *Paris, Félix Alcan, 1898.* — In-18. [Clr. 1. 59].

1529. — **LA CODRE (J.-M. de).** — Les desseins de Dieu, essai de philosophie religieuse et pratique, par J.-M. de la Codre. — *Paris, Didier, 1866.* — In-8°. [RR. 4. 5].

1530. — **LAGRÉSILLE (Henry).** — Essai philosophique. Quel est le point de vue le plus complet du monde? Et quels sont les principes de la raison universelle? par Henry Lagrésille. — *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1897.* — In-16. [Clr. 1. 13].

1531. — **LAROMIGUIÈRE (Pierre).** — Leçons de philosophie. — *Voy. n° 1470.* [G. 6. 11].

1532. — **LEGRAND (Jacques).** — Le problème de la vie. Recherche des bases d'une philosophie pratique, par Jacques Legrand. — *Paris, E. Dentu, 1864.* — In-18. [KK. 1. 43].

1533. — **LÉVÊQUE (Jean-Charles).** — La science de l'invisible. Etudes de pyschologie et de théodicée. — *Paris, Londres, New-York, Madrid, Baillière, 1865.* — In-18. [KK. 1. 45].

1534. — **MAILLET (Eugène).** — La création et la Providence devant la science moderne, par Eugène Maillet... Couronné par l'Académie des sciences morales et politiques. — *Paris, Hachette, 1897.* — In-8°. [Clr. 3. 25].

1535. — **MANDY.** — Le naturisme. — *Voy. n° 1571.* [G. 1. 32].

1536. — **MERCIER (Louis-Sébastien).** — Songes philosophiques par M. Mercier. [*Marque*]. — *A Londres, et se trouve à Paris, chez Lejay... au Grand Corneille. 1768.* — In-12 (2 parties). [G. 1. 28].

1537. — **PARA DU PHANJAS (l'abbé Franç.)** — Elémens de métaphysique sacrée ou profane, ou abrégé du Cours complet de métaphysique et de la philosophie de la religion par M. l'abbé Para du Phanjas. [*Fleur. typ*]. — *A Paris, rue Dauphine L. Cellot, 1780.* — In-8°. [KK. 2². 18].

1538. — **PERROIS (Alfred de).** — L'homme et Dieu, par Alfred Perrois, auteur des Preuves de l'immortalité de l'âme. — *Paris, Louis Hervé, 1866.* — Gr. in-8°. [RR. 4. 4].

1539. — **PIDOUX.** — Nouvelles études sur le spiritualisme. Le Spiritualisme organique par M. Pidoux... *Paris P. Asselin, 1869.* — 46. pg. in-8°. [E. 11. 15].

1540. — **QUINET (Edgar).** — La création, par Edgar Quinet. — *Paris, Bruxelles, Leipzig et Livourne, A. Lacroix, Verboeckhoven, 1870.* — 2 in-8°. [G. 6. 5].

1541. — **SAISSET (Adolphe).** — Dieu et son homonyme par Adolphe Saisset. — *Paris, chez les principaux libraires, 1867.* — In-8° [RR. 4. 9].

1542. — **SCHOPENHAUER (Arthur).** — Le Monde comme volonté et comme représentation par Arthur Schopenhauer, traduit en français, par A. Burdeau... *Paris, Félix Alcan, 1890-1894.* — 3 in-8°. [KK. 3². 13].

1543. — **SILHON (Jean de).** — De l'immortalité de l'âme. Par Silhon. A Monseigneur l'Eminentissime Cardinal Dvc de Richeliev. [*Marque*]. — *A Paris, chez Pierre Billaine, ruë Sainct Iacques, à la Bonne-Foy deuant Sainct Yves. M. DC. XXXIV.* — In-4° parcheminé. [G. 5². 10].

*1544. — **SOVIAT (André).** — De l'esprit et de l'âme par André Soviat. — *Paris, chez l'auteur, Rue St-Hyacinthe, 13, 1850.* — In-8° (2 tomes). [Lv. 41. 10].

1545. — **TIBERGHIEN (G.).** — La science de l'âme dans les limites de l'observation... *Voy. n° 1639.* [G. 7. 7].

1546. — **VACHEROT (Etienne).** — La métaphysique et la science, ou principes de métaphysique positive par Etienne Vacherot... *Paris, F. Chamerot, 1858.* — 2 in-8°. [F. 7. 8].

1547. — — La science et la conscience par E. Vacherot... *Paris, Londres, New-York, Madrid, Baillière, 1870.* — In-18. [KK. 1. 33].

1548. — — Le nouveau spiritualisme par E. Vacherot. — *Paris, Hachette et Cie, 1884.* — In-8°. [Mans. 10028].

1549. — **VERA (Auguste).** — Problème de la certitude. *Voy. n° 1604.* [G. 4. 32].

1550. — **VOGT (Carl)** — Leçons sur l'homme. *Voy. n° 1577.* [F. 6. 9].

b. — PHILOSOPHIE DES SCIENCES.

1551. — **AMPÈRE (André-Marie).** — Essai sur la philosophie des sciences... *Voy. n° 1266.* [F. 7. 14].

1552. — **BAYLE.** — Pensées diverses écrites à un docteur de Sorbonne, à l'occasion de la comète qui parut en décembre 1680, par M. Bayle. 5me édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, chez Herman Uytwerf, 1722.* — 2 in-12. [MM. 1. 1].

1553. — **BOUCHUT (E.).** — La vie et ses attributs dans leurs rapports avec la philosophie, l'histoire naturelle et la médecine, par E. Bouchut. — *Paris, Londres, New-York, Madrid, Baillière, 1862.* — In-18. [E. 3. 35].

1554. — **CHEVREUL (E.).** — De la Baguette divinatoire, du pendule dit explorateur et des tables tournantes, au point de vue de l'histoire, de la critique et de la méthode expérimentale ; par M. E. Chevreul. — *Paris, Mallet-Bachelier, 1854.* — In-8°. [E. 7. 24].

1555. — — Lettres... sur la méthode. *Voy. n° 1598.* [JJ. 2. 42].

1556. — **COURNOT.** — Traité de l'enchaînement des idées fondamentales dans les sciences et dans l'histoire. *Voy. n° 1486.* [F. 7. 9].

1557. — [**DAMOISEAU (L.-Hyac.-Cél.)**]. — La nouvelle période de la lumière succédant à la période trois fois séculaire de la gravitation universelle. — *Alençon, imp. A. Lepage, 1878.* — In-8°. [M. 11. 83].

1558. — — Science et foi. Etudes par le docteur Damoiseau président de la société locale des médecins de l'Orne. — *Paris, J.-B. Baillière et fils [Alençon, imp. de Broise], 1873.* — In-8°. [G. 6. 13].

1559. — **DELAURIER (E.).** — Essai d'une théorie générale supérieure de philosophie naturelle et de thermo-chimie. Avec une nouvelle nomenclature binaire rotative pour la chimie minérale & organique, par E. Delaurier. — *Paris, A. Lahure, 1883.* — In-8° (4 fascicules). [XX. 6². 10].

1560. — **DOUBLET (Pierre).** — De la méthode scientifique. Conférences par Pierre Doublet. (1re partie). — *Paris, Hachette ; Caen, F. Le Blanc-Hardel, 1870.* — In-8°. [G. 5². 32].

1561. — — De la méthode scientifique. Conférences par Pierre Doublet... 2eme partie. — *Paris, J.-B. Baillière, 1874.* — In-8°. [G. 5². 32].

1562. — **DRAPER (John).** — Les conflits de la science et de la religion, par J. W. Draper. . 8e édition revue et corrigée. — *Paris, Félix Alcan, 1888.* — In-8°. [KK. 3. 16].

Bibliothèque scientifique internationale.

1563. — **FILACHOU (J.-E.).** — [Aperçus fondamentaux de philosophie mathémathique]. — [*Paris, Seguin, Durand, 1860*]. — In-8°. [Clr. 2.10.]

Introduction : De l'identité des mathématiques et de la philosophie.
1re partie : Des êtres à l'état latent, ou des quantités en général.
2me partie : Des êtres à l'état d'équilibre, ou des quantités dans l'espace.
3me partie : Des êtres à l'état de mouvement, ou des quantités en particulier.
Manque le titre.

1564. — **FLAMMARION (C.).** — Dieu dans la nature par Camille Flammarion. 2eme édition. — *Paris, Didier, 1867.* — In-18 avec portrait. [KK. 1. 32].

1565. — **GUÉPIN (le Dr Ange).** — Philosophie du XIXe siècle. Etude encyclopédique sur le monde et l'humanité. — *Paris, G. André, 1854.* In-8°. [JJ. 3². 19].

*1566. — **HUZAR (Eugène).** — La fin du monde, par la science. — *Paris, E. Dentu, 1855.* — In-18. [Lv. 41. 21].

1567. — **IZOULET (Jean).** — La cité moderne. — *Voy. n° 1820.* [Clr. 3. 18].

1568. — **LIPSTORPIUS (Daniel).** — D. Lipstorpii... Copernicus Redivivvs, seu de vero Mvndi systemate Liber singularis. — [*Marque*]. — *Lvgdvni Batavorvm, apud Johannem & Danielem Elsevier, CIↃ IↃC LIII.* [E. 3². 13].

Avec du même : « Specimina philosophiæ cartesianæ. »

1569. — **LITTRÉ.** — La science au point de vue philosophique. — *Voy. n° 1271.* [KK. 1. 42].

1570. — **MAGY (F.).** — De la science et de la nature, essai de philosophie première par F. Magy. — *Paris, Ladrange, 1865.* — In-8°. [G. 7. 8].

1571. — **MANDY.** — Le naturisme. Dialogue éclectique sur l'universalité des sciences dans ses rapports avec Dieu et la nature. Il est divisé en 543 tant demandes que réponses... par Mandy. — *Lyon, impr. Th. Lépagnez, 1859.* — In-12 avec frontispice. [G. 1. 32].

1572. — **MARYLLIS (Paul).** — Les harmonies naturelles. Préface par le Dr Barbézieux. — *Paris, Société d'éditions scientifiques, 1899.* — In-18. [Clr. 2². 3].

1573. — **PIOGER (le docteur Julien).** — Le monde physique. Essai de conception expérimentale par le Dr Julien Pioger. — *Paris, Félix Alcan, 1892.* — In-18. [KK. 2. 38].

1574. — **RENAN (J.-E.).** — L'avenir de la science. *Voy. n° 1274.* [KK. 3². 18].

1575. — **S'GRAVESANDE (Guillaume-Jacob).** — G.-J.'s Gravesande, introductio ad philosophiam; metaphysicam et logicam continens. [*Vignette*]. — *Leidæ, apud Joh. et Herm. Verbeek, 1736.* — In-8°. — Titre rouge et noir. [G. 1. 8].

[*In fine* :] Appendix de Arte argumentandi.

*1576. — **TARDY (Joseph).** — Révolution scientifique. Cosmographie de Ptolémée ou essai de physiologie universelle. Destruction du système de l'école moderne (système de Copernic). Solutions de toutes les questions politiques, philosophiques, morales et religieuses qui agitent le monde; solution de tous les problèmes réputés insolubles; la pierre philosophale ou l'absolu, le mouvement perpétuel, la quadrature du cercle et enfin l'unitarisme. Solution de la question d'Orient. Généalogie de la papauté, où l'on démontre par des preuves matérielles que les papes descendent en ligne directe des Mages ou initiés de l'antiquité. Par J. Tardy. — *Paris, La Croix-Caumont, 1857.* — In-8°. [Lv. 38. 8].

1577. — **VOGT (Carl).** — Leçons sur l'homme, sa place dans la création et dans l'histoire de la terre par Carl Vogt... Traduction française de J.-J. Moulinié... *Paris, C. Reinwald, 1865.* In-8° avec fig. [F. 6. 9].

Voyez aussi à chaque division spéciale des sciences.
Voyez aussi n° 14810 (Tome IV, 2e partie).

c. — PHILOSOPHIE DES BEAUX-ARTS

1578. — **CROUSAZ (J.-B. de).** Traité du beau... par J.-B. de Crousaz... Nouvelle édition revuë & augmentée par l'auteur. [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, chez L'Honoré & Chastelain, 1724.* — 2 in-12. [G. 4. 2].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1579. — **HENNEQUIN (Emile).** — La critique scientifique, par Emile Hennequin. — *Paris, Perrin, 1888.* — In-18. [KK. 2. 24].

1580. — **JOUFFROY (Théod.-Simon).** — Cours d'esthétique, par Th. Jouffroy... Suivi de la thèse du même auteur, sur le sentiment du beau, et de deux fragments inédits, et précédé d'une préface par Damiron. 4e édition... *Paris, Hachette, 1883.* — In-16. [Clr. 1. 19].

1581. — **LANDON (Emile).** — Le Spiritualisme dans la pensée, l'art et l'amour, essais philosophiques et littéraires, par Emile Landon. — *Paris, Didier, Ch. Douniol, 1872.* — In-18. [KK. 1. 47].

De la source de la pensée, de l'art et de l'amour. — Leur étude au moyen âge, — au XVIIIe siècle, — et au XIXe siècle, dans la philosophie et la littérature intime.

1582. — **LEVÊQUE (Jean-Charles).** — Le spiritualisme dans l'art, par Charles Levêque... *Paris, Londres, New-York, Madrid, Baillière, 1864.* — In-18. [KK. 1. 44].

1583. — **TONNELLÉ (Alfred).** — Fragments sur l'art et la philosophie suivis de notes et de pensées diverses... de Alfred Tonnellé publiés par G.-A. Heinrich... 2me édition. — *Paris, Ch. Douniol, C. Reinwald, 1860.* — In-8o. [G. 7. 9].

Voyez aussi les nos 4003 à 4009.

d. — PHILOSOPHIE DES RELIGIONS.

1584. — **BENOIST (Ant.-Vernier).** — De la liberté religieuse, par M. Antoine Vernier Benoist. — *Paris, Ladvocat, 1819.* — In-8o. [H. 3. 52].

1585. — **GLADE (P.-V.).** — Du progrès religieux, par P.-V. Glade. — *Paris, Delaunay, 1838.* — 3 in-8o. [G. 6. 31].

1586. — **LEROUX (Pierre).** — De l'humanité, de son principe, et de son avenir, où se trouve exposée la vraie définition de la religion et où l'on explique le sens, la suite et l'enchaînement du Mosaïsme et du Christianisme, par Pierre Leroux... *Paris, Perrotin, 1840.* — In-8o (le 1er). [JJ. 32. 9].



1587. — **MAISTRE (le Cte Joseph de).** — Les Soirées de Saint-Pétersbourg, ou entretien sur le gouvernement temporel de la Providence, suivies d'un traité sur les sacrifices, par le comte J. de Maistre. 9e édition. — *Lyon et Paris, J.-B. Pélagaud, 1867.* — 2 in-8°. [T. 4. 5].

1588. — **SAINT-PIERRE (Bernardin de).** — Le café de Surate. — *Lisieux, [E. Lerebour], août, 1892.* — 12 pg. in-8°. [P. 10². 6].

Tiré à 100 exemplaires.

1589. — **VOLTAIRE.** — *Voy. les nos 1478 à 1480.*

1590. — **COMTE (Auguste).**— *Voy. no 1482.* [RR. 3. 11].

e. — PHILOSOPHIE DE L'HISTOIRE

1591. — **REVELIÈRE (Louis).** — Les ruines de la monarchie française, cours philosophique et critique d'histoire moderne sur l'invasion des sophistes qui ont dévasté la France, bouleversé l'Europe et fait rétrograder la civilisation, par M. L. Revelière... *Paris & Lyon, Lecoffre fils, 1879.* — 3 gr. in-8°. [I. 5. 10].

1592. — — De la vanité des institutions fondées par le sophisme. Mélanges pour faire suite aux Ruines de la monarchie française, par Louis Revelière. — *Paris & Lyon, Victor Lecoffre, 1880.* — In-8° avec portrait. [I. 5. 11].

Voyez aussi les nos 8498 à 8509. (Tome IV, 1re partie).

f. — PHILOSOPHIE DU DROIT

Voyez les nos 801 à 810.

G. — Logique

1593. — [**ARNAULD (Antoine) et NICOLE (Pierre)**]. — La logique, ou l'art de penser, contenant outre les règles communes, plusieurs observations nouvelles... Nouvelle édition revue et corrigée. [*Marque*]. — *Paris, Guillaume Desprez et Guillaume Cavelier, 1752.* — In-12. [G. 1. 24].

1594. — **BRISSOT DE WARVILLE (J.-P.).** — De la vérité ou méditations sur les moyens de parvenir à la vérité dans toutes les connaissances humaines par J. P. Brissot de Warville. [*Fleur. typ.*]. — *Neufchâtel, de l'impr. de la Soc. typographique. Et se vend à Paris chez Defauges, Belin ; Lyon, Grabit et Roffet, 1782.* — In-8°. [G. 5². 26].

1595. — **BUFFIER (le P.).** — [Les principes du raisonnement exposés en deux logiques nouvelles, avec des exercices de logique, et des remarques sur les logiques de notre temps qui ont le plus de réputation, par Buffier]. — In-12. [G. 1. 25].

Le titre manque. — Le privilège est daté du 17 novembre 1713. A la dernière page de la table on lit : *De l'imprimerie de J. François Grou, rue de la Huchette, au Soleil d'Or.*

1596. — **CÆSARIUS (Jean).** — Dialectica... — *Voy. n° 1380.* [JJ. 1. 14].

1597. — **CHARPENTIER (Th.-Vict.)** *d'Alençon.* — Dissertatio de methodo mathematica in iis scientiis adhibenda quæ ad varias philosophiæ moralis partes spectent. T. V. Charpentier... *Paris, Charles Delagrave, 1870.* — In-8°. [L. 10². 47].

1598. — **CHEVREUL (E.).** — Lettres adressées à M. Villemain, secrétaire perpétuel de l'Académie française... sur la méthode en général et sur la définition du mot FAIT relativement aux sciences, aux lettres, aux Beaux-arts, etc... par M. E. Chevreul... *Paris, Garnier frères, 1856.* In-18. [JJ. 2. 42].

1599. — **DEBRUN (Benoni).** — Cours de psycologie. Traité de psycographie, par Benoni Debrun... *A Laon & à Soissons, chez le citoyen Derbigny, chez l'auteur. An 9.* — In-12 (2 parties). [JJ. 2. 2].

1600. — **DU MOULIN (Pierre).** — Eléments de logique. — *Voy. n° 1390.* [G. 1. 7].

1601. — [**JAVARY (A.).**] — De la certitude. Résumé et conclusions formant la 5e partie de l'ouvrage couronné par l'Institut, en 1846. — *Alençon, impr. Poulet-Malassis, 1847.* — Gr. in-8°. [JJ. 3². 17].

Javary a été successivement professeur de philosophie aux lycées d'Alençon, d'Orléans et de Lyon.

1602. — **LACHELIER.** — Du fondement de l'induction. — *Voy. n° 1528.* [Clr. 1. 59].

1603. — [**LECREN (l'abbé)**]. — Principes de certitude, ou Essai sur la logique... [*Fleur. typ.*] — *A Paris, chez Dessain Junior.., à la Bonne Foi, 1763.* — In-12. [JJ. 2. 3].

1604. — **VERA (Auguste).** — Problème de la certitude par A. Vera. — *Paris, Joubert, 1845.* — In-8°. [G. 4. 32]

1605. — **WADDINGTON (Charles).** — Essais de logique. Leçons faites à la Sorbonne, de 1848 à 1856, par Charles Waddington... *Paris, Durand; Hachette, 1857.* — In-8°. [G. 6. 8].

Voyez aussi le n° 14874. (Tome IV, 2e partie).

H. — Psychologie

1606. — **BAIN (A.).** — L'esprit et le corps, considérés au point de vue de leurs relations, suivis d'études sur les erreurs généralement répandues au sujet de l'esprit, par A. Bain... 3me édition. — *Paris, Germer, Baillière, 1878.* — In-8°. [Clr. 3. 26].

Bibliothèque scientifique internationale.

1607. — **BEAUNIS ET BINET.** — L'année psychologique. *Voy. n° 1499.* [Clr. 3. 33].

1608. — **BELLOC (Dr P. Hipp.).** — De la responsabilité morale chez les aliénés par le Dr H. Belloc (d'Auxerre). — (Extrait des Annales médico-psychologiques). — *Paris, impr. L. Martinet, 1861.* — 36 pg. in-8°. [M. 11. 89].

1609. — **BERGSON (H.).** — Matière et mémoire, essai sur la relation du corps à l'esprit, par Henri Bergson... *Paris, Félix Alcan, 1896.* In-8°. [Clr. 3. 27].

1610. — **BINET (Alfred).** — Les altérations de la personnalité, par Alfred Binet. — *Paris, Félix Alcan, 1892.* — In-8° avec figures. [KK. 3. 18].

Bibliothèque scientifique internationale.

1611. — **BOUILLIER (F.).** — Le principe vital et l'âme pensante, par Francisque Bouillier. 2e édition revue et augmentée. — *Paris, Didier, 1873.* — In-18. [G. 4. 26].

1612. — **CONDILLAC (Et.-Bonnot de).** — Traité des animaux, où après avoir fait des observations critiques sur le sentiment de Descartes & celui de M. de Buffon, on entreprend d'expliquer leurs principales facultés. Par M. l'abbé de Condillac.. On a joint à cet ouvrage un extrait raisonné du Traité des sensations. — *A Amsterdam, et se vend à Paris, chez De Bure l'aîné, Ch.-Ant Jombert, 1755.* — In-12. [G. 2. 33].

1613. — **DOUBLET (Pierre).** — Histoire de l'intelligence, par P. Doublet. Histoire proprement dite. Néogénie. Première période. Le Tact : histoire de son développement. — *Paris, Hachette, 1858.* — In-8°. [G. 5². 34].

Inachevé.

1614. — — Histoire de l'intelligence, par Doublet (Théorie de la perception). — *Paris, L. Hachette, 1856.* — In-8° avec 5 planches. [G. 5². 33].

1615. — **EGGER (Victor).** — La parole intérieure. Essai de psychologie descriptive, par Victor Egger... *Paris, Germer-Baillière, 1881.* — In-8°. [G. 8. 13].

•1616. — Essai sur la sensibilité, par Monsieur D... — *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3].

1617. — **FERRERO (Guillaume).** — Les lois psychologiques du symbolisme, par Guillaume Ferrero. Traduit de l'italien avec de nombreuses modifications. — *Paris, Félix Alcan, 1895.* — In-8°. [KK. 3². 31].

1618. — **FLOURENS.** — Psychologie comparée, par P. Flourens... 2e édition revue et en partie refondue. — *Paris, Garnier frères, 1864.* — In-18. [F. 7. 28].

1619. — — De la phrénologie et des études vraies sur le cerveau, par P. Flourens... *Paris, Garnier frères, 1863.* — In-18. [F. 7. 27].

1620. — **GARNIER (Adolphe).** — Traité des facultés de l'âme, comprenant l'histoire des principales théories psychologiques, par Adolphe Garnier .. *Paris, L. Hachette, 1852.* — 3 in-8°. [G. 7. 6].

1621. — **GILARDIN (Jean-Alphonse).** — Considérations sur les divers systèmes de psychologie, par Alphonse Gilardin. Œuvres inédites publiées par son fils... *Paris, A. Durand et Pedone-Lauriel, 1883.* — In-8°. [KK. 2². 30].

1622. — **HIRTH (Georges).** — Les localisations cérébrales en psychologie. Pourquoi sommes-nous distraits, par Georges Hirth. Traduit de l'allemand par Lucien Arréat. — *Paris, Félix Alcan, 1895.* — In-18. [KK. 2. 32].

1623. — **LA CHAMBRE (Marin Cureau de).** — Qvelle est la connoissance des bestes, et iusques où elle peut aller. [*Avec les « Charactères des passions » du même auteur*], 88 pg. in-4°. [G. 5². 12].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1624. — **LATENA (Nic.-Valentin de).** — Etudes de l'homme, par N.-V. de Latena. 4e édition revue. — *Paris, Michel Lévy frères, 1863.* — 2 in-18. [G. 4. 27].

1625. — **LEURET (François).** — Fragmens psychologiques sur la folie, par François Leuret... *Paris, Crochard, 1834.* — In-8°. [G. 2. 16].

1626. — **MARION (Henri).** — De la solidarité morale. Essai de psychologie appliquée, par Henri Marion. — *Paris, Germer-Baillière, 1880,* — In-8°. [G. 8. 14].

1627. — **MAURY (L.-Ferd.-Alfred).** — Le sommeil et les rêves. Etudes psychologiques sur ces phénomènes et les divers états qui s'y rattachent... par L.-F.-Alfred Maury. 4e édition revue et considérablement augmentée. — *Paris, Didier, 1878.* — In-18. [JJ. 3. 35].

•1628. — **NORE (Alfred de) [Chesnel de la Charbouclais].** — Les animaux raisonnent. Examen philosophique de leur organisation

de leurs mœurs, et des faits les plus intéressants de leur histoire, par Alfred de Nore. — *Paris, Delahaye,* [*s. d. (1845)*]. — In-8° avec 1 planche. [Lv. 36². 20].

1629. — **PARDIES (le P. Ignace-Gaston),** *S. J.* — Discours de la connoissance des bestes. Par le P. Ignace-Gaston Pardies de la Compagnie de Jésus. [*Marque*]. — *A Paris, chez Sébastien Mabre-Cramoisy. . aux Cicognes, M. DC. LXXII.* — In-12. [G. 1. 19].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1630. — **PAYOT (Jules).** — L'éducation de la volonté, par Jules Payot. 8e édition. — *Paris, Félix Alcan, 1899.* — In-8°. [Clr. 3. 19].

1631. — **PIOGER (le Dr Julien).** — La vie et la pensée. Essai de conception expérimentale, par le docteur Julien Pioger. — *Paris, Félix Alcan, 1893.* — In-8°. [KK. 3². 28].

1632. — **RAVAISON (Jean-Gasp.-Félix).** — De l'habitude, par Félix Ravaison. — *Paris, Fournier, 1838.* — 48 pg. in-8°. [E. 11. 13].

1633. — **REIMAR (Hermann-Samuel).** — Observations physiques et morales sur l'instinct des animaux, leur industrie et leurs mœurs, par Hermann-Samuel Reimar... Ouvrage traduit de l'allemand, sur la dernière édition, par M. R*** de L*** [Reneaume de Latache]. [*Vignette*.]. — *A Amsterdam, chez Changuion et se trouve chez Jombert, à Paris 1770.* — 2 in-12. [G. 1. 18].

1634. — **RIBOT (Théodule).** — La psychologie des sentiments, par Th. Ribot... *Paris, Félix Alcan, 1896.* — In 8°. [Clr. 3. 23].

1635. — — La Psychologie anglaise contemporaine (Ecole expérimentale) par Th. Ribot... *Paris, Ladrange, 1870.* — In-18. [G. 6. 21].

Introduction — James Mill — John Stuart Mill — H. Spencer — A. Bain — Georges Lewes — Samuel Bailey — J. D. Morell — J. Murphy.

1636. — — L'hérédité psychologique par Th. Ribot... 3eme édition corrigée & augmentée. — *Paris, Félix Alcan, 1887.* — In-8°. [G. 7. 15].

1637. — **SOLLIER (le Dr Paul).** — Psychologie de l'idiot et de l'imbécile par le Dr Paul Sollier... Avec 12 planches hors texte. — *Paris, Félix Alcan, 1891.* — In-8°. [KK. 3². 16].

1638. — **TAINE (Hipp. Ad.).** — De l'Intelligence, par H. Taine. — *Paris, Hachette, 1870.* — In-8°. [G. 7. 5].

1639. — **TIBERGHIEN (G.).** — La science de l'âme dans les limites de l'observation, par G. Tiberghien... *Bruxelles et Liège, librairie polytechnique de Decq, 1868.* — In-8°. [G. 7. 7].

1640. — **TISSIÉ (le Dr Ph.).** — Les Rêves. Physiologie et pathologie, par le Dr Ph. Tissié... Avec une préface de M. le professeur Azam. — *Paris, Félix Alcan, 1898.* — In-18. [JJ. 3. 34].

1641. — **VOGT (Carl).** — Leçons sur l'homme. — *Voy. n° 1577.* [F. 6. 9].
Voyez aussi Physiologie, n°s 3288 à 3303.

Section II

Morale

A. — Introduction. — Histoire

1642. — **DELBOS (Victor).** — Le problème moral dans la philosophie de Spinoza et dans l'histoire du Spinozisme, par Victor Delbos. — *Paris, Félix Alcan, 1893.* — In-8°. [KK. 3². 9].

1643. — **FAVRE (Madame Jules).** — La morale d'Aristote, par Mme Jules Favre (née Velten). — *Paris, Félix Alcan, 1889.* — In-18. [KK. 2. 13].

B. — Traités généraux. Théories et Systèmes

1644. — **ABBADIE.** — L'art de se connoître soy-mesme, ou la recherche des sources de la morale, par Abbadie. — *Rotterdam, Pierre Reinier Leers. 1710-1711.* — In-12 (2 parties). [G. 4. 14].

1645. — [**AMELINE (le P. Claude)**], *Oratorien.* — Traité de l'amour du souverain bien, qui donne le véritable caractère de l'amour de Dieu : opposé aux fausses idées de ceux qui ne s'éloignent pas assez des erreurs de Molinos & de ses disciples. Dédié à Monseigneur l'Archevêque de Paris. [*Marque*]. — *A Paris, chez Fédéric Léonard... à l'écu de Venise. M. DC. XCIX.* — In-12. [R. 2. 32].

1646. — **BELLOC (Dr P.-Hipp.).** — De la responsabilité morale chez les aliénés. — *Voy. N° 1608.* [M. 11. 89].

1647. — **BERGIER (l'abbé).** — Examen du matérialisme, ou réfutation du Système de la nature [de d'Holbach], par M. Bergier... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Humblot, 1771.* — 2 in-12. [R. 1. 28].

1648. — **BERTHELOT (P. E.-M.).** — Science et morale, par M. Berthelot. 2me édition. — *Paris, Calmann-Lévy, 1897.* — In-8°. [Clr. 2. 22].

1649. — **BONALD (de).** — Recherches philosophiques sur les premiers objets des connaissances morales, par M. de Bonald. — *Paris, Adrien Le Clere, 1818.* — 2 in-8° (les tomes VIII et IX des Œuvres complètes). [G. 7. 11].

1650. — **CHARRON (Pierre).** — De la sagesse, par Pierre Charron, parisien docteur ès droicts suiuant la vraye copie de Bovrdeavx. En trois liures. — *A Paris, chez Christophle Iovrnel... au Soulier volant. M. DC. LVII.* — Pet. in-4°. — Titre au milieu d'un frontispice gravé. [G. 4. 19].

1651. — **DU MOULIN (Pierre).** — Traité de la paix de l'âme et dv contentement de l'esprit. Par Pierre dv Movlin, le fils. Dernière édition, reveue et corrigée par l'auteur. [*Fleur. typ.*]. — *Se vend à Charenton par Olivier de Varennes... au Vase d'Or. M. DC. LXIII.* — Petit in-12. [RR. 1. 32].

1652. — **ESCHENAUER (A.).** — La morale universelle, par A. Eschenauer... Ouvrage couronné par l'Académie française. — *Paris, Sandoz et Fischbacher, 1874* — In-8°. [G. 5. 6].

*1653. — [**GOMBERVILLE (Marin Le Roy de)**]. — La doctrine des mœurs. — [*Voy. N° 1686*]. [Lv. 34. 1].

1654. — [**HELVÉTIUS (Claude-Adrien)**]. — De l'esprit... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Durand, 1758.* — In-4°. [G. 5². 18].

Interdit par le Parlement de Paris, le 6 février 1759.

1655. — **HOLBACH (baron d').** — Système de la nature, ou les lois du monde physique et du monde moral, par le baron d'Holbach. Nouvelle édition avec des notes et des corrections par Diderot... *Paris, Domère, 1822.* — 4 pet. in-18. [G. 1. 31].

1656. — **KANT (Emm.).** — 1° Eléments métaphysiques de la doctrine du droit : 2° Eléments métaphysiques de la doctrine de la vertu. — [*Voy. N°s 1468 et 1469*]. [I. 4. 13] et [G. 7. 19].

1657. — **LEVESQUE (Pierre-Charles).** — L'homme moral, ou l'homme considéré, tant dans l'état de pure nature que dans la société, par P.-Ch. Levesque. [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, 1775.* — In-12. [G. 4. 4].

Avec : Alletz, « Les rêves d'un homme de bien. »

1658. — **MABLY (G. Bonnot de).** — Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique ; traduits du grec de Nicoclès, avec des remarques, par M. l'abbé Mably. — *A Amsterdam, 1767.* — In-12. [JJ. 1. 19].

1659. — — Des droits et des devoirs du citoyen. Par M. l'abbé de Mably. — *A Kell, 1789,* [*sans typ.*]. — In-12. [JJ. 1. 18].

1660. — **MARION (Henri).** — De la solidarité morale. — [*Voy. N° 1626*]. [G. 8. 14].

1661. — [**MEISTER (Jacques-Henri)**]. — De la morale naturelle. *M. DCC. LXXXVII.* — [*S. l. n. typ.*]. — Pet. in-18. [KK. 1. 56].

1662. — **MÉNARD (Louis).** — De la morale avant les philosophes, par Louis Ménard... 2e édition. — *Paris, Charpentier, 1863.* — In-18. [KK. 1. 37].

1663. — **NAVILLE (Jules-Ernest).** — Le problème du mal. Sept discours, par Ernest Naville... *Genève, Cherbuliez, 1868.* — In-8o. [RR. 4. 11].

1664. — **RENOUVIER (Charles).** — Science de la morale, par Ch. Renouvier. — *Paris, Ladrange, 1869.* — 2 in-8o. [G. 6. 6].

1665. — **RICHER D'AUBE (François).** — Essai sur les principes du droit et de la morale, par M. d'Aube... [*Fleur.*]. — *Paris, Bernard Brunet fils, 1743.* — In-4o. [H. 7. 11].

1666. — **STERN (Daniel) [Marie de Flavigny, comtesse d'Agoult].** — Essai sur la liberté considérée comme principe et fin de l'activité humaine, par Daniel Stern. — *Paris, Amyot, 1847.* — In-8o. [JJ. 32. 11].

1667. — **STEWART (Dugald).** — Esquisses de philosophie morale. — [*Voy. No 1491*]. [G. 6. 7].

1668. — **SULLY (James).** — Le pessimisme (Histoire et critique), par James Sully. Traduit de l'anglais par MM. Alexis Bertrand... et Paul Gérard. 2e édition. — *Paris, Félix Alcan, 1893.* — In-8o [KK. 32. 15].

1669. — **TISSOT (Cl.-Jos.).** — Principes de la morale, leur caractère rationnel et universel, leur application. — *Paris, Ladrange, 1866.* — In-8o. [JJ. 32. 16].

Ouvrage couronné par l'Institut (Acad. des Sciences morales et politiques).

C. — Traités spéciaux

a. — MORALE PRATIQUE

1670. — **ABOUT (Edm.).** — A B C du travailleur. — *Paris, L. Hachette, 1868.* — In-18. [KK. 1. 10].

1671. — **[AMELINE (le P. Claude)]**, *Oratorien.* — L'art de vivre heureux, formé sur les idées les plus claires de la raison & du bon sens & sur de très-belles maximes de Monsieur Descartes... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez la veuve de Jean-Baptiste Coignard... et Jean-Baptiste Coignard fils... à la Bible d'or. M. DC. XC.* — Petit in-12. [G. 2. 30].

Divisé en trois parties :
La Ire, Traité du bonheur naturel de l'homme en cette vie.
La IIe, Des moyens de l'acquérir.
La IIIe, De l'application, & du droit usage de ces moyens.



*1672. — **AMORY (Mlle)**. — De l'existence morale et physique, ou essais sur l'éducation et les conditions des femmes prises dans tous les ordres de la société, par M. J. Amory. — *Paris, H. Vrayet de Surcy, 1849.* — In-8°. [Lv. 41. 11].

1673. — **ANGOT DES ROTOURS (Jules)**. — La morale du cœur. Etude d'âmes modernes, par Jules Angot des Rotours. Avec une préface de M. Félix Ravaisson. — *Paris, Perrin, 1893.* — In-16. [KK. 2. 39].

1674. — **BELLEGARDE (l'abbé de)**. — Réflexions sur la politesse des mœurs, avec des maximes pour la société civile. Suite des réflexions sur le ridicule, par Monsieur l'abbé de Bellegarde. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, rue S. Jacques, chez Jean Guignard... à l'image S. Jean. M. DC. XCVIII.* — In-12. [JJ. 1. 30].

1675. [**BORDAS (Eugène)**]. — L'école du sens commun, par un paysan. — *Paris, A. Sagnier, 1872.* — In-16. [KK. 1. 31].

1676. — **BORNE (Volber)**. — Maximes et observations ouvrant des vues nouvelles sur les sciences morales, par A.-J. Borne-Volber. — *Lausanne, impr. Howard-Delisle & F. Regamey, 1877.* — In-8°. [JJ. 2. 27].

1677. **BUFFIER (le P.)**, *S. J.* — Traité de la société civile, et du moyen de se rendre heureux, en contribuant au bonheur des personnes avec qui l'on vit... par le P. Buffier. — *Imprimé à Rouen. A Paris, chez Briasson... à la Science, 1726.* — In-12 (2 parties). [H. 1. 40].

1678. — **CHALLEMEL-LACOUR**. — Etudes et réflexions d'un pessimiste. — *Paris, Bibliothèque Charpentier, E. Fasquelle, 1901.* — In-16. [Mans. 20051].

*1679. — **DEBREYNE (P.-J.-C.)**, *Trappiste*. — Le prêtre et le médecin devant la société, par P.-J.-C. Debreyne — *Paris, Poussielgue-Rusand, 1848.* — In-8°. [Lv. 41. 12].

1680. — [**DUCHÉ DE VANCY (Jos-François)**]. — Recueil d'histoires édifiantes pour servir de lectures à de jeunes personnes de condition. — [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Rigaud, ruë de la Harpe, 1706.* — In-12. [II. 1. 28].

1681. — **DURONCERAY (Pierre-Laigneau)**. — Tablettes philosophiques, religieuses et littéraires, par Duronceray (Pierre-Laigneau)... *Paris, Desenne, Marchand Pillot le jeune, Le Normand, 1804. An XII.* — In-8°. [JJ. 2². 38].

1682. — **ESQUIROS (A.)**. — La morale universelle. — L'Esprit des Anglais... Pensées, maximes, sentences et proverbes tirés des meilleurs écrivains anglais, recueillis et mis en ordre alphabétique, par A. Esquiros. — *Paris, Collection Hetzel. — L. Hachette, 1859.* — In-18. [H. 1. 29].

1683. — **FRANKLIN (Benjamin).** — Mélanges de morale, d'économie et de politique, extraits des ouvrages de Benjamin Franklin, et précédés d'une notice sur sa vie, par A.-Ch. Renouard, avocat. — *Paris, A. Renouard, 1824.* — Petit in-12 (2 tomes) avec portrait et fac-simile. [KK. 1. 5].

1684. — — Essais de morale et d'économie politique de Benjamin Franklin... traduits de l'anglais et annotés par E. Laboulaye... *Paris, L. Hachette, 1867.* — In-18. [H. 2. 27].

1685. — **GERUSEZ (J.-B.-Fr.).** — Traité élémentaire de morale, à l'usage des instituteurs des écoles primaires et des pensionnats; par le citoyen Geruzez... *Paris, Delange. An VIII.* — In-12. [G. 1. 12].

1686. — [**GOMBERVILLE (Marin Le Roy de)**]. — La doctrine des mœvrs tirée de la philosophie des stoiques : représentée en cent tableavx et expliqvée en cent discovrs pour l'instruction de la ieunesse. Av Roy. — [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, de l'impr. de Lovys Sevestre, ruë du Meurier, près Sainct Nicolas du Chardonnet. M. DC. XLVI.* — In-fol. (2 parties). [H. 4. 3].

Le second titre, qui est gravé, porte : *A Paris, chez Pierre Daret, graveur ordinaire du Roy, rue Sainct Iacqves, près St Benoist... M. DC. XLVI.* — L'auteur est désigné dans le privilège et a signé l'épître.

Voyez aussi le N° 14828. (Tome IV, 2me partie)

*1687. — **LABAT.** — Etude morale et philosophique de l'inaction, par M. Labat... [*Sans ind. typ.*] — 19 pag. in-8°. [Lv. 4. 3. (VI. 5)].

Extrait du recueil des travaux de la Société d'agriculture, sciences et arts d'Agen. Tome VII, 1re partie, 1854.

*1688. — **LARCHER (L.-J.).** — La femme jugée par l'homme. Documents pour servir à l'histoire morale des femmes et à celle des aberrations de l'esprit des hommes. — *Paris, Garnier frères, 1858.* — In-12. [Lv. 41. 25].

1689. — **LEBOURDAIS (Paul-Jos.)**, *de Regmalard.* — Précis de la science que doivent suivre les peuples, adressé aux peuples de toutes les nations intelligentes, justes et raisonnables, et aux magistrats, par Paul-Joseph Lebourdais, de Regmalard. — *Regmalard (Orne), chez l'auteur ; au Mans & à Paris chez tous les libraires & marchands de nouveautés, 1831.* — In-12. [M. 11^{2}. 83].

1690. — **LEMAITRE DE CLAVILLE (Ch.-Franç.-Nic.).** — Traité du vrai mérite de l'homme, considéré dans tous les âges et dans toutes les conditions : avec des principes d'éducation propres à former les jeunes gens à la vertu. Par M^{r} Le Maître de Claville, ancien doyen du bureau des Finances de Rouen. 8me édition revuë, corrigée & considérablement augmentée par l'auteur. [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie, 1742.* — In-12 (2 tomes). — Titre rouge et noir. [H. 1. 32].

1691. — **LUBBOCK (sir John-William).** — Le bonheur de vivre, par sir John Lubbock... Traduit sur la XXe édition anglaise [et sur la LXXVIIe (pour la 2me partie)]. — *Paris, Félix-Alcan, 1891-92.* — 2 in-12. [KK. 2. 37].

1692. — — L'emploi de la vie, par sir John Lubbock... Traduit de l'anglais par Emile Hovelaque... *Paris, Félix-Alcan, 1897.* — In-18. [Clr. 1. 21].

1693. — **MARTIN (P.-J.).** — La morale universelle. Pensées, maximes, sentences & proverbes tirés des meilleurs écrivains espagnols [et italiens]. Recueillis et mis en ordre alphabétique, par P.-J. Martin. — *Paris, Collection Hetzel. — L. Hachette* [*s. d.*]. — 2 in-18. [H. I. 30 et 31].

1694. — **MARTIN (Louis-Aimé).** — Education des mères de famille ou de la civilisation du genre humain par les femmes, par L.-Aimé Martin. Couronné par l'Académie française. 4e édition. — *Paris, Charpentier, 1843.* — In-12. [G. 6. 23].

1695. — **La morale universelle.** — *Voy. Eschenauer, n° 1652. — Esquiros, n° 1682. — Martin, n° 1693. — Morel, n° 1696.*

1696. — **MOREL (Auguste).** — La morale universelle. Pensées, maximes, sentences et proverbes tirés des meilleurs écrivains, recueillis et mis en ordre alphabétique par A. Morel. — *Paris, Collection Hetzel, librairie L. Hachette* [*s. d.* (*1860*)]. — 4 in-18. [H. 1. 25-26-27-28].

1° L'esprit des Grecs. — 2° L'Esprit des Latins. — 3° L'Esprit des Orientaux. — 4° L'esprit des Allemands.

1697. — **RENOUARD (Aug.-Charles).** — Eléments de morale, par A.-Ch. Renouard. Seconde édition revue et corrigée. — *Paris, Ant.-Augustin Renouard, 1820.* — In-12. [G. 1. 13].

1698. — **ROUSSEL (Pierre).** — Système physique et moral de la femme, par Roussel. Nouvelle édition contenant une notice biographique sur Roussel, une esquisse du rôle des émotions dans la vie de la femme, et des notes sur quelques sujets importants, par le docteur Cerise. — *Paris & Leipzig, Fortin, Masson, Charpentier, L. Michelsen, 1845.* — In-18. [JJ. 2. 43].

1699. — **SALGUES (J.-Barth.).** — Des erreurs et des préjugés répandus dans les diverses classes de la société, par J.-B. Salgues, 3e édition revue et corrigée. — *Paris, Vve Lepetit, 1818.* — 3 in-8°. [F. 7. 16].

1700. — [**SENAC DE MEILHAN (Gabr.)**]. — Considérations sur l'esprit et les mœurs. [*Fleur. typ.*]. — *A Londres, & se trouve à Paris, chez les marchands de Nouveautés, 1787.* — In-8°. [H. 3. 53].

1701. — **TOLSTOÏ.** — Pensées de Tolstoï, d'après les textes russes, par Ossip-Lourié. — *Paris, Félix-Alcan, 1898.* — In-18. [Clr. 1. 22].

1702. — Traité du bonheur dans tous les états de la vie. [*Voy. Locke (Jean)* « *De l'éducation des enfants* », *pg. 397 à 467. N° 2253.* [G. 2. 38].

b. — SAVOIR VIVRE

1703. — [**CALLIÈRES (François de)**]. — Des mots à la mode, et des nouvelles façons de parler ; avec des observations sur diverses manières d'agir & de s'exprimer et un discours en vers sur les mêmes matières. 3e édition augmentée de plusieurs nouvelles façons de parler, & de quelques observations sur les mots nouveaux. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Claude Barbin, au Palais, sur le 2. Perron de la Ste Chapelle, M. DC. XCIII.* — In-12. [K. 2. 7].

1704. — — De la science du monde et des connaissances utiles à la conduite de la vie, par M. de Caillières... Nouvelle édition revûë & augmentée des Conseils ou Avis sur la véritable éducation. [*Fleur. typ.*]. — *A Bruxelles, chez Jean Léonard, libraire, 1729.* — Pet. in-12. — Titre rouge et noir. [JJ. 1. 22].

1705. — **CHESTERFIELD.** — The elements of a polite education ; carefully selected from the letters of the late... Philip Dormer Stanhope, earl of Chesterfield, to his son. By G. Gregory... *London, S. Hamilton* [*s. d. (1800)*]. — In-12 avec frontispice gravé. [MM. 22. 6].

1706. — [**COURTIN (Antoine de)**]. — Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnestes gens. Nouvelle édition revûë & corrigée et de beaucoup augmentée par l'auteur. [*Sphère*]. — *A la Haye, chez Adrien Noetjens... 1731.* — In-12 (2 parties). [H. 1. 41].

*1707. — **DASH (Comtesse).** — Les bals masqués, par la comtesse Dash. — *Paris, Michel Lévy frères, 1857.* — In-18. [Lv. 47. 38].

1708. — **MILLERAN (René).** — Nouvelles lettres familières et autres sur toutes sortes de sujets, avec leurs réponses, par René Milleran, choisies de Messieurs de Bussy-Rabutin, de Furetière, de Boursault, de Fléchier, de Bouthillier de Rancé... et des plus célèbres auteurs du tems. Avec des maximes et conseils pour plaire dans le grand monde, par M. l'abbé Goussault [*Fleur. typ.*]. — *A Bruxelles, chez Jean Léonard... rue de la Cour, 1736.* — Pet. in-8°. [Q. 4. 21].

1709. — — Nouveau secrétaire du cabinet, contenant des lettres sur différens sujets ; avec la manière de les bien dresser, les complimens de la langue françoise, les maximes et conseils pour plaire et se conduire dans le monde. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Théodore Legras... à l'L couronné, 1739.* — In-12. [MM. 12. 10].

*1710. — Le Parfait secrétaire des amants, nouveau choix de déclarations et de lettres pour faciliter le succès en amour, faire obtenir des rendez-vous et préparer d'heureux mariages. — *Paris, Bernardin Béchet* [*s. d.*]. — Pet. in-12. [Lv. 48. 39].

1711. — **PRÉVOST.** — Elémens de politesse et de bienséance, ou la civilité qui se pratique parmi les honnêtes gens, avec un nouveau traité sur l'art de plaire dans la conversation. Par M. Prévost. — *A Paris, chez la Vve Duchesne... au temple du goût, 1767.* — In-12 (2 tomes). — Titre rouge et noir. [JJ. 1. 27].

1712. — [**SOREL (Charles)**]. — Le chemin de la fortune ov les bonnes règles de la vie pour acquérir des richesses en toutes sortes de conditions et pour obtenir les faveurs de la Cour, les honneurs et le crédit ; entretiens d'Ariste sur la vraye science du monde. — *A Paris, chez Iean-Baptiste Loyson... à la Croix royale, M. DC. LXIII.* — Pet. in-12. [JJ. 1. 21].

*1713. — **VERARDI (Louis).** — Almanach de la politesse, nouveau guide pour se conduire dans le monde, publié par M. Louis Verardi. — *Paris, Passard, 1853.* — Pet. in-12. [Lv. 24. 54].

C. — PROTECTION DES ANIMAUX

1714. — **DUVAL (Louis Franç. Marin).** — Rôle des croyances populaires et des traditions dans la protection des animaux, par Louis Duval... *Alençon, imp. du* Courrier de l'Ouest, *1889.* — In 12. [UU. 1. 2.]

*1715. — **GINDRE-MALHERBE (A.).** — Sixième congrès international des Sociétés protectrices des animaux. Londres, 1874. Rapport des délégués de la société de Paris par A. Gindre-Malherbe... *Paris, E. de Soye & fils, 1874.* — 30 pg. in-8o. [Lv. 31². 5].

1716. — **ROCHE (A. Edouard).** — Manuel du charretier et du cocher, simples avis à tous propriétaires et conducteurs d'animaux de trait ; par A. Ed. Roche, de Linas. Couronné par la soc. protectrice des animaux. — *Paris, librairie de la maison rustique, 26, rue Jacob ; Juvisy-sur-Orge (S.-et-O.), chez l'auteur, 1876.* — In-32. [KK. 1. 58].

*1717. — **SALAVILLE.** — De l'homme et des animaux. — *Voy. no 3951.* [Lv. 41. 3. (III-4)].

*1718. — **SEMALLÉ (René de).** — Lettres d'un touriste sur les combats de taureau, par M. René de Semallé. — *Paris, Ch Douniol, 1863.* — In-12. [Lv. 55. 25].

*1719. – Société protectrice des animaux fondée le 2 décembre 1845... Liste générale des membres de la société, 1883. — *Paris, au siège de la Société* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 40. 21].

*1720. — Société protectrice des animaux. Protection des oiseaux utiles. Instruction sur les nichoirs artificiels. Questionnaire sur les oiseaux. — *Paris, au siège de la société, 1876.* — 8 pg. in-8°. [Lv. 38^2. 30^{10}].

Circulaire de M. le Ministre de l'Instruction Publique (en date du 31 mars 1876, sur la conservation des oiseaux). — Extrait du Bulletin de la Société protectrice des animaux à Paris, février et mars 1876.

D. — **Moralistes.**

a. — MORALISTES ANCIENS

1721. — **EPICTÈTE.** — Epicteti enchiridion. — *Voy. n° 1324.* [PP. 3. 36].

1722. — — Les propos d'Epictète... — *Voy. n° 1325.* [G. 1. 3].

1723. — **PLATON.** — Pensées sur la religion. — *Voy. n° 1330.* [JJ. 3^2. 32].

*1724. — **SÉNÈQUE,** *le philosophe.* — Pensées de Sénèque, recueillies par M. Angliviel de la Beaumelle... traduites en françois pour servir à l'éducation de la jeunesse. Nouvelle édition revue avec soin. [*Marque*]. — *A Paris, chez les Frères Barbou... L'An III de la République Françoise.* — In-12. [Lv. 41. 23].

1725. — **THÉOPHRASTE.** — Θεοφράστου ἠθικοὶ χαρακτῆρες. Theophrasti Notationes morvm Isaacvs Casavbonvs recensuit, in latinum sermonem vertit, & Libro commentario illustravit. Editio ultima, recognita... [*Marque*]. — *Lvgdvni, apvd vidvam Ant. de Harsy, ad insigne Scuti Coloniensis, M. DC. XVII.* — Pet. in-8° (2 parties). — Tranches dorées. — Relié veau avec jolis fers & blason sur les plats. [G. 4. 23].

1726. — — Charactervm ethicorvm Theophrasti Eresii capita dvo, hactenus anecdota qvæ ex cod. ms. Vaticano sæculi XI græce edidit, latine vertit, præfatione et adnotationibvs illustravit Ioannes Christophorus Amadvtivs. [*Fleur. typ.*]. — *Parmæ, ex regio typographeo, 1786.* — Gr. in-4°, portrait de Théophraste. [II. 4. 4].

1727. — — Les Caractères de Théophraste, traduits du grec. — *Voyez La Bruyère, même ouvrage; avec les Caractères ou les mœurs de ce siècle. 1er vol.* [G. 4. 22].

b. — MORALISTES MODERNES.

1728. — **AMELOT DE LA HOUSSAYE.** — Réflexions, sentences et maximes morales mises en nouvel ordre, avec des notes politiques et historiques. Par M. Amelot de la Houssaye. [*Armes*]. — *A Paris, Etienne Ganeau... aux Armes de Dombes, 1714.* — In-12 avec frontispice gravé. [R. 3. 25].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1729. — — La morale de Tacite. De la flatterie, par le sieur Amelot de la Houssaye. [*Marque*]. — *A Paris, chez la veuve Edme Martin et Jean Boudot,... M. DC. LXXXVI.* — In-12. [G. 4. 16].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1730. — **ANDRÉ D'EVORA.** — Sententiæ || et Exempla || ex probatissimis quibusque scriptoribus collecta, & per locos communes digesta per Andream || Eborensem Lusitanum || ... [*Marque*]. — || *Parisiis,* || *apud Gulielmum Iulianum, sub signo Amicitiæ propè* || *collegium Cameracense.* || *1569.* || — In-8° (2 tomes). [V. 1. 14].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon. « Ex dono Nicol. des Friches, parochi eccles. S. Jacobi Lexoviensis. »

1731. — [**BERTHAULD (Fr.)**]. — Le Bouquet historial, recveilly des meilleurs auteurs grecs, latins et françois, par M. F. B..., avocat. Augmenté de plusieurs histoires avec les citations. Nouvelle édition, reveuë, corrigée & augmentée. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Jean Cochart, au cinquième pilier de la Grand'Salle du Palais, au Saint-Esprit, 1680.* — In-12. [EE. 2. 9].

1732. — **BOÈCE.** — La consolation philosophique. — *Voy. n° 1377.* [G. 6. 2].

1733. — **BOILEAU (l'abbé).** — Pensées choisies de Monsieur l'abbé Boileau, prédicateur ordinaire du roi,... sur différens sujets de morale... Dediées à Monseigneur l'abbé Bignon. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Louis Guérin, à S. Thomas d'Aquin, 1707.* — In-12. [JJ. 1. 32].

Vient des Capucins d'Alençon.

1734. — **BONA (le Cardinal).** — Traité du discernement des esprits, fait par l'éminentissime Cardinal Bona. De la traduction de M. L. A. D. H. [Abbé Leroy de Haute Fontaine]. Ouvrage important et très utile pour tous ceux que Dieu appelle et engage à la conduite des ames. Seconde édition. [*Marque*]. — *A Paris, chez André Pralard, ruë Saint Jacques, à l'Occasion. M. DC. LXXVII.* — In-12. [R. 2. 36].

*1735. — [**BOUHOURS**]. — Pensées ingénieuses des anciens et des modernes. Nouvelle édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Knapen... à l'L couronnée, 1761.* — In-12. [Lv. 41. 16].

1736. — **BRILLON**. — Suite des caractères de Théophraste et des pensées de M. Pascal. — *Voy. tome III (vol. 2) des caractères de Théopraste.* [G. 4. 22].

1737. — [**CAMUS (J.-P.)**]. — Les relations morales de M. I. P. C. Evesqve de Belley. [*Fleur. typ.*]. — *A Roven, chez Clément Malassis, dans l'Estre nostre Dame, près le portail S. Estienne. M. DC. XXXVIII.* — Pet. in-8°. [OO. 1. 34].

1738. — **CARACCIOLI (le Mis)**. — La jouissance de soi-même, par M. le marquis Caraccioli... Dernière édition corrigée & augmentée par l'auteur. [*Fleur. typ.*]. — *Liège, Jean-François Bassompierre, 1767.* — In-12. [JJ. 1. 35].

1739. — — La conversation avec soi-même, par M. le marquis Caraccioli... Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. — *Liège, J.-F. Bassompierre ; Bruxelles, J. Van den Berghem, 1760.* — In-12. [JJ. 1. 36].

1740. — — Les caractères de l'amitié... par le marquis Caraccioli... Nouvelle édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Francfort, en Foire. Chez J.-F. Bassompierre à Liège, 1766.* — In-12. [JJ. 1. 38].

1741. — — Le cri de la vérité contre la séduction du siècle, par l'auteur de la conversation avec soi-même. — *Paris, Nyon... à l'Occasion, 1767.* — In-12. [JJ. 1. 40].

1742. — — L'Univers énigmatique, par le marquis Caraccioli... Nouvelle édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Francfort, en Foire. Chez J.-F. Bassompierre, libraire à Liège, 1765.* — Pet. in-8°. [JJ. 1. 37].

1743. — — De la gaieté, par le marquis Caraccioli, colonel au service de la Pologne.. [*Fleur. typ.*]. — *A Francfort & à Paris, chez Nyon, à l'Occasion, 1767.* — In-12. [G. 2. 40].

1744. — — Le langage de la raison, par l'auteur de la Jouissance de soi-même. [*Fleur. typ.*]. — *A Liège, chez J.-F. Bassompierre, 1767.* — Pet. in-8°. [JJ. 1. 39].

1745. — **CAURRES (Jean des)**. — Œvvres morales || et diversi || fiées en histoires, || pleines de beavx exemples, || enrichies d'enseignemens vertueux, & || embellies de plusieurs senten || ces & discours. || Le tout tiré des plus signalez & remarquables autheurs || grecs, latins et françois, qui ont escrit de tout temps, || pour l'enseignement de toutes personnes, qui aspirent à || vertu, & philosophie chrestienne. || Par Iean des Cavrres, de Moroeul, principal || du collège, & chanoine de S. Nicolas d'Amiens. || Reueues, corrigées & augmentées de plus des deux tiers, outre la prece || dente impression. || [*Marque*]. || — *A Paris, chez Guillaume Chaudiere, ruë S. Iacques, à l'en- || seigne du Temps, & de l'Homme Sauuage || M. D. LXXXIIII.* || In-8° parcheminé de 654 feuillets plus les tables. [G. 5^2. 16].

1746. — **CHAVAILLE (Jacques de).** — **Observations morales et politiques, en forme de maximes, sur les vies des hommes illustres, dédiées à Monseignevr le Cardinal dvc de Richeliev, par le sieur de Chavaille, lieutenant gal d'Vzarche en Limousin.** [*Fleur. typ.*] — *Imprimé à Paris, par Denys Langlois au mont S. Hilaire. M. DC. LXI.* — In-8° (3 tomes) avec frontispice et portrait de Richelieu. [H. 1². 18].

Vient des Capucins d'Alençon.

1747. — **CHEMIN (J.-B.).** — Morale des sages de tous les pays et de tous les siècles, ou collection épurée des moralistes anciens et modernes, par J.-B. Chemin... *Paris, chez l'éditeur, rue de la Harpe, n° 307, près celle du Foin — An VI.* — In-12. [G. 1. 11].

1748. — **CRINITI (Pierre-Crinito).** — Petri Criniti viri eruditissimi || De honesta disciplina lib. XXV. || De poetis latinis. lib. V. || Et poematum lib. II || cum indicibus suis. Cũq; tabellis alphabeticis rerũ di || ctorũq; insignium ad finẽ cuiusq; operis nuper ab ascensio collectis || ꝛ appositis. || [*Marque*]. || — *Venundãtur in vico sancti Jacobi* || *ab Johanne paruo ꝛ ipso ascensio.* || — [*fol. cxxxix*] : *Rursus ex ædibus Ascensianis* || *Ad. Idus Ianuarias post* || *Natalẽ dominicũ* || *M. D. X.* — Pet. in-fol. titre goth., rouge et noir, texte romain. — Lettres ornées. — Notes manuscrites. — Relié veau gaufré. [G. 5². 1].

Sur le plat supérieur : J.-C. crucifié avec, au pied de la croix, plusieurs personnages.

1749. — [**EFFEN (Juste Van)**]. — Le Misantrope par Mr V. C***. Nouvelle édition, revuë et augmentée de plusieurs discours importans [et suivie de la Relation d'un voyage de Hollande en Suède, par le même]. — [*Fleur. typ.*]. — *Lausanne et Genève, chez Marc-Michel Bousquet & Comp. 1741.* — 2 pet. in-8°. [H. 1. 30].

1750. — [**LE PELETIER (Claude)**]. — Comes || senectutis. || [*Marque*]. || — *Parisiis apud Dionysium Mariette... sub signo S. Augustini, 1709.* — Pet. in-12. — Tranches dorées. [KK. 1. 57].

1751. — [**GAUTIER (l'abbé J.-Jacq.)**] — Essai sur les mœurs champêtres... par J. J. G***. [*Fleur. typ.*]. — *A Londres, 1787.* [*Sans typ.*]. — In-12. [L. 2. 67].

Imprimé à Alençon chez Poulet-Malassis.

1752. — — Caractères nouveaux, par l'auteur des Mœurs champêtres. [*Epigr.* :] Nova sint omnia. — *A Alençon, de l'impr. de Malassis fils, 1791.* — 36 pg. in-8°. [L. 5. 34].

1753. — **GÉRARD (l'abbé de).** — Le caractère de l'honneste-homme. Morale. Dédié av roy, par M. l'abbé de Gérard. [*Marque*]. — *A Paris, chez la Veuve Sébastien Huré... à l'image S. Jérosme. M. DC. LXXXII.* — In-12. [G. 1. 29].

1754. — **GIRAUDEAU (le P. Bonaventure).** *S. J.* — Histoires et paraboles du P. Bonaventure. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Ganeau, 1766.* — Pet. in-12. [MM. 1. 6].

1755. — **GUYARD (Auguste).** — Quintessences ou pensées, maximes et paradoxes, par Auguste Guyard. — *Paris, H. Souverain, 1847.* — Pet. in-8°. [KK. 1. 55].

1756. — **LA BRUYÈRE (Jean de).** — Œuvres de La Bruyère. Nouvelle édition revue sur les plus anciennes impressions & les autographes & augmentée... par M. G. Servois. — *Paris, L. Hachette, 1865.* — 3 gr. in-8°. [P. 9. 3].

Collection des grands écrivains de la France sous la direction de M. Ad. Regnier.

1757. — — Les Caractères de Théophraste, traduits du grec; avec les Caractères ou les Mœurs de ce siècle, par Mr. de La Bruyère... et la clef, en marge et par ordre alphabétique. Nouvelle édition augmentée. *Paris, Estienne Michalet, 1724.* — 2 in-12. — Titre rouge & noir. [G. 4. 22].

1758. — **LA CHAMBRE (Marin Cureau de).** — Les Charactères des passions; volvme II, ov il est traitté de la natvre et des effets des passions covragevses, par le Sr de la Chambre... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Pierre Rocolet... en la gallerie des prisonniers. M. DC. XLV.* — In-4° parcheminé, avec frontispice. [G. 5². 12].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

*1759. — **LAMI (Pierre-René-Crussole, dit).** — Eloge de la clémence ou Epitre à Fénelon, par P. Lami [avec une lettre manuscrite]. — *Paris, impr. de Fain, 1819.* — 8 pg. in-8°. [Lv. 4. 3. (II. 5].

1760. — **LANGE (Joseph).** — Florilegii Magni, sev Polyantheæ floribvs novissimis sparsæ, libri XXIII opus... sententiarum... flosculis ex sacris & profanis auctoribus collectis refertum a Iosepho Langio, post Dominicvm Nanvm Mirabellivm, Barthol. Amantivm, Franc. Tortivm, meliore ordine dispositum, innumeris fere Apophthegmatis Similitudinibus, Adagiis, Exemplis, Emblematis, Hieroglyphicis, & Mythologiis locupletatum... Editio novissima... & cui præter Additiones... Fr. Sylvii... accesserunt Libri tres... [*Marque*]. — *Lvgdvni sumptibus Petri Ravavd, M. DC. XLVIII.* — In-fol. (2 tomes). — Titre rouge et noir. [G. 7². 11].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1761. — **LA PRIMAUDAYE (Pierre de).** — Academie || Françoise, || en laquelle il est traicté de l'institution des mœurs, et de ce qui || concerne le bien & heureusement viure en tous estats || & conditions : par les preceptes de la doctrine, || & les exemples de la vie des anciens || sages, & hommes illustres. || Par Pierre de la Primavdaye, escuyer,



seigneur dudict || lieu & terre de la Barree, gentil-homme ordinaire de la chambre du Roy. || Av Roy Très-chrestien Henry III. || Seconde édition reueuë corrigée, & augmentée par l'autheur. || [*Marque*]. || *A Paris,* || *chez Guillaume Chaudière, rue Sainct Iacques, à l'enseigne* || *du Temps, & de l'homme Sauuage.* || *M. D. LXXIX.* || *Avec Priuilege du Roy* || . — In-fol. (2 parties). [G. 7² 13].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1762. — **LA ROCHEFOUCAULD (François VI, duc de).** — Les pensées, maximes et réflexions morales de M. le duc***... 11e édition augmentée de remarques critiques, morales et historiques sur chacune des réflexions, par M. l'abbé de la Roche. [*Fleur typ.*]. — *Paris, Veuve d'Estienne Ganeau... aux Armes de Dombes, 1741.* — In-12. [G. 4. 21].

1763. — — Œuvres inédites de La Rochefoucauld publiées d'après les manuscrits conservés par la famille et précédées de l'histoire de sa vie [168 pg.] par Edouard de Barthélemy... *Paris, L. Hachette, 1863.* — In-8°. [G. 6. 16].

*1764. — — Réflexions, sentences et maximes morales de La Rochefoucauld. Nouvelle édition conforme à celle de 1678, et à laquelle on a joint les annotations d'un contemporain sur chaque maxime, les variantes des premières éditions et des notes nouvelles, par G. Duplessis. Avec une préface par C.-A. Sainte-Beuve... *Paris, P. Jannet, 1853.* In-16. [Lv. 48. 42].

1765. — [**LEGRAND (Antoine)**]. — Les Caractères de l'homme sans passions, selon les sentimens de Sénèqve [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, par la Compagnie des libraires du Palais, M. DC. LXV.* — In-12. [G. 2. 29].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1766. — **LE ROUILLÉ (Guil.).** — De iustitia ꝛ iniustitia. || Guillermi le rouille || Alenconiēsis Causidici || in legibus licentiati. || Justitie atqꝫ iniu || stitie descri || ptionum || compē || dium. || Cum priuilegio. || *M. CCCCC. XXIX.*

[*V° fol. xxxj :*] ℭ *Imprimebat Lugduni Joannes* || *dauid al̄s la mouche anno a natiui* || *tate christi Jesu nono et vicesimo* || *supra sesquimillesimum.* — Pet. in-4° de 31 ff. à 2 col. — Caractères gothiques. — Titre rouge et noir avec encadrement gravé. — Fig. sur bois dans le texte. — Lettres ornées. — Reliure moderne. [L. 5. 35].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1767. — **LIPSE (Juste).** — Traicté de la Constance pour se résoudre à supporter les afflictions publiques. — *Voy.* « *Les Politiques* », *n° 1954.* [H. 1. 38].

1768. — **LOISEL (Christophe),** *curé d'Aulnou.* — Avrea septem Sapientivm Græciæ dicta, distichis latinis, in gratiam iuuentutis reddita, & denuo Gallicis tetrastichis illustrata, per Christophorvm Loisel,



Argentomeum... atque curionem Aulnoiensem... [*Fleur. typ*]. — *Parisiis, apud Ioann. Libert, via Diui Ioan. Lateran. è regione Collegij Cameracensis, M. DC. XIIII.* — Pet. in-8° parcheminé. [L. 2. 64].

Dédié à « R. P. Suarès, évesque de Sées ».

1769. — **MONTAIGNE.** — Essais de Michel de Montaigne. — *Paris, Lefèvre, 1818.* — 5 in-8°. [F. 7. 15].

Suivi de :

1° Les Sonnets de La Boëtie ;
2° Un précis de la vie de Montaigne ;
3° La dédicace et la préface de Mlle de Gournay ;
4° Sept lettres de Montaigne;
5° Une notice sur le journal de voyage de Montaigne en Italie ;
6° Un extrait de la traduction de la théologie naturelle de Raymond de Sebonde ; etc., etc.

1770. — — Les Essais de Montaigne. Publiés d'après l'édition de 1588, avec les variantes de 1595 et une notice, des notes, un glossaire et un index par H. Motheau et D. Jouaust. — *Paris, librairie des Bibliophiles, 1866-1889.* — 7 in-12. [KK. 2. 10].

1771. — — Les essais de Michel seigneur de Montaigne. Edition novvelle, exactement corrigée selon le vray exemplaire. Enrichie à la marge dv nom des avthevrs citez, & de la version de levrs passages, mise à la fin de chaque chapitre. Auecque la vie de l'autheur. Plus devx tables : l'vne des chapitres, & l'autre des principales matieres. — [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Iean Camvsat,... à la Toyson d'Or. M. DC. XXXV.* — In-fol. avec portrait. — Titre rouge & noir. [G. 7². 14].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1772. — [**NECKER (Jacques)**]. — Sur le bonheur des sots. *Voyez J.-H. Meister. N° 1661.* [KK. 1. 56].

1773. — **OXENSTIRN (Comte d')**. — Pensées de Monsieur le Comte d'Oxenstirn sur divers sujets ... Nouvelle édition revue & corrigée... par Monsieur D. L. M. [Bruzen de la Martinière]. — *A la Haye, chez Jean Van Duren, 1746.* — In-12 (2 tomes). — Titre gravé & encadré — Frontispice gravé. [H. I. 33].

1774. — [**PECQUET (Antoine)**]. — Pensées diverses sur l'homme. [*Fleur. typ*]. — *Paris, Nyon fils... à l'Occasion, 1738.* — In-12. [H. 1. 34].

Pecquet a été grand-maître des eaux et forêts de Rouen.

1775. — **PERAULT (Guillaume)**, *de l'ordre des FF. PP.* — Summa aurea de || virtutibus || ꝛ vicijs. ||
[*Au verso du titre* :] Tabula. [A]d noticiã...
[*Fol. 14* :] Prologus || ℭ Reuerendissimi ac Eximij sacre theo || logie doctoris frĩs Gulielmi paraldi. Epĩ || Lugdunensis. || ex sacro ordine predi-



cato || rum In Summā suā de virtutibus ⁊ vi || tijs. Prologus. Feliciter Incipit rc̄. ||

[*In fine* :] Ad Laudem ⁊ honorem domini nostri ie || su Christi. nec no matris eius virginis Ma || rie : Hoc preclarum opus Summe virtutū || ⁊ viciorum : lr̄is || aureis merito scribēdu. *Imp̄ || mi fecerūt his pulcherrimis litterarum chara || cteribus Angelus ⁊ Jacobus de Britanni || cis de pallazolo : fratres. In Alma ciuitate. || Brixie. die 24. Decembris 1494. In quo || quidē opere q̄ta sit adhibita diligētia. Le || ctor facillime dignosscet* || — Pet. in-4° parcheminé à 2 col. de 50 lignes. — 1 fnc. blanc 12 ffnc. 347 ffnc. 1 fnc. blanc. — Lettres ornées blanches et rouges. [Cab. 5. 6].

4 ff blancs ont été insérés entre le traité X « De beatitudine » et celui « De ira » pour remplacer les feuillets manquants.
Les traités de la 2ᵉ partie ont été transposés par le relieur.
Les 3 derniers feuillets sont lacérés.

1776. — **PÉTRARQUE.** — Francisci Petrarchæ de Remediis vtriusque fortunæ libri dvo. Editio Quinta... [*Portrait de Pétrarque*]. — *Genevæ, ex typographia Iacobi Stœr, M. DC. XXVIII.* — In-32 parcheminé. [H. 1. 37].

Composé pour le prince Azzo da Corregio.

1777. — [**SACY (Louis de)**]. — Traité de l'amitié. [*Marque*]. — *Paris, Jean Moreau... à la Toison d'Or, 1703.* — In-12. [G. 2. 37].

1778. — **SENAULT (le P. François),** *Oratorien.* — De l'vsage des passions, par le R. P. I. François Senault, prestre de l'Oratoire. [*Marque*]. — *A Paris, chez la Veuve Iean Camvsat,... à la Toison d'Or. M. DC. XLI.* — In-4° parcheminé (2 parties). [H. 4. 5].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1779. — — *Même ouvrage.* — Seconde édition. — 1642. [G. 5². 13].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

1780. — **VIALART (Charles),** [*Ch. de Sᵗ Paul*]. — Le Temple de la félicité. Où se voient diuers tableaux qui représentent tout ce qui a pouuoir de rendre l'homme content & heureux en cette vie. Par Messire Charles Vialar, euesque d'Auranches, & conseiller du roy en ses conseils. Seconde édition. Reueuë corrigée, & augmentée par l'autheur. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Georges Iosse... à la Couronne d'Espines. M. DC. XLIV.* — Pet. in-4°. — Titre rouge & noir. [G. 5². 4].

1781. — [**ZACHARIE (Pierre-Firmian)**]. — Sæcvli Genivs, Petro Firmiano avthore. [*Marque*]. — *Parisiis, apud Sebastianvm et Gabrielem Cramoisy... sub Ciconijs, M. DC. LIII.* — In-8°. [G. 1. 14].

Exemplaire de M. de Gastines.
Voyez aussi les nᵒˢ 11828 et 14829 (Tome IV, 2ᵐᵉ partie).

c. — MORALISTES CONTEMPORAINS

1782. — [**ALLETZ (Pons Augustin)**]. — Encyclopédie de pensées, de maximes et de réflexions sur toutes sortes de sujets. Religion, philosophie, Beaux-Arts..., etc. — *Paris, Guillyn... au Lys d'Or, 1761.* — Pet. in-8°. [KK. 1. 49].

Attribué par quelques-uns au P. Dominique de Béthune.

1783. — **BELLEGARDE (l'abbé de).** — Réflexions sur le ridicule et sur les moyens de l'éviter, où sont représentez les différens caractères et les mœurs des personnes de ce siècle, par M. l'abbé de Bellegarde. 3eme édition augmentée. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, rue S. Jacques, chez Jean Guignard... à l'image S. Jean. M. DC. XCVIII.* — In-12. [JJ. 1. 29].

1784. — [**BELLIN (G. A.)**]. — Les souhaits d'un bonhomme à ses concitoyens, par Dvitiya Durmanas, Vasiya de Benarès. Nouvelle édition. — *Paris-Lyon, Bailly et Conchon, 1857-1858.* — 2 pet. in-18 (probablement les seuls parus). [MM. 1. 4].

Cet ouvrage, rédigé sous forme de dictionnaire, commence au mot Abattoir et finit par le mot Commérages.

1785. — **BERSOT (E.).** — Un moraliste. Etudes et pensées d'Ernest Bersot, précédées d'une notice biographique par Edmond Scherer. Avec une photographie de M. Bersot. — *Paris, Hachette, 1882.* — In-18. [G. 8. 17].

1786. — Le Bonheur offert à tous, aux petits comme aux grands, par un homme de cœur, à son lit d'agonie (18 juin 1873). — *Paris, B. Baillière & fils, 1873.* — In-12. [M. 11. 170].

Publié par le docteur Damoiseau (d'Alençon).

1787. — **CHAMFORT.** — Chamfort. Pensées, maximes, anecdotes, dialogues, précédés de l'histoire de Chamfort par P.-J. Stahl. Nouvelle édition revue et augmentée... suivie des lettres de Mirabeau à Chamfort. — *Paris, Michel Lévy frères* [*s. d.*]. — In-18. [Q. 5. 35].

1788. — **CHARENCEY (Cte de).** — Maximes et réflexions par le Cte de Charencey. — *Paris, A. Roger & F. Chernoviz, 1894.* — 19 pg. in-8°. [UU. 1. 90].

Extrait des Annales de philosophie chrétienne.

1789. — **DUMAS fils (Alex.).** — Les Madeleines repenties. Refuge Sainte-Anne, 31, rue de Landy (Clichy-la-Garenne). — *Paris, E. Dentu, 1869.* — 36 pg. in-18. [Mans. 20150].

1790. — **ESQUIROS (Alph.).** — Histoire des martyrs de la liberté par Alphonse Esquiros... illustrée par MM. David, Célestin Nanteuil,

Ed. Frère, Demoraine, J.-A. Beaucé, Mettais, Staal, etc... — *Paris, Bry aîné, 1851.* — Gr. in-4° avec planches. [EE. 4. 3].

1791. — **GRÉARD (Vallery-Clein-Octave).** — Prévost-Paradol. — Etude, suivie d'un choix de lettres. — *Paris, Hachette, 1894.* — In-16. [NN. 3. 51].

1792. — **JOUBERT (Joseph).** — Pensées de J. Joubert, précédées de sa correspondance, d'une notice sur sa vie, son caractère et ses travaux, par M. Paul de Raynal, et des jugements littéraires de MM. Sainte-Beuve, Silvestre de Sacy, Saint-Marc Girardin, Geruzez et Poitou. 3e édition, revue et augmentée. — *Paris, Didier, 1862.* — 2 in-18. [G. 6. 18].

1793. — **LAMBER (Juliette), [Mme Edm.-Adam].** — Idées anti-proudhoniennes sur l'amour, la femme et le mariage. 2e édition, augmentée d'un examen critique du livre : La guerre et la paix. — *Paris, E. Dentu, 1861.* — In-18. [KK. 1. 28].

1794. — **LAMENNAIS (Félicité de).** — Amschaspands et Darvands, par F. Lamennais. *Paris, Pagnerre, 1843.* — In-8°. [G. 4. 35].

1795. — **LAVALLEY (Gaston).** — Brutalités. — *Paris, L. Hachette, 1871.* — In-32. [M. 11². 99].

1796. — **LEFRANC.** — De l'esprit moderne au point de vue religieux, par M. Lefranc... *Paris, Ladrange, 1869.* — In-8°. [RR. 4. 12].

1797. — Lettere ad una Giovane sposa. — *Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1826.* — Pet. in-18. [PP. 3. 23].

1798. — **MARGERIE (Amédée de).** — La restauration de la France, par Amédée de Margerie... Deuxième édition. — *Paris, Didier et Cie, 187?.* — In-12. [C. 7. 8].

1799. — **MUIRSON (J.).** — Les droits et la pensée de la France, dédiés à la nation, aux Chambres et au Roi, par J. Muirson, officier anglais. — *Paris, Delaunay, Levavasseur, Ledoyen, 1832.* — In-8°. [M. 11². 2].

1800. — **OSSIP-LOURIÉ.** — La philosophie de Tolstoï, par Ossip-Lourié. — *Paris, Félix Alcan, 1899.* — In-18. [Clr. 1. 52].

Avec un appendice bibliographique (ouvrages par et sur Tolstoï).

1801. — **PELLETAN (Eugène).** — La charte du foyer. — *Paris, Pagnerre, 1864.* — 30 pg. in-8°. [Mans. 10129].

1802. — **PELLETAN (E.).** — Qui perd gagne, par Eugène Pelletan. — *Paris, Pagnerre, 1864.* — 32 pg. in-8°. [Mans. 10148].

1803. — **PELLICO (Silvio).** — Dei Doveri degli uomini, discorso ad un giovane di Silvio Pellico... *Parigi, Baudry, 1834.* — In-12. [PP. 3. 24].

1804. — Physiologie universelle. Le secret d'Hermès, par Louis F. — *Paris, à la Librairie spirite* [s. d.]. — In-18. [SS. 1². 9].

1805. — **PRÉVOST-PARADOL.** — La France nouvelle, par Prévost-Paradol... Deuxième édition. — *Paris, Michel Lévy frères, 1868.* — In-8°. [H. 6. 21].

1806. — — Etudes sur les moralistes français, suivies de quelques réflexions sur divers sujets, par Prévost-Paradol. . 6e édition. — *Paris, Hachette, 1885.* — Petit in-8°. [G. 4. 24].

1807. — **QUINET (Mme Edgar).** — La France idéale, par Madame Edgar Quinet. — *Paris, Calmann Lévy, 1895.* — In-18. [Clr. 1. 8].

1808. — **SAUVAGE (F.).** — Pensées morales et littéraires. Œuvre posthume de M. F. Sauvage... publiée par les soins de Mlle Camille Sauvage, sa fille. — *Paris, E. Plon, 1876.* — In-8° carré. [G. 4. 28].

1809. — Le spectateur ou le Socrate moderne [par Richard Steele, Jos. Addison, Hughes, Pope...] où l'on voit un portrait naïf des mœurs de ce siècle. Traduit de l'anglois. Nouvelle édition corrigée et augmentée. — *Paris, Mérigot père & fils, 1745-1755.* — 9 in-12. [Q. 2. 9].

Table générale à la fin du 8e volume. « Cette traduction ne contient qu'une partie des 635 discours qui se trouvent dans les dernières éditions de l'original. »

1810. — **STERN (Daniel) [Marie de Flavigny, comtesse d'Agoult.].** — Esquisses morales. Pensées, réflexions et maximes; par Daniel Stern. Seconde édition revue et augmentée. — *Paris, J. Techener, 1856.* — In-16. [KK. 1. 54].

d. — MORALISTES ORIENTAUX, ARABES ET CHINOIS

1811. — **ABD-EL-KADER.** — Le livre d'Abd-el-Kader, intitulé : Rappel à l'intelligent, avis à l'indifférent. Considérations philosophiques, religieuses, historiques, etc., par l'émir Abd-el-Kader; traduites... par Gustave Dugat... avec une lettre de l'émir... *Paris, Benjamin Duprat, 1858.* — In-8° [MM. 3. 10].

1812. — **CONFUCIUS & MENCIUS.** — Confucius et Mencius. Les quatre livres de philosophie morale et politique de la Chine, traduits du chinois par M. G. Pauthier. — *Paris, Charpentier, 1841.* — In-18. [KK. 1. 48].

1813. — ...Synopsis propositorvm sapientiæ arabvm philosophorvm, inscripta specvlvm mvndvm repræsentans. ex arabico sermone, latini ivris facta ab Abrahamo Ecchellensi, Maronita è Libano... [arabice et

latine]. — *Parisiis, excudebat Antonius Vitray... 1641.* — In-4°. Relié maroquin rouge avec jolis fers sur le dos et les plats. — Tranches dorées. [Cab. 6. 22].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu

1814. — **ZAMAKHSCHARI.** — Les colliers d'or, allocutions morales de Zamakhschari. Texte arabe, suivi d'une traduction française et d'un commentaire philologique, par C. Barbier de Meynard. — *Paris, imp. nationale, 1876.* — In-8°. [MM. 2. 43].

ORDRE II

SCIENCES SOCIALES

Section I

Sociologie

A. — Sociologie générale

1815. — **COLINS.** — Qu'est-ce que la science sociale? par Colins. — *Paris, chez l'auteur, 1853.* — 2 gr. in-8°. [JJ. 3². 8].

1816. — **DUPRAT (G.-L.).** — Morphologie des faits sociaux, par G.-L. Duprat... (Extrait de la Revue internationale de sociologie). — *Paris, Giard et Brière, 1899.* — 32 pg. in-8°. [G. 9 sb. 3.]

1817. — — Etude relative aux rapports entre la psychologie et la sociologie, par G.-L. Duprat. — *Paris, Imp. nationale, 1898.* — 20 pg. in-8°. [G. 9 sb. 2].

Extrait du Bulletin des sciences économiques et sociales du comité des travaux historiques et scientifiques, année 1893.
L'auteur a professé à Alençon.

1818. — **FUNCK-BRENTANO (Théodore).** — La civilisation et ses lois. Morale sociale par Th. Funck-Brentano. — *Paris, E. Plon, 1876.* — In-8°. [H. 6. 20].

1819. — **GREEF (Guillaume de).** — Le transformisme social [*Voy. n° 1913*]. [KK. 3². 29].

1820. — **IZOULET (Jean).** — La cité moderne, métaphysique de la sociologie, par Jean Izoulet. 2e édition, avec une introduction : Le suicide des démocraties. — *Paris, Félix Alcan, 1895.* — Gr. in-8°. [Clr. 3. 18].

1821. — **JAVARY (A.).** — De l'idée de progrès, par A. Javary. — *Paris, Ladrange, 1851.* — In-8°. [JJ. 3². 18].

1822. — **STARCKE (C.-N.).** — La famille primitive, ses origines et son développement, par C.-N. Starcke... *Paris, Félix Alcan, 1891.* — In-8°. [KK. 3. 17].

Bibliothèque scientifique internationale.

B. — Ethnographie et anthropologie

1823. — Alliance scientifique universelle. Institution ethnographique. Bulletin de la société d'ethnographie... paraissant tous les mois sous la direction du Dr E. Verrier... 2ème série, année 1888. — *Paris, Hôtel de la société d'ethn., rue Mazarine, 28.* — 10 fascicules in-8°. [BB. 1². 1].

Lacunes.

1824. — **BARRET (le Dr Paul).** — Les Noirs. — *Paris, Augustin Challamel, 1892.* — 24 pg. in-8°. [E. 11. 38].

1825. — **BELLOGUET (Roget, bon de).** — Ethnogénie gauloise ou mémoires critiques sur l'origine et la parenté des Cimmériens, des Cimbres, des Ombres, des Belges, des Ligures et des anciens Celtes, par Roget, baron de Belloguet... Introduction. — Première partie. Glossaire gaulois avec 2 tableaux généraux de la langue gauloise. — *Paris, Benj. Duprat, librairie A. Frank, 1858.* — In-8°. [K. 4. 16].

1826. — — Ethnogénie gauloise, ou mémoires critiques sur l'origine et la parenté des Cimmériens, des Cimbres, des Ombres, des Belges, des Ligures et des anciens Celtes, par Roget, Bon de Belloguet. Introduction. Preuves physiologiques. Types gaulois et celto-bretons ; avec une planche représentant 2 figures gauloises. — *Paris, Benjamin Duprat, 1861.* — In-8°. [FF. 2². 21].

*1827. — Catalogue raisonné de la galerie indienne de M. Catlin, renfermant des portraits, des paysages, des costumes, etc..., des indiens de l'Amérique du Nord... [*Paris*], *impr. de Wittersheim, 1845.* — 47 pg. in-8°. [Lv. 30². 95].

1828. — **CHARENCEY (Cte de).** — Ethnographie euskarienne. Etude sur l'origine des Basques d'après les données de la linguistique, par M. le Cte de Charencey. — [*Paris*], *imprimeries réunies, rue Mignon, 2.* [*S. d.*] — 12 pg. in-8°. [CU. 1. 16].

Extrait du Bulletin de la Société de Géographie (1889).

1829. — **CLAVEL (le Dr).** — Les races humaines et leur part dans la civilisation, par le Dr Clavel. — *Paris, Poulet-Malassis et de Broise, 1860.* — In-8°. [FF. 2². 24].

1830. — **DELON (Charles).** — Les peuples de la terre, par Charles Delon. Ouvrage illustré de 88 gravures. — *Paris, Hachette et Cie, 1890.* — Gr. in-8°. [Cab. 20. 14].

1831. — **HAMY (le Dr E. T.).** — Les origines du Musée d'ethnographie. Histoire et documents, par le Dr E. T. Hamy. — *Paris, E. Leroux, 1890.* — Gr. in-8°. [K. 4. 28].

*1832. — Katalog. der ethnographischen Sammlung, im museum des Missionshauses zu Basel. — *Basel, verlag der Missionsbuchhandlung. 1883.* — In-16. [Lv. 39². 77¹³].

1833. — **LE BON (Gustave).** — Les premières civilisations. Ouvrage illustré de 443 figures, comprenant 333 reproductions, 41 restitutions, 60 photogravures et 9 photographies, d'après nature ou d'après des documents authentiques. — *Paris. Marpon & Flammarion, 1889.* — In-4°. [X. 6. 14].

1834. — **MOREAU DE JONNÈS (Alexandre-C.).** — Ethnogénie caucasienne. Recherches sur la formation et le lieu d'origine des peuples éthiopiens, chaldéens, syriens, hindous, perses, hébreux, grecs, celtes, arabes, etc... par A.-C. Moreau de Jonnès. — *Paris et Genève, Joël Cherbuliez; Amsterdam, Van Bakkenes, 1861.* — In-8° avec 2 cartes. [FF. 2². 23].

1835. — Revue d'ethnographie publiée sous la direction de M. le Dr Hamy... *Paris, Ernest Leroux, 1882-1890.* — 8 in-8° (les 8 premières années). [Clr. 2². 9].

1836. — **TAYLOR (Isaac).** — L'origine des Aryens et l'homme préhistorique, exposé de l'ethnologie et de la civilisation préhistorique de l'Europe, par Isaac Taylor... Traduction de l'anglais avec 40 figures dans le texte, par Henry de Varigny. — *Paris, L. Bataille & Cie, 1895.* — In-12. [KK. 2. 34].

Bibliothèque évolutionniste.

*1837. — **UJFALVY (Ch.-Eug. de MEZÖ-KOVESD).** — Jardin zoologique d'acclimatation du Bois de Boulogne. Les Kalmouques. Par M. Ch.-E. de Ujfalvy. — *Paris, L. Bouzin, 1883.*— 22 pg. in-8°. [Lv. 39². 77¹²].

*1838. — — Aperçu général sur les migrations des peuples, et influence capitale exercée sur ces migrations par la race de la Haute-Asie, par Charles-Eugène de Ujfalvy... *Paris, Maisonneuve, 1874.* — 28 pg. gr. in-8°. [Lv. 23². 88].

Cours d'ouverture fait à l'école des langues orientales le 20 janvier 1871.

1839. — **VERNEAU (le doct. R.).** — Merveilles de la nature Les races humaines, par le Dr R. Verneau... Préface, par A. de Quatrefages... — *Paris, J.-B. Baillière & fils* [*s. d.*]. — Gr. in-8° à 2 col. avec nombreuses figures dans le texte. [H. 4. 36].

1er volume des « Merveilles de la nature » par A.-E. Brehm.

1840. — **VIBERT (Théodore).** — La race sémitique, par Théodore Vibert. 2e édition. — *Paris, Auguste Ghio, 1883.* — In-18. [Clr 1. 32)].

C. — Sociologie religieuse

1841. — **FRANCK (Adolphe).** — Nouvelles études orientales, par Adolphe Franck. Préface de Eugène Manuel. — *Paris, Calmann-Lévy, 1896.* Gr. in-8°. [OO. 2. 9].

1842. — [**FRANÇOIS (l'abbé Laurent)**]. — Examen du Catéchisme de l'honête homme, ou Dialogue entre un caloyer et un homme de bien. [*Marque*]. — *A Bruxelles & se trouve à Paris chez Babuty... à S. Chrysostôme, 1764.* [JJ 1. 41].

1843. — **FUNCK BRENTANO (Théod.).** — L'homme et sa destinée, par Th. Funck Brentano... *Paris, F. Plon, Nourrit et Cie, 1895.* — In-8°. [Clr. 3. 28].

1844. — **GALLY (J.-M.).** — Eloge de la mort [suivi du guide de l'homme dans la vie] par, J.-M. Gally. — *Paris, Charpentier, 1854.* — In-8°. [G. 7. 13].

1845. — **GUYAU.** — L'irréligion de l'avenir. Etude sociologique, par M. Guyau. Huitième édition. — *Paris, Félix Alcan, 1902.* — In-8°. [Mans. 10071].

Bibliothèque de philosophie contemporaine.

1846. — **HELLO (Ernest).** — L'Homme, par Ernest Hello. Précédé d'une introduction par M. Henri Lasserre. — *Paris, V. Palmé, 1872.* In-8°. [G. 6. 17].

1847. — — L'Homme. La vie. La science. L'art. Précédé d'une introduction par M. Henri Lasserre. Nouvelle édition. — *Paris, Perrin, 1894.* — In-18. [KK. 2. 46].

1848. — **NECKER.** — De l'importance des opinions religieuses, par M. Necker. [*Fleur. typ.*] — *A Londres, & se trouve à Paris, Hôtel de Thou, rue des Poitevins, 1788.* — In-8°. [T. 4. 10].

1849. — **VOLNEY (Comte de).** — Les Ruines ou Méditations sur les révolutions des empires suivies de la Loi naturelle [ou principes physiques de la morale, déduits de l'organisation de l'homme et de l'univers] précédées d'une notice sur la vie et les œuvres de Volney, par Jules Claretie. — *Paris, Décembre-Alonnier, 1868.* — In-18 avec 2 planches. [G. 6. 25].

D. — Sociologie juridique et morale

a. — HISTOIRE

1850. — **BARNI (J.).** — Histoire des idées morales et politiques en France au XVIIIe siècle, par M. J. Barni. — *Paris, Londres, New-York, Baillière, 1865.* — 2 in-18. [KK. 2. 1].

Tome I. — Introduction. — L'abbé de St Pierre. — Montesquieu. — Voltaire.

Tome II. — J.-J. Rousseau. — Diderot. — D'Alembert.

1851. — **DELAURIER (E.).** — Opinion de Lamartine... sur le scrutin de liste. Complété par Émile Delaurier... *Paris, A. Lahure, 1883.* — In-18. [KK. 1. 63].

1852. — **DESGENETTES-DESMADELAINES.** — De l'organisation électorale en France, par Desgenettes-Desmadelaines, journaliste. — *Alençon, Chevallier; Paris, chez l'auteur, 1839.* — In-8o. [M. 112. 96].

1853. — **JOLLIVET (Adolphe).** — Examen du système électoral anglais, depuis l'Acte de réforme, comparé au système électoral français, par M. Ad. Jollivet... *Paris, Guiraudet et Jouaust; Londres, Rigdeway-Piccadily, 1835.* — In-8o. [II. 2. 33].

1854. — **NAVILLE (Jules-Ernest).** — La réforme électorale en France, par Ernest Naville... *Paris, Didier, 1871.* — In-18. [E. 11. 16].

1855. — **RIBBE (Charles de).** — Les familles et la société en France avant la Révolution, d'après des documents originaux, par Charles de Ribbe. 2e édition revue et augmentée. — *Paris, Jos. Albanel, 1874.* — 2 in-18. [F. 7. 30].

1856. — **WEILL (G.-D.).** — Les élections législatives depuis 1789. Histoire de la législation et des mœurs, par Georges-Denis Weill. — — *Paris, Félix Alcan, 1895.* — In-18. [BB. 1v. 8].

b. — PHILOSOPHIE DU DROIT ET DES MŒURS

1857. — Considérations politiques par M***. [*Fleur. typ.*]. — [*Sans ind. typ*]. — *1783.* — 77 pg. in-8o. [Lv. 4. 3 (II, 3)].

Réponses à plusieurs questions et notamment aux suivantes :

1° Est-il utile de publier des réflexions politiques ?...

2° Les citoyens d'une monarchie sont-ils moins susceptibles des vertus patriotiques que ceux d'une république ?

Considérations sur les *Indes orientales*, sur l'*Inconséquence des hommes*.

1858. — **GIRARDIN (Emile de)**. — Du droit de punir. — *Paris, H. Plon, 1871*. — In-8°. [I. 4. 15].

1859. — **LAMENNAIS (Hugues-Félicité-Rob. de)**. — De la société première et de ses lois, ou de la religion, par Lamennais. — *Paris, Garnier fr., 1848*. — In-18. [KK. 1. 7].

1860. — **LEVESQUE (Pierre-Charles)**. — L'homme moral. *Voy. n° 1657*. [G. 4. 4].

1861. — **MABLY (G. Bonnot de)**. — Des droits et des devoirs du citoyen. *Voy. n° 1659*. [JJ. 1. 18].

*1862. — [**MARTINET (l'abbé Antoine)**]. — Solution de grands problèmes mise à la portée de tous les esprits, par l'auteur de *Platon-Polichinelle*. Troisième problème : La société peut-elle se sauver sans redevenir catholique ? — *Paris, Coquelert et Poussielgue-Rusand ; Annecy & Moutiers, Blanc, 1846*. — 2 in-12. [Lv. 41. 18].

1863. — **PIOGER (le Dr Julien)**. — La vie sociale, la morale et le progrès. Essai de conception expérimentale, par le Dr Julien Pioger. — *Paris, Félix Alcan, 1894*. — In-8°. [KK. 3². 27].

1864. — **RÉAL DE CURBAN (Gaspard de)**. — La science du gouvernement, ouvrage de morale, de droit & de politique .. par M. de Réal, grand sénéchal de Forcalquier. [*Fleur. typ.*]. — *A Aix-la-Chapelle* [*Paris, Desaint, Saillant, Delme, etc.; Amsterdam, Arkstée & Merkus*]. — [*S. d.* (*1761-64*)]. — 8 vol. in-4°. [H. 7. 3].

Les deux premiers volumes traitent de la formation et des avantages des sociétés civiles, des anciens législateurs & des gouvernements, anciens & modernes.

Le 3e volume contient le Droit naturel;
Le 4e — — le Droit public ;
Le 5e — — le Droit des gens ;
Le 6e — — le Droit politique ;
Le 7e — — le Droit ecclésiastique ;
Le 8e — — l'Examen des principaux ouvrages composés sur des matières de gouvernement.

1865. — **RICHARD (Charles)**. — Les lois de Dieu et l'esprit moderne, issue aux contradictions humaines. — *Paris, Pagnerre, 1858*. — In-16. [KK. 1. 38].

Voy. aussi Droit de la nature et des gens nos 814 à 825.

C. — TRAITÉS SPÉCIAUX

1867. — [**ALLETZ (Pons-Augustin)**]. — Les rêves d'un homme de bien qui peuvent être réalisés, ou les vues utiles et pratiquables de M. l'abbé de Saint-Pierre. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Vve Duchesne... au temple du Goût, 1775*. — In-12, avec portrait. [G. 4. 4].

1868. — **BALCH (Thomas).** — Tribunaux d'arbitrage. Une traduction de International courts of arbitration, by Thomas Balch, 1874. — *Philadelphie, Allen, Lane & Scott, 1900.* — In-8°. [Clr. 3² 16].

1869. — — Eméric Crucé by Thomas Willing Balch... *Philadelphia, Allen, Lane & Scott, 1900.* — In-8°. [Clr. 3². 17].

1870. — **BOURGEOIS (Léon).** — Solidarité. Troisième édition augmentée de plusieurs appendices. — *Paris, Armand Colin, 1902.* — In 18. [Mans. 20102].

1871. — **DUBUISSON.** — Hommes et Choses par l'ingénieur national, matérialiste et démocrate Dubuisson, d'Auxerre... [*Sans ind. typ.*] — In-12. [BB. 1². 5].

1872. — **DUFRAISSE (Marc).** — Histoire du droit de guerre et de paix de 1789 à 1815, par M. Marc Dufraisse. — [*Epigr.*] : Non nova, sed oblita. — *Paris, A. Le Chevalier, 1867.* — Gr. in 8°. [H. 7. 15].

1873. — **HYACINTHE (le P.).** — La paix, discours prononcé le 24 juin 1869, par le R. P. Hyacinthe, carme déchaussé. Précédé d'une lettre du R. P. Gratry de l'Oratoire... Se vend au profit de la Ligue internationale et permanente de la Paix. — *Paris, Pichon-Lamy et Dewez, Joseph Albanel, 1869.* — 30 pg. in 8°. [Mans. 10132].

1874. — **LACOMBE (Paul).** — La guerre et l'homme, par Paul Lacombe. — *Paris, Société nouvelle de librairie & d'édition, 1900.* — In-18. [Mans. 20044].

1875. — **LAMPÉRIÈRE (Mme Anna).** — Le rôle social de la femme. Devoirs. Droits. Education. Par Mme Anna Lampérière. — *Paris, Félix Alcan, 1898.* — In-18. [Mans. 20098].

1876. — **MABLY (G. Bonnot, abbé de).** — Le droit public de l'Europe, fondé sur les traités [depuis la paix de Westphalie jusqu'à nos jours]. 3e édition revue, corrigée et augmentée. [*Fleur. typ.*] — *A Genève, par la Compagnie des Libraires, 1764.* — 3 in-12. [H. 2. 10].

1877. — — Des principes des négociations, pour servir d'introduction au Droit public de l'Europe, fondé sur les traités. Par M. l'abbé de Mably. Nouvelle édition revue et corrigée. [*Fleur. typ.*]. — *A La Haye, 1767.* — In-12. [H. 2. 9].

1878. — **MARCHAND (le Dr P. R.)**, *Alençon.* — Nouveau projet de traité de paix perpétuelle, par P. R. Marchand. — *Paris, J. Renouard, 1842.* In-8°. [H. 2. 31].

1879. — **MAUDSLEY (Henry).** — Le crime et la folie, par H. Maudsley. *Paris, Germer-Baillière, 1874.* — In-8°. [Clr. 2. 11].

Bibliothèque scientifique internationale.

1880. — **NADAULT DE BUFFON (Alex. Henri).** — Les temps nouveaux. — *Paris, Furne et Jouvet, 1873.* — Gr. in-8°. [G. 7. 14].

1881. — [**REBOUL**] — Essai sur les mœurs du tems. — *A Londres; & se vend à Paris, chez Vincent... 1768.* — In-12. [JJ. 1. 31].

1882. — **ROD (Edouard).** — Le sens de la vie, par Edouard Rod. 5eme édition. — *Paris, Perrin, 1889.* — In-16. [KK. 2. 9].

1883. — — Les idées morales du temps présent, par Edouard Rod. 3eme édition. — *Paris, Perrin, 1892.* — In-18. [KK. 2. 36].

1884. — **SAINT-PIERRE (Ch.-Irénée Castel, abbé de).** — Projet de traité pour rendre la paix perpétuelle entre les souverains chrétiens, pour maintenir toujours le commerce libre entre les nations; pour affermir... les maisons souveraines sur le trône. Proposé autrefois par Henry le Grand, Roy de France. Agréé par la Reine Elisabeth, par Jaques I... et par la plupart des autres potentats d'Europe. Eclairci par M. l'abbé de S. Pierre... *Utrecht, Antoine Schouten, 1717; A Paris, quai des Augustins, chez Saugrain, à la Fleur de Lys.* — In-12 (le tome 3me). Portraits. — Titre rouge & noir. [P. 1. 48].

Vient de l'Abbaye de Saint-Martin de Sées.

*1885. — — Œuvres diverses de Monsieur l'abbé de Saint-Pierre. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Briasson, ruë Saint-Jacques, à la Science, 1730.* — 2 in-12. [II. 1. 47].

Tome I, contenant : 1° Un projet pour perfectionner l'éducation;
2° Un discours sur la grandeur et la sainteté des hommes.

Tome II, contenant : 1° Un projet pour rendre les sermons plus utiles.
2° Un projet pour perfectionner l'éducation domestique des princes et des grands seigneurs;
3° Un projet pour perfectionner l'éducation des filles.
4° Observations sur le dessein d'établir un bureau perpétuel pour l'éducation publique dans les collèges;
5° Un projet pour rendre les spectacles plus utiles à l'Etat;
6° Un projet pour mieux mettre en œuvre le désir de la distinction entre pareils.

Vient de l'abbaye de Saint-Martin de Sées.

Voyez aussi Jurisprudence : « Introduction » et « Droit de la nature et des gens ».

Section II

Politique

A. — Histoire. Dictionnaires.

1886. — **BELOT (Emile).** — La République d'Athènes... — *Voy. n° 1319.* [II. 4². 29].

1887. — **BLOCK (Maurice).** — Petit dictionnaire politique et social, par Maurice Block. — *Paris, Perrin, 1896.* — Gr. in-8°. [Clr. 3. 31]

1888. — — Dictionnaire général de la politique, par Maurice Block. 2e édit. Tirage de 1884. — *Paris, E. Perrin, 1884.* — 2 gr. in-8°. [H. 7. 16].

1889. — **FERGUSON (Adam).** — An Essay on the history of civil society. By Adam Ferguson... The 5th edition. — *London, Printed for T. Cadell, W. Creech, J. Bell, 1782.* — In-8°. [PP. 2². 13].

1890. — **FERRARI (Joseph).** — Histoire de la raison d'Etat [avec une bibliographie politique (à la fin du volume)], par J. Ferrari. — *Paris, Michel Lévy frères, 1860.* — In-8°. [FF. 2². 34].

1891 — **GAUDIN (l'abbé).** — Essai historique sur la législation de la Perse. Précédé de la traduction complète du Jardin des Roses de Sady. Par M. l'abbé Gaudin... [*Fleur typ.*]. — *A Paris, chez le Jay fils, 1789.* — In-8°. [I. 4. 30].

1892. — **LAPORTE (l'abbé Jos. de).** — L'esprit des monarques philosophes. *Voy. n° 1300.* [JJ. 1. 20].

1893. — [**MIGNONNEAU**]. — Considérations intéressantes sur les affaires présentes, par M***. — [*Epigr.*] : *J'écris d'après les faits, et d'après ma conviction.* — *A Londres ; et se trouve à Paris chez Barrois l'aîné... 1788.* — In-8°. [H. 3. 39].

1894. — **WEILL (Georges).** — Les théories sur le pouvoir royal en France pendant les guerres de religion, par Georges Weill... — *Paris, Hachette, 1892.* — In-8°. [AA. 1². 22].

B. — **Histoire de l'Etat. Traités généraux.**

1895. — Accord de la monarchie et de la liberté, ou examen critique des bases de la constitution proposées dans les différents cahiers. *1789,* [*Sans ind. typ.*]. — In-8°. [H. 3. 35].

1896. — **ANCILLON (Fréd.).** — De la souveraineté et des formes de gouvernement. Essai destiné à la rectification de quelques principes politiques, par Frédéric Ancillon... accompagné de notes du traducteur. — *Paris, Le Normant, 1816.* — In-8°. [H. 1. 43].

1897. — **ARISTOTE.** — Politique d'Aristote, traduite par J. Barthélemy Saint-Hilaire. 2eme édition revue & corrigée. — *Paris, Dumont, 1848.* — Gr. in-8°. [H. 4. 1].

1898. — — Les || politiqves || d'Aristote, || esquelles est montrée la science de gouuerner le genre humain || en toutes espèces d'estats publiques. || Traduictes de Grec en François. Par Loys Le Roy dict Regivs, Auec expositions || prises des meilleurs autheurs... etc. Augmentees du

IX. & X. liures, composez en grec au nom d'Aristote par Kyriak Strosse, || Patrice Florentin; traduicts & annotez par Federic Morel interprete du Roy. || [*Marque*]. — *A Paris,* || *Par Clavde Morel,* || *rue S. Iaques à l'enseigne* || *de la Fontaine,* || *M. D. C.* || — In-fol. — Titre rouge et noir. [H. 8. 5].

Vient de la Trappe.

1899. — — Aristotelis || de Republica, qui Politicorum || dicvntvr, libri VIII, Ioa || chimo Perionio Benedictino Cormœriaceno || interprete... Eiusdem Perionii in eosdem libros. Observationes... Editio tertia. — [*Marque*]. — *Parisiis,* || *ex typographia Thomæ Richardi sub bibliis* || *aureis, è regione collegij Remensis.* || *1556.* — In-4°. [H. 4 11].

[*Suivi de :*]

Aristotelis de Virtutis liber.

1900. — **BARRUEL (l'abbé).** — Question nationale sur l'autorité et sur les droits du peuple dans le gouvernement, par M. l'abbé Barruel. — *A Paris, de l'impr. de Crapart, rue d'Enfer, n° 29* [*S. d.*]. — In-12. [H. 3. 50].

Ecrit combattant les idées des philosophes du XVIIIe siècle et notamment celles exprimées par J.-J. Rousseau dans son *Contrat social.*

1901. — **BAZINCOURT (Le Roy de).** — La monarchie parfaite, ou l'accord de l'autorité d'un Monarque avec la liberté de la Nation qu'il gouverne; Discours — *A Genève, et se trouve à Paris chez Briand... 1789.* — In-8°. [H. 3. 34].

1902. — — Principe fondamental du droit des souverains. [*Fleur. typ.*]. — *A Genève. Et se trouve à Paris, chez Briand. . 1789.* — 2 in 8°. [H. 3. 32].

1903. — **BODIN (Jean).** — Les || six livres || de la Repvblique || de I. Bodin Angevin. || A Monseignevr dv Favr, sei || gneur de Pibrac... etc... Reueuë, corrigée & augmentée de nouueau. || — [*Marque*]. — || *A Lyon,* || *par Iacques du Puys, libraire iuré en l'Vniversité de Paris.* || *M. D. LXXIX.* || — In-fol. [H. 8. 7].

Vient de la Trappe.

1904. — — Les livres de la Répvbliqve de Iean Bodin. Angeuin. A Monseignevr dv Favr, Seigneur de Pibrac, conseiller du Roy en son priué conseil. [*Marque*]. — *A Genève, par Estienne Gamonet, M. DC. XXXIX.* — In-8°. [KK. 1. 1].

1905. — **BOËTIE (Estienne de la).** — De la servitude volontaire, ou le contr'un. Discours d'Estienne de la Boëtie. — Pages 357 à 419, tome V des *Essais de Montaigne.* [E. 7. 15].

1906. — **CAMPANELLA.** — La cité du Soleil... — *Voy. n° 1381.* [KK. .3]

1907. — **CASAUX (le marquis de).** — Simplicité de l'idée d'une constitution et de quelques autres qui s'y rapportent, applications et conséquences. Par le marquis de Casaux... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, 1789.* — [*Sans typ.*]. — In-8°. [H. 3. 36].

1908. — **CHANNING.** — Œuvres sociales de Channing. Traduction française, précédée d'un essai sur sa vie et sa doctrine, d'une introduction et de notices par M. Edmond Laboulaye... *Paris, Charpentier, 1869.* — In-18. [G. 6. 22].

De l'Education personnelle. — De l'Elévation des classes ouvrières. — De la Tempérance et de l'Ivrognerie. — Les droits et les devoirs des pauvres.

1909. — [**DELPECH DE MÉRINVILLE**]. — Dissertation sur le droit des souverains, touchant l'administration de l'Eglise. Revûe et corrigée. [*Sphère*]. — *A Avignon, chez Alexandre Girard, 1750.* — In-12. [I. 1. 17].

*1910. — **FARCY (François-Ch.).** — Etudes politiques. De l'aristocratie anglaise, de la démocratie américaine et de la libéralité des institutions françaises, par... Charles Farcy... *Paris, Chaumerot, 1842.* — Gr. in-8°. [Lv. 4. 4 (IV. 2)].

1911. — **FORTIN (Hippolyte).** — De la révision de la Constitution, par Hip^te Fortin, avocat à Vimoutiers (Orne). — *Vimoutiers, P. Grizy, 1851.* — In-24. [M. 11². 28].

1912. — [**GASTÉ (Joseph de)**], *né à Alençon.* — Sur l'établissement d'une constitution républicaine en France, et quelques considérations sur ce qui s'est passé aux Etats-Unis et en France depuis 1789. — *Paris, E. Dentu, 1873.* — In-18. [M. 11. 1] et [L. 2. 55].

Dédicace autographe de l'auteur.

1913. — **GREEF (Guillaume de).** — Le transformisme social. Essai sur le progrès et le regrès des sociétés, par Guillaume de Greef... *Paris, Félix Alcan, 1895.* — In-8°. [KK. 3². 29].

Bibliothèque de philosophie contemporaine.

1914. — **GRÉGOIRE (Pierre).** — De || Republica || libri sex et || viginti, in duos || tomos distincti : || avthore D. Petro Gregorio, Tholosano, || ... Ex relectione authoris... emendati, & additionibus aucti... [*Marque*]. || — *Lvgdvni,* || *svmptibvs, Ioannis Pillehotte,* || *sub signo nominis Iesv* || *M. DC. IX.* || — In-fol. — Titre rouge et noir. [H. 8. 6].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1915. — **HÉRACLIDE DU PONT.** — De politiis, siue rerum publicarum descriptiones, ex Heraclide. [C. 1². 17].

Avec Elien : « De varia historia, liber XIII ».

1916. — **HOBBES (Thomas).** — Elémens philosophiqves du citoyen. Traicté politiqve ov les fondemens de la société civile sont découuerts,

par Thomas Hobbes et traduits en françois par un de ses amis [Samuel Sorbière]. — [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Iean Henavlt... à l'image Sainct Raphaël. Et au Palais... à l'ange gardien, M. DC. LI.* — Pet. in-8° parcheminé. [KK. 1. 2].

Vient du couvent des Augustins de Châlons.

1917. — **HOLBACH (P.-H. Thiry b^on^ d').** — Ethocratie, ou le gouvernement fondé sur la morale... [*Fleur. typ.*]. — *Amsterdam, Marc-Michel Rey, 1776.* — In-8°. [H. 3. 17].

1918. — **IZOULET (Jean).** — La cité moderne. — *Voy. n° 1820.* [Clr. 3. 18].

1919. — **LEROY-BEAULIEU (Paul).** — L'Etat moderne et ses fonctions par Paul-Leroy-Beaulieu... 2e édition. — *Paris, Guillaumin, 1891.* — In-8°. [KK. 3². 17].

1920. — **MABLY (G. Bonnot de).** — Entretiens de Phocion. — *Voy. n° 1658.* [JJ. 1. 19].

1921. — **MACHIAVEL.** — Discours de l'estat de paix et de guerre... *Voy. n° 1957.* [H. 7. 4].

1922. — **MAISTRE (le Comte Joseph de).** — Les Soirées de Saint-Pétersbourg. — *Voy. n° 1588* [T. 4. 5].

1923. — **MICHEL (Henry).** — L'idée de l'Etat, essai critique sur l'histoire des théories sociales et politiques en France depuis la Révolution. — 2eme édition. — *Paris, Hachette, 1896.* — Gr. in-8°. [Clr. 3. 29].

1924. — **MORUS (Thomas).** — L'Utopie... — *Voy. n° 2029.* [JJ. 3² 27].

1925. — **PLATON.** — La || Repvbliqve || de Platon, || diuisée en dix liures, ou dialogues, traduicte de grec en françois, & || enrichie de commentaires par Loys Le Roy. || Plus quelques autres traictez platoniques de la traduction du mesme interprete, || touchant l'immortalité de l'âme, pour l'éclaircissement du X. liure de la dicte Rep. || Le tout reueu & conféré auec l'original grec, par Fed. Morel || ... || Œuure non encores mis en françois, & fort nécessaire & profitable tant aux roys, || gouuerneurs & magistrats, que à toutes autres sortes d'estats || & qualitez de personnes || ... || [*Marque*]. || — *A Paris, || de l'impr. de Clavde Morel || demeurant rüe || Sainct Iacques, à l'enseigne de la Fontaine.* || *M. D. C* || — In-fol. — Titre rouge & noir. [H. 8. 5].

1926. — **PRADT (D. Dufour de).** — L'Europe et l'Amérique en 1822 et 1823, par M. de Pradt... *Paris, Béchet aîné, 1824.* — 2 in-8°. [Y. 1. 10].

1927. — **RIBOT (Paul).** — Philosophie de la Société. Etude sur notre organisation sociale, suivie d'un exposé des principales idées émises dans les réunions publiques et les différents congrès tenus à l'étranger. Par Paul Ribot... *Paris, Didier, 1869.* — Gr. in-8°. [Clr. 3. 22].



1928. — **TOCQUEVILLE (Alexis Ch. Henri Clérel de).** — De la démocratie en Amérique, par Alexis de Tocqueville. Quatorzième édition revue et augmentée... *Paris, Michel-Lévy, 1864.* — 3 in-8°. [SS. 4. 8].

1929. — **VIBERT (Claude Théodore).** — Le droit divin de la démocratie, par Théodore Vibert... *Paris, A. Ghio, 1881.* — In-18. [Clr. 1. 3].

Voyez aussi : Droit de la Nature et des gens.

C. — Art du Gouvernement. Traités spéciaux

1930. — **BALZAC.** — Aristippe, ov de la Covr, par Monsieur de Balzac. Seconde édition. [*Marque*]. — *Imprimé à Rouen, & se vend à Paris chez Avgvstin Covrbé, au Palais, en la Galerie des Merciers, à la Palme. M. DC. LVIII.* — Pet. in-12. [H. 1. 36].

Vient des Capucins d'Alençon.

1931. — **BELLEGARDE (l'abbé Morvande).** — Les règles de la vie civile avec des traits d'histoire pour former l'esprit d'un jeune prince, par Mr l'abbé de Bellegarde. [*Marque*]. — *A Paris, chez André Pralard, ruë Saint-Jacques, à l'Occasion. M. DC. XCIII.* — In-12. [JJ. 1. 28].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1932. — **BIELFELD (J.-Fréd., Bon de).** — Institutions politiques... ouvrage où l'on traite de la Société civile, des Loix, de la Police, des Finances... etc. Et en général de tout ce qui a rapport au gouvernement. Par M. le Baron de Bielfeld. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Duchesne... au Temple du Goût, 1762.* — 4 in-12 avec portrait. [H 2. 11].

1933. — **BILLIARD (Aug.).** — Essai sur l'organisation démocratique de la France, par Auguste Billiard [né à Courtomer (Orne)]. — *Paris, Ollivier, 1837.* — In-8°. [H. 3. 55].

1934. — **BLOCK (Maurice).** — Dictionnaire de l'administration française, par Maurice Block... Avec la collaboration des membres du Conseil d'Etat, de la Cour des Comptes, des chefs de service de divers ministères, etc... 3me tirage de la 2me édition (1877). — *Paris, Berger-Levrault, 1881.* — In 8° et 6 fascicules de supplément. [J. 8. 6].

1935. — **BOSSUET.** — Politique tirée des propres paroles de l'Ecriture Sainte. A Monseigneur le Dauphin. Ouvrage posthume de Messire Jacques Bénigne Bossuet [publiée par l'abbé Bossuet, son neveu]. — [*Marque*]. — *Paris, Pierre Cot... à la Minerve, 1709.* — In-4°. [H. 7. 9].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1936. — **BOUFFET (G.) et PÉRIER (L.).** — Traité du département. Historique du département. Préfet. Auxiliaires du Préfet. Conseil de préfecture, par MM. Gabriel Bouffet... et Léon Périer... *Paris, Paul Dupont, 1893.* — 2 in-8°. [LL. 2². 13].

1937. — **BUDÉ (Guillaume).** — Le livre de || l'institvtion dv || Prince, au Roy de France treschrestien || Francoys premier de ce nom, faict & || composé par M. Guillaume Bu || dé, son secrétaire & maistre || de sa librairie. || [*Marque*] || Auec Priuilege du Roy pour cinq ans. || — *A Paris, chez Iehan Foucher, a l'escu de Florẽ||ce, en la rue Sainct Iacques,||1548.*|| — Pet. in-8° parcheminé. — Texte encadré de filets rouges. — Tranches dorées. [H. 2. 12].

1938. — **CHARENCEY (Cte de).** — De l'impossibilité de l'existence de la République en France. Conférence par M. le Cte de Charencey, le 25 mai 1881, à la salle des conférences du boulevard des Capucines, n° 39, présidée par M. le Vicomte Christian de Villebois. — *Paris, impr. de la société typographique, J. Mersch, 1881.* — 24 pg. in-12. [M. 11². 104].

1939. — **CHARENCEY (Hyac.-Gouhie de).** — Le bonapartisme et la démocratie. — *Alençon, E. de Broise, Août 1875.* — 11 pg. in-8°. [L. 10². 22].

Extrait du *Messager de l'Orne.*

1940. — [**DUBUAT-NANÇAY**]. — Les maximes du gouvernement monarchique, pour servir de suite aux Eléments de la politique, par le même auteur. [*Fleur. typ.*]. — *A Londres, 1778.* — [*Sans typ.*]. — 4 in-8°. [II. 2. 11].

1941. — **DUPONT-WHITE.** — La liberté politique considérée dans ses rapports avec l'administration locale, par M. Dupont-White. — *Paris, Guillaumin, 1864.* — In-8°. [H. 2. 37].

1942. — Essai de théorie sur le gouvernement monarchique [Epigr.] : *Je veux être l'ami des Rois et des Sujets.* — [*Fleur. typ.*]. — *A Londres, Et se trouve à Paris, chez L. Jorry, rue de la Huchette. Et chez les marchands de Nouveautés, 1788.* — In-8°. [H. 3. 33].

1943. — **ESTAINTOT (Rob.-Edm.-Langlois d').** — Considérations générales sur l'avenir de la commune et du canton, par M. d'Estaintot... *Paris, Guillaumin, 1848.* — 16 pg. in-8°. [Lv. 4. 3. (I. 24)].

1944. — **FOURIER (F.-M.-Ch.).** — Théorie de l'unité universelle. [*Voy. n° 2023*]. [II. 2. 10].

1945. — [**GIN (Pierre-Louis-Charles)**]. — Les vrais principes du Gouvernement françois démontrés par la raison et par les faits. Par un François. [*Fleur. typ.*]. — *A Genève, 1777.* — In-8°. [H. 3. 9].

L'auteur défend le gouvernement monarchique et cherche à refuter Montesquieu et Mably.

1946. — **GIRARDIN (Emile de).** — Etudes politiques, par Emile de Girardin. Nouvelle édition entièrement revue et corrigée. — *Paris, Michel Lévy frères, 1849.* — In-18. [JJ. 2. 49].

1947. — — L'abolition de l'Autorité par la simplification du Gouvernement,... par Emile de Girardin... *Paris, Librairie nouvelle, 1851.* — Gr. in-8°. [E. 11. 17].

1948. — **GRACIAN (Baltasar).** *S. J.* — L'homme de cour, traduit de l'espagnol de Baltasar Gracian, par le sieur Amelot de la Houssaye. Avec des notes. [*Marque*]. — *A Paris, chez la Veuve Martin et J. Baudot... au Soleil d'or. M. DC. LXXXIV.* — In-4°. [G. 5². 2].

1949. — **GUEVARA (Antoine de).** — Seconde || partie de || l'Horloge des || princes, || contenant la vie, mœurs et graues discours de Marc || Antonin, dit le philosophe, empereur || de Rome. || Recueillie de divers autheurs, et traduite en || françois par I. Lambert. R. de || l'ordre de Cluny. || [*Marque*] || — *A Paris, || chez Guillaume de la Nouë, rue Sainct || Iaques, au nom de Iesus.* || *M. D. LXXX.* || — In-8° parcheminé. [H. 3. 4].

Vient de l'Abbaye de Silly.

1950. — — L'horloge || des princes || avec le très renom- || mé livre de Marc Avre- || le, recueilly par don Antoine de Gueuare, eues- || que de Guadix & Mondouedo, traduict en || partie de castillan en françois, par feu N. de || Herberay seigneur des Essars, & depuis reueu & corrigé nouuellemet, outre les autres précé- || dentes impressions par cy deuant imprimées. || [*Marque*]. || — *A Paris,* || *chez Gilles Beys, ruë Sainct Iaques,* || *au Lis Blanc.* || *M. D. LXXVIII* || . — In-8° parcheminé. [H. 3. 3].

1951. — **JOLY (Claude).** — Codicille d'or, ou petit recueil tiré de l'Institution du prince chrestien, composée par Erasme. Mis premièrement en françois sous le Roy François I & à présent pour la seconde fois. Avec d'autres pièces énoncées en la page suivante [notamment les Epithètes du bon et mauvais roi, tiré de Julius Pollux...] [*Amsterdam*] *M. DC. XL.* [*Sans typ.*]. — Pet. in-12. [H. 1. 35].

1952. — [**LEGRELLE (A.)**]. — Qu'est Paris en France? Absolument tout. Que doit-il être? Infiniment moins, par Jacques Bonhomme, électeur rural. — *Rouen, Le Brument. Versailles, Bernard, 1871.* — 35 pg. in-12. [P. 10². sb. 7⁶].

1953. — **LEROY (J.).** — Les droits de l'enfant. — *Paris, Montgredien* [*s. d.*]. — In-18. [Mans. 20045].

1954. — **LIPSE (Juste).** — Les || politiqves || ov doctrine || civile de Ivste || Lipsius || ov est principalement || discovrv de ce qvi || appartient à la Prin || cipauté || . Auec le traicté de la Constance, pour || se resoudre à supporter les af- || flictions publiques. || Quatriesme edition. || [*Fleur. typ.*]. — *A Paris,* || *pour Anthoine du Brevil au* || *bout du pont S. Michel, vis à vis* || *le marché neuf.* || *M. D. XCVIII.* — In-12 parcheminé. [H. 1. 38].

Vient des Capucins d'Alençon.

1955. — **LUÇAY (le Cte de)**. — La décentralisation ; étude pour servir à son histoire en France [formée de 3 conférences (Mai 1895) à l'institut catholique de Paris et complétée par divers documents]. — *Paris, Guillaumin, 1895*. — Gr. in-8o. [AA. 1. 5].

1956. — **MACHIAVEL (Nicolas)**. — Le prince de Nicolas Machiavel, secretaire et citoyen de Florence. Traduict d'italien en françois [par Jehan Charrier, ou Jacques Gohory]. [*Armes de France & de Navarre*]. *M. DC. XXIX*. [*S. l. n. typ.*]. — In-8o. [H. 1. 16].

Avec l' « Art de la Guerre. »

1957. — — Discovrs de l'estat de paix et de gverre de M. Macchiavel, citoyen et secretaire de Florence. Traduicts d'Italien en François. Ensemble vn traité dv mesme autheur, intitulé Le Prince. De nouueau corrigez, & illustrez de maximes politiques. [*Marque*]. — *A Paris, chez Tovssainct Qvinet, au Palais, sous la montée de la Cour des Aydes. M. DC. XXXV*. — In-4o parcheminé (3 tomes). [H. 7. 4].

1958. — — Le || prince || de Nicolas || Machiavelle || secretaire & citoyen || de Florence || . Traduict d'italien en françois || [par Gaspard d'Auvergne]. [*Fleur. typ.*]. — *M. DC. XIII*. — [*S. l. n. typ.*]. — In-12 parcheminé. [H. 2. 13].

1959. — **MAISTRE (J.-Marie, Cte de)**. — Mémoires politiques et correspondance diplomatique de J. de Maistre, avec explications et commentaires historiques, par Albert Blanc... *Paris, Librairie nouvelle, 1858*. — In-8o. [GG. 1². 25].

1960. — **MARAIS (Pierre-François)**. — De l'avenir du monde, par P.-F. Marais (d'Alençon). [Epigr.] : « *Vous connaîtrez la vérité, et la vérité vous affranchira.* » Saint Jean. — *Paris, J. Bry* [*s. d.* (*1851*)]. — In-18. [L. 5. 71].

1961. — **MARBOT (baron J.-B.-Ant.-M.)**. — De la nécessité d'augmenter les forces militaires de la France ; moyen de le faire au meilleur marché possible, par le Colonel Marbot (Marcellin). — *Paris, Anselin et Pochard. 1825*. — In-8o. [Lv. 41. 5⁹].

1962. — Mémoire sur les moyens d'augmenter la richesse du prince par l'aisance des peuples. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Morin, 1788*. — In-12. [H. 3. 23].

1963. — **MICHOTTE (Félicien)**. — Questions actuelles. L'incendie. Ce que l'on doit savoir, ce que l'on doit faire. La voie publique, ses accidents, leurs secours, arrêtés et ordonnances de 1897, par Félicien Michotte... *Paris, Augustin Mailhat, 1898*. — In-18. [Clr. 1. 50].

1964. — [**MOREAU (J.-Nicolas)**]. — Les devoirs du prince réduits à un seul principe, ou Discours sur la justice, dédié au roi. [*Fleur. typ.*]. — *A Versailles, de l'impr. du Roi. Départ. des aff. étr., 1775*. — In-8o (2 parties). [H. 3. 10].

Autre titre : « Elémens du droit public à l'usage des princes. »

1965. — **NAUDÉ (Gabriel).** — Science des princes, ou considérations politiques sur les coups d'Etat, par Gabriel Naudé... Avec les réflexions historiques, morales, chrétiennes et politiques de L. D. M. C. S. D. S. E. D. M. [Louis du May]. — [*Fleur. typ.*]. — *Imprimées l'an M. DCC. LII.* — [*S. l. n. typ.*]. — 2 in-12. [H. 2. 14].

1966. — [**NICOLE (Pierre)**]. — De l'édvcation d'vn prince. Divisée en trois parties dont la dernière contient divers traittez utiles à tout le monde. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez la veuve Charles Savreux, libraire juré, au pied de la Tour de Nostre-Dame, M. DC. LXX.* — Pet. in-12. [H. 2. 15].

Le privilège est au nom du sieur de Chanteresne, l'un des pseudonymes de Nicole.

1967. — **PIERRE (Eugène).** — Politique et Gouvernement, par Eugène Pierre. 2ème édition. — *Paris, May & Motteroz, 1896.* — In-18. [Clr. 1. 1].

*1968. — Préfecture du département de la Seine. Direction des travaux. Compteurs d'eau. Arrêté réglementaire. — *Paris, A. Chaix & Cie, 1881.* — 8 pg. in-8°. [Lv. 39². 77⁵].

1969. — **RÉAL DE CURBAN (G. de).** — La science du gouvernement. *Voy. no 1864.* [H. 7. 3].

1970. — Recueil factice de 19 écrits relatifs à la politique. — In-8°. [EE. 3. 6].

1° Supplément nécessaire à la très humble pétition du Comte de Plaffenhoffen, à la Chambre des députés, servant de réponse à ce qui touche le pétitionnaire dans les discours de M. le Comte de Villèle, dans la séance du 13 de ce mois. — 15 janvier 1827. — [*Paris, de l'impr. Anthelme Boucher*]. — 14 pg. in-8°.

2° Réponse rapide et succinte du Comte de Plaffenhoffen aux nouvelles assertions erronées de M. le Comte de Villèle à la Chambre des députés, dans la séance du 27 janvier 1827. — [*Paris, impr. A. Boucher*]. — 13 pg. in-8°.

3° Epître aux chiffonniers sur les crimes de la presse, par J.-P.-G. Viennet. 3me édition. — *Paris, Ambroise Dupont et Cie, 1827.* — 15 pg. in-8°.

4° La pauvre famille. Nouvelle publiée au profit d'un père de huit enfants, condamné pour délit de la presse, à trois mois et demi de prison, et plus de 2.500 l. d'amende, compris la solidarité et les frais. — *Paris, chez tous les libraires, avril 1827* [*impr. de Sétier*]. — 36 pg. in-8°.

5° Défense du *Constitutionnel*, prononcée à l'audience de la Cour royale, du 17 juillet 1827, par Me Dupin aîné, avocat. — *Paris, Baudouin frères, 1827.* — 16 pg. in-8°.

6° Mémoire au Conseil chargé de la surveillance de la censure, et surabondamment au public, par Paul Bert, rédacteur du *Journal du Commerce.* — *Se distribue gratis à Paris, au bureau du* Journal du Commerce, *à la librairie de l'industrie et chez Sautelet, 1827.* — 32 pg. in-8°.

7° Les amis de la liberté de la presse. Marche et effets de la censure, par le Vicomte de Chateaubriand, pair de France. — *Paris, Le Normant fils, 1827.* — 32 pg. in-8°.

8° Lettre d'un électeur de Paris à un électeur de Bordeaux. — *A Paris, Le Normant fils, 1827.* — 16 pg. in-8°.

9° Les amis de la liberté de la presse. Lettre d'un jeune pair de France aux français de son âge. — *Paris, Le Normant fils, 1827.* — 16 pg. in-8°.

10° Les amis de la liberté de la presse. Des inconséquences ministérielles, ou lettres d'un député à MM. les propriétaires de la *Gazette universelle de Lyon;* par M. Hydre de Neuville, député de la Nièvre. — *Paris, Le Normant fils, 1827.* — 16 pg. in-8°.

11° Les amis de la liberté de la presse. Explication de la nouvelle loi sur les collèges électoraux et les jurys, adressée à tous les électeurs de France, par M. N.-A. De Salvandy. — *Le Normant* [*s. l. n. d.*]. — 16 pg. in-8°.

12° Les amis de la liberté de la presse. Dernier avis aux électeurs, par le Vicomte de Chateaubriand, pair de France. — *Paris, Le Normant, 1827.* — 16 pg. in-8°.

13° Il est encore temps. — [*Paris, impr. Gaultier-Laguionie*]. — [*S. d.*]. — 8 pg. in-8°.

14° Cause célèbre. Affaire du prêtre sicilien Contrafatto. Présidence de M. de Monmerqué, audience de 15 octobre 1827. — *Paris, B. Warée fils aîné, 1827.* — 58 pg. in-8°.

15° Lettre d'un électeur éligible à son ami, électeur comme lui. Février 1828. — *A Paris, chez Petit.* — 31 pg. in-8°.

16° Extrait du mémorial catholique (février 1828). Quelques réflexions à propos d'un discours. Le cauchemar du solitaire, par le Comte O'Mahony. — [*Sans ind. typ.*]. — 15 pg. in-8°.

17° Chambre des députés. Session de 1828. Discours de M. de Maussion, député du département de l'Aisne. (Prononcé par le Comité secret du 22 avril). — [*Impr. Anth^e Boucher*] — [*S. d.*]. — 15 pg. in-8°.

18° Le cri des employés du gouvernement, par un chef de division. — *Paris, Ladvocat, 1828.* — 13 pg. in-8°.

19° Chambre des députés. Session de 1828. Discours de M. le Comte Duchatel, député de la Charente-Inférieure, sur le budget des dépenses, administration de l'enregistrement et des domaines. — [*Impr. de Guiraudet*]. — [*S. d.*]. — 7 pg. in-8°.

1971. — **RENAULT (Alex.-Jacq.).** — Réponse à quelques objections sur l'établissement de la République en France, par Alexandre Renault. [Avec une notice biographique et critique, par Louis Duval]. — *Argentan, typ. Michel Gagnant, 1871.* — VIII et 13 pg. in-8°. [M. 11. 4].

1972. — **REVELIÈRE (Louis).** — Les ruines de la monarchie française. — *Voy. n° 1592.* [I. 5. 10].

1973. — [**ROHAN (le duc Henri de)**]. — Intérêts et maximes des princes et des états souverains. [*Sphère*]. — *Sur l'imprimé, à Cologne, M. DC.*[*LXXXIV.* — [*Sans typ.*]. — 2 in-24. [JJ. 1. 24].

1974. — **SAINT-SIMON.** — Projets de gouvernement du duc de Bourgogne, dauphin. Mémoire attribué au duc de Saint-Simon, et publié pour la première fois, d'après un manuscrit de la Bibliothèque impériale, par M. P. Mesnard. — *Paris, L. Hachette, 1860.* — In-8°. [Q. 9. 7].

1975. — [**SAUDRAS DE COURTILZ (Gatien)**]. — Nouveaux intérêts des princes de l'Europe. Revûs, corrigés et augmentés par l'auteur selon l'état où leurs affaires sont aujourd'hui. [*Sphère*]. — *A Cologne, chez Pierre Marteau. M. DC. LXXXIX.* — Pet. in-12 (2 parties). [JJ. 1. 25].

1976. — **SENAULT (le P. Jean Fr.)**, *Oratorien.* — Le Monarqve, ov les devoirs dv sovverain. Par le R. P. Iean François Senavlt, prestre de l'Oratoire. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Pierre Lepetit... à la Croix d'Or. M. DC. LXI.* — In-4°. [H. 7. 18].

1977. — — *Même ouvrage que le précédent.* — *A Paris, chez Pierre Le Petit... à la Croix d'Or. M. DC. LXII.* — Pet. in-12. [H. 2. 16].

1978. — **SILHON (Jean de).** — Le ministre d'estat, avec le véritable vsage de la politiqve moderne, par le sievr de Silhon. Dernière édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, pour la Compagnie des libraires du Palais. M. DC. LXV.* — 2 pet. in-12. [H. 2. 19].

Silhon combat et les prétentions de la cour de Rome, et l'agrandissement de la maison d'Autriche.

1979. — **SIMON (J.).** — Discours de M. Jules Simon, député au corps législatif, dans la séance du 21 janvier 1864. — *Paris, Panckoucke et Cie, 1864.* — In-16. [Mans. 20151].

Extrait du *Moniteur universel*, du 22 janvier 1864. — Relatif à la liberté de la presse.

1980. — [**STANISLAS Ier, Stanislas Leszczyanski**]. — La Voix libre du citoyen, ou Observations sur le gouvernement de Pologne. — [*Fleur. typ.*]. — *1749.* — [*S. l. n. typ.*]. — Pet. in-8° (2 parties). [H. 1. 39].

1981. — [**THIÉBAULT (Dieudonné)**]. — Les adieux du duc de Bourgogne et de l'abbé Fénélon, son précepteur ; ou Dialogue sur les différentes sortes de gouvernemens. — *A Stockholm. Et se trouve à Paris, chez Prault... à l'Immortalité, 1788.* — In-8°. [JJ. 32. 26].

1982. — **VARILLAS (Ant.)** — La Pratique de l'éducation des princes, par Monsieur Varillas. [*Armes de France*]. — *A Paris, chez Claude Barbin, au Palais sur le Perron de la Sainte-Chapelle. M. DC. LXXXIV.* — In-4°. [H. 7. 14].

1983. — **VIZZANI (Charles).** — Caroli Emmanvelis Vizzanii... De mandatis principvm, sev de officio eorum, qui in provincias cum imperio mittuntur. Ad Alexandrvm VII. Pont. Max. [*Marque*]. — *Amstelædami, ex typographejo Ioannis Blaev. M. DC. LVIII.* — Pet. in-4°. [H. 3. 7].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

Voyez aussi les nos 14835 et 14853 (Tome IV, 2me partie).

D. — Testaments politiques

1984. — [**CHEVRIER (François-Antoine)**]. — Testament politique du maréchal duc de Belle-Isle. [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, aux dépens des libraires associés, 1761.* — In-12. [JJ. 1. 43].

1985. — [**SANDRAS DE COURTILZ (Gatien)**]. — Testament politique du marquis de Louvois, premier ministre d'état sous le règne de Louis XIV, roy de France; où l'on voit ce qui s'est passé de plus remarquable en France jusqu'à sa mort (1691). — *A Cologne, chez Le Politique, 1706.* — Pet in-12. [H. 2. 17].

1986. — — Testament politique de messire J.-B. Colbert, ministre et secrétaire d'état; où l'on voit tout ce qui s'est passé sous le règne de Louis le Grand jusqu'en l'année 1684. Avec des remarques sur le gouvernement du roïaume. — *A La Haye chez Henry Van Bulderen... au Mezerai.* — Pet. in-12. [H. 2. 18].

1987. — Testament politique de M. Silhouete. [*Fleur. typ.*]. — *1772.* [*S. l. n. typ.*]. [G. 4. 4].

Attribué à Le Seure, premier commis de M. Bertin.
Avec Alletz : « Les rêves d'un homme de bien. »

Section III

Economie politique

A. — Dictionnaires. Histoire des faits et des doctrines économiques

1988. — **AVENEL (Vic^te G. d')**. — Le mécanisme de la vie moderne, par le Vicomte G. d'Avenel. — *Paris, Armand Colin et Cie, 1897-1898.* — 2 in-18. [Clr. 1. 24].

Première série : Les magasins de nouveautés. L'industrie du fer. Les magasins d'alimentation. Les établissements de crédit. Le travail des vins.
Deuxième série : Le papier. L'éclairage. Les compagnies de navigation. La soie. Les assurances sur la vie.

1989. — — La fortune privée à travers sept siècles, par le Vicomte G. d'Avenel. — *Paris, A. Colin, 1895.* — In-18. [Clr. 1. 11].

1990. — — Paysans et ouvriers depuis sept cents ans. — *Paris, A. Colin, 1899.* — In-18. [Clr. 1. 23].



1991. — — Histoire économique de la propriété, des salaires, des denrées et de tous les prix en général, depuis l'an 1200 jusqu'en l'an 1800, par le Vicomte G. d'Avenel. Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques. — *Paris, impr. nationale, 1894.* — 4 gr. in-8°. [KK. 3². 23] et [Clr. 3. 19].

1992. — **BAUDRILLART (H.).** — Histoire du luxe privé et public depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. — *Voy. n° 3969.* [H. 6. 24].

1993. — **[BOIS-GUILLEBERT (Pierre Le Pesant de)].** — Le détail de la France, sous le règne présent [Louis XIV] ; augmenté en cette nouvelle édition de plusieurs mémoires et traitez sur la matière. — *Année 1707.* — [*S. n. l. typ.*]. — In-12 (2 parties). [H. 2. 6].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

1994. — Dictionnaire de l'économie politique, comprenant l'exposition des principes de la science, l'opinion des écrivains qui ont le plus contribué à sa fondation et à ses progrès, la bibliographie générale de l'économie politique... avec des notices biographiques et une appréciation raisonnée des principaux ouvrages... publié sous la direction de MM. Ch. Coquelin et Guillaumin. 2e édition. — *Paris, Guillaumin, L. Hachette, 1854.* — 2 gr. in-8° avec 8 portraits. [H. 5. 5].

1995. — **DUREAU DE LA MALLE.** — Economie politique des Romains, par M. Dureau de La Malle — *Paris, L. Hachette, 1840.* — 2 in-8° avec planches. [H. 5. 11].

1996. — Economistes financiers du 18e siècle. Vauban, projet d'une dime royale. Boisguillebert, détail de la France, factums de la France, opuscules divers. Jean Law, considérations sur le numéraire et le commerce, mémoires et lettres sur les banques, opuscules divers. Melon, essai politique sur le commerce. Dutot, réflexions politiques sur le commerce et les finances. Précédés de notices historiques sur chaque auteur, et accompagnés de commentaires et de notes explicatives, par M. Eugène Daire. — *Paris, Guillaumin, 1843.* — Gr. in-8° avec portrait de Vauban. [H. 5. 7].

1997. — **GUIRAUD (Paul).** — La propriété foncière en Grèce jusqu'à la conquête romaine, par Paul Guiraud. Ouvrage couronné par l'académie des sciences morales et politiques. — *Paris, impr. nationale, librairie Hachette, 1893.* — Gr. in-8°. [KK. 3². 22].

*1998. — Histoire du travail. Temps payens. Temps chrétiens. — *Paris, Paul Dupont* [*s. d.*]. — 12 pg. in-8°. [Lv. 37². 65].

1999. — **JANNET (Claudio).** — Les grandes époques de l'histoire économique jusqu'à la fin du 16e siècle. — *Paris, Lyon, Delhomme et Briguet* [*s. d.*]. — In-18. [Clr. 1 9].

2000. — **LACOMBE (Francis).** — Etudes sur les socialistes, par M. Francis Lacombe. — *Paris, Lagny frères; Poitiers, H. Oudin, 1850.* — In-18. [H. 2. 25].

Le Socialisme dans le passé. — Le Socialisme dans le présent. — Le Socialisme dans l'avenir.

2001. — **LAVELEYE (Emile de).** — De la propriété et de ses formes primitives, par Emile de Laveleye... 4eme édition revue et considérablement augmentée. — *Paris, Félix Alcan, 1891.* — in-8o. [KK. 3². 4].

2002. **NEYMARCK (Alfred).** — Vocabulaire manuel d'économie politique. — *Paris, A. Colin, 1898.* — In-18. [Clr. 1. 4].

2003. — **REYBAUD (M. R. Louis).** — Etudes sur les réformateurs ou socialistes modernes, par Louis Reybaud. 4eme édition [pour le 1er volume]. — *Paris, Guillaumin, 1844.* [*pour le 1er volume et 1843 pour le 2eme*]. [FF. 2². 15].

Tome I. — Saint-Simon. Charles Fourier. Robert Owen.
Tome II. — La Société et le socialisme. Les communistes. Les chartistes. Les utilitaires. Les humanitaires.

2004. — **RICHARD (Gaston).** — Le socialisme et la science sociale, par Gaston Richard. — *Paris, Félix Alcan, 1897.* — In-18. [Clr. 1. 5].

2005. — [**ROBINET** (*et divers*)]. — Dictionnaire universel des sciences morale, économique, politique et diplomatique, ou bibliothèque de l'homme d'Etat et du citoyen. — [*Epigr.* :] *Au temps & à la vérité.* — *A Londres. Chez les libraires associés, 1777.* — 8 in-4o (sur 30). [H. 3². 1].

2006. — **SAY (Léon).** — Le socialisme d'Etat. Conférences faites au cercle Saint-Simon, par Léon Say. — *Paris, Calmann Lévy, 1890.* — In-18. [KK. 2. 17].

2007. — **VALLÉE (Oscar de).** — Les manieurs d'argent. Etudes historiques et morales, 1720-1857, par Oscar de Vallée. — *Paris, Michel Lévy frères, 1857.* — In-18. [C. 9. 16].

2008. — **WEIL (Georges).** — L'école Saint-Simonienne, son histoire, son influence jusqu'à nos jours, par Georges Weil. — *Paris, Félix Alcan, 1896.* — In-12. [BB. 1². 4].

2009. — **YVER (Georges).** — Le commerce et les marchands dans l'Italie méridionale au XIIIe et au XIVe siècle, par Georges Yver... *Paris, Albert Fontemoing, 1903.* — In-8o. [BB. 2. 18].

B. — Traités généraux.

2010. — **ANTHENAISE (le Vte d').** — Une solution aux questions sociales, par le vicomte d'Anthenaise. — *St-Etienne, J.-M. Freydier, 1871.* — In-8°. [Cab. 2. 24].

2011. — **ARNAUD (J.-F.).** — Liberté. Solidarité. La Révolution économique et sociale. Solution radicalement démontrée et d'exécution facile sans aucune intervention de l'Etat et en respectant complètement la liberté de la fortune de tous. Par G.-F. Arnaud. — *Paris, chez l'auteur-éditeur & à la librairie des Sciences sociales, 1870* — In-18. [KK. 1. 9].

2012. — **BASTIAT (Fréd.).** — Harmonies économiques. 7me édition. — *Paris, Guillaumin, 1879.* — In-18. [H. 6. 22].

Tome sixième des Œuvres complètes de Frédéric Bastiat, mises en ordre, revues et annotées d'après les manuscrits de l'auteur.

2013. — **BAUDRILLART (Henri).** — La liberté du travail, l'association et la démocratie, par Henri Baudrillart... *Paris, Guillaumin, 1865.* — In-18. [H. 2. 24].

2014. — — Manuel d'économie politique, par M. Henri Baudrillart. 4me édition. — *Paris, Guillaumin, 1878.* — Gr. in-18. [H 6. 5].

2015. — **BLONDEL (Georges).** — La France et le marché du monde, par Georges Blondel. — *Paris, L. Larose, 1901.* — In-12. [Mans. 20047].

2016. — **BLONDEL (J.-Ed.)** — La question sociale et sa solution scientifique, par Jules-Edouard Blondel. — *Paris, Guillaumin, 1887.* — Gr. in-8°. [JJ. 3. 4].

2017. — **CARREL (Ar.).** — Œuvres littéraires et économiques d'Armand Carrel, recueillies et annotées par M. Ch. Romey, précédées d'une notice biographique par M. Emile Littré. — *Paris, V. Lecou, Guillaumin, 1854.* — In-18. [OO. 1. 5].

*2018. — **CHEVALIER (Michel).** — Des forces alimentaires des états et des devoirs du gouvernement dans la crise actuelle, par Michel Chevalier. — *Paris, aux bureaux de la Revue des Deux-Mondes, 1847.* — 59 pg. in-8°. [Lv. 4. 3 (IV. 4)].

2019. — **COURSON (A. de).** — Lettres sur le socialisme, par Aurélien de Courson. — *Paris, Vaton, 1849.* — In-8°. [Mans. 10133].

2020. — De l'équilibre social en France. — Introduction. — *Paris, Muzard, 1873.* — In-8°. [JJ. 2². 45].

2021. — **DEPASSE (Hector).** — Transformations sociales, par Hector Depasse. — *Paris, Félix Alcan, 1894.* — In-18. [DD. 3². 23].

2022. — **FOURIER (F.-M.-Ch.).** — Œuvres complètes de Ch. Fourier. Théorie des quatre mouvements et des destinées générales. Prospectus et annonce de la découverte. 3e édition. - *Paris, à la librairie Sociétaire, rue de Seine, no 10, 1846.* — In-8o. [II. 2. 9].

2023. — — Théorie de l'unité universelle. 2e édition. — *A Paris, publiée par la société pour la propagation et la réalisation de la théorie de Fourier, 1843-1841 pour les 3 derniers volumes*]. — 4 in-8o. [II. 2. 10].

2024. — **HURET (Jules).** — Enquête sur la question sociale en Europe. — *Paris, Perrin, 1897.* — In-18. [Clr. 1. 6].

Préfaces de MM. J. Jaurès et P. Deschanel. — Opinions de MM. le baron Alph. de Rothschild, J. Guesde, Schneider, Bebel, Brousse, duc de la Rochefoucauld-Doudeauville, P. Leroy-Beaulieu, Malatesta, Christophle, John Burns, Pasteur Stœcker, général Booth, prince de Liechtenstein, Dr Hansemann, Mgr Ireland, Schaefflé, C. Pereire, Lavroff, Solovief, etc., etc. Lettres de M. le Cte de Mun.

2025. — **LE PLAY (Pierre-Guill.-Fréd.),** *de Honfleur.* — La Réforme sociale en France, déduite de l'observation comparée des peuples européens, par M. F. Le Play... Seconde édition revue et corrigée. — *Paris, E. Dentu, 1866.* — 2 in-18. [KK. 2². 12].

2026 — — La réforme sociale en France, déduite de l'observation comparée des peuples européens, par M. F. Le Play. 7eme édition en 3 tomes. — *Tours, Alfred Mame & fils. — Paris, E. Dentu, 1887.* — 3 in-18. [II. 2. 23].

2027. — **MARBEAU (Firmin).** — Etudes sur l'économie sociale, par F. Marbeau... 2e édition. — *Paris, Guillaumin, 1874.* — In-18. [JJ. 2. 48].

2028. — **MILL (John-Stuart).** — Principes d'économie politique, avec quelques-unes de leurs applications à l'économie sociale, par M. John-Stuart Mill. Traduits par MM. H. Dussard et Courcelle-Seneuil et précédées d'une introduction par M. Courcelle-Seneuil. 3eme édition revue sur la 7eme édition anglaise. — *Paris, Guillaumin, 1873.* — 2 in-8o. [II. 6 23].

2029. — **MORUS (Thomas).** — L'Utopie de Thomas Morus. Traduction nouvelle par M. Victor Stouvenel, avec une introduction, une notice bibliographique et des notes... *Paris, Paulin, 1842.* — In-8o. [JJ. 3². 27].

2030. — **PINEL-DOMRY.** — Genèse universelle, ou le dernier déluge, par Pinel Domry. — *Paris, librairie de la propagande démocratique et sociale européenne, 1851.* — In-18. [RR. 3. 12].

2031. — **PROUDHON (Pierre-Joseph).** — Qu'est-ce que la propriété? Ou recherche sur le principe du droit & du gouvernement, par P.-J. Proudhon.... Premier mémoire... Nouvelle édition. — *Paris, Garnier frères, 1840.* — In-18. [KK. 1. 12].

2032. — — Œuvres posthumes de P.-J. Proudhon. De la capacité politique des classes ouvrières, par P.-J. Proudhon. Nouvelle édition. — *Paris, Bruxelles, Leipzig & Livourne. A Lacroix, Verboeckhoven, 1868.* — In-18. [KK. 1. 15].

2033. — — De la capacité politique des classes ouvrières, par P.-J. Proudhon. Nouvelle édition. — *Paris, E. Dentu, 1865.* — In-18. [KK. 1. 14].

2034. — — Nouvelles observations sur l'unité italienne, par P.-J. Proudhon. — *Paris, E. Dentu, 1865.* — In-18. [KK. 1. 25].

2035. — — Œuvres posthumes de P.-J. Proudhon. Du principe de l'art et de sa destination sociale, par P.-J. Proudhon. — *Paris, Garnier frères, 1865.* — In-18. [KK. 1. 27].

2036. — — Les majorats littéraires, examen d'un projet de loi, ayant pour but de créer au profit des auteurs, inventeurs et artistes, un monopole perpétuel, par P.-J. Proudhon. — *Paris, E. Dentu, 1863.* — In-18. [KK. 1. 26].

2037. — — Du principe fédératif et de la nécessité de reconstituer le parti de la révolution, par P.-J. Proudhon. — *Paris, E. Dentu, 1863.* — In-18. [KK. 1. 16].

2038. — — La fédération et l'unité en Italie, par P.-J. Proudhon. — *Paris, E. Dentu, 1862.* — In-12. [KK. 1. 24].

2039. — — Manuel du spéculateur à la Bourse, par P.-Jos. Proudhon. Quatrième édition. — *Paris, Garnier frères, 1857.* — In-18. [KK. 1. 13].

Vive satire contre la spéculation.

2040. — — La révolution sociale démontrée par le Coup d'Etat du 2 décembre, par P.-J. Proudhon. — *Paris, Garnier frères, 1852.* — In-18. [KK. 1. 18].

2041. — — Idée générale de la révolution au XIXe siècle (choix d'études sur la pratique révolutionnaire et industrielle), par P.-J. Proudhon. — *Paris, Garnier frères, 1851.* — In-18. [KK. 1. 17].

2042. — — Organisation du crédit et de la circulation, et solution du problème social, sans impôt, sans emprunt, sans numéraire... par P.-J. Proudhon. 3e édition. — *Paris, Garnier frères, 1849.* — 43 pg. in-18. [KK. 1. 22].

2043. — — Idées révolutionnaires, par P.-J. Proudhon. Avec une préface, par Alfred Darimon. — *Paris, Garnier frères, 1849.* — In-18. [KK. 1. 19].

Les malthusiens. Programme révolutionnaire. La réaction. Question étrangère. La présidence. Argument à la Montagne. Le terme. Toast à la Révolution, etc.

2044. — — De la création de l'ordre dans l'humanité, ou principes d'organisation politique, par P.-J. Proudhon. 2e édition. — *Paris, Garnier frères, 1849.* — In-18. [KK. 1. 20].

2045. — — De la célébration du dimanche, considérée sous les rapports de l'hygiène publique, de la morale, des relations de famille et de cité (sujet proposé par l'Académie de Besançon), par P.-J. Proudhon. 3e édition. — *Paris, Garnier frères, 1848.* — In-18. [KK. 1. 23].

2046. — — Avertissement aux propriétaires, ou Lettre à M. Considérant, rédacteur de la *Phalange*, sur une défense de la propriété, par P.-J. Proudhon. Deuxième édition. — *Paris, Garnier frères, 1848.* — In-18. [KK. 1. 21].

2047. — — Système des contradictions économiques, ou Philosophie de la misère, par P.-J. Proudhon. — *Paris, Guillaumin, 1846.* — 2 in-8o. [II. 5. 13].

2048. — — Essais d'une philosophie populaire. De la justice dans la Révolution et dans l'Eglise, par P.-J. Proudhon. Nouvelle édition. — *Bruxelles, Paris, Livourne, Leipzig, A. Lacroix, Verboeckhoven, 1868.* — 6 in-18. [KK. 2. 30].

2049. — — Qu'est-ce que la propriété ? Par P.-J. Proudhon... Nouvelle édition. — *Paris, Bruxelles, Leipzig & Livourne, A. Lacroix, Verboeckhoven, 1867.* — In-18. [KK. 1. 11].

1er *Mémoire :* Recherche sur le principe du droit et du Gouvernement.
2e *Mémoire :* Lettre à M. Blanqui sur la propriété.

2050. — — Proudhon expliqué par lui-même. Lettres inédites de P.-J. Proudhon à M. N. Villiaumé sur l'ensemble de ses principes et notamment sur sa proposition : La propriété, c'est le vol. — *Paris, Alcan-Lévy* [*s. d.*]. — 16 pg. in-8o. [Mans. 10136].

2051. — **QUESNAY (François).** — Tableau économique avec ses explications. — In-12. [II. 4. 9.] et [JJ. 2. 50].

Voir Mirabeau, l'*Ami des Hommes*, tome II, in-4o, et tome VII, in-12.

2052. — — Discussions et développemens sur quelques-unes des notions de l'économie politique. Pour servir de seconde partie au recueil intitulé Physiocratie. [*Fleur. typ.*]. — *A Leyde, & se trouve à Paris, chez Merlin... rue de la Harpe, 1767.* — In-8o (2 tomes) paginés 175 à 520. [H. 3. 18].

2053. — **SAUGRAIN (Gaston).** — La baisse du taux de l'intérêt. Causes et conséquences, par Gaston Saugrain... *Paris, L. Larose, 1896.* — In-8°. [Clr. 3. 30].

2054. — **SAY (Jean-Baptiste).** — Cours complet d'économie politique pratique ; ouvrage destiné à mettre sous les yeux... l'économie des sociétés, par Jean-Baptiste Say, auteur du Traité et du Catéchisme d'économie politique... *Paris, Rapilly, 1828-1829.* — 6 in-8°. [KK. 2². 25].

2055. — — Cours complet d'économie politique pratique... par Jean-Baptiste Say. 2e édition entièrement revue par l'auteur, publiée sur les manuscrits qu'il a laissés, et augmentée de notes, par Horace Say, son fils. — *Paris, Guillaumin, 1840.* — 2 gr. in-8°. [H. 5. 9].

2056. — — Traité d'économie politique, ou simple exposition de la manière dont se forment, se distribuent et se consomment les richesses, par Jean-Baptiste Say. 6e édition entièrement revue par l'auteur et publiée sur les manuscrits qu'il a laissés, par Horace Say, son fils. — *Paris, Guillaumin, 1848.* — Gr. in-8°. [H. 5. 10].

Suivie d'un Épitome des principes fondamentaux de l'économie politique, rangés alphabétiquement sous chacune des expressions auxquelles ils peuvent se rattacher.

2057. — **SMITH (Adam).** — Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, par Adam Smith. Traduction du comte Germain Garnier, entièrement revue et corrigée, et précédée d'une notice biographique par M. Blanqui... Avec les commentaires de Buchanan, G. Garnier, Mac Culloch, Malthus, J. Mill, Ricardo, Sismondi ; augmentée de notes inédites de Jean-Baptiste Say et d'éclaircissements historiques, par M. Blanqui. — *Paris, Guillaumin, 1843.* — 2 gr. in-8°. [H. 5. 6].

2058. — — Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations ; traduites de l'anglois de M. Smith, sur la quatrième édition, par M. Roucher. [*Fleur. typ.*]. — *A Neufchatel, de l'impr. de L. Fauche-Borel... et se trouve à Hambourg & Leipsig, chez F. Fauche, Woffe & Léo, 1792.* — 5 in-12. [H. 2. 28].

2059. — Théorie de l'intérêt de l'argent, tirée des principes du droit naturel, de la théologie et de la politique, contre l'abus de l'imputation d'usure. — *Paris, Barrois l'aîné, 1780.* — In-12. [H. 2. 29].

Le fond de cet ouvrage est de l'abbé Pierre Rubé, curé de Saint-Pierre de Cahors ; il a été refait par l'abbé J.-L. Gouttes, depuis curé d'Argeliers, aidé du ministre R.-J. Turgot.

2060. — **WALRAS (Aug.).** — De la nature de la richesse, et de l'origine de la valeur ; par M. Auguste Walras. — *Paris, Alex. Johanneau, 1831.* — In-8°. [H. 2. 30].

C. — **Traités spéciaux**

a. FINANCES. CRÉDIT PUBLIC. IMPOTS. MONNAIES, ETC.

2061. — [**BAUDEAU l'abbé (Nicolas)**]. — Idées d'un citoyen sur l'administration des finances du roi. [*Epigr.* :] ....& nos consilium dedimus... Juvénal. [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, 1763.* — In-8°. [H. 3. 28].

Vient du Séminaire de Sées.

2062. — **CALONNE (de).** — Réponse de M. de Calonne à l'écrit de M. Necker, publié en avril 1787, contenant l'examen des comptes de la situation des finances rendus en 1774, 1776, 1781, 1783 et 1787 ; avec des observations sur les résultats de l'Assemblée des notables. — *Londres, de l'impr. de T. Spilsbury, janvier 1788.* — In-8°. [H. 3. 45].

2063. — **CERNUSCHI (H.).** — Le grand procès de l'Union latine, par Henri Cernuschi. — *Paris, Guillaumin, 1884.* — In-8°. [KK. 3². 19].

2064. — **CHAILLEY (Joseph).** — L'impôt sur le revenu, législation comparée et économie politique, par Joseph Chailley... *Paris, Guillaumin et Cie, 1884.* — In-8°. [H. 5. 18].

2065. — **CLAMAGERAN (J.-J.).** — Histoire de l'impôt en France, par J.-J. Clamageran... *Paris, Guillaumin, 1687-1876.* — 3 in-8°. [H. 5. 12].

2066. — **CLÉMENT (J.-P.).** — Jacques Cœur et Charles VII : l'administration, les finances, l'industrie, le commerce, les lettres et les arts au xve siècle. Etude historique précédée d'une notice sur la valeur des anciennes monnaies françaises... par Jean-Pierre Clément... Nouvelle édition revue et corrigée. — *Paris, Perrin, 1886.* — In-18. [D. 9. 28]. et [Clr. 11].

2067. — **COOLS (baron de)** *puis* **AMÉ (L.).** — [*Voy. les Nos 2109 et 2114*].

2068. — De l'impôt. [*Voy. No 3950*]. [Lv. 41. 3 (II. 11)].

2069. — Dictionnaire des finances, contenant la définition de tous les termes de finances, leur usage, & leurs différentes applications dans toutes sortes d'affaires... *Imprimé aux dépens de l'auteur, & se vend 3 l. à Paris chez Jacques Josse, Théodore Le Gras, Guillaume Cavelier, la Ve Saugrain, 1727.* — In-12. [H. 1². 22].

2070. — **DURANGEL (Henry).** — Ministère de l'Intérieur. Rapport sur les dépenses de la mobilisation des gardes nationales, présenté à M. de Fourtou, ministre secrétaire d'Etat au département de l'Intérieur, par M. Henry Durangel... avec la collaboration de M. Boulan... *Paris, impr. nationale, 1877.* — Gr. in-4°. [XX. 2. 10].

2071. — **FRANKLIN (Benjamin).** — 1° Mélanges de morale... 2° Essais de morale et d'économie politique... [*Voy. N°s 1684-1685*]. [KK. 1. 5] et [H. 2.. 27].

2072. — **FORBONNAIS (Franç.-Véron, sieur de).** — Recherches et considérations sur les finances de France, depuis 1595 jusqu'en 1721. [*Fleur. typ.*]. — *A Liège, 1758* [*sans typ.*]. — 6 in-12. [H. 2. 4].

2073. — **GORGES (J.-M.).** — La dette publique: Histoire de la rente française, par J.-M. Gorges... *Paris, Guillaumin, Charavay frères, 1884.* — In-18. [KK. 2. 16].

2074. — **HUMBERT (Léon).** — Guide monétaire pour la France et les colonies. Monnaies admises dans la circulation, emploi de ces monnaies, circulation des billets de la banque de France, par Léon Humbert. Nouvelle édition mise à jour par Ernest Lava... *Paris et Nancy, Berger-Levrault, 1901.* — In-8°. [Mans. 10085].

2075. — **JOSAT (J.).** — Concours aux grandes administrations financières de l'Etat. Recueil de rédactions sur des sujets d'économie politique et sur des questions financières et administratives. Sujets et questions donnés aux différents concours, traités... par J. Josat... *Paris & Nancy, Berger-Levrault, 1894.* — Gr. in-8°. [KK. 3. 48].

2076. — [**LA GALAISIÈRE (l'abbé Percheron de)**]. — Mémoire sur les corvées. 1785. [*S. l. n. typ.*]. — In-8°. [H. 3. 43].

L'auteur demande « la conversion de la corvée en nature, en une contribution pécuniaire ».

2077. — Les petits-Paris, par les auteurs des Mémoires de Bilboquet. Paris-Boursier. — *Paris, Alphonse Taride, 1854.* — In-18. [Mans. 20140].

2078. — **MINAU DE LA MISTRINGUE** [**Thorillon**]. — Idées sur les impôts publics, qui peuvent à la fois soulager les peuples de plus de la moitié, et les nobles et privilégiés de plus du quart de ce qu'ils paient, et enrichir l'Etat de 300 millions et plus de revenu annuel... Par M. Tho. Minau de la Mistringue. [*Fleur. typ.*]. — *A la Hutte du Parc, et se trouve à Paris, chez Belin... et chez les marchands de Nouveautés. Août 1787.* — In-8° [H. 3. 30].

2079. — Ministère de l'Intérieur. La situation financière des communes de France et de l'Algérie en 1878 [1879, 1880, 1881], présentée par M. de Crisenoy...... [par M. Camescasse (en 1880 et 1881) à M. de Marcère, ministre de l'Intérieur, [à M. Lepère (1879), à M. Constans (1880 et 1881)]. — *Paris et Nancy, Berger-Levrault, 1878-1887.* — 4 pet. in-4°. [XX. 4. 10].

2080. — Ministère des Finances. Enquête sur les principes et les faits généraux qui régissent la circulation monétaire et fiduciaire. — *Paris, imp. impériale, 1867-1869.* — 6 gr. in-4°. [XX. 7². 1].

2081. — Ministère du Commerce. Enquête sur le régime douanier. Examen des tarifs de douane. — *Paris, impr. nationale, 1890.* — 2 in-4°. [XX. 4. 15].

Tome I. — Comptes rendus des séances.
Tome II. — Rapports des Commissions.

2082. — [**MIRABEAU**]. — Théorie de l'impôt. — *1760.* [*S. l. n. typ.*]. — In-4°. [H. 7. 13].

2083. — **MONTEIL (Amans-Alexis).** — Histoire financière de la France depuis les 1ers temps de la monarchie jusqu'à nos jours. Avec introduction, supplément et notes, par Charles Louandre... *Paris, Paul Dupont... 1872.* — In-18 avec planches de monnaies. [B. 5. 12].

2084. — **NECKER** — Compte rendu au Roi. par M. Necker... au mois de janvier 1781. — *Imprimé par ordre de Sa Majesté.* — [*Armes de France*]. — *Paris, impr. royale, 1781.* — In-4°, avec carte des gabelles et carte des traités. [II. 4². 25].

2085. — — De l'administration des finances de la France, par M. Necker. — [*Fleur. typ.*]. — *1784.* [*S. l. n. typ.*]. — 3 in-8°. [H. 3. 20].

2086. — — Sur le compte-rendu au Roi en 1781. Nouveaux éclaircissements... par M. Necker. [*Fleur. typ*]. — *A Paris, Hôtel de Thou, rue des Poitevins, 1788.* — In-4°. [II. 4². 26].

2087. — **NERVO (baron de).** — Etudes historiques. Les finances françaises sous l'ancienne monarchie, la République, le Consulat et l'Empire, par M. le baron de Nervo... *Paris, Michel Lévy frères, 1863.* — 2 gr. in-8. [AA. 2. 7].

Jacques Cœur — Sully — Fouquet — Colbert — Law — Machault — Terray — Turgot — Necker — Calonne — Clavière — Ramel — Gaudin — Barbé-Marbois — Mollien.

2088. — — Etudes historiques. Les Finances françaises sous la Restauration, 1814-1830, par M. le baron de Nervo... *Paris, Michel Lévy frères, 1865-1868.* — 4 gr. in-8°. [AA. 2. 5].

Tome I. — Louis XVIII. — Baron Louis. — Cte Corvetto. — Cte Roy.
Tome II. — Louis XVIII. — Ministère de M. le Cte de Villèle.
Tome III. — Charles X. — Ministère de M. le Cte de Villèle.
Tome IV. — Cte de Villèle. — Cte Roy. — Cte de Chabrol. — Cte de Montbel.

2089. — — L'administration des Finances sous la Restauration, 1814-1830 par M. le baron de Nervo... *Paris, Michel Lévy, 1865.* — In-8°. [AA. 2.6].

Tirage à part de l'Introduction à l'*Histoire des Finances sous la Restauration.*

2090. — **NEYMARCK (Alfred).** — Aperçus financiers, 1868-1873... *Paris, E. Dentu, 1872-1873.* — 2 gr. in-8°. [II. 2². 10].

2091. — — La rente française, son origine, ses développements, ses avantages. — *Paris, E. Dentu, 1873.* — 48 pg. in-8°. [Cab. 2. 23].

2092. — — La France se ruine-t-elle? 2e édition. — *Paris, Guillaumin et Cie, 1901.* — In-8°. [Mans. 10005.]

Extraits du *Rentier* des 27 juin, 7, 17, 27 juillet ; 7, 17, 27 août et 7 sept. 1901.

2093. — [Recueil factice, portant pour titre au dos : Projets sur les finances]. — In-8° [H. 3. 19].

1° Richesse de l'Etat par [Roussel de La Tour]. — *1763* [*S. l. n. typ.*]. — 8 pg. in-4°.

2° Mes rêveries sur les doutes modestes. — [*S. ind. typ.*]. — 15 pg. in-8°.

3° Résolution des doutes modestes, sur la possibilité du système établi par l'écrit intitulé : La richesse de l'Etat. — [*S. ind. typ.*]. — 43 pg. in-8°.

4° Réponse demandée par Monsieur le Marquis de ***. A celle qu'il a faite aux Réflexions sur l'écrit intitulé : Richesse de l'Etat. — *A Londres, M. DCC. LXIII.* — [*Sans typ.*]. — 26 pg. in-8°.

5° Le patriotisme au sujet des richesses de l'Etat. — [*S. ind. typ.*]. — 8 pg. in-8°.

6° Songe d'un citoyen. Pour servir de pendant aux brochures sur les Richesses de l'Etat. — [*Sans ind. typ.*]. — 22 pg. in-8°.

7° Tout est dit. — [*Sans ind. typ.*]. — 20 pg. in-8°.

8° La taille réelle. Lettre d'un avocat de Paris à un de ses confrères en province, contenant des réflexions sur l'écrit qui a pour titre, Richesses de l'Etat. — [*S. ind. typ.*]. — 38 pg. in-8°.

9° Lettre à M. S... sur un plan de réforme dans les finances. — [*S. ind. typ.*] — 15 pg. in-8°.

10° L'anti-financier, ou relevé de quelques-unes des malversations dont se rendent journellement coupables les Fermiers-Généraux, & des vexations qu'ils commettent dans les provinces : servant de réfutation d'un écrit intitulé : Lettres servant de réponse aux remontrances du Parlement de Bordeaux ; précédée d'une épitre au Parlement de France, accompagnée de notes historiques. — *A Amsterdam, M. DCC. LXIII* — [*Sans typ.*]. — 107 pg. in-8° avec frontispice gravé.

2094. — [**SAINT-SUPPLIX (Séb.-Alex.-Costé, bon de)**]. — Le Consolateur, pour servir de réponse à la Théorie de l'impôt [du marquis de Mirabeau] et autres écrits sur l'économie politique. [*Fleur. typ.*]. — *A Bruxelle, & se trouve à Paris chez Nicolas-Fr. Valleyre... à l'Annonciation, 1763.* — In-12. [H. 2. 21].

2095. — **SAUGRAIN (Gaston).** — La baisse du taux de l'intérêt. — *Voy. N° 2053.* [Clr. 3. 30].

2096. — **STOURM (René).** — Les finances de l'ancien régime et de la Révolution. Origines du système financier actuel, par René Stourm... *Paris, Guillaumin, 1885.* — 2 in-8°. [H. 6. 27].

2097. — — Bibliographie historique des finances de la France au XVIIIe siècle, par René Stourm, ancien inspecteur des finances, professeur à l'Ecole des sciences politiques. — *Paris, libr. Guillaumin, 1895.* — In-8°. [Clr. 2. 9].

2098. — — Cours de finances. Le budget, son histoire et son mécanisme, par René Stourm... *Paris, Guillaumin, 1889.* — In-8°. [I. 6. 3].

2099. — Sur les finances. Ouvrage posthume de Pierre André *****, fils d'un bon laboureur, mis au jour par Mr*, curé D*. [Epigr.] : *Ni ferme ni régie ; l'une et l'autre sont la perte des Etats.* [*Fleur. typ.*]. — *A Londres, 1775.* [*Sans typ.*]. — In-8° avec 3 planches. [H. 3. 27].

2100 — Théorie de l'intérêt de l'argent... *Voy. N° 2059.* [H. 2. 29].

2101. — **THIERS.** — Histoire de Law. — *Paris, édition Hetzel, Michel Lévy frères, 1858.* — In-18. [H. 2. 34].

2102. — **VAUBAN.** — Projet d'une dîme royale [précédé d'une notice historique sur la vie et les travaux du maréchal de Vauban, et orné de son portrait]. *Voy. Economistes financiers du 18e siècle, N° 1996.* [H. 5. 7].

2103. — — Projet || d'une dixme || royale || . Qui supprimant la taille, || les aides, les doüanes d'une province || à l'autre, les décimes du clergé, les || affaires extraordinaires, et tous autres impôts onéreux et non volontaires : Et || diminuant le prix du sel de moitié & || plus, produiroit au Roi un revenu certain et suffisant, sans frais ; || & sans être à charge à l'un de ses sujets plus qu'à l'autre, qui s'augmenteroit || considérablement par la meilleure culture des terres. || Par || Mr. le Maréchal de Vauban, || chevalier des ordres du Roi, commissaire || général des Fortifications, et gouverneur||de la citadelle de Lille. || [*Fleur. typ.*]. — *M. DC. VIII.* || [*S. l. n. typ.*]. — Petit in-8°. [H. 2. 20].

2104. — [**VIEILH**]. — Essai sur les finances, présenté en 1775 à M. Turgot, ministre de l'Etat... par l'auteur du Secret des Finances imprimé en 1763. — [*S. l. n. typ.* (*Alençon*)], *1789.* — In-8°. [H. 3. 26].

L'auteur, garde des archives de la Compagnie des Indes après 1763, est mort conseiller de préfecture du département de l'Orne à Alençon en 1803, à l'âge de 76 ans.

En tête de l'ouvrage se trouve une « Epitre dédicatoire aux habitans d'Alençon ».

2105. — **VIGNES (Edouard).** — Traité des impôts en France considérés sous le rapport du droit, de l'économie politique et de la statistique ; suivi du mouvement détaillé de la dette publique depuis 1789, par M. Edouard Vignes... 4e édition mise au courant de la législation par M. Vergniaud... *Paris, Guillaumin, 1880.* — 2 in-8°. [H. 6. 25].

2106. — **VUITRY (Adolphe).** — Etudes sur le régime financier de la France avant la Révolution de 1789, par M. Ad. Vuitry... *Paris, Guillaumin* [*1878-1883*]. — 3 gr. in-8° (les 3 premiers). [I. 5. 13].

Tome I. — Les impôts romains dans la Gaule du Ve au Xe siècle. — Le régime financier de la monarchie féodale aux XIe, XIIe et XIIIe siècles.

Tome II et III. — Nouvelle série. Philippe le Bel et ses 3 fils, 1285-1328. Les 3 premiers Valois, 1328-1380.

b. — AGRICULTURE. COMMERCE. BANQUE. MANUFACTURES.

2107. — [**ABEILLE (Louis-Paul) et MONTAUDOUIN, (J.-G.)**]. — Corps d'observations de la Société d'agriculture, de commerce et des arts établie par les Etats de Bretagne, années 1757 et 1758. [*Fleur. typ.*]. — *Rennes, Jacques Vatar, 1760.* — In-8° avec 3 planches. [JJ. 2². 17].

2108. — **AFANASSIEV (Georges).** — Le commerce des céréales en France au dix-huitième siècle. Etude historique traduite du russe sous la direction de Paul Boyer... *Paris, Alphonse Picard et fils, 1894.* — Gr. in-8°. [Clr. 3. 2].

2109. — **AMÉ.** — Etude économique sur les tarifs de douane, par M. Amé... 2eme édition revue et augmentée. — *Paris, Guillaumin et Cie, 1860.* — In-8°. [H. 5. 20].

2110. — **BARBIÉ DU BOCAGE.** — Libre-échange. Commerce-protecteur. Agriculture. Essai sur les théories commerciales, par M. Barbié du Bocage. — *Paris, G. Masson, 1883.* — In-8°. [E. 11. 11].

2111. — **BARRÊME (François).** — Le Grand Banquier de France ov le livre des monnoyes étrangères réduites en monnoye de France, pour les négocians, & pour les voyageurs. [*Vignette*]. — Ce livre contient 24 cartes de change et 100 réductions de monnoyes pour Angleterre, Hollande, Flandres..., etc. Se vend au bout du Pont-Neuf, par Barrême... — [*A la fin du Privilège on lit*] : *Achevé d'imprimer pour la première fois le I. Février 1681.* — In-8° avec frontispice et gravures. [E. 3². 46].

2112. — — [Le livre des comptes faits, ou tarif général des monnoyes... par François Barrême... *Paris, David, 1741*]. — In-12. [E. 3². 45].

Manque le titre.

2113. — Chambre de commerce française de Charleroi et des provinces Wallones. Compte rendu mensuel des travaux de la Chambre de commerce n° 6... Séance du 20 juin 1898. — *Bruxelles, imprimerie A. Lesigne, 1898.* — In-8° paginé 417-473. [Clr. 3². 3].

*2114. — **COOLS (baron de).** — Lettre à un député, ou examen du projet de loi de douane... *Voy. n° 3950.* [Lv. 41. 3. (II-10)].

*2115. — Comparaison entre la fabrication des poteries en Angleterre et sur le continent pour servir de base aux modifications à apporter au tarif des douanes concernant cette industrie. Par B. B. — *Luxembourg, imprimerie de J. Lamort... 1835.* — 26 pg. in-16. [Lv. 29. 25].

2116. — **CORCELLE (de).** — Opinion de M. de Corcelle, député de l'Orne, dans la discussion du projet de loi portant prorogation du privilège de la banque de France (Session de 1840, séance du 18 mai). (Extrait du *Moniteur officiel*). — *Paris, Panckoucke*. — In-8° de 23 pg. [M. 11². 113].

2117. — Dictionnaire universel théorique et pratique du commerce et de la navigation. Marchandises... Géographie commerciale... Métrologie universelle... Comptabilité... Droit commercial terrestre et maritime... Navigation... Marine marchande... Douanes... Economie politique appliquée. — *Paris, Guillaumin & Cie, 1859-61*. — 2 gr. in-8°. [H. 5. 3].

2118. — **DU MESNIL-MARIGNY (Jules).** — Le râle de l'industrie française, et les interpellations qu'il a provoquées au Corps législatif, par Du Ménil-Marigny. 2e édition considérablement augmentée. — *Paris, Eugène Lacroix, 1868*. — In-18. [H. 1. 46].

2119. — Enquête sur le régime douanier... *Voy. n° 2081.* [XX. 4. 15].

2120. — **GAMILH (Charles).** — Principes d'économie politique et de finance, appliqués, dans l'intérêt de la science, aux fausses mesures des gouvernemens, aux fausses spéculations du commerce, & aux fausses entreprises des particuliers Par M. Gamilh... Ouvrage publié par souscription. — [*Sans ind. typ. (Paris & Strasbourg, vers 1826)*]. — In-8° publié en 7 livraisons. [KK. 2². 26].

2121. — [**GOUDAR (Ange)**]. — Les intérêts de la France malentendus, dans les branches de l'agriculture, de la population, des finances, du commerce, de la marine et de l'industrie. Par un citoyen. [*Marque*]. — *A Amsterdam, chez Jacques Cœur, à la Corne d'Abondance, 1756*. — 3 in-12. [H. 2. 5].

2122. — [**HERBERT (Claude-Jacques)**]. — Essai sur la police générale des grains, sur leurs prix et sur les effets de l'agriculture... [*Marque*]. — *A Berlin, M. DCC. LV.* — [*Sans typ.*]. In-12. [H. 2. 3].

Porte l'ex-libris du Marquis de Juigné et l'estampille de M. de Chammeville.

*2123. — **ISOARD.** — Du sucre indigène, à l'occasion du projet de loi sur les sucres. *Voy. n° 3950.* [Lv. 41. 3. (II. 5)].

*2124. — — Nouveau dire du sucre indigène sur la loi des sucres. *Voy. n° 3950.* [Lv. 41. 3. (II. 6)].

2125. — **MARQFOY (Gustave).** — De l'abaissement des tarifs de chemins de fer en France, par Gustave Marqfoy... *Paris, librairie Nouvelle, 1863.* — Gr. in-8°. [II. 4. 16].

2126. — — La banque de France dans ses rapports avec le crédit et la circulation, par Gustave Marqfoy. — *Paris, Guillaumin, 1862.* — Gr. in-8°. [II. 4. 17].

2127. — **MATHIAS DE SAINT JEAN (le P.)** [**Jean-EON**], *Carme*. — Le Commerce honorable, ov considérations politiqves contenant les motifs de nécessité, d'honneur et de profit qui se treuvent à former des compagnies de personnes de toutes conditions pour l'entretien du négoce de mer en France. Composé par un habitant de la ville de Nantes. [*Armes de Bretagne*]. — *A Nantes, par Gvillavme Le Monnier... demeurant en la grande ruë, à l'Enseigne du Petit Iesvs. M. DC. XXXXVI.* — In-4° parcheminé. [H. 3. 2].

Vient des Capucins d'Alençon.

2128. — **MARTIN (C.-F.)**. — Les tables de Martin, ou le régulateur universel des calculs en parties doubles; ouvrage par invention pour trouver d'une manière certaine, tous les rapports réciproques du nouveau système et des poids et mesures de tous les pays, ansi que des francs, livres tournois et monnaies étrangères... Par C. F. Martin... *Paris, chez l'auteur... 1817.* — In-8° avec un régulateur en carton et un en argent. [E. 7. 17].

*2129. — **MAZAROZ (J.-P.)**. — La Revanche de la France par le travail, les besoins et les intérêts organisés. Causes et conséquences de la grève du faubourg St Antoine d'octobre et novembre 1882; suivi d'un projet d'organisation pour développer les débouchés des produits français et les apprentissages, par J.-P. Mazaroz... 3ème édition. — *Paris, chez l'auteur, 1882.* — In-16 carré. [Lv. 41. 29].

*2130. — — La revanche de la France par le travail, les besoins et les intérêts organisés. Les cabales et conspirations laïques et religieuses organisées contre les patrons et ouvriers du travail national. 2e édition revue, corrigée et considérablement augmentée, par P.-J. Mazaroz. — *Paris, chez l'auteur, 1882.* — In-8°. [Lv. 41. 6].

2131. — **MELON (Jean-Franç.)**. — Essai politique sur le commerce [précédé d'une notice historique sur la vie et les travaux de Melon]. [H. 5. 7].

Voir : *Economistes Français du XVIIIe siècle*, par Eugène Daire. Pg. 700 à 836.

*2132. — **MIRÈS (Jules)**. — A mes juges. Ma vie et mes affaires, par J. Mirès. — *Paris, chez les principaux libraires, 1861.* — In-18. [Lv. 41. 22].

2133. — **MOUTIER (P.)**. — Essais sur l'organisation rationnelle de la comptabilité à parties doubles, par P. Moutier... *Première étude.* Théorie algébrique de la comptabilité. — *Rouen, chez l'auteur, 1899.* — In-8°. [Clr. 3. 21].

2134. — [**NECKER**]. — Sur la législation et le commerce des grains. Seconde édition. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Pissot, 1775.* — In-8° (2 tomes). [H. 2. 1].

2135. — **PEUCHET (Jacques)**. — Dictionnaire universel de la géographie commerçante, contenant tout ce qui a rapport à la situation et à l'étendue de chaque Etat commerçant; aux productions de l'agriculture, et au commerce qui s'en fait; aux manufactures, pêches, mines, et au commerce qui se fait de leurs produits; aux lois, usages, tribunaux et administrations du commerce; au roulage; à la navigation; aux banques, compagnies de commerce, poids, mesures et monnaies; au commerce d'exportation et d'importation, au change, à la balance du commerce, aux colonies, etc. Par J. Peuchet, auteur du Dictionnaire de Police de l'Encyclopédie méthodique, etc. — *A Paris, chez Blanchon. Libraire rue Hautefeuille, n° 14; de l'imprimerie de Testu an VII.* — 5 in-4°. [H. 7. 1].

2136. — **PEUCHET (Jacques)**. — Vocabulaire des termes de commerce, banque, manufactures, navigation marchande, finance mercantile et statistique, par J. Peuchet. — *Paris, Testu. An IX (1801).* [H. 7. 2].

2137. — Plan d'une banque nationale de France, ou d'une caisse générale de recettes & de paiements des deniers publics et particuliers. [*Fleur. typ.*]. — *A Jersey, 1787.* [*Sans typ.*]. — In-8°. [H. 3. 25].

2138. — Recueil des règlemens généraux et particuliers concernant les manufactures et fabriques du royaume. [*Fleur. typ.*]. *Paris, impr. royale, 1730.* — 4 gr. in-8°. [XX. 7². 6].

2139. — **ROSLIN (Edme)**. — Combinaisons des effets courans appliquées au commerce, par M. Roslin. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, L.-E. Ganeau, veuve Lamesle, 1750.* — In-12 (2 tomes). [H. 1². 23].

Suivi de : *Changes étrangers & arbitrages*, par le même.

2140. — **ROUSIERS (Paul de)**. — Les industries monopolisées (Trusts) aux Etats-Unis, par Paul de Rousiers. — *Paris, Armand Colin & Cie, 1898.* — In-18. [Clr. 2². 2].

Bibliothèque du Musée social.

2141. — **SAMAT (Désiré)**. — Cours de comptabilité commerciale, suivi de diverses notices sur les intérêts et d'un cours de comptabilité d'emballage, par Désiré Samat. — *Marseille, 1894.* — In-4° de 118 pg. — MANUSCRIT. [Cab. 20. 24].

Exemplaire envoyé à l'Exposition internationale d'Alençon en 1898.

2142. — [**LE MERCIER DE LA RIVIÈRE (P.-F. Joachim-Henri)**]. — L'intérêt général de l'Etat, ou la liberté du commerce des blés, démontrée conforme au droit naturel, au droit public de la France, aux lois fondamentales du royaume, à l'intérêt commun du souverain et de ses sujets dans tous les temps : Avec la réfutation d'un nouveau système public en forme de dialogue [par l'abbé Galiani] sur le commerce des blés. — *A Amsterdam; Et se trouve à Paris, chez Desaint.* — In-12. [H. 2. 2].

2143. — **SAVARY (Jacques).** — Le parfait négociant ou instruction générale pour ce qui regarde le commerce des marchandises de France, et des pays estrangers. Pour la Banque, le Change et Rechange. Pour les Societez ordinaires, en commandite, & anonymes. Pour les faillites, banqueroutes, séparations, cessions, & abandonnements de biens. Pour la manière de tenir les livres, journaux d'achapts, de ventes, de caisse, & de raison. Avec des formulaires de lettres et billets de change d'inventaire, & de toutes sortes de Societez. Et l'application des Ordonnances & Arrests rendus sur toutes les questions les plus difficiles qui arrivent entre les marchands, négocians & Banquiers, sur toutes sortes de matières concernant le commerce des lettres, & billets de change, par le sieur Jacques Savary. Seconde édition. Reveüe, corrigée & augmentée par l'auteur de plusieurs questions sur le fait du commerce de lettres & billets de change, & des faillites. Du Banco de Venise, & du commerce des soyes de Messine. Avec un traité du commerce qui se fait par la Mer Méditerranée dans toutes les Echelles du Levant : sçavoir à Smirne, à Alexandrette & Alep, à Seide, à Chipre, à Echelle neuve, à Angora & Beibazar, villes de Perse ; à Constantinople, à Alexandrie, à Rossette, au Caire, & au Bastion de France. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Lovis Billaine, dans la grande salle du Palais, au grand César, M. DC. LXXIX.* — In-4° (2 tomes). [LL. 3. 23].

2144. — **SAVARY DES BRUSLONS (Jacques).** — Dictionnaire universel de commerce : contenant tout ce qui concerne le commerce qui se fait dans les quatre parties du monde, par terre, par mer, de proche en proche, & par des voyages de long cours, tant en gros qu'en détail... etc. Ouvrage posthume du sieur Jacques Savary des Bruslons... continué par M. Philémon-Louis Savary... Nouvelle édition. — *A Paris, chez la veuve Estienne et fils..., 1748.* — 3 gr. in-fol. — Titre rouge et noir. [II. 4². 1].

*2145. — **SULLY BRUNET.** — Du Projet de loi sur les primes et sur la tarification des sucres. — *Voy. N° 3950.* [Lv. 41. 3. (II. 4]).

2146. — Supplément et suite du recueil des règlemens généraux et particuliers concernant les manufactures & fabriques du Royaume, imprimé en 1730 [1560 à 1771] [*Sans ind. typ.*]. — 3 gr. in-4°. *Sans titre séparé.* [XX. 7² 7].

2147. — **VIBERT (Ed.-Célestin-Paul).** — La concurrence étrangère. Les industries nationales : celles qui naissent et grandissent, celles qui meurent ou se transforment. Thèmes de conférences, par Paul Vibert (Théodore Vibert fils). — *Paris-Nancy, Berger-Levrault et Cie, 1895.* — In-8°. [Clr. 3². 5].

2148. — — La concurrence étrangère. Les transports par terre et par mer. Documents pour servir à l'histoire économique de la troisième

République. Thèmes de conférences. Par Paul Vibert (Théodore Vibert fils). Illustrations de Jules Benoit-Lévy. — *Paris, Nancy, Berger-Levrault & Cie, 1896-97.* — 2 in-8o. [Clr. 3². 4].

2149. — — La concurrence étrangère. Industries parisiennes. Politique coloniale. Vins et alcools. Transports. Musées commerciaux, etc. Thèmes de conférences, par Paul Vibert. — *Paris, Charles Bayle, 1887.* In-8o. [Clr. 3². 6].

2150. — **ZOLLA (M.-D.).** — Etudes d'économie rurale, par M. D. Zolla... — *Paris, G. Masson, 1896.* — Gr. in-8o. [Clr. 3. 17].

Les variations du prix du bétail et de la viande. Les charges fiscales de la propriété rurale et de l'agriculture. L'impôt foncier. La question du blé. Etude sur la diminution du nombre des ovidés en France et en Europe. Le commerce des produits agricoles en France et à l'étranger. Le socialisme et l'agriculture en France.

Voyez aussi les nos 14808, 14825, 14833, 14838, 14849, 14854, 14865, 14871.
Pour les Annales du Commerce extérieur, voy. no 14730. (Tome IV, 2e partie).

C. — TRAITÉS DIVERS : VOIES DE COMMUNICATION. POSTES ET TÉLÉGRAPHES.

2151. — [**CLICQUOT DE BLERVACHE**]. — Les moyens les moins onéreux à l'état et aux peuples, de construire et d'entretenir les grands chemins; tirés des mémoires qui ont concouru pour le prix accordé en 1779, par l'Académie des Sciences, Arts & Belles-Lettres de Chaalons-sur-Marne. [*Fleur. typ.*].— *Paris, Delalain l'ainé, 1879.*— In-8o. [H. 3. 22].

Avec « Condition des Laboureurs... » du même auteur.

*2152. — Dictionnaire des postes aux lettres... publié par l'administration des postes. — *Paris, imp. royale, 1845.* — In-4o. [Lv. 10. 20].

Très bel exemplaire sur vélin, relié maroquin rouge avec de jolis fers au dos, sur les plats et en bordure du dessous des plats. Tranches dorées. Intérieur de la couverture garni de satinette bleue, moirée. Sur les plats, un écusson composé des lettres L. P., entourées d'une couronne de chêne & d'olivier, et surmontée de la couronne royale. C'est, croyons-nous, l'exemplaire du roi Louis Philippe.

2153. — **DUBUISSON (d'Auxerre).** — Essais sur l'amélioration des Travaux publics. — *Nevers, impr. Ve P. Bégat, 1889-92.* — 2 in-12, 1er et 2e vol. [KK. 2. 6].

*2154. — **DUCROS (J.-A.).** — Mémoires sur les quantités d'eau qu'exigent les canaux de navigation. *Voy. no 3949.* [Lv. 41. 3 (1.7)].

2155. — **DUPIN (le bon P.-Ch-François).** — Mémoires sur la marine et les ponts et chaussées de France et d'Angleterre; contenant deux rela-

tions de voyages faits par l'auteur dans les ports d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande dans les années 1816-1817-1818 : la description de la jetée de Plymouth, du canal calédonien, etc... par Charles Dupin... — *Paris, Bachelier, 1818.* — In 8°. [KK. 2². 28].

2156. — Etat général des Postes de France, dressé par ordre de Mgr Ar.-J.-F. duc de Polignac, etc... directeur général des Postes aux chevaux, relais et messageries de France, pour l'année 1787. — *A Paris, de l'imprimerie de Philippe-Denys Pierres... 1788.* — Pet. in-12. [EE. 1. 20].

2157. — **HUET-DESAUNAY (Henri)**, *né à Briouze.* — Revue pratique des chemins de fer, fondée et publiée par M. Henri Huet-Desaunay... Table générale 1892-1900. Table alphabétique et analytique, table chronologique des arrêts, jugements, etc. Table des noms des parties. — *Paris, F. Pichon, 1802.* — In-8°. [Mans. 10105].

2158. — **PATTU (Jacq.-Pierre-Guill.)**. — Description des ouvrages qui peuvent être exécutés par des Compagnies à l'embouchure de l'Orne, pour l'amélioration de la navigation de cette rivière, et payés avec des droits de navigation et des subventions, conformément aux principes de la circulaire de M. le Ministre du commerce et des travaux publics, du 3 septembre 1831, et de celle de M. le Conseiller d'Etat chargé de l'administration des Ponts-et-Chaussées et des mines, du 12 octobre 1832. — [*Page 24* :] *A Caen, Imprimerie de F. Poisson* [*s. d.*]. — 25 pg. in-4° — [*Sans titre séparé*]. [L. 10. 9].

*2159. — Tarif et instructions générales concernant les lignes télégraphiques de la France et de l'étranger... 4ème année (1873). — *Paris Ed. Vert, 1873.* — 36 pg. — Pet. in-12. [Lv. 39². 77⁷].

2160. — **VIGNON (E.-J.-M.)**. — Etudes historiques sur l'administration des voies publiques en France aux 17e et 18e siècles par E.-G.-M. Vignon... — *Paris, Dunod, 1862.* — 3 gr. in-8°. [H. 6. 9].

Avec une carte administrative du royaume de France au 18e siècle.

*2161. — Ville de Paris. Nomenclature des voies publiques et privées, avec la date des actes officiels les concernant. [Liste des voies supprimées depuis 1848. — Listes des voies dont la dénomination a été changée depuis 1848]. — *Paris, Chaix, 1821.* — Gr. in-4°. [Lv. 21. 40].

Voyez aussi les nos 11235 à 11242. (Tome IV, 2me partie).

d. — COLONIES.

2162. — **BARBIÉ DU BOCAGE**. — Essai sur la politique coloniale, par M. Barbié du Bocage. — *Evreux, impr. Ch. Hérissey, 1885.* — 17 pg. in-8°. [UU. 1. 46].

2163. — **CORCELLE (de).** — Opinions de M. de Corcelle, député de l'Orne, dans la discussion du projet de loi sur les crédits relatifs à l'Algérie (sessions de 1844-45, séances du 5 juin 1844 et 28 mai 1845). — (Extraits du *Moniteur officiel.*). *Paris Panckoucke.* — In-8° de 16 & 19 pg. [M. 11². 113].

2164. — **EXPILLY (Jean-Charles-Marie).** — La traite, l'émigration et la colonisation au Brésil, par Charles Expilly... *Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven. 1865.* — In-8°. [H. 5. 21].

2165. — **GUÉNIN (Eugène).** — Histoire de la colonisation, française. La Nouvelle France par Eugène Guénin. — *Paris, Arthur Fourneau, 1898.* 2 in-18. [Mans. 20099].

2166. — **LANESSAN (J.-L. de).** — Principes de colonisation, par J.-L. de Lanessan. — *Paris, Félix Alcan, 1897.* — In-8°. [Clr. 3¹].

Avec une préface sur les antécédents de l'auteur et sur sa vie passée aux colonies, destinée à faire comprendre le but et la portée de l'ouvrage.
De la Bibliothèque scientifique internationale.

2167. — **LEROY-BEAULIEU (Paul).** — De la colonisation chez les peuples modernes, par Paul Leroy-Beaulieu... 3ème édition revue, corrigée et augmentée. — *Paris, Guillaumin, 1886.* — In-8°. [I. 5. 12].

2168. — **LEROY-BEAULIEU (Pierre).** — Les nouvelles sociétés anglo-saxonnes. Australie, Nouvelle-Zélande, Afrique australe, par Pierre Leroy-Beaulieu. — *Paris, A. Colin, 1897.* — In-18. [BB. 1². 12].

2169. — **PETIT (Emilien).** — Droit public, ou Gouvernement des colonies françaises, d'après les loix faites pour ces pays, par M. Petit... *Paris, Delalain, 1771.* — 2 in-8°. [H. 3. 11].

2170. — **PETIT (Maxime).** — Les colonies françaises. Petite encyclopédie coloniale publiée sous la direction de M. Maxime Petit avec la collaboration de MM. J. Alix, A. Baudrillart, Augustin Bernard, Fr. Bernard... [etc. etc.]. — *Paris, Librairie Larousse* [*s. d.*]. — In-8°. [Mans. 10077].

Tome I. — Introduction. — Principes d'organisation coloniale. — Algérie. — Tunisie. — Sahara. — Sénégal. — Guinée. — Côte d'Ivoire. — Dahomey. — 247 gravures, 24 cartes.

Tome II. — Congo. — Madagascar et ses satellites. — La Réunion. — Côte des Somalis. — Inde. — Indo-Chine. — St Pierre et Miquelon. — Antilles. — Guyanne. — Nouvelle-Calédonie. — Etablissements de l'Océanie. — Appendice. — 213 gravures et 25 cartes.

*2171. — Très humble lettre sur les affaires de l'Algérie à Mgr le duc d'Aumale, par M. Colon. — *Paris, V. A. Waille, 1846.* [Lv. 24. 43].

Section IV

Economie sociale

A. — Statistique. Population. Démographie.

2172. — **AVENEL (le Vte d').** — *Voy. les nos 1988 à 1991.*

2173. — **BERTHEAU (Ch).** — Essai sur les lois de la population, par Charles Bertheau... Ouvrage couronné par l'Acad. des Sciences morales & politiques (1891). — *Paris, Chevalier-Maresq, 1892.* — In-8°. [LL. 2². 14].

2174. — **BOUTMY (Emile).** — Eléments d'une psychologie politique du peuple américain. La Nation. La Patrie. L'Etat. La Religion. — *Paris, Armand Colin, 1902.* — In-18. [Mans. 20097].

2175. — **CLAVEL (le Dr).** — Statistique sociale. De l'équilibre et de ses lois, par le Dr Clavel. — *Paris, Poulet-Malassis et de Broise, 1861.* — In-18. [KK. 1. 6].

2176. — Comité des Travaux historiques et scientifiques... Enquête sur les conditions de l'habitation en France. Les maisons types. — *Paris, Ernest Leroux, 1894.* — 2 gr. in-8°. [KK. 3. 47].

(*Tome I.* Avec une introduction de M. Alfred de Foville ; *tome II.* Avec une étude historique de M. Jacques Flach).

2177. — Congrès international de la condition et des droits des femmes, tenu les 5, 6, 7 et 8 septembre 1900 à l'Exposition universelle au palais de l'économie sociale et des Congrès. Questions économiques, morales et sociales. Education. Législation : Droit privé, droit public. — *Paris, impr. des Arts & Manufactures, 1901.* — In-8°. [Mans. 10038].

2178. — **HANOTAUX (Gabriel).** — L'énergie française. — *Paris, Ernest Flammarion* [*s. d.*] — In-12. [Mans. 20082].

2179. — [**MIRABEAU**]. — L'ami des hommes ou traité de la population. Nouvelle édition. — *Mil sept cent cinquante huit* [*-1760*]. — [*S. l. n. typ.*] — In-4° avec frontispice gravé. [II. 4. 9].

2180. — **MIRABEAU.** — L'ami des hommes, ou traité de la population. — *Hambourg, Chretien Hérold, 1762-1764.* — 6 in-12 (8 parties). — Titre rouge et noir. [JJ. 2. 50].

[*Tomes I-II et III*], 5e édition.

Tome IV. — Précis de l'organisation, ou Mémoire sur les Etats provinciaux.

Tomes IV à VI. — Mémoire sur l'agriculture, envoyé à la très louable société d'agriculture de Berne.
Tome VI. — Réponse à l'essai sur les ponts et chaussées, la voirie et les corvées.
Tome VII. — Tableau économique avec ses explications. — Lettres [sur les corvées et sur la milice], pour servir de suite à l'Ami des hommes.

2181. — [**SENAC DE MEILHAN (Gabr.)**]. — Considérations sur les richesses et le luxe. [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, & se trouve à Paris, chez la veuve Valade, rue des Noyers. 1787.* — In-8°. [H. 3. 14].

Voy. aussi statistique générale, n°° 8839 à 8869. (Tome IV, 1°° partie). — Et les n°° 11223 et 14970 (Tome IV, 2° partie).

B. — Organisation du travail. — Salariat

2182. — **BURET (Eug.)**. — De la misère des classes laborieuses en Angleterre et en France, par Eugène Buret. — *Paris, Paulin, 1840.* — 2 in-8°. [H. 5. 17].

2183. — **CHEYSSON (E.)**. — Le capital et le travail. Conférence faite le 26 juillet 1885, dans la salle de l'Elysée-Ménilmontant, aux ouvriers de l'usine Piat. Par M. E. Cheysson. — *Paris, Chaix, 1885.* — 31 pg. in-8°. [E. 11. 19].

2184. — [**CLICQUOT DE BLERVACHE (Simon)**]. — Mémoire sur les moyens d'améliorer en France la condition des laboureurs, des journaliers, des hommes de peine vivans dans les campagnes, & celle de leurs femmes et de leurs enfans. Ouvrage couronné par l'Académie de Chalons-sur-Marne en 1782. — [*Epigr.*] : Salus populi suprema lex esto. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Delalain l'aîné, 1789.* — In-8°. [H. 3. 22].

2185. — **HUBERT-VALLEROUX (Paul)**. — Les corporations d'arts et métiers et les syndicats professionnels en France et à l'étranger, par P. Hubert-Valleroux... *Paris, Guillaumin et Cie, 1885.* — In-8°. [H. 6. 29].

Ouvrage couronné par l'Académie des Sciences morales et politiques.

2186. — **LAVOLLÉE (René)**. — Les classes ouvrières en Europe. Etudes sur leur situation matérielle et morale, par René Lavollée. 2e édition revue et complétée d'après les documents les plus récents. — *Paris, Guillaumin, 1884.* — 2 gr. in-8°. [H. 6. 30].

2187. — **LE BAILLY (Aug.-Jean)**. — Bureaux municipaux de placement gratuit [à Paris]. Leur situation actuelle, par Le Bailly. Ouvrage posthume. — *Paris, Le Bailly, 1890.* — In-8°. — Avec portrait et facsimilé. [KK. 3² 20].



2188. — **LE PLAY (Pierre-Guill.-Fréd.).** — L'organisation du travail selon la coutume des ateliers et de la loi du Décalogue, avec un précis d'observations comparées sur la distinction du bien et du mal dans le régime du travail... *Tours, A. Mame. Paris, Dentu, 1870.* — In-18. [H. 2. 22].

2189. — **LEVASSEUR (Pierre-Emile).** — Histoire des classes ouvrières en France, depuis la conquête de Jules César jusqu'à la Révolution. Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques. — *Paris, Guillaumin, 1859.* — 2 in-8°. [H. 5. 15].

Levasseur a été professeur de seconde au Lycée d'Alençon, de 1852 à 1854.

2190. — — Histoire des classes ouvrières en France depuis 1789 jusqu'à nos jours. Ouvrage couronné par l'Acadédémie des sciences morales et politiques. — *Paris, Hachette, 1867.* — 2 in-8°. [H. 5. 16].

2191. — **PAUL-BONCOUR (J.).** — Le Fédéralisme économique. Deuxième édition revue et augmentée. Préface de M. Waldeck-Rousseau. — *Paris, Félix Alcan, 1901.* — In-8°. [Mans. 10082].

2192. — **VASCHALDE (A.-H.).** — Recherches sur les anciennes sociétés et corporations de la France méridionale... *Voy. N° 9709.* [Cab. 2. 18].

*2193. — **VISINET.** — Aperçus économiques à propos de l'exposition des produits de l'industrie en 1844 et des doctrines d'organisation du travail de M. L. Blanc en 1847, par M. Visinet... *Paris, Guillaumin ; Rouen, chez tous les libraires, 1849.* — In-8°. [Lv. 4. 3 (VI. 14.) et L. 5. 58].

Voyez aussi les nos 14803, 14813, 14843, 14847, 14852, 14876, 14869 (Tome IV 2e partie). — Economie politique, traités généraux, 2010 à 2060.

C. — Associations coopératives

2195. — **HUBERT-VALLEROUX (Paul).** — Les associations coopératives en France et à l'étranger, par P. Hubert-Valleroux... *Paris, Guillaumin et Cie, 1884.* — In-8°. [H. 6. 28].

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

2196. — **VÉRON (Eugène).** — Les associations ouvrières de consommation, de crédit et de production en Angleterre, en Allemagne et en France, par Eugène Véron. — *Paris, L. Hachette, 1865.* — In-8°. [KK. 1. 8].

D. — Prévoyance publique et privée

2197. — **CERFBEER (A.-E.).** — Des condamnés libérés, par A.-E. Cerfbeer. — *Paris, A. Royer, 1844.* — In-18. [I. 4. 18].

*2198. — Les Caisses d'épargnes collectives, ou les Associations mutuelles sur la vie, mises à la portée de tout le monde. — *Paris, se distribue aux bureaux de l'Européenne, rue Richer, 3 bis, 1847.* — 39 pg. in-8°. [Lv. 4. 3(IX. 10)].

2199. — **LECHARTIER (E.).** — Dictionnaire pratique des assurances terrestres. Principes, tarif, jurisprudence, statistique, situation des compagnies, modèles de propositions et de polices, par E. Lechartier... 2e édition. — *Paris, Guillaumin, 1884.* — In-8°. [KK. 2. 5].

2200. — La prévoyance sociale en Italie, par Léopold Mabilleau... Ch. Rayneri... Cte de Rocquigny... *Paris, A. Colin, 1898.* — In-18. [Clr. 1. 28]

Bibliothèque du Musée social.

2201. — **ROUSQUET (Jean).** — Les caisses d'épargne, leur régime ancien et nouveau, par Jean Rousquet... Avec une préface de M. Pierre du Marousseau... Ouvrage contenant l'explication de la loi du 3 fév. 1893 relative aux manœuvres destinées à provoquer des retraits de fonds et de celle du 20 juillet 1895 sur le nouveau fonctionnement des Caisses d'épargne. — *Paris, Marchal et Billard, 1896.* — In-8°. [Clr. 2². 7].

*2202. — Ville de Paris, XVIIe arrondissement. Société municipale de secours mutuels des Quartiers des Ternes, de la Plaine, des Batignoles et des Epinettes. 25e année : Annuaire 1884. — *[Paris], Mairie du XVIIe arrondissement, siège de la Société.* — In-8°. [Lv. 39². 77⁶].

E. — Assistance publique et privée. Paupérisme

2203. — **CHEYSSON (E.).** — La question des habitations ouvrières en France & à l'étranger. La situation actuelle. Ses dangers. Ses remèdes. Conférence faite à l'exposition d'hygiène de la caserne Lobau, le 17 juin 1886, par M. E. Cheysson... *Paris, G. Masson, 1886.* — In-8°. [E. 11. 20].

Extrait de la *Revue d'hygiène* (août 1886).

*2204. — **ESTAINTOT (Rob.-Edm.-Langlois d').** — De l'œuvre des crèches, par M. Langlois d'Estaintot... *Rouen, Mégard, 1847.* — 49 pg. in-16. [Lv. 4. 3. (I. 12)].

*2205. — — Réponse à quelques objections sur l'utilité des crèches, par M. d'Estaintot. — *Se vend au profit des crèches de Saint-Maclou, 1850.* [*S. l. n. typ.*]. — 8 pg. in-8°. [Lv. 4.3 (I. 13)].

2206. — **LACROIX (J.-A.).** — Du rétablissement des tours. Lettres pour servir à l'étude de cette question, par J.-A. Lacroix... Avec une préface de M. Frédéric Passy. — *Paris, Guillaumin, 1878.* — In-8°. [JJ. 3². 2].

2207. — **MARCHAND (le Dr P.-R.)**, *d'Alençon*. — Du paupérisme, par M. P.-R. Marchand. — *Paris, Guillaumin, 1845*. — In-8°. [H. 2. 32].

2208. — **MONTHEUIL (Albert)**. — La charité privée à l'étranger. — *Paris, L.-Henry May, 1898*. — In-18. [Clr. 1. 30].

2209. — — L'assistance publique à l'étranger. — Allemagne, Angleterre, Belgique, Pays-Bas, Suède et Norvège. — *Paris, librairie de la Revue municipale, 1899*. — In-18. [Clr. 1. 60].

2210. — **PAULMIER (Charles)**. — De la misère et de la mendicité, par Ch. Paulmier... *Caen, impr. Charles Woinez, 1844*. — 80 pg. in-8°. [Lv. 4. 3 (III. 6)].

2211. — **PICOT (Georges)**. — Un devoir social et les logements d'ouvriers, par Georges Picot... 12e édition. — *Paris, Calmann-Lévy, 1885*. — Petit in-18. [KK. 2². 11].

2212. — [**REYMOND (l'abbé H.)**, *depuis évêque de Dijon*]. — Droit des pauvres. Par l'auteur du Droit des curés et des paroisses. — *A Genève, chez G.-L. Pellet, imprimeur de la République, 1781*. — In-8°. [H. 3. 42].

« Projet sur la destruction de la mendicité en France, offrant des moyens justes, faciles et immanquables ».

2213. — **SANDRET (J.)**. — Construction des asiles d'aliénés. — *Voy. N° 4256*. [Mans. 10109].

*2214. — Société philanthropique, reconnue d'utilité publique en 1839. Fourneaux, asiles de nuit pour femmes et enfants, dispensaires. Catalogue de l'exposition de portraits du siècle (1783-1883) ouverte au profit de l'œuvre à l'Ecole des Beaux-Arts, le 25 avril 1883. 3e tirage. — *Paris, au siège social de la Société philanthropique, 1883*. — In-16. [Lv. 31². 30].

Voyez aussi les Nos 11009, 11729, 11736, 11806, 11807 (Tome IV, 2me partie).

F. — Prostitution.

*2215. — **MANET**. — Conseil municipal de Paris, 1876. Rapport présenté par M. Manet, au nom de la 7e commission sur l'organisation du service des mœurs à Paris... (25 novembre 1876). — [*Paris, typ. de Mourgues, 1876*]. — 16 pg. in-4°. [Lv. 34. 6 *bis*].

G. — Esclavage.

*2216. — **ALEXANDRE (G. W.) et SCOBLE (John)**. — Liberté immédiate et absolue, ou esclavage. Observations présentées sur le rapport de

M. le duc de Broglie [colonies françaises] adressées à tous les français... par G. W. Alexandre, & John Scoble, de Londres. — *Paris, Firmin Didot père, 1844.* — 55 pg. in-8°. [Lv. 4. 3 (III-1)].

2217. — **COOPER (Joseph).** — Un continent perdu, ou l'Esclavage et la traite en Afrique (1875)... par Joseph Cooper. Ouvrage traduit de l'anglais et contenant une préface de M. Edm. Laboulaye... 2ème édition. — *Paris, Hachette, 1876.* — Gr. in-8°. [JJ. 3^2. 1].

2218. — **PETIT (Emilien).** — Traité sur le gouvernement des esclaves. Par M. Petit, député des Conseils supérieurs des Colonies. — *Paris, Knapen, 1777.* — 2 in-8°. [II. 3. 12].

2219. — **WALLON (Henri).** — Histoire de l'esclavage dans l'antiquité, par Henri Wallon. 2ème édition. — *Paris, Hachette, 1879.* — 3 in-8°. [DD. 1. 10].

2220. — **YANOSKI (Jean).** — De l'abolition de l'esclavage ancien au moyen-âge, et de sa transformation en servitude de la glèbe, par J. Yanoski, pour faire suite à l'histoire de l'esclavage dans l'antiquité de M. H. Wallon. — *Paris, imp. Impériale, 1860.* — In-8°. [H. 5. 14].

II. — Etablissements pénitenciers.

*2221. — [**DEMETZ (Fréd.-Aug.)**]. — Colonie agricole et pénitentiaire de Mettray. Rapport annuel adressé à MM. les membres de la société paternelle. — *Paris, au bureau de l'agence, rue des Moulins, 11* [*s. d.*]. — 23 pg. in-8°. [Lv. 4. 3 (III-7)].

*2222. — Du système cellulaire applicable aux prisons départementales et en particulier à celle de Dunkerque. — *Dunkerque, impr. de C. Drouillard,* [*s. d.*]. — 55 pg. in-8° avec 2 planches. [Lv. 40. 19].

Section V

Pédagogie

A. — Histoire.

2223. — **COMPAYRÉ (Gab.).** — Histoire critique des doctrines de l'éducation en France depuis le seizième siècle, par Gab. Compayré... 5ème édition. — *Paris, Hachette, 1885.* — 2 in-18. [NN. 3. 33].

B. — Traités généraux

2224. — **BIGOT (Ch.)**. — Questions d'enseignement secondaire, par Charles Bigot. — *Paris, Hachette, 1886.* — In-16. [Mans. 20043].

2225. — **BOÈCE**. — Prohemium. || In diui. Seuerini. Boetij de scolarium disciplina || commentarium feliciter incipit. || [*In fine*] :

Consiliabar item gnatorum soluere carmen.
Obliqua facie surdus ab arce vehor.
Non pudeat struxisse dolos ex aggere sato
Rumiferos sonitus dum mouet ampla seges
Aderat interdum rabies contermina ponto
Dum loquor ex quarto capite confer opus.
Vos precor o iuuenes quibus est celebranda iuuentus
Suggerat innocuos nunc mea lira modos.

Finit Boetius de disciplina scolarium cũ || commento. Anno. *M. CCCC. lxxxvj* [*S. l. n. typ*]. — In-4° de 70 ffnc. — Caract. goth. Lettres ornées rouges. — Quelques notes manuscrites. — Le verso du dernier feuillet est complètement manuscrit. [G. 7². 8].

Le traité « de disciplina scholarium » parait être de Denys le Chartreux. (Biographie générale).

2226. — **BOURGEOIS (Léon)**. — L'éducation de la démocratie française. Discours prononcés de 1890 à 1896. — *Paris, E. Cornély, 1897*. — In-18. [Clr. 1. 10].

2227. — **COMPAYRÉ (Gab.)**. — Etudes sur l'enseignement et sur l'éducation, par Gabriel Compayré. — *Paris, Hachette 1891*. — In-18. [KK. 2.15].

2228. — Congrès international de l'éducation sociale. 26-30 septembre 1900 [Exposition universelle de 1900]. — *Paris, Félix Alcan, 1901*. — In-8°. [Mans. 10086].

2229. — **DUPUY (Adrien)**. — L'Etat et l'Université, ou la vraie réforme de l'enseignement secondaire, par Adrien Dupuy. — *Paris, Léopold Cerf, 1890*. — In-18. [KK. 2. 11].

2230. — L'Enseignement supérieur devant le Sénat, discussion extraite du *Moniteur*; avec préface et pièces à l'appui. — *Paris, J. Hetzel, 1868*. In-18. [KK. 1. 29].

2231. — **ESQUIROS (Alphonse)**. — L'Emile du dix-neuvième siècle, par Alphonse Esquiros. — *Paris, Bruxelles, Leipzig, Livourne, Lacroix et Verboeckhoven, 1869*. — In-8°. [JJ. 3². 33].

2232. — **FLEURY (l'abbé Claude)**. — Traité du choix et de la méthode des études [suivi d'un discours sur Platon], par M° Claude Fleury.

Nouvelle édition. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Jean Thomas Hérissant, 1759.* — In-12. [Q. 3. 26].

Détails sur l'enseignement au XVIIe siècle.

2233. — **HUXLEY (Th.).** — Les sciences naturelles et l'éducation, par Th. Huxley... Edition française, publiée avec le concours de l'auteur et accompagnée d'une préface nouvelle. — *Paris, Baillière et fils, 1891.* In-16. [KK. 2. 40].

2234. — **LAVELEYE (E. L. V. de).** — L'instruction du peuple, par Emile de Laveleye... *Paris, Hachette, 1872.* — In-8° (2 parties). [H. 5. 22].

La 2me partie (pg. 101-485) comprend la législation et la situation de l'enseignement du peuple dans les différents Etats.

2235. — [**LE MERCIER DE LA RIVIÈRE (P. F. Joach. Henri)**]. — De l'instruction publique, ou considérations morales et politiques sur la nécessité, la nature et la source de cette instruction. Ouvrage demandé pour le roi de Suède. [*Fleur. typ.*]. — *A Stockholm, et se trouve à Paris, chez Didot l'aîné, 1775.* — In-8°. [H. 3. 15].

2236. — **LINTILHAC (Eugène).** — Pour les pères de famille. Le problème de l'enseignement secondaire, par Eugène Lintilhac. 2eme édition. — *Paris, Paul Ollendorf, 1898.* — In-18. [Clr. 1. 29].

2237. — **MONTAIGNE.** — Essais. — *Voy. n°s 1769-1771.*

2238. — **QUINET (Mme Edgar).** — Le vrai dans l'éducation, par Mme Edgar Quinet. — *Paris, Calmann Lévy, 1891.* — In-18. [KK. 2. 41].

2239. — **SPULLER (Eugène).** — Education de la démocratie. Troisième série des conférences populaires. — *Paris, Félix Alcan, 1892.* — In-18. [DD. 3^{2}. 20].

C. — Pédagogie spéciale.

2240. — **BERSOT (Ernest).** — Conseils d'enseignement, de philosophie et de politique, par Ernest Bersot. — *Paris, Hachette, 1879.* — In-18. [KK. 1. 53] et [KK. 3. 56].

Le théâtre et la philosophie du 18e siècle. — Une élection. — Le baccalauréat. — Libéralisme et démocratie. — Le Concours général. — Victor Cousin et la philosophie de notre temps. — Patrie.

*2241. — **DELEAU jeune (D^{r}).** — Exposé d'une nouvelle dactylologie alphabétique et syllabique... *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 2^{13}].

*2242. — — A Messieurs les membres de l'administration des hospices de Paris. — *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 2^{15}].

2243. — **DUPUY (Charles).** — Conférences (1re série) pour les adultes, Extraites du *Conférencier*, journal bi-mensuel publié sous la direction de Charles Dupuy... *Paris, Ar. Colin & Cie, 1898.* — In-18. [Clr. 1. 31].

2244. — — Conférences (2me série) pour les adultes.. Charles Dupuy... *Paris, Ar. Colin & Cie, 1900.* — In-18. [Clr. 1. 31].

2245. — **FÉNELON.** — De l'éducation des filles, par Mre Salignac de la Mothe-Fénelon... Nouvelle édition, augmentée d'une Lettre du même auteur à une dame de qualité sur l'éducation de M***, sa fille unique. [*Marque*]. — *A Paris, chez Pierre-Jean Mariette... aux Colonnes d'Hercule, 1740.* — In-12 [G. 2. 39].

2246. — **GUILLIÉ (le Dr Sébastien).** — Notice historique sur l'instruction des jeunes aveugles, par Mr Guillié, Directeur général de l'Institution royale des jeunes aveugles de Paris... Seconde édition. — *Paris, imprimé par les jeunes aveugles, 1821.* — In-4°. [G. 6². 12].

Le texte est imprimé en relief.

2247. — — Essai sur l'instruction des aveugles, ou Exposé analytique des procédés employés pour les instruire ; par le docteur Guillié... *A Paris, imprimé par les aveugles et se vend à leur bénéfice, à l'institution, rue Saint-Victor, n° 68, 1817.* — In-8° avec 21 planches et un frontispice. [G. 3. 3].

2248. — Institut de France. Académie royale des sciences. Rapport sur un ouvrage du docteur Deleau jeune... *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 2¹⁴].

2249. — **LACOMBE (Paul).** — Esquisse d'un enseignement basé sur la psychologie de l'enfant. — *Paris, Arm. Colin & Cie, 1899.* — In-16. [Clr. 1. 58].

2250. — **LAMBERT (A.-Th. de Marguenat de Courcelles, Marquise de).** — Avis sur la véritable éducation, par Madame la Marquise de Lambert, [à son fils & à sa fille]. [JJ. 1. 22].

Voy de Caillières : « De la Science du monde, pg. 199 à 309. »

2251. — **LEGOUVÉ.** — Dernier travail, derniers souvenirs. Ecole normale de Sèvres. — *Paris, J. Hetzel, 1898.* — In-18. [OO. 3. 8].

2252. — **LENVAL (le baron de).** — Quelques pensées sur l'éducation morale, par le baron de Lenval. — *Paris, Plon et Nourrit, 1896.* — In-8°. [KK. 3². 3].

2253. — **LOCKE (Jean).** — De l'éducation des enfants, traduit de l'anglois de M. Locke, par M. Coste. 5me édition sur l'édition angloise publiée après la mort de l'auteur qui l'avoit revuë, corrigée & augmentée de plus d'un tiers. [*Marque*]. — *A Amsterdam, chez Herman Uytwerf, 1737.* — In-12 (2 tomes), avec portrait de Locke, titre rouge et noir. [G. 2. 38].

2254. — **PAULMIER (Louis-Pierre)**. — Le sourd-muet civilisé, ou coup d'œil sur l'instruction des sourds-muets. Seconde édition, revue, corrigée et considérablement augmentée, par L.-P. Paulmier... Dédié et présenté au roi. — *Paris, de l'impr. d'Ange Clo, 1820.* — In-12, avec planche de l'alphabet des sourds-muets. [E. 3. 31].

2255. — **PAYOT (Jules)**. — L'éducation de la volonté. — *Voy. n° 1630.* [Clr. 3. 19].

2256. — **PEREZ (Bernard)**. — La psychologie de l'enfant. Les trois premières années de l'enfant, par Bernard Perez. 5e édition, remaniée, précédée d'une introduction par M. James Sully. — *Paris, Félix Alcan, 1892.* — In-8°. [KK. 3². 6].

2257. — **RÉMUSAT (Cl.-E.-J. Gravier de Vergennes, Ctesse de)**. — Essai sur l'éducation des femmes, par Madame la Comtesse de Rémusat. Nouvelle édition. — *Paris, Charpentier, 1842.* — In-18. [KK. 1. 50].

2258. — **THOMAS (P.-Félix)**. — La suggestion. Son rôle dans l'éducation, par P.-Félix Thomas... *Paris, Félix Alcan, 1985.* — In-18 (2 parties). [Clr. 1. 15].

La plupart de ces études ont paru dans la *Revue de l'enseignement primaire et primaire supérieur.*

2259. — **TISSIÉ (le docteur Philippe)**. — L'éducation physique au point de vue historique, scientifique, technique, critique, pratique et esthétique, par le docteur Philippe Tissié... Avec la collaboration de MM. Octave Aubert, le colonel V. Balck,... Baradat... *Paris, Librairie Larousse* [*s. d.*]. — In-4° avec 460 grav. [Mans. 10101].

Voy. aussi les nos 4051 et 11007.

D. — Pédagogie pratique. Ouvrages scolaires

2260. — Dictionnaire des professions ou guide pour le choix d'un état, indiquant les conditions de temps et d'argent pour parvenir à chaque profession, les études à suivre, les programmes des écoles spéciales... Rédigé sous la direction de M. Edouard Charton... Troisième édition publiée avec le concours de MM. Paul Laffitte et Jules Charton. — *Paris, Hachette et Cie, 1880.* — Gr. in-8° à 2 col. [II. 4. 39].

2261. — [**DUCHÉ DE VANCY (J.-F.)**]. — Recueil d'histoires édifiantes, pour servir de lectures à de jeunes personnes de condition. — *Voy. n° 7943.* [II. 1. 28].

2262. — **DURONCERAY (Pierre-Laigneau)**. — Opuscule moral, littéraire et sentimental; dédié aux adolescents de l'un et de l'autre sexe; suivi de quelques idées sur l'éducation. Par le citoyen Pierre Duronceray.

— *Se vend à Rouen chez Périaux, à Paris chez Morin, à Tours, chez Letourmi le jeune, à Alençon, chez Jouenne père. Sixième année.* [*1798*]. — In-24. [L. 2. 32].

Porte l'estampille de la « Société d'émulation d'Alençon. »
Duronceray était défenseur officieux à Alençon, membre du Jury d'instruction & du Lycée de cette ville.

2263. — **FILASSIER (J.-J.).** — Eraste, ou l'ami de la jeunesse. Entretiens familiers... sur la plûpart des connoissances humaines... Nouvelle édition soigneusement corrigée et considérablement augmentée, par M. l'abbé Filassier. — *Paris, Vincent... hôtel de Cluny, 1774.* — In-8°, avec 2 cartes. [JJ. 2². 33].

2264. — **FRANÇOIS DE NEUFCHATEAU (le Cte).** — Méthode pratique de lecture ; ouvrage compris dans la liste officielle des livres élémentaires consacrés au premier degré d'instruction... Par M. François (de Neufchâteau)... *A Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné. An VII.* — In-8°. [JJ. 2². 37].

Porte « l'estampille destinée à prouver l'identité de l'ouvrage. » Avec cette inscription : « République Française, Ministère de l'Intérieur, instruction nationale, Livres classiques. »

2265. — **GUILLIER (Guillaume).** — Candidatus artium, ubi de rhetorica et philosophia, ejusque singulis partibus, necnon de Sphæra & Mathesi tractatur, modoque respondendi & disputandi in scholis, dùm theses propugnantur. Ad usum candidatorum baccalaureatus artiumque magisterii. Autore G. Guillier... [*Marque*]. — *Parisiis, e typis Petri Prault... sub signo Paradisi, 1732.* — In-12. [MM. 3². 21].

2266. — **HILLARDT (F.-C.).** — Du choix d'une profession industrielle, conseils donnés aux jeunes gens qui sont sur le point de faire choix d'un état... Ouvrage composé sur l'invitation des états provinciaux de Bohême, par M. F.-C. Hillardt... Traduit de l'allemand et augmenté de notes explicatives par M. l'abbé J.-A. Ramon... *Paris, Pradel et Goujon, 1844.* — In-18. [H. 1. 44].

2267. — **LEGOUVÉ (Ernest).** — La lecture en action. L'art de la lecture. La lecture en famille, par Ernest Legouvé... Dessins de Becker, Benett, Dubouchet, Geoffroy Maillart, Tofani, Tony Johannot. etc. Gravures de F. Méaulle. — *Paris, J. Hetzel & Cie* [*s. d. (1882)*]. — In-4°. [OO. 2 22].

2268. — **VALANT (Jean-Honoré).** — Le cosmète ou l'ami de l'instruction publique, publié par J.-H. Valant. — *Paris, au pensionnat du Lycée de la Jeunesse, faubourg Saint-Denis, n° 65, Messidor, an 7.* — In-12. [JJ. 2². 35].

C'est la première livraison d'un recueil périodique de sentences morales rangées suivant l'ordre alphabétique.

2269. — **VALAZÉ (Dufriche de)**. — A mon fils [*Epigr.*] : « Sachez précisément ce que vous pouvez attendre des hommes en général & de chacun d'eux en particulier, & jettez-vous ensuite dans le commerce du monde ». Par M. Dufriche de Valazé. [*Fleur. typ.*]. — *A Alençon, chez J.-Z. Malassis le jeune... place du Cours, 1785.* — In-8°. [L. 4. 8].

Voir aussi la fin du volume contenant : Lettre d'un professeur émérite de l'Université [l'abbé Chrétien le Roy]. [II. 2². 6].

2270. — **VERDIER (Jean)**. — Cours d'éducation à l'usage des élèves destinés aux premières professions et aux grands emplois de l'Etat... Par M. Verdier... *A Paris, chez l'auteur, Moutard Colas, 1777.* — In-12. [JJ. 2². 34].

2271. — **VUIBERT (H.)**. — Annuaire de la jeunesse, pour l'année 1890. [Epigr.] : *Si quelqu'un vous dit que vous pouvez vous élever autrement que par l'instruction, le travail et l'économie, fuyez-le. Franklin.* — *Paris, Nony* [*s. d.*] — In-18. [Cab. 6. 11].

E. — Enseignement public

a. — EN FRANCE

2272. — **BOURGEOIS (Emile)**. — L'enseignement secondaire selon le vœu de la France, par Emile Bourgeois... *Paris, A. Chevalier-Marescq & Cie, 1900.* — In-16. [Mans. 20094].

2273. — Le centenaire de l'Ecole normale. 1795-1895. — *Paris, Hachette, 1895.* — Gr. in-8° avec portraits et planches. [Mans. 10044].

2274. — Commission de l'enseignement technique. Rapport et notes. Ministère de l'Agriculture. — *Paris, imp. impériale, 1865.* — Gr. in-4°. [XX. 4. 3.].

2275. — Compte rendu des travaux du Cercle parisien de la Ligue de l'enseignement. — *Voy. N° 13239. (Tome IV, 2eme partie).* [XX. 6². 9].

2276. — **COURNOT (Ant.-Aug.)**. — Des institutions d'instruction publique en France, par M. Cournot... *Paris, L. Hachette, 1864.* — In-8°. [F. 7. 31].

2277. — **FIERVILLE (Ch.)**. — Archives des lycées. Proviseurs et censeurs, 1er mai 1802,-1er juillet 1893. Documents administratifs recueillis et classés pour la première fois. — *Paris, Firmin Didot et Cie, 1894.* — Gr. in-8°. [GG. 4. 26].

2278. — **JOURDAIN (Charles)**. — Recueil de rapports sur les progrès des sciences et des lettres en France. Rapport sur l'organisation et les progrès de l'instruction publique, par M. Charles Jourdain... Publi-

cation faite sous les auspices du Ministère de l'instruction publique. — *Paris, imprimé par autorisation de Son Exc. le Garde des Sceaux à l'impr. nationale, 1867* [*lib. L. Hachette & Cie*]. — Gr. in-8°. [E. 7. 1].

2279. — **LANGLOIS (Th.-V.).** — Questions d'histoire et d'enseignement, par Ch.-V. Langlois. — *Paris, Hachette et Cie, 1902.* — In-16. [Mans. 20095].

Les Universités au moyen-âge. — Siger de Brabant. — L'histoire du Collège de France. — L'Université de Paris en 1900. — Allocution aux étudiants en Sorbonne. — Avertissements aux candidats à l'agrégation d'histoire. — L'histoire au XIXe siècle. — Bancroft et Cie. — L'association internationale des Académies. — Instruments de bibliographie pédagogique.

2280. — [**LE ROY (l'abbé Chrétien)**]. — Lettre d'un professeur émérite de l'Université de Paris, en réponse au R. P. D. V..., religieux bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur : sur l'éducation publique, au sujet des Exercices de l'Abbaye royale de Sorèze. [*Fleur. typ.*]. — *A Bruxelles ; et se vend à Paris, chez Brocas... au Chef Saint-Jean, 1787.* — In-8°. [H. 2². 6].

Divisé en trois parties :

1° Les Réguliers sont-ils propres à l'éducation publique ?

2° Reconnoît-on le plan de l'Université de Paris, dans celui que lui attribue M. d'Alembert ?

3° Les Exercices du Collège de Sorèze peuvent-ils tourner au profit de la jeunesse qu'on y élève ?

2281. — **LIARD (Louis).** — Pages éparses. — *Voy. N° 8366.* [Mans. 20101].

2282. — Mémoires [9] concernant les Ecoles nationales [militaires]. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, de l'imp. Clousier, rue Saint-Jacques, 1781.* — In-8°. [H. 3. 16].

A la place du 3e mémoire qui manque se trouve un opuscule de 36 pg., intitulé : Nouvelles vues sur l'éducation, par M. de B. Chevau-Léger... [*Fleur typ.*]. — *A Paris, chez Prault... à l'Immortalité, 1781.* — In-8°.

2283. — Mémoires et documents scolaires publiés par le Musée pédagogique (2e série). — *Paris, impr. nationale, Hachette & Cie. Alph. Picard, Ar. Colin et Cie, Ch. Delagrave, Delalain frères, Alc. Picard & Kaan. 1889.* — 57 fascicules in-8° (le plus petit compte 9 pg., le plus gros 260). [Clr. 2². 10].

1° Le mouvement des idées pédagogiques en France depuis 1870, par M. Henri Marion... 1889.

2° Législation et réglementation de l'enseignement primaire (1878-1888), par M. Félix Martel... 1889.

3° L'enseignement obligatoire et les commissions scolaires, par M. Edmond Dreyfus-Brisac... 1889.

4° Tableau général de l'organisation de l'enseignement primaire public et privé à ses divers degrés, par M. P. Leysenne... 1889.

5° L'inspection de l'enseignement primaire à ses différents degrés, par M. D. Bertrand... et M. Boniface... 1889.

6° Le conseil supérieur de l'instruction publique (1880-1889), par M. R. Jalliffier... 1889.

7° Organisation financière et budget de l'enseignement primaire, par M. Turlin... 1889.

8° Situation scolaire des départements en 1878 et en 1888 ... 1889.

9° Ecoles primaires supérieures, écoles d'apprentissage et écoles nationales professionnelles, par M. Félix Martel... et Georges Ferrand... 1889.

10° Bourses de l'enseignement primaire supérieur et professionnel en France et à l'étranger, par M. L. Armagnac... 1889.

11° Notice historique sur les écoles normales d'instituteurs et d'institutrices, par M. E. Jacoulet... 1889.

12° Organisation et administration matérielle des écoles normales, par M. Clerc . . 1889.

13° Extraits des rapports des recteurs sur le développement et la situation des écoles normales d'instituteurs et d'institutrices (1878-1888) ... 1889.

14° Notices sur les écoles normales supérieures d'enseignement primaire de Fontenay-aux-Roses & de St-Cloud... 1889.

15° Le musée pédagogique et la bibliothèque centrale de l'enseignement primaire, par M. A. Beurier... 1889.

16° La librairie scolaire, par M. Paul Delalain... 1889.

17° Bibliographie de l'enseignement primaire (1878-1888), par M. E. d'Ollendon... 1889

18° La presse pédagogique et les bulletins départementaux. — Les périodiques scolaires français de 1789 à 1889, par M. A. Beurier... 1889.

19° Les examens du personnel de l'enseignement primaire, par M. G. Jost... 1889.

20° Les auteurs français dans l'enseignement par M. Félix Hémon... 1889.

21° Le certificat d'études primaires élémentaires, par M. I. Carré... 1889.

22° Les bibliothèques scolaires, par M. Ed. Gœpp... 1889.

23° Les bibliothèques pédagogiques, par M. R. Sabatié... 1889.

24° Les conférences pédagogiques, par M. R. Aubert... 1889.

25° Les congrès pédagogiques d'instituteurs, par M. Emile Couturier... 1889.

26° Les expositions scolaires départementales par M. Charles Defodon.. 1889.

27° L'enseignement de la lecture, de l'écriture et de la langue française dans les écoles primaires, par M. I. Carré... 1889.

28° L'éducation morale dans les écoles primaires, par M. F. Lichtenberger... 1889.

29° L'instruction civique, par M. Léopold Mabilleau... 1889.

30° L'enseignement de l'histoire dans les écoles primaires, par M. Henry Lemonnier... 1889.

31° La géographie dans l'enseignement primaire, par M. P. Dupuy... 1889.

32° Enseignement de l'arithmétique et de la géométrie, par M. G. Dalsème... 1889.

33° Enseignement du travail manuel, par M. G. Salicis... 1889.

34° L'enseignement de l'agriculture dans les écoles normales d'instituteurs et dans les écoles primaires, par M. Prilleux... et M. Schribaux... 1889.

35° Les langues vivantes dans l'enseignement primaire, par M. Michel Bréal... 1889.

36° L'enseignement du dessin par M. Eugène Guillaume... et M. Jules Pillet... 1889

37° L'enseignement du chant par M. A. Cornet. . 1889.

38° Enseignement de la gymnastique et des jeux scolaires, par M. le lieut-colonel A. Dailly... 1889.

39° La sténographie appliquée à l'enseignement primaire, par M. René Fourès... 1889.

40° Les caisses des écoles, par M. Ernest Cadet... 1889.

41° (*Manque*).

42° Les sociétés de secours mutuels entre les instituteurs et les institutrices, par M. W. Marie Cardine... 1889.

43° Associations amicales d'anciens élèves d'écoles normales et d'écoles primaires, par M. Brunel... 1889.

44° Œuvre de l'orphelinat de l'enseignement primaire en France, par M. L. Galliard... 1889.

45° État actuel en France du patronage et de l'enseignement des apprentis, par M. E. Cacheux... 1889.

46° De l'éducation des enfants assistés et des enfants moralement abandonnés en France, par M. L. Brueyre. . 1889.

47° Les colonies de vacances en France et à l'étranger, par M. Edmond Cottinet... 1889.

48° Constructions scolaires, par M. Georges Petit... et M. Marcel Lambert... 1889.

49° Les écoles de hameau, par M. F. Poitrineau... 1889.

50° (*Manque*).

51° Les écoles maternelles, par Mlle Matrat... et Mme Kergomard... 1889...

52° Les musées scolaires, par M. G. Serrurier... 1889.

53° L'imagerie scolaire, par M. Henry Havard... 1889.

54° Les petits musées d'art scolaires, par M. Paul Mantz, 1889.

55° L'enseignement privé... 1889.

56° Les sociétés d'enseignement primaire, par M. Félix Martel... 1889.

57° (*Manque*).

58° L'enseignement public dans la régence de Tunis, par M. L. Machuel... 1889.

59° L'instruction primaire dans les colonies françaises, par M. Frank Puaux... 1889.

60° L'alliance française, par M. Pierre Foncin...1889.

2284. — Ministère de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics. Enquête sur l'enseignement professionnel, ou recueil de dépositions faites en 1863 et 1864, devant la Commission de l'enseignement

professionnel, sous la présidence de son Exc. M. Béhie, ministre.... *Paris, imp. impériale, 1864-65.* — 2 gr. in-4°. [XX. 4. 2].

Tome I. — Dépositions.

Tome II. — Rapports et documents divers.

2285. — Ministère de l'Instruction publique. Résumé [fait par M. F. Buisson, directeur de l'enseignement primaire] des états de situation de l'enseignement pour l'année scolaire 1880-1881. — *Paris, imp. nationale, 1882.* — Gr. in-8°. [XX. 4. 4].

2286. — Ministère de l'Instruction publique. Enquêtes et documents relatifs à l'enseignement supérieur. — *Paris, imp. nationale 1883-1902* — 75 in-8°. [XX. 9². 9] et [XX. 10². 1].

1° Doctorat ès-ciences médicales, 1883.

2° Baccalauréat ès-sciences restreint, 1883.

3° Régime des écoles de plein exercice et des écoles préparatoires de médecine et de pharmacie, 1883.

4° Cours libres, 1883.

5° Discipline dans les facultés et les écoles, 1883.

6° Documents, 1883.

7° Etat des études dans les facultés des sciences et des lettres. Situation matérielle des facultés des lettres. Bibliothèques universitaires, 1883.

8° (*Manque*).

9° Situation matérielle et collections des facultés des sciences, 1884.

10° Etat des études dans les facultés des sciences et des lettres. Bibliothèques universitaires. (Année scolaire 1883-1884, 1er semestre).

11° Licence ès-lettres. — Sur la faculté qui pourrait être laissée aux candidats de subir à des époques différentes les épreuves communes et les épreuves spéciales, 1884.

12° (*Manque*).

13° Laboratoires maritimes, 1884.

14° Rapport sur les observatoires astronomiques de province, 1884.

15° Notes sur l'enseignement supérieur en France, 1884.

16° Universités, 1885.

17° Rapport sur les observations astronomiques de province, (1884).

18° Baccalauréats. (Facultés, Lycées & Collèges), 1885.
2me vol. : Conseils académiques, 1885.

19° Etat des études dans les facultés des sciences & des lettres. Bibliothèques universitaires. — 1884-1885. — 1er semestre.

20° Rapport sur les observatoires astronomiques de province, (1885).

21° Etat numérique des grades, 1795-1885.

22° Organisation des facultés et écoles d'enseignement supérieur, 1887.

23° Rapports des conseils généraux, des facultés pour l'année scolaire. 1885-1886.

24° Rapport sur les observatoires astronomiques de provinces, (1886).

25° Rapport... sur le fonctionnement du laboratoire de Concarneau, par M. G. Pouchet... 1888.

26° Licence & doctorat en Droit, 1888.
27° Rapports des Conseils généraux des facultés pour l'année scolaire 1886-1887.
28° Médecine & pharmacie. Projets de lois recueillis & publiés par A. de Beauchamp, 1789-1803.
29° Rapport sur les observatoires de province. (1887).
30° Rapports des Conseils généraux des facultés pour l'année scolaire 1887-1888.
31° Projet d'organisation des études de la licence en droit, 1889.
32° Rapport sur les observatoires astronomiques de province, (1888).
33° (*Manque*).
34° (*Manque*).
35° Rapports des Conseils généraux des facultés pour l'année scolaire 1888-1889.
36° (*Manque*).
37° Médecine & Pharmacie, projets de lois recueillis & annotés par A. de Beauchamp, 1803-1826.
38° Rapport sur les observatoires météorologiques de province. (1889).
39° Concours d'agrégation dans les facultés de droit, 1890.
40° Médecine & pharmacie. Projets de lois recueillis & publiés par A. de Beauchamp, 1828-1842.
41° Rapports des Conseils généraux des facultés pour l'année scolaire 1889-1890.
42° Régime de l'agrégation dans les facultés de médecine, 1891.
43° Rapport sur les observatoires astronomiques de province, (1890).
44° Réorganisation du baccalauréat en vue des études médicales, 1891.
45° Rapports des Conseils généraux des facultés pour l'année scolaire 1890-1891.
46° Rapport sur les observations astronomiques de province, (1891).
47° Rapports des Conseils généraux des facultés pour l'année scolaire 1891-1892.
48° Rapport sur les observatoires astronomiques de province. (1892).
49° Médecine et Pharmacie, projets de lois recueillis & publiés par A. de Beauchamp, 1842-1848.
50° Rapports des Conseils généraux des facultés pour l'année scolaire 1892-1893.
51° Baccalauréat de l'enseignement secondaire moderne et études médicales, 1893.
52° Licence ès-lettres. Projet de réforme, 1894.
53° Licence ès-sciences. Projet de réforme, 1894.
54° Agrégation d'histoire, 1894.
55° Doctorat en droit. Réforme, 1894.
56° Rapport sur les observatoires astronomiques de province. Année 1893.
57° Médecine & pharmacie. Projets de lois recueillis & publiés par A. de Beauchamp, 1847-1848.
58° Rapport des Conseils généraux des facultés pour l'année scolaire 1893-1894.

59° Rapport sur les observatoires astronomiques de province. Année 1894.
60° Rapport des Conseils généraux des facultés pour l'année scolaire, 1894-1895.
60° (bis). — Ibid. (Annexe).
61° Capacité en droit. Réforme 1896.
62° Rapport sur les observatoires astronomiques de province. Année 1895.
63° Agrégation de philosophie, 1896.
64° Agrégation des facultés de droit. Réforme 1896.
65° Rapports des Conseils des universités pour l'année scolaire 1895-1896.
66° Rapports & délibérations des Conseils des universités, 1897.
67° Rapport sur les observatoires astronomiques de province. Année 1896.
68° Constitution et organisation des universités. Documents parlementaires et administratifs, 1898.
69° Rapports des Conseils des universités pour l'année scolaire 1896-1897.
70° Rapport sur les observatoires astronomiques de province. Année 1897.
71° Rapports des Conseils des universités pour l'année scolaire, 1897-1898.
72° Rapport sur les observatoires astronomiques de province. Année 1898.
73° Rapports des Conseils des universités pour l'année scolaire 1898-1899.
74° Rapport sur les observatoires astronomiques de province. Année 1899.
75° Facultés de médecine. Enseignement de la médecine légale, 1900.
76° Rapports des Conseils des universités pour l'année scolaire 1899-1900.
77° Ibid. pour l'année scolaire 1900-1901.
78° Rapport su: les observatoires astronomiques de province. Années 1900-1901.
79° Doctorat ès-lettres. Thèse latine.

2287. — Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts. Division des Sciences et Lettres. Rapports [par MM. Alfred Maury, Léopold Delisle, Paul Chéron et le baron de Watteville] sur le service des Archives, de la Bibliothèque nationale et des Missions, pendant l'année 1876. — *Paris, Paul Dupont, 1876.* — In-4°. [Cab. 1. 15].

2288. — Musée pédagogique et Bibliothèque centrale de l'enseignement primaire. Catalogue des ouvrages et documents [dressé par M. G. Bonet-Maury]. — *Paris, impr. Nationale 1886-1889.* — 3 gr. in-8°. [GG. 4. 2].

2289. — Recueil de lois sur l'enseignement supérieur. — *Voy. n° 1071. (Tome I).* [J. 4. 6].

*2290. — **SAILLET (Alexandre de).** — Les Ecoles royales de France ou l'avenir de la jeunesse, par Alexandre de Saillet. Dessins de MM. Ch. de Saillet, Bouchot, Lemercier, Marckl, etc., etc. — *Paris, P. C. Lehury* [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [Lv. 40. 16].

2291. — **SPÜLLER (Eug.).** — Au ministère de l'Instruction publique, 1887. Discours, allocutions, circulaires. — *Paris, Hachette, 1888.* — In-18. [KK. 2. 19].

2292. — — Au ministère de l'Instruction publique, 1893-1894. Discours, allocutions, circulaires. 2e série. — *Paris, Hachette, 1895.* — In-18. [OO. 2². 46].

2293. — Troisième congrès international d'enseignement supérieur tenu à Paris du 30 juillet au 4 août 1900. Introduction, rapports préparatoires, communications et discussions, publiés par M. François Picavet... avec préface de MM. Brouardel... & Larnaude... *Paris, A. Chevalier-Marescq & Cie, 1902.* — Gr. in-8°. [Mans. 10106].

2294. — **VILLEMOT (Ant).** — Etude sur l'organisation, le fonctionnement et les progrès de l'enseignement secondaire des jeunes filles en France, de 1870 à 1887, par Antoine Villemot... *Paris, Paul Dupont, 1887.* — In-8°. [JJ. 3. 23].

Extrait de la *Revue de l'enseignement secondaire & supérieur.*

2295. — **WATTEVILLE (baron de).** — Rapport à M. Bardoux, ministre de l'Inst. publique, des Cultes et des Beaux-Arts, sur le service des Bibliothèques scolaires (1866-1877), par le baron de Watteville. — *Paris, impr. Nationale, 1879.* — Gr. in-8°. [XX. 4. 5].

Voy. aussi le n° 14862. (Tome IV, 2e partie).

b. — A L'ÉTRANGER

2296. — **COUBERTIN (P. de).** — L'éducation en Angleterre. Collèges et universités, par Pierre de Coubertin. — *Paris, Hachette, 1888.* — In-8°. [KK. 2. 14].

2297. — **COUSIN (V.)** — De l'instruction publique en Hollande [Journal d'un voyage. Septembre 1836], par Victor Cousin... *Paris & Strasbourg, F. G. Levrault, 1837.* — In-8°. [F. 7. 7].

2298. — — Rapport sur l'état de l'instruction publique dans quelques pays de l'Allemagne, et particulièrement en Prusse, par V. Cousin... Nouvelle édition. — *Paris & Strasbourg, F. G. Levrault, 1833.* — In-8° avec 7 planches. [F. 7. 6].

2299. — **DEMOGEOT ET MONTUCCI.** — De l'enseignement secondaire en Angleterre et en Ecosse. Rapport adressé à Son Exc. M. le Ministre de l'instruction publique, par J. Demogeot... et H. Montucci... — *Paris, impr. impériale, 1868.* — Gr. in-8°. [F. 8. 1].

2300. — Documents relatifs à la réforme de l'enseignement secondaire en Prusse (1900-1902). — *Paris, Ch. Delagrave, 1902.* — In-8°. [Mans. 10041].

2301. — **HIPPEAU (Célestin).** — L'Instruction publique aux Etats-Unis. Ecoles publiques, Collèges, Universités, Ecoles spéciales. Rapport

adressé au Ministre de l'instruction publique, par M. C. Hippeau... *Paris, Didier & Cie, 1870.* — Gr. in-8° avec figures. [F. 7. 5].

2302. — Rapports de la délégation envoyée à l'exposition colombienne de Chicago par le ministère de l'instruction publique. 1893. — *Paris Hachette, & Cie, 1896.* — 3 in-8°. [Clr. 2². 8].

Enseignement primaire, par Benjamin Buisson.

Enseignement secondaire et enseignement supérieur, par Gabriel Compayré.

2303. — **RIVAS Y RUIZ (Luis).** — La enseñanza superior en España, par Luis Rivas y Ruiz... *Madrid, Imprenta del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús, 1898.* — Pet. in-4°. [Mans. 10059].

2304. — **WURTZ (Adolphe).** — Les hautes études pratiques dans les universités d'Allemagne et d'Autriche-Hongrie. Deuxième rapport présenté à M. le Ministre de l'Instruction publique, par M. Adolphe Wurtz... Berlin, Buda-Pest, Graz, Leipzig, Munich. — *Paris, G. Masson, 1882.* — In-4° avec vignettes et 19 planches hors texte. [XX. 7². 3].

Voyez aussi les nos 14839, 14848. (Tome IV, 2me partie).

ORDRE III

SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES

Section I

Physique proprement dite.

A. — Introduction. Histoire et Traités préparatoires.

2305. — **FLOURENS (M. J. P.).** — Fontenelle, ou de la philosophie moderne relativement aux sciences physiques, par P. Flourens... *Paris, Paulin, 1847.* — In-18. [G. 6. 24].

*2306. — **GIRAULT (Charles-Fr.).** — Quelques mots sur les doctrines de la physique moderne, par M. Ch. Girault... *Caen, impr. F. Le Blanc-Hardel, 1875.* — 26 pg. in-8°. [Lv. 39². 110].

2307. — **REGNAULT (le P. Noël),** *S. J.* — L'origine ancienne de la physique nouvelle, où l'on voit, dans des entretiens par lettres, ce que la physique nouvelle a de commun avec l'ancienne... par le P. Regnault... *Paris, Jacques Clousier... à l'Ecu de France, 1734.* — 3 in-12. [E. 3. 2].

B. — Dictionnaires. Cours et traités généraux

2308. — **BIOT (J.-B.)** — Précis élémentaire de physique expérimentale, par J.-B. Biot... 3e édition. — *A Paris, chez Deterville, libraire rue Hautefeuille, 1824.* — 2 in-8° avec planches. [H. 1². 7].

*2309. — **BONDON (J.).** — Eléments de physique, rédigés conformément au programme du baccalauréat ès sciences par M. J. Bondon... *Paris, Jacques Lecoffre, 1857.* — In-12. [Lv. 37². 19].

2310. — [**BOUGEANT (le P. Guillaume-Hyacinthe)**], *S. J.* — Observations curieuses sur toutes les parties de la physique extraites et recueillies des meilleurs mémoires. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Joseph Mongé... à S. Ignace, 1719.* — In-12. [H. 1. 6].

2311. — **BOURBOUZE (J.-G.).** — Modes opératoires de physique de J.-G. Bourbouze. Rassemblés et augmentés par Ch. Hemardinquer... Publié avec l'autorisation de Mme Vve Bourbouze. Préface de M. G. Lippmann... *Paris, impr. E. Desgranchamps, 1896.* — In-8° avec portrait et figures. [Clr. 2. 5].

*2312. — **BRISSON (Jacques).** — Traité élémentaire, ou principes de physique, fondés sur les connaissances les plus certaines, tant anciennes que modernes, et confirmés par l'expérience, par M. Brisson... *A Paris, de l'impr. de Moutard... 1789.* — 3 in-8° avec 46 planches. [Lv. 36². 19].

*2313. — — Elémens ou principes physico-chymiques, destinés à servir de suite aux principes de physique, à l'usage des écoles centrales ; par Mathurin Jacques Brisson... *A Paris, chez Bossange, Masson et Besson, An VIII (1800).* — In 8° avec 6 planches & un tableau. [Lv. 38. 10].

2314. — **CARDAN (Jérome).** — Hieronymi || Cardani Me || diolanensis medici, || [*Fleur. typ.*]. || De svbtilitate || libri XXI || . Ab ipsa authoris recognitione... longè perfectio || res redditi. [*Marque*]. — *Lvgdvni, || apud Stephanum Michaelem || M. D. LXXX ||.* — In-8° parcheminé avec figures. [G. 2. 17].

2315. — **CHAPPUIS et BERGET.** — Leçons de physique générale, par James Chappuis .. Alphonse Berget... Cours professé à l'école centrale des arts & manufactures et complété suivant le programme de la

licence ès sciences physiques. Deuxième édition entièrement refondue. — *Paris, Gauthier-Villars, 1892-1899.* — 3 in-8° avec nombreuses figures. [Clr. 3. 6].

Tome I. — Instruments de mesure. — Chaleur. — Capillarité.
Tome II. — Electricité & Magnétisme.
Tome III. — Acoustique, optique, électro-optique.

*2316. — **DAGUIN (A.)** — Traité élémentaire de physique théorique et expérimentale avec les applications à la météorologie et aux arts industriels... par P.-A. Daguin... 2e édition entièrement refondue, avec un grand nombre de figures intercalées dans le texte. — *Toulouse, Ed. Privat, — Paris, Dezobry & E. Magdeleine, 1861.* — 4 in-8°. [E. 9. 7].

*2317. — **DEGUIN.** — Cours élémentaire de physique, à l'usage des lycées... par M. Deguin... 7eme édition, revue, corrigée & augmentée. — *Paris, Eug. Belin, 1850.* — 2 in-8° avec 12 planches. [Lv. 38. 6].

*2318. — **GANOT (Adolphe).** — Cours de physique purement expérimentale à l'usage des gens du monde... par A. Ganot... Ouvrage orné de 308 magnifiques vignettes dessinées par Gagniet, gravées sur bois, par Quarteley, Dujardin, Lambert et en relief sur cuivre, par E. Salle. — *Paris, chez l'auteur-éditeur, 1859.* — In-12. [Lv. 39. 9].

*2319. — — Traité élémentaire de physique expérimentale et appliquée et de météorologie, illustré de 431 belles gravures sur bois intercalées dans le texte..., par A. Ganot... 2e édition revue et augmentée. — *Paris, chez l'auteur, 1853.* — In-12. [Lv. 37². 24].

2320. — **JAMIN (Jules-Célestin).** — Cours de physique de l'école polytechnique par M. J. Jamin... 2eme édition. — *Paris, Mallet-Bachelier et Gauthier-Villars, 1859-1866.* — 4 in-8° (3 tomes) avec de nombreuses planches & figures. [E. 9. 6].

2321. — [**HUNAULD (Fr.J.)**]. — Nouveau traité de physique sur toute la nature; ou méditations et songes sur tous les corps dont la médecine tire les plus grands avantages pour guérir le corps humain... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Didot... à la Bible d'Or, 1742.* — In-12 (2 tomes). — Titre rouge & noir. [E. 3. 5].

*2322. — **MARIOTTE.** — Œuvres de Mr Mariotte,... divisées en deux tomes... imprimées sur les exemplaires les plus exacts & les plus complets; revuës & corrigées de nouveau. Tome second. [*Fleur. typ.*]. — *A Leide, chez Pierre Vander Aa, 1717.* — In-4° avec 13 planches. [Lv. 35. 2].

2323. — **MOLIÈRES (Joseph-Privat de).** — Leçons de phisique, contenant les élémens de la phisique, déterminez par les seules loix des mécaniques expliquées au Collège Royal de France. Par Joseph-

Privat de Molières... [*Marque*]. — *A Paris, chez la Ve Brocas... au chef St Jean. Et Joseph Bullot... à l'image S. Joseph, 1733.* — In-12 avec planches. [II. 1. 5].

2324. — **NOLLET (l'abbé Jean-Antoine).** — Leçons de physique expérimentale... par M. l'abbé Nollet... 6e édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, du fonds de M. H. L. Guérin & L. F. Delatour; chez Durand Neveu... à la Sagesse, 1765-1767.* — 6 in-12 avec nombreuses planches. — Frontispice gravé. [E. 3. 1].

2325. — **PAULIAN (l'abbé Aimé-Henri).** — [Dictionnaire de physique portatif (??)]. — In-8o. [II. 19. 19].

Le titre manque. Nous croyons cependant qu'il s'agit bien de cet ouvrage, édition soit d'Avignon, 1758, soit d'Avignon & Paris, 1760.

2326. — **ROHAULT (Jacques).** — Traité de physique. Par Iacques Rohavlt. [*Marque*]. — *A Paris, chez la Veuve de Charles Savreux... à l'enseigne des trois Vertus. M. DC. LXXI.* — In-4o (2 tomes) avec planches. [II. 32. 6].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

*2327. — — Traité de physique. Par Iacqves Rohavlt. 4eme édition; reveuë & corrigée. [*Marque*]. — *A Paris, en la boutique de Charles Savreux, chez Guillaume Desprez au pied de la Tour de Nostre-Dame, du Costé de l'Archevesché. M. DC. LXXVI.* — 2 pet. in-12 avec de nombreuses figures. [Lv. 372. 14].

*2328. — **SIGAUD DE LA FOND.** — Elémens de physique théorique et expérimentale, pour servir de suite à la description et usage d'un Cabinet de physique expérimentale, par M. Sigaud de la Fond. — *Paris, P. Fr. Gueffier... à la Liberté, 1777.* — 4 in-8o avec planches. [Lv. 362. 23].

C. — Physique appliquée

a — FORCES ET MOUVEMENT

2329. — **ARCONS (César d').** — Le secret dv flvx et reflvx de la mer et des longitvdes, dédié à la sapience éternelle, par M. César d'Arcons, aduocat au Parlement de Bourdeaux... *A Roven, chez L. Mavrry... ruë aux Juifs près le Palais, M. DC. LV.* — Petit in-8o parcheminé. [E. 32. 24].

Vient des Capucins d'Alençon.

2330. — **BRÉMONTIER (Th.).** — Recherches sur le mouvement des ondes. Par M. N. Th. Brémontier... [Publié par M. P. B. Sorel]. — *Paris de l'impr. de Firmin Didot... 1809.* — In-8o avec 6 planches. [E. 7. 22].

2331. — **MARIOTTE (Edme).** — Traitté de la percussion ou chocq des corps. Dans leqvel les principales règles du mouvement, contraires à celles que M. Descartes et quelques autres modernes ont voulu establir sont démontrées par leurs véritables causes. Par M. Mariotte... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Estienne Michallet... à l'image S. Paul. M. DC. LXXIII.* — Pet. in-12 (2 parties) avec planches. [E. 3. 9].

b. — PESANTEUR. PRESSION ATMOSPHÉRIQUE. ÉQUILIBRE DES LIQUEURS. POMPES.

2332. — **CASTEL (le P.).** *S. J.* — Traité de physique sur la pesanteur universelle des corps. Par le R. P. Castel... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, place de la Sorbonne, chez André Cailleau... à St-André, 1724.* — 2 in-12. [E. 3. 4].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

2333. — **CHARPENTIER (A.).** — De la pesanteur terrestre, par F. E. A. Charpentier... [né à Alençon]. — *Paris, Poulet-Malassis & de Broise, 1859.* — In-8° avec figures. [L. 5. 27].

2334. — [**CHÉRUBIN D'ORLÉANS (le P.)**], *Capucin.* — L'expérience justifiée, pour l'élevation des eaux par un nouveau moyen à tel hauteur & en telle quantité que ce soit; proportionnant la force. Par L. C. D. O. Dédiée à M. d'Ormoy... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, de l'impr. de François Muguet... ruë de la Harpe. M. DC. LXXXI.* — Pet. in-12. [E. 3. 8].

2335. — **LAURANT (Auguste).** — Histoire des baromètres et manomètres anéroïdes. Biographie de Lucien Vidie, inventeur du baromètre et du manomètre anéroïdes. Par Auguste Laurant. — *Paris, E. Dentu, 1867.* — Gr. in-8° avec portrait. [E. 7. 20].

2336. — **PASCAL.** — Traitez de l'équilibre des liqueurs, et de la pesanteur de la masse de l'air. Contenant l'explication des causes de divers effets de la nature qui n'avoient point esté bien connus jusques-icy, & particulièrement de ceux que l'on avoit attribuez à l'horreur du vuide. Par Monsieur Pascal. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Guillaume Desprez... à S. Prosper & aux trois Vertus... M. DC. XCVIII.* — In-12 avec planches. [E. 3. 7].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

c. — AÉROSTATION.

2337. — **BANET-RIVET.** — L'aéronautique, par M. Banet-Rivet. — *Paris, L. Henry May, 1898.* — In-8° avec figures. [Clr. 2. 12].

Bibliothèque des sciences et de l'industrie, publiée sous la direction de MM. J. Pichot et Pol Lefèvre.

2338. — **FAUJAS DE SAINT-FOND (Barth.).** — Description des expériences de la machine aérostatique de MM. de Montgolfier, et de celles auxquelles cette découverte a donné lieu ... Ouvrage orné de neuf planches en taille douce... Par M Faujas de Saint-Fond. — *A Paris, chez Cuchet, rue et hôtel Serpente, 1783.* — 2 in-8°. [E. 3². 16].

*2339. — **GAY-LUSSAC (J.-L.) et BIOT (J.-B.).** — Relation d'un voyage aérostatique... *Voy. n° 3949.* [Lv. 41. 1. (1.3)].

*2340. — [**LELOGEAIS (Victor)**]. — Société aérostatique et météorologique de France. Rapport (années 1865 et 1866). — *Paris, au siège de la société et chez M. Saint-Jorre, 1866.* — 15 pg. in-8°. [Lv. 39². 105].

*2341. — **TISSANDIER (Gast. et Albert).** — [Le tour du Monde. Naufrages aériens. Texte inédit par M. Gaston Tissandier, illustrations inédites par M. Albert Tissandier]. — [*Sans l. n. d.*]. — Pg. 273 à 288, du journal *Le Tour du Monde*, tome XXIX, livraison 747. [Lv. 34. 2].

d. — CHALEUR.

*2342. — **MAIRAN (J.-J. Dortous de).** — Dissertation sur la glace, ou explication physique de la formation de la glace et de ses divers phénomènes, par M. Dortous de Mairan... [*Armes de France*]. — *Paris, impr. royale, 1749.* — In-12. [Lv. 37². 25].

2343. — **PÉCLET (Jean-Claude-Eugène).** — Traité de la chaleur considérée dans ses applications, par E. Péclet. 4me édition, publiée par A. Hudelo. — *Paris, G. Masson, 1878.* — 3 gr. in-8° avec 702 figures et 3 planches. [F. 8. 6].

2344. — **TYNDALL (John).** — La chaleur, mode de mouvement, par John Tyndall... Deuxième édition française, traduite de l'anglais sur la quatrième édition, par M. l'abbé Moigno. — *Paris, Gauthier-Villars, 1874.* — In-18 avec figures. [F. 7. 24].

e. — COULEURS

2345. — **ROOD (O.-N.).** — Théorie scientifique des couleurs et leurs applications à l'art et à l'industrie, par O.-N. Rood... Avec 130 fig. dans le texte et une planche en couleurs. — *Paris, Germer-Baillière, 1881.* — In 8°. [F. 8. 24].
Bibliothèque scientifique internationale.

f. — ÉLECTRICITÉ. MAGNÉTISME. GALVANISME

2346. — **ALGLAVE et BOULARD.** — La lumière électrique, son histoire, sa production et son emploi... par Em. Alglave et J. Boulard. Orné de 182 figures dans le texte et 24 hors texte. — *Paris, Firmin Didot et Cie, 1882.* — Gr. in-8°. [F. 8. 7].

2347. — **BOS (Ch.) et LAFFARGUE (J.)** — La distribution d'énergie électrique en Allemagne, par M. Charles Bos... et M. J. Laffargue... *Paris, Masson et Cie, 1899.* — Gr. in-8° avec figures. [Clr. 6. 3].

2348. — **CABEUS (le P. Nicolas),** *S. J.* — Philosophia magnetica, in qva magnetis natura penitus explicatur, et omnium qvæ hoc lapide cernuntur causæ propriæ afferuntur : nova etiam pyxis constrvitvr, quæ propriam poli elevationem, cum suo meridiano, ubique demonstrat. Avctore Nicolao Cabeo, Ferrariensi, Soc. Iesv... *Ferrariç, apud Franciscum Succium... 1629.* — In-fol. — Titre gravé. — Nombreuses figures. — Relié avec blason. [F. 9. 11].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

2349. — **DARY (Georges).** — A travers l'électricité. — *Paris, Nony & Cie, 1900.* — Gr. in-4° avec 2 planches, nombreuses figures, portraits d'électriciens. [Clr. 6. 2].

Qu'est-ce que l'électricité ? — L'électricité atmosphérique. — Télégraphie. — Téléphonie. — Eclairage électrique. — Traction électrique. — Galvanoplastie. — Navigation électrique. — Phonographe. — Horloge électrique. — Médecine et chirurgie. — L'électricité sur les côtes. — Marine de guerre. — Applications à la guerre, à l'agriculture, à l'industrie, aux chemins de fer. — Applications domestiques. — Applications diverses, Théâtres. — Dangers de l'électricité. — L'électricité à l'Exposition de 1900.

2350. — — L'électricité et la défense des côtes, par G. Dary. Avec une préface de M. le contre-amiral Réveillère. 114 figures. — *Paris, A. Grelot, 1894.* — In-18. [Clr. 1. 45].

2351. — L'Electricien. Revue internationale de l'électricité, paraissant tous les samedis. Comité de rédaction : Monnier, Eric, Gérard, Félix Lucas, Emile Dieudonné, Eug. Meylan, Montpellier... *Paris, Georges Carré, 1892.* — 16 nos gr. in-8°. [Clr. 6. 1].

Le 1er trimestre 1892 (12e année, tome III de la 2e série) et les trois premiers numéros d'avril 1892.

2352. — **ESTAUNIÉ (E.).** — Les sources d'énergie électrique, par E. Estaunié. Bibliothèque des sciences et de l'industrie, publiée sous la direction de MM. J. Pichot et Pol. Lefèvre. — *Paris, May et Motteroz, 1895.* — In-8°. [Clr. 2. 6].

2353. — **HOSPITALIER (E.).** — La physique moderne. Les principales applications de l'électricité, par E. Hospitalier... 2ème édition entièrement refondue ; avec 130 figures dans le texte et 4 planches hors texte. — *Paris, G. Masson, 1882.* — Gr. in-8°. [F. 8. 8]

Les sources d'électricité. — L'éclairage électrique. — Téléphone. — Microphone et Photophone. — Les moteurs électriques. — La transmission de la force à distance. — La distribution de l'électricité.

2354. — **JAPING (Edouard).** — Le transport de la force par l'électricité [et ses applications industrielles], par Edouard Japing... Traduit de l'allemand par Charles Baye, avec notes et supplément par Marcel Deprez. Ouvrage illustré de figures dans le texte. — *Paris, Bernard Tignol, 1885.* — In-8° carré. [KK. 2². 7].

2355. — **KIRCHER (le P. Ath.).** — Athanasii Kircheri e Soc. Iesu, Magneticum naturæ regnum, sive disceptatio physiologica de triplici in Natura rerum Magnete juxta triplicem ejusdem Naturæ gradum digesto, inanimato, animato, sensitivo... *Amstelodami, ex officina Iohannis Janssonii à Waesberge & Viduæ Elizei Weyerstraet,* [*S. d.* (*1667*)]. — Pet. in-12. — Frontispice gravé. [G. 1. 15].

2356. — **LION (Moïse),** *professeur d'anglais à Alençon.* — Electricité statique. Histoire et recherches nouvelles. — *Paris, V. Masson, 1868.* — In-18 avec figures. [JJ. 2. 37].

2357. — Magnétisme animal, Hynoptisme. *Voy. nos 3294 et 3303.*

2358. — **PLANTÉ (Gaston).** — Recherches sur l'électricité par Gaston Planté... de 1859 à 1879. Avec 89 figures dans le texte. Ouvrage réimprimé sur le texte de la 1re édition publiée en février 1879, et comprenant les deux fascicules supplémentaires publiés par l'auteur en octobre 1879. — *Paris, au bureau de la revue : La lumière électrique 1883.* — Gr. in-8°. [JJ. 3. 9].

g. — MÉTÉOROLOGIE

2359. — **ANGOT (Alfr.).** — Les aurores polaires par Alfred Angot... Avec gravures dans le texte. — *Paris, Félix Alcan, 1895.* — In-8°. [Clr. 2. 3].

Bibliothèque scientifique internationale.

2360. — **COULVIER-GRAVIER.** — Recherches sur les météores & sur les lois qui les régissent, par M. Coulvier-Gravier. — *Paris, Mallet-Bachelier, 1859.* — In-8°, avec 15 planches. [E. 6. 13].

2361. — **KAEMTZ (L.-F.).** — Cours complet de météorologie de L.-F. Kaemtz... Traduit & annoté par Ch. Martins... Avec un appendice contenant la représentation graphique des tableaux numériques, par L. Lalanne... *Paris, Paulin, 1843.* — In-18. [E. 7. 27].

2362. — **LA CHAMBRE (Marin-Cureau de).** — Novvelles observations & coniectvres svr l'iris; par le Sr de la Chambre... [*Marque*]. — *A Paris, chez Pierre Rocolet, impr. du Roy, au Palais, en la gallerie des Prisonniers, aux Armes de la Ville. M. DC. XXXXX.* — In-4° avec figures. [F. 9. 25].

Sur le feuillet de garde, inscription latine indiquant que ce livre fut donné par Lehayer du Perron, conseiller et procureur du Roi au duché d'Alençon, à Dom Jérôme Piquet, prieur du Val Dieu, 24 juin 1651.

2363. — **MAIRAN (J.-J. Dortous de).** — Traité physique et historique de l'aurore boréale par M. de Mairan. Suite des mémoires de l'Académie royale des sciences, année 1731. [*Armes de France.*] — *Paris, impr. royale, 1733.* — In-4° avec planches. [Z. 19². 6].

Vient de l'abbaye de St-Martin de Sées.

2364. — **POUILLET (Cl.-Servais-Mathias).** — Elémens de physique expérimentale et de météorologie par M. Pouillet... Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. — *Paris, Béchet le jeune, 1832.* — 4 in-8° (2 tomes). [JJ. 3². 21].

Voyez aussi les n°s 11670, 11692, 11693 et 14979. (Tome IV, 2me partie).

h. — EXPÉRIENCES DE PHYSIQUE.

*2365. — **NOLLET (Jean-Antoine).** — L'art des expériences, ou avis aux amateurs de la physique, sur le choix, la construction et l'usage des instruments, sur la préparation & l'emploi des drogues qui servent aux expériences, par M. l'abbé Nollet... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez P.-E.-G. Durand, Neveu,... à la Sagesse, 1770.* — 3 in-12. [Lv. 37. 8].

2366. — **POLINIÈRE (Pierre).** — Expériences de physique, par M. Pierre Polinière... 2eme édition, revue et beaucoup augmentée. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Jean de Laulne... à l'Image de S. Jean; Claude Jombert... à l'Image Notre-Dame, 1718.* — In-12 avec planches. [II. 1. 7].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

D. — Mélanges de physique et de chimie. Périodiques

2367. — Annales de chimie et de physique, par MM. Gay-Lussac, Arago, Chevreul, Dumas, Pelouze, Boussingault et Regnault. 3eme série. Tomes VII, VIII, IX (1843), X, XI, XII (1844). — *Paris, Fortin, Masson & Cie, imp. Bachelier, 1843-1844.* — 6 in-8° avec planches. [II. 2. 1].

*2368. — **BERTRAND (Alex.).** — Lettres sur la physique par Alex. Bertrand... *Paris et Leipzig, Bossanges frères, 1824.* — 2 in-8°. [Lv. 36². 25].



2369. — **BOYLE (Robert).** — Roberti Boyle,... Opera varia, .. cum indicibus necessariis & multis figvris æneis. [*Marque*]. — *Genevæ, apud Samvelem de Tovrnes. M. DC. LXXVII.* — In-4°. — Titre rouge et noir. Planches. [E. 3². 1].

Vient du monastère St-Martin-de-Sées.

2370. — **DUHAMEL (J. B.).** — Ioan. Bapt. dv Hamel De meteoris et fossilibus libri duo... [*Fleur. typ.*]. — *Parisiis, apud Petrvm Lamy,... sub Magno Cæsare, M. DC. LX.* — In-4°. [G. 5². 5].

L'une des parties du « De consensu veteris et novæ philosophiæ. »

2371. — — Ioan. Bapt. dv Hamel De meteoris et fossilibus libri duo... [*Fleur. typ*]. — *Parisiis, apud Petrum Lamy... sub Magno Cæsare. M. DC. LX.* — In-4°. [JJ. 2². 19].

2372. — **FRESNEL (Augustin-Jean).** — Œuvres complètes d'Augustin Fresnel, publiées par MM. H. de Senarmont, Emile Verdet et Léonor Fresnel. — *Paris, impr. impériale, 1866-70.* — 3 in-4° avec portrait de l'auteur, une planche et une carte des côtes de France. [HH. 2². 1].

2373. — **KESTLER (Jean-Et.).** — Physiologia Kircheriana experimentalis, qua summa argumentorum multitudine & varietate, Naturalium rerum scientia per experimenta Physica, Mathematica, Medica, Chymica, Musica, Magnetica, Mechanica, comprobatur atque stabilitur. Quam ex vastis operibus A. R. P. Ath. Kircheri extraxit, & in hunc ordinem per classes redegit Romæ, anno M. DC. LXXV. Ioannes Stephanus Kestlerus Alsata, authoris discipulus... & coadjutor. [*Marque*]. — *Amstelodami, ex officinâ Janssonio-Waesbergiana, anno clɔ Iɔc lxxx.* — In-fol., frontispice gravé, figures. [F. 11. 7].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

2374. — **MORIN (l'abbé Jean).** — Abrégé de mécanisme universel, en discours et questions physiques... enrichi de plusieurs figures en taille douce. Par M. Morin... *A Chartres chez J. Roux... au S. Esprit, 1735.* — In-12. [II. 1. 3].

2375. — **PARVILLE (Henri de).** — La clef de la science. Explication des phénomènes de tous les jours par Brewer et Moigno. Edition refondue et ornée de 250 gravures. — *Paris, H. Laurens, 1889.* — Gr. in-8°. [E. 11. 22].

2376. — **PERRAULT (Claude).** — Essais de physique, ou recueil de plusieurs traitez touchant les choses naturelles; par M. Perrault... [*Armes de France et de Navarre*]. — *A Paris, chez Jean-Baptiste Coignard... à la Bible d'or. M. DC. LXXX.* — 3 in-12 avec planches. [E. 3. 3].

*2377. — Précis des leçons sur le calorique et l'électricité. *Voy. n° 3949.* [Lv. 41. 3. (I. 8)].

2378. — **TERTIIS (Jos. de).** — De Curiositatibus physicis tractatus. In quo natura stramentorum fœnateorum, & qualitates odoris, & effluviorum, elementorumque mutatio, & præcipue aëris examinantur... V. I. DD. Josephi de Tertiis. [*Fleur typ.*]. — *Medioburgi apud Ægidium Horthemels juniorem 1686.* — In 12. — Frontispice gravé. [II. 1. 8].

Section II

Chimie

A. — Introduction. Histoire. Dictionnaires

2379. — **BERTHELOT.** — La Révolution chimique. Lavoisier. Ouvrage suivi de notices et extraits des registres inédits de laboratoire de Lavoisier, par M. Berthelot... *Paris, Félix Alcan, 1890.* — In-8° avec une planche. [KK. 3. 21].

Bibliothèque scientifique internationale.

2380. — **BERTHELOT.** — Histoire des sciences. La chimie au moyen-âge, ouvrage publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique, par M. Berthelot... *Paris, imp. nationale, 1893.* — 3 in-4°. [II. 4. 27].

Tome I. — Essai sur la transmission de la science antique au moyen-âge. — Doctrines et pratiques chimiques. — Traditions techniques et traductions arabico-latines. Avec publication nouvelle du Liber ignium de Marcus Græcus et impression originale du Liber sacerdotum — 25 fig. d'appareils, table analytique et index.

Tome II. — L'Alchimie syriaque, comprenant une introduction et plusieurs traités d'alchimie syriaques et arabes, d'après les manuscrits du British Museum et du Cambridge, texte et traduction, avec notes, commentaires, reproduction des signes et des figures d'appareils, table analytique & index. Avec la collaboration de M. Rubens Duval...

Tome III. — L'Alchimie arabe comprenant une introduction historique et les traités de Cratès, d'El-Habib, d'Ostanès et de Djâber. Tirés des manuscrits de Paris et de Leyde. Texte et traduction, notes, figures, table analytique et index avec la collaboration de M. O. Houdas...

*2381. — Essai sur le perfectionnement des arts chimiques en France. *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3 (III-12].

2382. — **WURTZ (Ad.).** — Dictionnaire de chimie pure et appliquée comprenant la chimie organique et inorganique, la chimie appliquée à l'industrie, à l'agriculture et aux arts, la chimie analytique, la chimie

physique et la minéralogie, par Ad. Wurtz... avec la collaboration de... [plusieurs savants]. — *Paris, Hachette, & Cie, 1874-1878.* — 5 gr. in-8° (3 tomes) avec figures & planches. [F. 8. 4].

2383. — — Dictionnaire de chimie pure et appliquée... par Ad. Wurtz... Supplément 1ère partie. — *Paris, Hachette & Cie* [*s. d.*]. — 2 gr. in-8° avec figures. [F. 8. 5].

2384. — — Dictionnaire de chimie pure & appliquée... par Ad. Wurtz... Supplément 2eme partie. — *Paris, Hachette & Cie* [*s. d.*]. — 1 gr. in-8° avec figures. [Clr. 2. 25].

B. — **Traités généraux et mélanges.**

2385. — **BALDUIN (Ad.).** — Aurum superius & inferius Auræ superioris et inferioris Hermeticum, Christiani Adolphi Balduini, S. R. I. Academ. Nat. colleg. cognom. Hermetis. [*Fleur. typ.*]. — *Amstelodami, apud Joannem Jansonium à Waesberge. M. DC. LXXV.* — In-24. Planches. [E. 3. 11].

2386. — **BÉGUIN (Jean).** — Les élémens de chymie de maistre Iean Begvin : reueus, expliquez et augmentez, par Iean Lucas Le Roy, médecin Boleducois. Troisième édition. [*Fleur. typ.*] — *A Paris, chez Mathiev Le Maistre, ruë S. Iean de Latran à l'Arbre sec : Et sur le quay des Augustins, deuant l'abreuuoir. M. DC. XXIV.* — In-8° parcheminé, avec figures. [E. 3². 27].

2387. — **BERTHELOT.** — Les carbures d'hydrogène (1851-1901). Recherches expérimentales, par M. Berthelot... *Paris, Gauthier-Villars, 1901.* 3 gr. in-8°. [Mans. 10039].

Tome I. — L'acétylène : Synthèse totale des carbures d'hydrogène.
Tome II. — Les carbures pyrogénés, séries diverses.
Tome III. — Combinaison des carbures d'hydrogène, avec l'hydrogène, l'oxygène, les éléments de l'eau.

2388. — — Traité pratique de calorimétrie chimique, par M. Berthelot... *Paris, Gauthier-Villars, G. Masson* [*s. d.*]. — In-16. [Clr. 1. 55].

Encyclopédie scientifique des aide-mémoire publiés sous la direction de M. Léauté.

2389. — — Chaleur animale. Principes chimiques de la production de la chaleur chez les êtres vivants. — I. Notions générales. — II. Données numériques. Par M. Berthelot. — *Paris, Masson et Cie, Gauthier-Villars,* [*s. d.*]. — 2 in-16. [Clr. 1. 54].

Encyclopédie des aide-mémoire publiée sous la direction de M. Léauté.

2390. — **BERZÉLIUS (J. J.).** — Théorie des proportions chimiques et table synoptique des poids atomiques, des corps simples et de leurs

combinaisons les plus importantes, par J. J. Berzélius. 2e édition revue, corrigée et augmentée. — *Paris, Firmin Didot frères, J. J. Baillière, 1835.* — In-8°. [E. 9. 5].

2391. — — Traité de chimie minérale, végétale et animale, par J. J. Berzélius. — *Paris, Firmin Didot, 1829-[33].* — 8 in-8°. — Planches. [E. 9. 3].

Chimie minérale, tomes I, II, III, IV.
Chimie végétale, tomes V et VI.
Chimie animale, tomes VII et VIII.

*2392. — **DEGUIN.** — Cours élémentaire de chimie, par M. Deguin. 3e édition. — *Paris, Eugène Belin, 1850.* In-8°. — 2 planches. [Lv. 38. 7].

2393. — **FOURCROY (Ant. F.).** — Système des connaissances chimiques, et de leurs applications aux phénomènes de la nature et de l'art, par A. F. Fourcroy... *Paris, Baudouin, Brumaire an IX.* — 10 in-8°. [JJ. 3². 20].

Manque le vol. II.

*2394. — — Elémens d'histoire naturelle et de chimie. 4e édition, par M. Fourcroy... *A Paris, chez Cuchet... rue & hôtel Serpente, 1791.* — 4 in-8° (sur 5). [Lv. 37. 22].

2395. — **GERHARDT (Charles-Frédéric).** — Traité de chimie organique, par M. Charles Gerhardt. — *Paris, Firmin Didot, 1853-56.* — 4 in-8°. [E. 9. 4].

Fait suite au « Traité de chimie » de Berzélius.

*2396. — **GUÉRIN-VARRY (R. T.)** — Nouveaux éléments de chimie théorique et pratique à l'usage des collèges, des pensions, des séminaires, des aspirants au baccalauréat ès sciences... par M. R. T. Guérin-Varry... 2e édition. — *Paris, L. Hachette, 1840.* — In-8° avec 3 planches. [Lv. 36². 1].

2397. — **LAVOISIER.** — Œuvres de Lavoisier, publiées par les soins de S. Exc. le Ministre de l'Instruction publique. — *Paris, imp. impériale* puis *nationale, 1862-1892.* — 6 gr. in-4° avec portrait & nombreuses planches. [E. 8. 1.] et [E. 11. 39].

Tome I. — Traité élémentaire de chimie.

Tome II. — Mémoires de chimie et de physique.

Tomes III-IV. — Mémoires et rapports sur divers sujets de chimie et de physique appliqués à l'histoire naturelle, à l'administration, à l'hygiène publique.

Tome V. — Mémoires de géologie & de minéralogie... Sur la production du salpêtre, etc...

Tome VI. — Rapports à l'académie, notes et rapports divers. — Economie politique, agriculture, finances, — Commission des poids & mesures.

2398. — **LE FÈVRE (Nicolas).** — Traité de la chymie... Par N. Le Fèvre, professeur royal de chymie... Seconde édition, reveuë, corrigée & de beaucoup augmentée de bon nombre d'excellens remèdes, par l'autheur. [*Marque*]. — *A Paris, chez Thomas Iolly,... à la Palme & aux armes d'Hollande. M. DC. LXIX.* — 2 in-12 avec frontispice & planches. [II. 1. 10].

Sur la page du titre on lit : « p. fidelle de Vernon pdr. capucin ».

*2399. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de chimie analytique... par Messieurs H. Will, F. Woehler, J. Liebig... Traduit de l'allemand sur les dernières éditions, par M. F. Malepeyre. — *Paris, Roret, 1855.* — In-24 (2 tomes). [Lv. 37². 12].

*2400. — **MILLON (Eugène).** — Eléments de chimie organique, comprenant les applications de cette science à la physiologie animale,... par E. Milon... *Paris, J.-B. Baillière, 1845.* — 2 in-8°. [Lv. 36². 27].

*2401. — **PELOUZE et FRÉMY.** — Abrégé de chimie, par J. Pelouze... E. Frémy... Deuxième édition... *Paris, Victor Masson, 1853.* — 3 in-18. [Lv. 55. 44].

2402. — **REGNAULT (Henri-Victor).** — Cours élémentaire de chimie, à l'usage des facultés, des établissements d'enseignement secondaire, des écoles normales et des écoles industrielles, par M. V. Regnault... 6me édition. — *Paris, Garnier frères, Victor Masson & fils, 1869.* — 4 in-18, avec figures. [F. 7. 25].

2403. — **THÉNARD (Louis-Jacques).** — Traité de chimie élémentaire, théorique et pratique, par L.-J. Thénard... 4e édition, revue, corrigée et augmentée. — *Paris, Crochard, 1824.* — 5 in-8°. [E. 9. 1].

2404. — **TROOST (Louis-Jos.).** — Traité élémentaire de chimie, par L. Troost... Douzième édition entièrement refondue et corrigée. — Avec 548 figures dans le texte. — *Paris, Masson & Cie, 1897.* — In-8°. [Clr. 1. 38].

*2405. — **VERGUIN (E.).** — Eléments de chimie générale, avec figures sur bois intercalées dans le texte, par E. Verguin... *Paris, Mathias ; Lyon, Charles Savy, 1845.* — In-12. [Lv. 37. 21].

C. — Spécialités.

a. — THÉORIE ATOMIQUE.

2406. — **GAUDIN (M. A. A.).** — L'Architecture du monde des atomes, dévoilant la structure des composés chimiques et leur cristallogénie, par Marc-Antoine Gaudin. — *Paris, Gauthier-Villars, 1873.* — In-18 avec figures. [KK. 1. 60].

2407. — **WURTZ (Charles).** — La théorie atomique, par Wurtz... 2me édition. — *Paris, Germer-Baillière, 1879.* — In-8°. [F. 8. 22].

Bibliothèque scientifique internationale.

b. — ANALYSE ET SYNTHÈSE CHIMIQUES

2408. — **BERTHELOT.** — La synthèse chimique, par M. Berthelot... 3e édition. — *Paris, Germer-Baillière, 1879.* — In-8°. [F. 8. 21].

Bibliothèque scientifique internationale.

*2409. — **BOUCHARDAT et QUÉVENNE.** — Instruction pour l'essai et l'analyse du lait. (Extrait du Répertoire de pharmacie, juillet-août 1856)... par M. Bouchardat... et T.-A Quévenne... [*Paris, impr. Martinet, (s. d.)*]. — 32 pg. in-8°. [Lv. 40. 14[1]].

c. — MÉTAUX

*2410. — **FOURMY (J.)** — Observations sur un mémoire de M. Proust, contenant l'apologie du plomb... *Voy. n° 3949.* [Lv. 41. 3 (I. 4)].

*2411. — — Essai sur les corps vitreux colorés par les métaux. *Voy. n° 3949.* [Lv. 41. 3 (I. 6)].

2412. — **JACQUET (Bernard).** — Histoire abrégée de l'antimoine et particulièrement de sa préparation, par M. Jacquet... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez l'auteur, Rault... à l'immortalité, 1784.* — In-12. [E. 3. 19].

2413. — **REY (Jean).** — Essais de Jean Rey sur la recherche de la cause pour laquelle l'étain et le plomb augmentent de poids quand on les calcine. Réimpression de l'édition de 1630, publiée avec préface, par Edouard Grimaux... *Paris, Masson, 1896* — In-16. [Clr. 1. 33].

N° 207 de l'ouvrage tiré à 300 exemplaires numérotés.

d. — FERMENTATIONS

2414. — **SCHÜTZENBERGER (Paul).** — Les fermentations, par P. Schützenberger... Avec 28 figures dans le texte. 6e édition entièrement refondue. — *Paris, Félix Alcan, 1896.* — In-8°. [Clr. 2. 2].

Bibliothèque scientifique internationale.

2415. — **TROUESSART (le Dr E.-L.).** — Les microbes, les ferments et les moisissures, par le Dr E.-L. Trouessart. Avec 107 figures dans le texte. — *Paris, Félix Alcan, 1886.* — In-8°. [F. 8. 25].

Bibliothèque scientifique internationale.

D. — Chimie appliquée aux arts et à la médecine

*2416. — **ANDRAL.** — Réponse aux principales objections dirigées contre les procédés suivis dans les analyses du sang... *Voy. n° 3464.* [Lv. 41. 1[5]].

*2417. — **DESMAREST (E.).** — Traité élémentaire de chimie, avec les applications de cette science aux arts et aux manufactures, par E. Desmarest... 4e édition entièrement refondue. — *Paris, L. Hachette, 1843.* — In-12. [Lv. 37[2]. 20].

2418. — **DUMAS (J.-B.).** — Traité de chimie appliquée aux arts, par M. Dumas... *Paris, Béchet jeune ; Bruxelles, au dépôt général de la librairie médicale française, 1828-1846.* — 8 in-8° et atlas in-fol. de 147 planches. [E. 9. 2] et [E. 10[2]. 20 (l'atlas)].

2419. — **FARADAY (Michel).** — Histoire d'une chandelle, par Faraday. Avec une notice biographique et des notes complémentaires sur l'acide stéarique, les lampes, l'éclairage au gaz et les lumières éblouissantes, par M. Henri Sainte-Claire Deville... *Paris, J. Hetzel* [*s. d.*]. — In-18 avec figures dans le texte. [F. 8. 28].

Traduction par W. Hughes.

2420. — **LASSAIGNE (Jean-Louis).** — Abrégé élémentaire de chimie, considérée comme science accessoire à l'étude de la médecine, de la pharmacie et de l'histoire naturelle ; par J.-L. Lassaigne. — *Paris, Béchet jeune ; Bruxelles, au dépôt de la librairie médicale française, 1829.* — 2 in-8°. [H. 1[2]. 6].

*2421. — **LEMERY (Nicolas).** — Cours de chymie, contenant la manière de faire les opérations qui sont en usage dans la médecine, par une méthode facile. Avec des raisonnemens sur chaque opération pour l'instruction de ceux qui veulent s'appliquer à cette science. Par Nicolas Lemery, D. M. 8e edition revuë, corrigée & augmentée par l'auteur. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Estienne Michallet... à l'image Saint-Paul. M. DC. XCVI.* — In-8° avec portrait et planches [Lv. 56. 2].

2422. — **O'REILLY (R.).** — Essai sur le blanchiment, avec la description de la nouvelle méthode de blanchir par la vapeur, d'après le procédé du citoyen Chaptal, et son application aux arts. Par R. O'Reilly... *A Paris, de l'imprimerie et au bureau des Annales des arts et manufactures... chez Deterville... ; chez les frères Levrault... An IX (1801).* — Gr. in-8° avec 4 planches. [JJ. 2[2]. 44].

*2423. — **ORFILA (M.-J.-B.).** — Eléments de chimie appliquée à la médecine et aux arts, par M. Orfila. 5e édition, revue, corrigée & augmentée. — *Paris, libr. de Crochard, 1831.* — 2 in-8° avec planches. [Lv. 36. 13].

2424. — — *Même ouvrage*. 6e édition, revue, corrigée & augmentée. En 3 volumes. — *Paris, libr. de Crochard, 1835* [-*36*]. — 3 in-8°. [II. 1². 5].

ORDRE IV

SCIENCES NATURELLES

Section I

Généralités

A. — Histoire. Dictionnaires. Philosophie. Systèmes Traités élémentaires

2425. — **CUVIER**. — Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles depuis 1789, et sur leur état actuel, présenté à Sa Majesté l'Empereur et Roi... le 6 février 1808... Rédigé par M. Cuvier... *Imprimé par ordre de Sa Majesté. A Paris, de l'impr. impériale, 1810*. — In-8°. [E. 6. 10].

2426. — **DELAGE (Yves)**. — La structure du protoplasma et les théories sur l'hérédité et les grands problèmes de la biologie générale, par Yves Delage... *Paris, C. Reinwald, 1895*. — In-8°. [Clr. 2. 20].

2427. — Dictionnaire des sciences naturelles, dans lequel on traite méthodiquement des différens êtres de la nature, considérés soit en eux-mêmes, d'après l'état actuel de nos connoissances, soit relativement à l'utilité qu'en peuvent retirer la médecine, l'agriculture, le commerce et les arts. Suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes... Par plusieurs professeurs du Jardin du Roi et des principales écoles de Paris. — *Strasbourg, F.-G. Levrault; Paris, Le Normant, 1816*. — 60 in-8°, plus 11 gr. in 8° de planches. [F. 4. 2 et 3] et [F. 5. 1].

Manquent la table, et la biographie annoncée.

2428. — **FLOURENS (P.)**. — Cuvier. Histoire de ses travaux, par P. Flourens. 2e édition revue et corrigée. — *Paris, Paulin, 1845*. — In-18. [F. 3. 7].

2429. — — Buffon. Histoire de ses travaux et de ses idées, par P. Flourens. — *Paris, Paulin, 1844.* — In-18. [F. 3. 6].

2430. — **HAUCHECORNE (l'abbé).** — Anatomie philosophique et raisonnée, pour servir d'introduction à l'histoire naturelle, par le citoyen Hauchecorne... *Paris, Delaplace... L'an IV de la République.* — 2 in-8°. [F. 1. 5].

2431. — **THÉVENIN (Evariste).** — Dictionnaire abrégé des sciences physiques et naturelles, par Evariste Thévenin, revu par Henry de Varigny... *Paris, Félix Alcan, 1889.* — In-12. [KK. 2. 35].

2432. — **VALMONT DE BOMARE (J.-Christ.).** — Dictionnaire raisonné universel d'histoire naturelle ; contenant l'histoire des animaux, des végétaux et des minéraux. Et celle des corps célestes, des météores & des autres principaux phénomènes de la nature ; avec l'histoire et la description des drogues simples tirées des trois règnes ; et le détail de leurs usages dans la médecine, dans l'économie domestique & champêtre, & dans les arts & métiers. Plus, une table concordante des noms latins, & le renvoi aux objets mentionnés dans cet ouvrage. Par M. Valmont de Bomare... Nouvelle édition, revue & considérablement augmentée par l'auteur. — *A Paris, chez Brunet... M. DCC. LXXV.* — 6 in-4°. [II. 3². 2].

*2433. — *Même ouvrage.* 3me édition. — *A Lyon, chez Jean-Marie Bruyset père et fils, 1776.* — 9 in-8°. [Lv. 55. 45].

B. — Cours et traités généraux

2434. — **AUBERT (E.).** — Histoire naturelle des êtres vivants. — *Paris, E. André fils, 1894-1896.* — 3 in-8°. [Clr. 2. 8].

Tome I. — Cours d'anatomie & physiologie animales et végétales...
Tome II. — *Fascicule 1* : Reproduction chez les animaux et compléments du cours d'anatomie & physiologie, à l'usage des candidats au certificat d'études physiques... et à la licence ès-sciences naturelles.
Fascicule 2 : Classifications zoologiques & botaniques à l'usage des [mêmes] candidats...

*2435. — [**BEAURIEU (Gaspard-Gaillard de)**]. — Cours d'histoire naturelle, ou tableau de la nature, considérée dans l'homme, les quadrupèdes, les oiseaux, les poissons et les insectes... *Paris, Lacombe, 1770.* — 7 in-12 avec frontispice et planches. [Lv. 37. 9].

*2436. — **BEUDANT (F.-S.)**. — Cours élémentaire d'histoire naturelle... par MM. Milne-Edwards, A. de Jussieu, et F.-S. Beudant. — I. Minéralogie. II. Géologie, par M. F.-S. Beudant. 5me édition. — *Paris, Langlois & Leclercq, Victor Masson, 1851*. — In-18. [Lv. 37. 13].

*2437. — **BIRON**. — Curiositez de la nature et de l'art, apportées dans deux voyages des Indes, l'un aux Indes d'Occident en 1698 & 1699, & l'autre aux Indes d'Orient en 1701 & 1702. Avec une relation abrégée de ces deux voyages. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Jean Moreau... 1703*. — In-12. [Lv. 37. 10].

Avec Thésut de Vincy.

2438. — **BONNET (C.)**. — Contemplation de la nature, par C. Bonnet... [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, chez Marc-Michel Rey, 1766*. — 2 in-12. [F. 1. 2].

*2439. — **BUFFON**. — Œuvres complètes de Buffon, avec des extraits de Daubenton, et la classification de Cuvier. — *Paris, au bureau de la Société des publications illustrées, 1839*. — 6 gr. in 8° avec planches en couleurs. [Lv. 36. 3].

Matières générales et Théorie de la terre, 2 vol. ; Mammifères, 2 vol. ; Oiseaux, 2 vol.

2440. — **BUFFON**. — Histoire naturelle, générale et particulière, par Leclerc de Buffon. Nouvelle édition accompagnée de notes et dans laquelle les supplémens sont insérés dans le premier texte, à la place qui leur convient. L'on y a ajouté l'histoire naturelle des quadrupèdes et des oiseaux découverts depuis la mort de Buffon, celle des reptiles, des poissons, des insectes et des vers ; enfin, l'histoire des plantes... Ouvrage formant un cours complet d'histoire naturelle ; rédigé par C. S. Sonnini... *Paris. F. Dufart, An VII* [*-1808*]. — 127 in-8° avec portrait de Buffon au 1er et de nombreuses planches. [F. 1. 6.] — [F. 2. 1 à 4.] — [F. 3. 1 à 4].

Théories de la terre, 3 vol. — Epoques de la nature, 1 vol. — Minéraux, 12 vol. — Histoire des animaux, 1 vol. 1/2. — Histoire de l'homme, 3 vol. 1/2. — Quadrupèdes, 13 vol. — Singes, 2 vol. — Oiseaux, 28 vol. (Total 64 vol.)

Suites : Reptiles, par F. M. Daudin, 8 vol. — Mollusques, par Denys-Montfort, [et Félix de Roissy], 6 vol. — Crustacés et Insectes, par P. A. Latreille, 14 vol. — Poissons, par C. S. Sonnini, 13 vol. — Cétacés, par le même, 1 vol. — Plantes, par C. F. Brisseau-Mirbel [et N. Jolyclerc], 18 vol. — Tables analytiques et raisonnées des matières et des auteurs, par P. Sue, 3 vol.

*2441. — **COMTE (Achille)**. — Musée d'histoire naturelle, comprenant : La cosmographie, la géologie, la zoologie, la botanique, par M. Achille Comte. — *Paris, Gustave Havard, 1854*. — In-4° avec 50 planches et tableaux. [Lv. 34. 16].



2442. — [**CUBA (Jean)**]. — Ortus sanitatis || translate de latin || en françois || .
[*Au verso du titre*] : Gravure sur bois.
[*Fol. 2*] : ℭ Le iardin de sante translate de latin || en francois. || ℭ Le prohesme de || lacteur. || [A]V tout puissant et eternel || dieu creatur de toute natu || re...
[*Tome II*] : Le traictie. des bestes. oyseaux || poissons. pierres precieuses || et orines. du Jardin de sāte. ||
[*In fine* :] ℭ Cestuy present œuuvre treslicitement appelle le iardin de sante trans || late de latin en frācois la grace de dieu aydant *A este nouuellemēt impri* || *me a paris pour Anthoine Verard marchant libraire demourant a Paris* || *en la rue saint Jaques pres petit pont a lenseigne saint iehan leuāgeliste* || *Ou au palais au premier pillier deuant la chapelle ou len chante la messe de messeigneurs les presidens.* || [*S.d.*].
[*Verso du dernier feuillet*] : Marque de Ant. Vérard. — In-fol. 2 tomes. CCLXXV ff. chiffrés, titre compris, 17 ffnc. *puis* CLXX ff. chiffrés, 13 ffnc. et 14 ff. à 2 col. de 50 lignes, caractères gothiques. Figures sur bois. [E. 10². 8].

Brunet n'indique pas une date précise. Il le croit imprimé *vers 1501*, mais ce livre est considéré comme un incunable par plusieurs bibliographes.
Vient du Collège des Jésuites d'Alençon « Ex dono domini Chardon nuper ad ecclesiam Romanam adducti, die 22ª April. 1686. »

*2443. — **DELAFOSSE (G.)**.— Précis élémentaire d'histoire naturelle, par M. G. Delafosse. 5me édition... ornée de 300 figures. *Paris, L. Hachette, 1846*. — In-8° avec 46 planches. [Lv. 37. 7].

2444. — **HUMBOLDT (Alexandre de)**. — Cosmos. — Essai d'une description physique du monde, par Alexandre de Humboldt. Traduit par H. Faye... (tomes I & II, première partie), et par Ch. Galusky, (tomes II & III, seconde partie & tome IV). — *Paris, Gide & G. Baudry, 1846-1859*. — 5 in-8° (en 4 tomes). [E. 6. 3].

2445. — **JONSTON (Jean)**. — Joh. Jonstoni || Thaumato || graphia || naturalis, || in decem classes distincta, || in quibus || admiranda. || I. Cœli. — II Elementorum. — III Meteororum. — IV Fossilium. — V Plantarum. — VI Avium. — VII Quadrupedum. — VIII Exanguium. — IX Piscium. — X Hominis. [*Marque*]. — *Amstelodami, apud Ioannem Janssonium à Waesberge & Elizeum Weyerstraet, M. DC. LXV*. — Pet. in-12. — Frontispice gravé. [E. 3. 13].

*2446 — **MILNE-EDWARDS & COMTE (Achille)**. — Cahiers d'histoire naturelle par M. Milne-Edwards... et M. Achille Comte... — *Paris, Victor Masson, 1852-1848-1853*. — 2 in-12 (3 tomes). [Lv. 37. 4].

1er cahier : Zoologie, avec 17 planches [15 seulement].
2e cahier : Botanique, avec 9 planches [erreurs de reliure].
3e cahier : Géologie, avec planches coloriées.

2447. — **PLINE (C. Plinius Secundus)** *l'Ancien*. — C. Plinii Secvndi natvralis || historiæ liber septimvs || in qvo de homine agitur ||. — *Parisiis*, || *apud Vascosanum... ad insigne Fontis*. || *1549*. || — In-4°. [G. 5². 6].

Avec Platon : « Le Timée. »

2448. — —. C. Plinii Secvndi || Historiarvm naturæ libri XXXVII, post || omnes omnium editiones, ipsamque adeo Frobenianam posteriorem, quæ || tamen omnium optima sine ulla dubitatione fuit, plurimis in locis feli || citer nunc tandem restituti auxilio ueterum codicum, & hominum do || ctorum diligentia. || ... *Parisiis*, || *apud Galeotum à Prato... M. D. XXXII*. — [*In fine* :] Impressum Lutetiæ Parisiorum prælo Antonii Augerelli, impensis || vero Ioannis Parui & Galeoti à Prato. Mense Octobri || Anno M. D. XXXII. || — In-fol.. [F. 10. 2].

Suivi de :

Index in C. Plinii || secvndi natvralem historiam, ad exem || plvm Io. Camertis : mvtatis qvibvsdam || quæ ad hanc editionem non || congrvebant, nonnvllis || etiam adiectis. [*Marque de Iehan Petit*]. *S. l. n. d.*

2449. — — C. Plinii Secvndi Historiæ mvndi libri XXXVII, opus omni qvidem, commendatione maivs, sed nvllis ad hvnc diem editionibvs... satis vnquam emaculatum fuerit. Nvnc denvo qvanta præstari potvit fide,... idque post ultimam defuncti doctissimi D. Iacobi Dalecampii... manum, ita fœliciter repurgatum : Variis qvoqve Sigism. Gelenii, Fredenandi Pintiani, & aliorum lectionibus... et adnotationibus... ornatum... [*Marque*]. — *Coloniæ Allobrogvm, svmptibus Samvelis Crispini. clↃ. IↃc. xv*. — In-fol. titre rouge et noir. [F. 10. 3].

2450. — — L'histoire || dv Monde || de C. Pline || second, || collationnée & corrigée sur plusieurs vieux exemplaires latins, tant imprimez || qu'escrits à la main, & enrichie d'annotations en marge, & seruans à la confé- || rence & déclaration des anciens & modernes noms des Villes, Régions, Sim || ples, & autres lieux & termes obscurs comprins en icelle. || A quoi a esté adiousté vn traitté des poids & mesures des antiques, || réduittes à la façon des françois : || Auec deux tables... de tout mis en françois par Anthoine dv Pinet... [*Marque*]. — *A Paris, chez Laurent Sonnius, ruë Sainct Iacques, au Coq, & Compas d'Or. M. DC. XV*. — In-fol. (2 tomes). [F. 10. 4].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

2451. — — Caii Plinii Secundi Historiæ naturalis libri XXXVII quos interpretatione et notis illustravit Joannes Harduinus è Societate Jesu, jussu regis christianissimi Ludovici Magni in usum serenissimi Delphini. Editio altera... [*Fleur. typ.*]. — *Parisiis, typis Antonii Urbani Coustelier... M.DCC.XXIII*. — 3 in-fol. planches de monnaies antiques. [F. 11. 1].

Tome III. — Indices locupletissimi tres, primus Geographicus, secundus exhibet nomina propria, tertius idemque copiosissimus verborum ac sententiarum est.



*2452. — — Histoire naturelle de Pline, traduite en français avec le texte latin rétabli d'après les meilleures leçons manuscrites; accompagnée de notes critiques pour l'éclaircissement du texte, et d'observations sur les connaissances des anciens comparées avec les découvertes des modernes. [par L. Poinsinet de Sivry, A. G. Meusnier de Querlon. J. E. Guettard et autres]. — *Paris, Vve Desaint, 1771-1782.* — 12 in-4°. [Lv. 35. 4'.

*2453. — **SAINT-PIERRE (Bernardin de).** — Etudes de la nature, par Jacques-Henri-Bernardin de Saint-Pierre. Nouvelle édition revue, corrigée et conforme à celle publiée par M. Aimé Martin. On y a joint l'étude littéraire sur la partie historique du roman de Paul et Virginie, et les pièces officielles relatives au naufrage du vaisseau le Saint-Géraut; par P. L. Lemontey... *Paris, Aimé André, 1835.* — 8 in-18. [Lv. 56. 3].

2454. — **SUE (Pierre).** - Tables analytiques et raisonnées des matières et des auteurs pour la nouvelle édition de l'Histoire naturelle de Buffon rédigée par C. S. Sonnini... par P. Sue... *A Paris, de l'impr. de F. Dufart, 1808.* — 3 in-8°. [F. 3. 4. (8)].

C. — Mélanges d'histoire naturelle.

2455. — **ARIAS MONTANUS.** — Natvræ || historia, || prima in magni operis || corpore pars, || Benedicto Aria Montano descriptore || ... [*Marque*]. || — *Antverpiæ, || Ex officina Plantiniana || apud Ioannem Moretum, clↃ IↃci.* — Gr. in-4°. [II. 3². 9].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

2456. — **DALLET.** — Le centenaire de la science, 1789-1889. Le monde vu par les savants du XIXe siècle. — *Paris, J. B. Baillière et fils, 1890.* — Gr. in-8° à 2 col. avec figures. [II. 4. 37].

2457. — **DAUBRÉE (A.).** — Les régions invisibles du globe et des espaces célestes. . par A. Daubrée... Avec 178 figures dans le texte. — *Paris, Félix Alcan, 1888.* — In-8°. [KK. 3. 11].

Bibliothèque scientifique internationale.

*2458. — **DEPPING (G.-B.).** — Merveilles et beautés de la nature en France. Descriptions de... grottes, cascades, sources, montagnes, rochers, torrens, vues pittoresques, etc., tirées des Voyages et des Ouvrages d'histoire naturelle les plus estimés, par G.-B. Depping. Avec une gravure et une carte physique de la France. — *Paris, P. Blanchard, 1811* (2 parties). [Lv. 37². 27].

2459. — Extrait du rapport fait à l'Académie royale des sciences sur le mémoire présenté par MM. Audouin et Milne-Edwards dans la séance du 29 septembre 1828 et lu dans celle du 8 octobre par MM. Cuvier et Duméril. — *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3. (III. 1)].

2460. — **FABRI (le P. Honoré),** *S. J.* — Honorati Fabri Societatis Iesv theologi, tractatvs dvo : qvorvm prior est de plantis, et de generatione animalivm, posterior de homine. [*Marque*]. — *Parisiis, apud Franciscvm Mugvet... via Citharæ, ad insigne Adorationis trium Regum. M. DC. LXVI.* — In-4°. [II. 4. 8].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

2461. — **FONVIELLE (Wilfrid de).** — Les merveilles du monde invisible, par Wilfrid de Fonvielle. Ouvrage illustré de 115 vignettes. — *Paris, L. Hachette & Cie, 1866.* — In-16. [JJ. 2. 40].

*2462. — **GÉRARD.** — De l'espèce dans les corps organisés. — *Voy. n° 2785.* [Lv. 41. 4[6]].

*2463. — **LANDRIN (Armand).** — Bibliothèque des Merveilles. Les plages de la France, par Armand Landrin. Ouvrage illustré de 108 vignettes, par A. Mesnel. — *Paris, L. Hachette, 1860.* — In-18. [Lv. 29. 44].

2464. — **LETACQ (abbé).** — Trois recueils factices des publications scientifiques de M. l'abbé A. L. Letacq. (*Pour le détail* : *Voy. nos 11671 à 11711,* Tome IV, 2ème partie). [L. 5. 82].

*2465. — **LIESVILLE (A. R. de).** — Noms des collectionneurs d'histoire naturelle en 1767, publiés par A. R. de Liesville... *Caen, impr. F. Le Blanc-Hardel, 1867.* — 20 pg. in-8°. [Lv. 56. 23].

*2466. — **QUATREFAGES (A. de).** — Souvenirs d'un naturaliste, par A. de Quatrefages... *Paris, V. Masson, 1854.* — 2 in-12. [Lv. 37. 19].

2467. — **RAVISIUS (Textor).** *— Officinæ || Ioannis Ravi || sii Textoris || Epitome. || [*Fleur. typ.*] — || Tomvs primus [et secvndvs]... Editio qvarta. || [*Marque*]. || *Lvgdvni,* || *Svmptibvs Petri Rigavd.* || *M. DC. VIII.* || — In-8° parcheminé, titre rouge et noir au tome 1. [G. 2. 18].

[*Suivi de* :]

Cornvcopiæ || Ioannis Ravisii || Textoris || Epitome. || Quæ res, quibus orbis locis abundè pro || ueniant, alphabetico ordine || complectens. || Editio qvarta. || [*Marque*] || — *Lvgdvni, Svmptibvs Petri Rigavd.* || *M. DC. VIII.* ||

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

Voy. aussi le n° 10957. (Tome IV, 2e partie).

Section II

Géologie

A. — Théorie de la terre. Constitution minéralogique du globe. Périodes géologiques.

2468. — **CONTEJEAN (Ch.).** — Eléments de géologie et de paléontologie, par Ch. Contejean... Avec 467 figures intercalées dans le texte. — *Paris, Londres, Madrid, Baillière, 1874.* — Gr. in-8°. [F. 8. 16].

2469. — **CUVIER.** — Discours sur les révolutions du globe, avec des notes et un appendice, d'après les travaux récents de MM. Humboldt, Flourens, Lyell, Lindley, etc., rédigés par M. le Dr Hoefer. — *Paris, Firmin-Didot père, 1850.* — In-18 avec 4 planches. [F. 1. 3].

*2470 — [**DEZALLIER d'ARGENVILLE (Antoine-Joseph)**]. — L'histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, l'Oryctologie, qui traite des terres, des pierres, des métaux, des minéraux et autres fossiles... Enrichi de figures dessinées d'après nature. Par M***, des sociétés royales des sciences de Londres & de Montpellier. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez De Bure l'aîné,... à Saint-Paul, 1755.* — In-4° avec frontispice. — Tranches dorées. [Lv. 34. 15].

2471. — **FALSAN (A.).** — La période glacière étudiée principalement en Suisse, par A. Falsan... Avec 105 gravures dans le texte et 2 planches hors texte. — *Paris, Félix Alcan, 1889.* — In-8°. [KK. 3. 15].
Bibliothèque scientifique internationale.

2472. — **FIGUIER (Louis).** — La Terre avant le Déluge, par Louis Figuier. Ouvrage contenant 25 vues idéales des paysages de l'ancien monde, dessinées par Riou, 345 autres figures et 8 cartes géographiques coloriées. 8e édition, revue, corrigée et augmentée de 30 figures de grands animaux fossiles. — *Paris, Hachette, 1879.* — Gr. in-8°. [F. 8. 13].

2473. — **HUMBOLDT (Alexandre de).** — Mélanges de géologie et de physique générale, par Alexandre de Humboldt. Traduits par M. Ch. Galuky. — *Paris, Gide et J. Baudry, 1854.* — In-8° (le 1er sur 2). [E. 6. 4].

2474. — **KIRCHER (le P. Athanase),** *S. J.* — Athanasii Kircheri, e Soc. Iesu, Mundus subterraneus, in XII libros digestus; quo divinum subterrestris mundi opificium, mira ergasteriorum naturæ in eo distributio, verbo παντάμορφον Protei Regnum, universæ denique naturæ

majestas & divitiæ summa rerum varietate exponuntur... [*Vignette*]. *Amstelodami, apud Ioannem Janssonium et Elizeum Weyerstraten, anno CIↃ IↃC LXV.* — 2 in-fol. — Frontispice gravé. — Portraits de l'auteur et du pape Alexandre VII. — Figures. [F. 11. 6].

Vient de l'abbaye de Saint-Martin de Séez.

*2475. — **KLÉE (Frédérik).** — Le déluge, considérations historiques sur les derniers cataclysmes du globe, par Frédérik Klée. Edition française. — *Paris, V. Masson, Charpentier, 1847.* — In-12. [Lv. 37^2. 26].

2476. — **LAPPARENT (A. de).** — Traité de géologie, par A. de Lapparent. Avec 610 gravures. — *Paris, F. Savy, 1883.* — Gr. in-8°. [F. 8. 38].

2477. — **LYELL (Sir Charles).** — Manuel de géologie élémentaire, ou changements anciens de la terre et de ses habitants, tels qu'ils sont représentés par les monuments géologiques, par Sir Charles Lyell... Traduit de l'anglais, sur la 5e édition, avec le consentement et le concours de l'auteur, par M. Hugard... 5e édition, considérablement augmentée et illustrée de 750 gravures sur bois. — *Paris, Langlois et Leclercq, 1856*-[57]. — 2 in-8°. [F. 6. 2].

2478. — Mémoires de la Société géologique de France. — *Paris et Strasbourg, Berger-Levrault, 1833*-[*1837*]. — 4 in-4° (2 tomes), avec plans & cartes. [F. 9. 24].

Offerts par la Société géologique de France. Note manuscrite signée des membres du bureau.

*2479. — **PACHON (l'abbé).** — Origine des fossiles et des continents, ou nouvelle théorie de la terre, par M. l'abbé Pachon... *Paris, imp. Pillet fils aîné, 1850.* — In-12. [Lv. 37^2. 2].

2480. — **PRIEM (Fernand).** — Merveilles de la nature. La Terre avant l'apparition de l'homme. Périodes géologiques, faunes et flores fossiles, géologie régionale de la France, par Fernand Priem... *Paris, J.-B. Baillière et fils* [*s. d.* (*1893*)]. — Gr. in-8° à 2 col., avec nombreuses figures dans le texte. [II. 4. 35].

2481. — **SAINTE-CLAIRE DEVILLE (Charles).** — Coup d'œil historique sur la géologie et sur les travaux d'Elie de Beaumont. Leçons professées au Collège de France (mai-juillet 1875) par M. Ch. Sainte-Claire Deville... *Paris, G.Masson, 1878.* — In-8°. [F. 8. 36].

2482. — **SUESS (Ed.).** — La face de la Terre (Das Antlitz der Erde), par Ed. Suess,... traduit de l'allemand avec l'autorisation de l'auteur et annoté sous la direction de Emm. de Margerie, avec une préface par Marcel Bertrand... *Paris, Ar. Colin & Cie, 1897.* — 2 gr. in-8°. [Clr. 2. 19].

Tome I, avec 2 cartes en couleurs et 122 figures, dont 76 exécutées spécialement pour l'édition française.
Tome II, avec 2 cartes et 128 fig.

*2483. — **VÈNE (A.)**. — Sur la température des couches terrestres. . *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3. (III-15)].

*2484. — **ZIMMERMANN (le Dr A.)**. — Le monde avant la création de l'homme ou le berceau de l'univers. Histoire populaire de la création et des transformations du globe racontée aux gens du monde par le Dr W.-F.-A. Zimmermann, traduit de l'allemand sur la 10e édition, par MM. L. Hymans et L. Strens. Illustré de 238 gravures sur bois. — *Paris, Schulz et Thuillié ; Bruxelles, C. Muquart ; Paris, Gustave Havard, 1857.* — In-8°. [Lv. 34. 21].

B. — Géologie de différents pays.

a. — FRANCE

*2485. — **ARCHIAC (le vte d')**. — Description géologique du département de l'Aisne, par M. le Vicomte d'Archiac... *Paris, Langlois et Leclercq, 1843.* In-4°. [Lv. 33. 6].

*2486. — **COTTEAU (G.)**. — La Société géologique de France à Chambéry, à Genève et à Chamonix. La Société helvétique à Andermatt, session de 1875, par M. G. Cotteau. — *Auxerre, impr. de Gustave Perriquet, 1875.* — 24 pg. gr. in-8°. [Lv. 37². 38].

2487. — **DROUOT**. — Notices sur les gîtes de houille et les terrains des environs de Forges et de la Chapelle-sous-Dun, et sur les gîtes de manganèse et les terrains des environs de Romanèche, département de Saône-et-Loire, par M. Drouot... *Paris, impr. nationale, 1857.* — In-4° et 1 atlas gr. in-fol. de VII planches. [F. 9. 26] et [Cab. 27. 11].

*2488. — Etude géologique des terrains de la rive gauche de l'Yonne, compris dans les arrondissements d'Auxerre et de Joigny, dédiée à la Société d'agriculture de Joigny, par M. Le T... de L... *Auxerre, impr. Perriquet ; Paris, Langlois, Andriveau-Goujon, 1843.* — Gr. in-8°. [Lv. 34. 20].

Manquent les planches et cartes annoncées dans la table.

2489. — **HOMMEY (Dr Joseph)**. — *Voy. n° 11848.* [Mans. 10062].

2490. — **JACQUOT (E.)**. — Etudes géologiques sur le bassin houiller de la Sarre, [et sur les terrains qui lui sont superposés], faites en 1847, 1848 et 1850, par E. Jacquot... *Paris, impr. impériale, 1853.* — Gr. in-8° avec 3 planches & carte. [F. 6. 5].

2491. — **LAPPARENT (Albert de).** — La géologie en chemin de fer. Description géologique du bassin parisien et des régions adjacentes (Bretagne aux Vosges-Belgique à Auvergne), par A. de Lapparent. Avec une carte géologique du bassin de Paris et une carte hypsométrique, chromolithographiées, et une feuille de coupes. — *Paris, F. Savy* [*s.d.*] — In-18. [Clr. 1. 36].

*2492. — **LORY (Charles).** — Essai géologique sur le groupe de montagnes de la Grande Chartreuse, partie de l'arrondissement de Grenoble comprise entre la rive droite de l'Isère et la frontière de Savoie. — *Grenoble, impr. Maisonville, 1852.* — Gr. in-8° avec carte. [Lv. 37². 55].

*2493. — **PERROT (A.-M.).** — Courses géologiques. Localités les plus favorables pour étudier les terrains du bassin de Paris, par A.-M. Perrot. — *Paris, A. Eloffe* [*s. d.*]. — In-8° oblong avec planches en couleurs. [Lv. 37². 1].

Voyez aussi les nos 10962, 10967 et 10968, 11470, 11516, 11707, 11712, 11713, 11715, 11745, 11790 et 11791. (Tome IV, 2me partie).

b. — PAYS ÉTRANGERS

2494. — **MORGAN (Jacques de).** — Géologie de la Bohême, par J. de Morgan... avec figures, planches et quatre cartes. — *Paris, Baudry, 1882,* — Gr. in-8°. [II. 4. 19].

2495. — **PETITON (A.).** — Géologie de l'Indo-Chine, par A. Petiton... — *Paris, impr. nationale, 1895.* — In-8° avec atlas in-fol. de 8 planches. [II. 4. 42].

2496. — **VILLE (L.).** — Exploration géologique du Beni Mzab, du Sahara, et de la région des steppes de la province d'Alger, par M. Ville... *Paris, impr. nationale, 1872.* — In-4° avec planches & cartes. [F. 9. 28].

C. — Montagnes et volcans. Tremblements de terre

2497. — **BEULÉ.** — Le drame du Vésuve. — *Voy. n° 9470.* [FF. 2² 17].

2498. — **FOUQUÉ (F.).** — Les tremblements de terre, par F. Fouqué... Avec 44 figures intercalées dans le texte. — *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1888.* — In-18. [JJ. 3. 33].

2499. — — Santorin et ses éruptions, par F. Fouquet... — *Paris, G. Masson, 1879.* — Gr. in-4° avec 61 planches dont quelques-unes en couleurs. [Cab. 1. 20].

2500. — **GIRARD (Jules).** — Les soulèvements et dépressions du sol sur les côtes, par Jules Girard... *Paris, F. Savy, 1876.* — In-8° avec figures et planches. [F. 8. 35].

*2501. — **CROIZET (abbé).** — Notice sur le tremblement de terre qui s'est fait sentir dans l'Auvergne en octobre 1833. — *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3 (III-10)].

2502. — **HUMBOLDT (Alexandre de).** — Volcans des Cordillères de Quito et du Mexique, par Alexandre de Humboldt. — *Paris, Gide et J. Baudry, 1854.* — Atlas in-4° oblong de 12 cartes. [E. 6. 5].

C'est l'Atlas des « Mélanges de géologie et de Physique générale ».

D. — Géologie appliquée

*2503. — **BOUBÉE (Nérée).** — Géologie élémentaire appliquée à l'agriculture et à l'industrie, avec un dictionnaire des termes géologiques, par Nérée Boubée... 4ème édition très augmentée. — *Paris, Eloffe, naturaliste, rue de l'Ecole de Médecine* [*s. d.* (*1842*)]. — In-18 avec une planche en couleurs. [Lv. 37². 17].

*2504. — **ORBIGNY (Ch. Dessalines d') et GENTE (A.).** — Géologie appliquée aux arts et à l'agriculture, comprenant l'ensemble des révolutions du globe ; ouvrage orné de vignettes intercalées dans le texte et d'un tableau gravé sur acier représentant, par ordre chronologique, les terrains stratifiés et les principaux fossiles qui les caractérisent ; suivi d'un vocabulaire donnant la définition des termes scientifiques employés dans l'ouvrage, par MM. C. d'Orbigny et A. Gente... *Paris, A. Gente, 1851.* — In-8°. [Lv. 36². 26].

E. — Histoire naturelle des eaux. Découvertes de sources. Formation des mers. Eaux minérales. Stations de bains.

*2505. — **ALIBERT (Const.).** — Des eaux minérales dans leurs rapports avec l'économie publique, la médecine et la législation, par Alibert (Constant)... *Paris, Victor Masson, 1852.* — In-8°. [Lv. 40. 35].

*2506. — **AUBER (le docteur).** — Guide médical du baigneur à la mer, par le docteur Th.-Ch.-Emm.-Edouard Auber... *Paris, Victor Masson, 1851.* — In-18. [Lv. 56. 8].

2507. — **AUSCHER (E.-S.).** — L'art de découvrir les sources et de les capter. Avec 79 figures dessinées par l'auteur... *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1899.* — In-18. [Clr. 8². 5] et [Clr. 1. 47].

Les propriétés de l'eau. — Les eaux souterraines. — La recherche des sources et des eaux souterraines. — Le captage des eaux souterraines.

Bibliothèque des connaissances utiles.

2508. — **BACCIO (André).** — De thermis Andreæ Baccii Elpidiani, civis romani, apud Sixtum Quintum pontificem maximum medici, libri septem... In quo agitur de vniuersa aquarum natura, deq. earum differentijs omnibus, ac mistionibus cum terris, cum ignibus, cum metallis.. Demum ab ipso auctore recognitum... [*Marque*]. — *Romæ, ex typographia Iacobi Mascardi, M. DC. XXII.* — In-fol. — Titre rouge et noir. [E. 10². 17].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

*2509. — **BALLY (V.).** — Eaux thermales de Lamotte-les-Bains, arrondissement de Grenoble, par Victor Bally. *Paris, impr. de Bourgogne et Martinet* [*S. d.*]. — Pet. in-16. [Lv. 39². 94].

*2510. — **BLAU (le Dr).** — Eaux minérales ferrugineuses de St-Denis-lès-Blois. Rapport fait à la commission administrative des eaux, par le Dr Blau. — [*In fine* :] *Blois, impr. de E. Dézairs et Lecesne* [*s. d.*]. — 11 pg. in-8°. [Lv. 40. 47[16]].

2511. — **BOURDON (Isidore).** — Précis d'hydrologie médicale, ou les eaux minérales de la France, dans un ordre alphabétique, par le docteur Isidore Bourdon... *Paris, J.-B. Baillière et fils, L. Hachette & Cie, 1860.* — In-12. [E. 3. 34].

*2512. — — Guide aux eaux minérales de la France, de l'Allemagne, de la Suisse et de l'Italie, par Isid. Bourdon... *Paris, Crochard et Cie, 1837.* — In-18. [Lv. 56. 7].

2513. — — Guide aux eaux minérales de la France et de l'Allemagne, par M. Isid. Bourdon... *Paris, bureau du Journal de Santé, Baillière, Treuttel et Wurtz, 1834.* — In-12. [E. 3. 33].

*2514. — **BOUTRON et BOUDET.** — Hydrotimétrie. Nouvelle méthode pour déterminer les proportions des matières en dissolution dans les eaux de sources et de rivières, par MM. Boutron et F. Boudet. — *Paris, Victor Masson, 1856.* — In-8° avec planches. [Lv. 37². 36].

*2515. — **BUISSARD (H.).** — Des eaux thermales, salines et bromurées de la Motte-les-Bains (Isère) par M. Buissard... [*In fine* :] *Grenoble, impr. Prudhomme* [*s. d.*]. — 15 pg. in-8°. [Lv. 40. 47[19]].

*2516. — — Clinique des eaux thermales et salines de la Motte-les-Bains (Isère), par H. Buissard... juin 1843. — *Grenoble, Prudhomme, 1843.* — In-8°. [Lv. 40. 47[18]].

*2517. — **CHENU**. — Essai sur l'action thérapeutique des eaux ferrugineuses de Passy, par M. Chenu... Avec notes par M. Isid. Bourdon... 2e édit. — *Paris, Fortin, Masson et Cie... Londres, J.-B. Baillière, 1841.* — In-12. [Lv. 39². 91].

*2518. — Considérations chimiques et médicales sur l'eau de Selters ou de Seltz naturelle, comparée avec l'eau de Selters factice, par MM. Caventou, François, Gasc et Marc. Précédées d'une notice sur la fontaine, les propriétés et vertus curatives de cette eau, nouvelle édition. — *Se trouve : A l'ancien bureau central de toutes les eaux minérales naturelles de France et des pays étrangers. Paris, 1832.* — 30 pg. in-12. [Lv. 40. 47⁵].

*2519. — **DORGEVAL-DUBOUCHET (L.)**. — Guide du baigneur aux eaux thermales de La Motte-les-Bains, par L. Dorgeval-Dubouchet. — *Paris, Baillère. Lyon, chez tous les libraires, 1849.* — In-8o avec 2 planches et vue de l'établissement. [Lv. 40. 31].

*2520. — **DUPASQUIER (Gérard-Alph.)**. — Histoire chimique, médicale et topographique de l'eau minérale sulfureuse et de l'établissement thermal d'Allevard (Isère), par Alphonse Dupasquier. 2e édition, revue et augmentée... d'un mémoire sur l'action des bains de petit lait..., par le docteur Niepce... *Paris, J.-B. Baillère* ; *Lyon, Savy Jeune, 1850.* — In-18 avec planches. [Lv. 40. 38].

*2521. — Eau de la source de Lamblore, près de la Ferté-Vidame [Eure-et-Loir]. — *Mai 1846.* [*S. l. n. typ.*]. — 3 pg. in-4o lithographiées. [Lv. 34. 6].

*2522. — **GADRAT (aîné)**. — Guide du baigneur aux thermes d'Ax et Dussat. (Ariège, Pyrénées centrales), publié par Gadrat aîné. — *Foix, impr. Gadrat aîné, 1869.* — In-16. [Lv. 16. 66].

*2523. — **GERDY (Isidore-Vulfranc)**. — Etudes sur les eaux minérales d'Uriage, près Grenoble (Isère), et sur l'influence physiologique des eaux en général et les divers modes de leur emploi, par J.-Vulfranc Gerdy... *Paris, Labé, 1849.* — In-8o avec planches. [Lv. 40. 33].

*2524. — **GOIN (le Dr)**. — Mémoire sur les eaux minérales de St Alban, près Roanne, par le Dr Goin... *Roanne, impr. de Meyer et Comp., 1834.* — 40 pg. in-8o. [Lv. 40. 47¹⁶].

*2525. — Grand établissement thermal d'Enghien. Guide du baigneur. — *Paris, imprimerie Rochette, Létang & Wallon* [*s. d.*]. — In-24 avec planches. [Lv. 39². 93].

*2526. — **HERPIN (le Dr Jean-Charles)**. — Etudes médicales et statistiques sur les principales sources d'eaux minérales de France, d'Angleterre et d'Allemagne, avec des tableaux synoptiques et comparatifs d'analyses chimiques des eaux... par le Dr J.-Ch. Herpin... *Paris, Victor Masson.* [*S. d.*]. — In-18. [Lv. 40. 41].

*2527. — Inauguration des sources sulfureuses-alcalines, iodurées et bromurées de Marlioz, près d'Aix en Savoie. — *Chambéry, impr. Bachet, 1857*. — 8 pg. in-8°, avec 5 figures. [Lv. 40. 47[8]].

Extrait de l'analyse des eaux sulfureuses de Marlioz, 2e édit., 1857; par M. Bonjean, de Chambéry.

*2528. — **JAMES (Constantin)**. — Guide pratique du médecin et du malade aux eaux minérales de France et de l'étranger, et aux bains de mer, suivi d'une étude sur l'hydrothérapie et d'un traité thérapeutique des maladies pour lesquelles on conseille les eaux, par le docteur Constantin James... Quatrième édition... *Paris, Victor Masson, 1857*. — In-8° avec carte et vignettes sur acier. [Lv. 56. 9].

*2529. — **JOSLÉ**. — Essai analytique sur les eaux minérales, sulfureuses froides de la Roche-Posay, département de la Vienne. Par le docteur Joslé... *A Poitiers, de l'impr. de François Barbier, an XIII (1805)*. — 35 pg. in-8°. [Lv. 40. 47[9]].

*2530. – **LADEVÈZE (J.-E.-F.)**. — Essai sur les eaux minérales de Saint-Galmier, par J.-E.-F. Ladevèze... *Paris, chez M. Guittel, 1844*. — 35 pg. in-8°. [Lv. 40. 47[12]].

*2531. — **LE MOLT (F.)**. — Notice sur Bourbonne et ses eaux thermales, par F. Le Molt... *Librairie médicale de Gabon, à Paris ; à Montpellier, Grande-rue ; à Bourbonne, à l'établissement thermal, 1830*. — 30 pg. in-8°. [Lv. 40. 47[11]].

*2532. — **LEROY (Camille)**. — Essai statistique et médical sur les eaux minérales des environs de Grenoble, par M. Camille Leroy. — [*In fine* :] *Impr. de Prudhomme* [*s. l. n. d.*]. — 35 pg. in-8°. [Lv. 40. 47[17]].

Extrait du Bulletin de la Société de statistique du département de l'Isère.

2533. — **LE ROY-MABILLE**. — Lettres à M. Babinet sur la précipitation incessante des eaux, par leur propre poids, vers le centre de la terre, et sur les nombreux phénomènes qui en sont la conséquence. Par Le Roy-Mabille... Avec une lettre de M. Babinet à l'auteur. — *Paris, Mallet-Bachelier, 1872*. — Gr. in-8°. [II. 4. 6].

*2534. — **MAJOT (C.-M.)**. — Notice sur les eaux minérales ferrifères de Fontaine-Bonneleau (Oise), par C.-M. Majot... *Amiens, Alfred Caron, 1852*. — 22 pg. in-8°. [Lv. 40. 47[14]].

*2535. — **MAMELET (A.-F.)**. — Notice sur les propriétés physiques, chimiques et médicinales des eaux de Contrexéville (Vosges). Par A.-F. Mamelet... 2e édition. — *Bruxelles, librairie médicale française. Contrexéville, à l'établissement des eaux minérales, 1829*. — In-8°. [Lv. 40. 32].

*2536. — [**MONGIN-MONTROL**]. — Précis pratique sur les eaux de Bourbonne-les-Bains. — *A Langres, de l'impr. de Pierre Defay, 1810*. — 36 pg. in-12. [Lv. 40. 47[10]].

*2537. — Note sur les eaux minérales du Pecq, sous Saint-Germain-en-Laye. — [*Sans ind. typ*]. — Fragment pg. 261-262. — In-12. [Lv. 40. 47[9]].

*2538. — Notice sur les eaux minérales de Pougues (Nièvre). — [*In fine : impr. de N. Duclos* [*s. l. n. d.*]. — 8 pg. in-12. [Lv. 40. 47[12]].

*2539. — Notice sur les bains de mer de Boulogne [et sur l'établissement formé par A. Versial]. — *Boulogne, impr. de P. Hesse, mars 1825.* — 16 pg. gr. in-8° avec 4 plans. [Lv. 14[2]. 16].

*2540. — Notice sur les sources minérales et les bains de Kissingen, en Bavière. Règles relatives à l'usage des eaux du Rakoczy, exportées. — *A Paris ; A Kissingen, chez Bolzano frères, 1842.* — In-12. [Lv. 40. 47[5]].

*2541. — **PONTE-RÉNO (le baron de).** — L'eau. Méthode spéciale de son emploi curatif, par le baron de Ponte-Réno. — *Paris, Victor Masson, 1852.* — 80 pg. in-8°. [Lv. 40. 4].

*2542. — **REYNARD.** — Sciences et arts. Notice sur les eaux de Wisbaden et de Langen-Schwalbach ; par le citoyen Reynard... [*Sans ind. typ*]. — Fragment pg. 124 à 126. — In-12. [Lv. 40. 47[3]].

*2543. — **RIGOLLOT-DELAVACQUERIE (P.-A.).** — Allevard, son établissement thermal et ses environs. Guide du visiteur au pays d'Allevard, et du malade aux thermes de cette contrée, par P.-A. Rigollot-Delavacquerie... *Allevard, à l'établissement ; Grenoble, F. Allier ; Lyon, Savy jeune ; Paris, G. Baillière* [*s. d. (1843)*]. — In-18. [Lv. 39[2]. 92].

*2544. — **ROTUREAU (Armand).** — Etude sur les eaux minérales de Nauheim, par A. Rotureau... avec considérations et analyses chimiques, par Ad. Chatin... *Paris, Labé, 1856.* — In-12. [Lv. 40. 42].

Dédicace autographe de l'auteur.

*2545. — — Des principales eaux minérales de l'Europe, par Armand Rotureau. France. Ouvrage suivi de la législation sur les eaux minérales. — *Paris, Victor Masson, 1859.* — In-8°. [Lv. 40. 30].

*2546. — **SABATIN (G.).** — De l'action des eaux minérales, par G. Sabatin. — *Paris, chez Labé, 1839.* — 32 pg. in-8°. [Lv. 40. 47[7]].

F. — Minéralogie

a. — INTRODUCTION. HISTOIRE. DICTIONNAIRES. TRAITÉS ÉLÉMENTAIRES. PÉRIODIQUES

*2547. — **BRARD (C.-P.).** — Nouveaux élémens de minéralogie, ou manuel du minéralogiste voyageur, contenant des notions élémentaires,

la description de toutes les espèces minérales connues, avec leurs principaux usages, l'art de former des collections de minéraux, dix itinéraires minéralogiques en France, et l'explication des termes techniques, par C. P. Brard ; 2me édition, revue et considérablement augmentée. — *Paris, Méquignon-Marvis, 1824.* — In-8° avec une planche. [Lv. 56. 5].

*2548. — **BROCHANT.** — Traité élémentaire de minéralogie suivant les principes du professeur Werner, conseiller des mines de Saxe, rédigé d'après plusieurs ouvrages allemands, augmenté et accompagné de notes pour accorder sa nomenclature avec celle des autres minéralogistes français et étrangers. Par A. J. M. Brochant. . seconde édition. — *Paris, Ve Villier, 1808.* — 2 in-8° avec 18 tableaux et une planche. [Lv. 36. 14].

2549. — **HAÜY (l'abbé René-Just).** — Traité de minéralogie, par le Cen Haüy... Publié par le conseil des mines en 5 volumes dont un contient 86 planches. *De l'imprimerie De Delance. — A Paris, chez Louis, libraire, rue de Savoye, no 12 (X), 1801.* — 4 in-8° et atlas gr. in-8° oblong. [F. 6. 7].

2550. — Journal des Mines, publié par l'agence des mines de la République. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, de l'imprimerie de Du Pont, rue de la Loi, no 1232,* puis *impr. de la République, Bossange, Masson et Besson, vendémiaire an III (1796)-1815.* — 38 in-8° avec nombreuses planches. [Z. 8². 1].

Recueil de mémoires sur l'exploitation des mines et sur les sciences et les arts qui s'y rapportent; par Coquebert-Montbret, Haüy, Vauquelin, Gillet-Laumont, Baillet, Héron de Villefosse, Brochant, Tremery et Collet-Descostils..., etc.

2551. **MÉLY (Fr. de).** — Histoire des sciences. Les lapidaires de l'antiquité et du moyen-âge. Ouvrage publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique et de l'Académie des sciences, par F. de Mély. — *Paris, Ernest Leroux, 1896.* — In-4°. [Clr. 5. 7].

Tome I. — Les lapidaires chinois. — Introduction texte et traduction avec la collaboration de M. H. Courel.

« Les *lapidaires* sont les traités dans lesquels les propriétés des pierres et leurs vertus sont consignées. »

*2552. — Mémoire sur la nécessité de maintenir l'extraction du salpêtre indigène. — *Voy. no 3950.* [Lv. 41. 3. (II. 7)].

2553. — **ROSSIGNOL (Jean-P.).** — Les métaux dans l'antiquité. Origines religieuses de la métallurgie, ou les dieux de la Samothrace représentés comme métallurges d'après l'histoire et la géographie de l'Orichalque, histoire du cuivre et de ses alliages, suivie d'un appendice, sur les substances appelées électre. Par J.-P. Rossignol... *Paris, Auguste Durand, 1863.* [F. 5. 8].

b. — TRAITÉS GÉNÉRAUX ET SPÉCIAUX

2554. — **AGRICOLA (Georges) ou LANDMANN.** — Georgii Agri || colæ || De ortu & causis subterraneorum Lib. V. || De natura eorum quæ effluunt ex terra Lib. IIII. || De natura fossilium Lib. X. || De ueteribus et nouis metallis Lib. II. || Bermannus, siue de re metallica dialogus. || Interpretatio Germanica uocum rei metallicæ, || addito || indice fœcundissimo. || [*Marque*]. || — *Basileae, M. D. XLVI.* ||
[*In fine*]... *per Hieronymvm Frobenivm* || *et Nic. Episcopivm, mense septembri.* — *M. D. XLVI.* — Pet. in-fol. — Lettres ornées. — Reliure aux armes d'un archevêque. [F. 9. 7].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

*2555. — **BRARD (C.-P.).** — Manuel du minéralogiste et du géologue voyageur, par C.-P. Brard. — *De l'impr. de Feurgeray. A Paris, chez l'auteur, rue St Denis, 33, et Maradan. An XIII. 1805.* — In-12. [Lv. 56. 4].

2556. — **CÆSIUS (le P. Bernard),** *S. J.* — Mineralogia, sive natvralis philosophiæ thesavri, in qvibvs metallicæ concretionis medicatorumque fossilium miracula, terrarum pretium, colorum & pigmentorum apparatus, concretorum succorum virtus, lapidum atque gemmarum dignitas continentur. Hos publici iuris fecit R. P. Bernardus Cæsivs Mutinensis, e Societate Iesv... [*Marque*]. — *Lvgdvni, sumptib. Iacobi et Petri Prost. M. DC. XXXVI.* — In-fol. — Titre rouge et noir. [F. 10. 7].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

*2557. — [Caractères extérieurs des minéraux. Album in-4° de 18 tableaux & une planche pour l'étude des minéraux. [*S. ind. typ.*] [Lv. 36². 33].

2558. — **CHEMIN (O.) et VERDIER (F.).** — La houille et ses dérivés, par O. Chemin... et F. Verdier... *Paris, maison Quantin* [*s. d.*]. — In-8° avec figures. [JJ. 3. 20].

Bibliothèque des sciences et de l'industrie.

*2559. — **DELIUS (Christ.-Fr.).** — Traité sur la science de l'exploitation des mines; par théorie et pratique, avec un discours sur les principes des finances. Fait pour l'Académie Impériale & Royale de Schemnitz, par Christophe François Delius... Traduit en français par M. Schreiber... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, de l'imprimerie de Philippe-Denys Pierres... 1778.* — 2 in-4° avec 25 planches. [Lv. 34. 12].

*2560. — **GALLITZIN (Dimitri A.).** — Traité ou description abrégée des minéraux présentés à l'Académie impériale et royale de Sciences et Belles-Lettres de Bruxelles, par le Prince Gallitzin... Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur même. — *Neuwied sur le Rhin, chez la Société typographique, 1794.* — In-4°. [Lv. 36. 11].

2561. — **GIRARDIN (J.-P.-L.) et LECOQ (H.).** — Elémens de minéralogie appliquée aux sciences chimiques. Ouvrage basé sur la méthode de M. Berzélius, contenant l'histoire naturelle et métallurgique des substances minérales, leurs applications à la pharmacie, à la médecine et à l'économie domestique ; suivi d'un précis élémentaire de géognosie, par J. Girardin et H. Lecoq... *Paris, Thomine, 1826.* — 2 in-8° avec planches. [II. 1². 8].

2562. — **LAPPARENT (Albert de).** — Précis de minéralogie, par A. de Lapparent... 2e édition, revue et corrigée. Avec 335 gravures dans le texte et une planche chromolithographiée. — *Paris, F. Savy, 1894.* — In-18. [Clr. 1. 32].

2563. — — Cours de minéralogie, par A. de Lapparent. Avec 519 gravures dans le texte et une planche chromolithographiée. — *Paris, F. Savy, 1884.* — Gr. in-8°. [F. 8. 37].

2564. — **LESCHEVIN (P.-X.).** — Table analytique des matières contenues dans les XXVIII premiers volumes du Journal des Mines... par M. P.-X. Leschevin... *Paris, Bossange et Masson, 1813.* — In-8°. [Z. 8². 1].

Manque le second volume, paru en 1821.

2565. — **ODOLANT-DESNOS (Jos.).** — Précis de minéralogie moderne donnant la connaissance de la structure, la nature, les caractères et la classification des minéraux, avec la description et l'histoire naturelle de chacune de leurs espèces, précédé d'une introduction historique et suivi d'une biographie, d'une bibliographie et d'un vocabulaire formant table synonymique. Orné de [2] planches, par J. Odolant-Desnos... *Paris, au bureau de l'encyclopédie portative, 1828.* — Gr. in-8°. [F. 6. 6].

C. — MINÉRAUX DE DIFFÉRENTS PAYS.

2566. — **BOULANGER.** — Description du bassin houiller de Decize (Nièvre) faite en 1845 et revue en 1848 par M. Boulanger... *Paris, imp. Vve Dondey-Dupré* [*s. d.*]. — Atlas gr. in-fol. de 6 planches. [Cab. 27. 10].

Manque le texte de l'ouvrage.

*2567. — **COLLINI.** — Journal d'un voyage qui contient différentes observations minéralogiques, particulièrement sur les agates et le basalte, avec un détail sur la manière de travailler les agates, par M. Collini... [*Fleur. typ.*]. — *A Mannheim, chez C.-F. Schwan, 1776.* — In-8° avec 15 planches. [Lv. 36². 22].

2568. — Etudes de gîtes minéraux publiées par les soins de l'Administration des mines.

1° **Baudin.** — Description historique, géologique et topographique du bassin houiller de Brassac (départements du Puy-de-Dôme et de la Haute-Loire), par M. Baudin... — *Paris, imp. nationale, 1851.* — Atlas gr. in-fol. de 26 pg. [Cab. 27. 9].

2° **Boulanger.** — Description du Bassin houiller de Decize (Nièvre), faite en 1845 et revue en 1848, par M. Boulanger... *Paris, impr. de Ve Dondey-Dupré* [s. d.]. — 6 planches gr. in-fol. sans texte. [Cab. 27. 10].

3° **Drouot.** — Notice sur les gîtes de houille et les terrains des environs de Forges et de La Chapelle-sous-Dun et sur les gîtes de manganèse et les terrains des environs de Romanèche (départ. de Saône-et-Loire), par M. Drouot... — *Paris, imp. impériale, 1857.* — In-4° de texte & atlas, in-fol. de 7 planches. [F. 9. 26] et [Cab 27. 12].

4° **Garella.** — Etude du bassin houiller de Graissesac (Hérault), faite en 1838, par Napoléon Garella... *Paris, imp. de Ve Dondey-Dupré, 1843.* — In-4° de texte et atlas in-fol. de 11 planches. [H. 4². 20] et [Cab. 27. 12].

2569. — **GARELLA (Napoléon).** — Etudes de gîtes minéraux, publiées par les soins de l'administration des mines. [Etude du bassin houiller de Graissessac (Hérault), faite en 1838, par Napoléon Garella]. — *Paris, impr. Vve Dondey-Dupré, 1843.* — Gr. in-4° et atlas gr. in-fol. de 11 planches. [H. 4². 20] et [Cab. 27. 12].

2570. — **MANÈS (W.).** — Etudes de gîtes minéraux, publiés par les soins de l'administration des mines. [Mémoire sur les bassins houillers de Saône-et-Loire]. — *Paris, imp. de Mme Vve Dondey-Dupré, 1844.* — In-4°, texte, et atlas gr. in-fol. de 21 pl. [F. 9. 27]. et [Cab. 22. 2].

Voy. aussi les nos 10784, 10966 & 11517. (Tome IV, 2me partie).

d. — MÉTALLURGIE

2571.— **AGRICOLA (G.) ou LANDMANN.**— Georgii Agricolæ || De re metallica libri XII. || qvi || bus officia, instrumenta, machinæ, ac omnia deni || que ad metallicam spectantia, non modò luculentissimè describuntur, sed et || per effigies, suis locis insertas, adiunctis latinis, germanicisq; appela || tionibus ita ob oculos ponuntur, ut clarius tradi non possint. || Eivsdem || de animantibvs svbterraneis liber, || ab avtore || recognitus... [*Marque*]. — *Basileae, M. D. LXI.* || . — [*In fine*]... *in officina, Frobeniana, per* || *Hier. Frobenivm & Nic. Episcopivm*... — In-fol. — Nombreuses figures. — Lettres ornées. [F. 9. 6].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

*2572. — **CHLADNI.** — Réflexions sur l'origine de diverses masses de fer natif... *Voy. n° 3949.* [Lv. 41. 3. (I-1)].

2573. — **HÉRON DE VILLEFOSSE (le b[on] Ant.-Marie de).** — De la richesse minérale Considérations sur les mines, usines et salines des différents états et particulièrement du royaume de Westphalie... Par A.-M. Héron de Villefosse... *Paris, de l'imprimerie de Lévrault, 1810.* — 3 in-4° avec atlas, gr. in-fol. de 63 planches et carte de Westphalie. [F. 6. 13]. et [Cab. 22. 26].

*2574. — **[THÉSUT DE VINCY].** — Lettres sur la minéralogie et la métallurgie pratiques. Traduit de l'anglois par M. Diederick-Wessel-Linden... *Paris, Durand, Pissot, 1752.* — In-12. [Lv. 37. 10].

e. — INDUSTRIE ARDOISIÈRE

2575. — **SMYERS (L.).** — Essai sur l'état actuel de l'industrie ardoisière en France et en Angleterre, suivi de quelques observations pratiques sur la formation du schiste ardoisier, par L. Smyers J[ne]. — *Paris, Poulet-Malassis & de Broise, 1858.* — Pet. in-8°. [H. 1. 45].

Ecrit aux ardoisières de St-Léonard-des-Bois (Sarthe).

G. — Paléontologie

a. — COLLECTIONS DE FOSSILES

*2576. — **BARRUEL.** — Réponse aux principaux écrits qui ont paru sur le fossile humain trouvé près Moret. *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3. (III. 6)].

*2577. — — Notice sur le fossile humain trouvé près Moret... (Jura). — *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3. (III-7)].

*2578. — **PAYEN, CHEVALLIER, JULIA-FONTENELLE.** — Encore un mot sur le fossile, ou examen de la réponse de M. Barruel. *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3. (III-5)].

*2579. — **BERTRAND (J.-E.).** — Recueil de divers traités sur l'histoire naturelle de la terre et des fossiles, par M. E. Bertrand. [*Fleur. typ.*] *A Avignon, chez Louis Chambeau..., près les R. R. P. P. Jésuites, 1766.* — In-4° avec frontispice. [Lv. 35. 3].

*2580. — **BLAINVILLE (H. de).** — Sur les ichthyolites ou les poissons fossiles, par M. de Blainville. Article extrait du nouveau dictionnaire d'histoire naturelle, vol. XXVIII. — [*Paris*], *de l'impr. d'Abel Lanoë, 1818.* — In-8°. [Lv. 56. 18].

*2581. — **ELOFFE (Arthur)**. — Les édentés fossiles. Glyptodon et schistopleurum. *Voy. n° 2785.* [Lv. 41. 4. (3)].

2582. — **GAUDRY (Albert)**. — Les enchaînements du monde animal dans les temps géologiques. Fossiles primaires, par Albert Gaudry... Avec 285 gravures dans le texte d'après les dessins de Formant. — *Paris, G. Masson, 1883.* — Gr. in-8°. [KK. 3². 34].

2583. — — Les enchaînements du monde animal dans les temps géologiques. Fossiles secondaires, par Albert Gaudry... Avec 403 gravures dans le texte d'après les dessins de Formant. — *Paris, G. Masson, 1890.* — In-8°. [KK. 3². 35].

2584. — — Les enchaînements du monde animal dans les temps géologiques. Mammifères tertiaires, par Albert Gaudry... Avec 312 gravures dans le texte, d'après les dessins de Formant. Nouveau tirage conforme à l'édition de 1878. — *Paris, G. Masson* [*s. d.* (*1895*)]. — Gr. in-8°. [KK. 3². 33].

2585. — — Essai de paléontologie philosophique. Ouvrage faisant suite aux enchaînements du monde animal dans les temps géologiques... par Albert Gaudry... Avec 204 gravures dans le texte. — *Paris, Masson et Cie, 1896.* — Gr. in-8°. [Clr. 3. 16].

2586. — **ORBIGNY (Alcide Dessalines d')**. — Cours élémentaire de paléontologie et de géologie stratigraphiques, par M. Alcide d'Orbigny... Vignettes gravées en relief et sur cuivre par M. E. Salle. — *Paris, V. Masson, 1849.* — 3 in-18. (2 tomes) et atlas pet. in-fol. [F. 6. 4].

*2587. — — Prodrome de paléontologie stratigraphique universelle des animaux mollusques et rayonnés, faisant suite au cours élémentaire de paléontologie et de géologie stratigraphiques, par M. Alcide d'Orbigny... *Paris, Victor Masson, 1850.* — 3 in-18. [Lv. 37. 15].

*2588. — — Mollusques vivants et fossiles, par Alcide d'Orbigny... contenant : 1° une étude générale des mollusques... ; 2° la monographie complète des céphalopodes acétabulifères... *Paris, Adolphe Delahays, 1855.* — In-8° avec planches. [Lv. 36. 7].

*2589. — — Paléontologie des coquilles et des mollusques, par Alcide d'Orbigny... *Paris, Ad. Delahays, 1855.* — In-8° avec 53 planches. [Lv. 36. 6].

Manquent les planches 8, 38, 39, 40.

2590. — **PICTET (Fr.-Jules)**. — Traité de paléontologie, ou Histoire naturelle des animaux fossiles considérés dans leurs rapports zoologiques et géologiques, par F.-J. Pictet... 2e édition revue, corrigée et considérablement augmentée, accompagnée d'un atlas de 110 planches gr. in-4°. — *Paris, Londres, New-York, Madrid, Baillière, 1853-1857.* — 4 in-8° et 1 atlas in-4°. [F. 6. 1].



*2591. — **PRÉVOST (Constant).** — Formation, fossile... *Voy. nº 2785.* [Lv. 41. 4⁵].

2592. — **RENAULT (B.).** — Les plantes fossiles, par B. Renault... Avec figures intercalées dans le texte. — *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1888.* — In-18. [JJ. 3. 28].

*2593. — **RIVIÈRE (Emile).** — Association française pour l'avancement des sciences. Congrès de Montpellier, 1879. — *Paris, au secrétariat de l'association.* — 8 et 6 pg. gr. in-8º. [Lv. 39². 99 (*bis & ter*)].

1º Le pliocène de Castel d'Appio en Italie, nomenclature des fossiles qu'il renferme (Séance du 3 septembre 1879).

2º De quelques hyperostoses de poissons trouvées dans les grottes quaternaires de Menton en Italie. (Séance du 30 août 1879).

*2594. — Sur le galvanisme naturel des fossiles... Extraits de deux ouvrages publiés en France et en Allemagne. Pour servir de réponse à deux articles sur le charlatanisme des savans ; articles insérés depuis quelques mois, dans le Mercure de France, d'après un journaliste de Halle. [*S. ind. typ.*]. — Fragment pg. 40 à 51. — In-16. [Lv. 39¹. 64¹¹].

b. — FOSSILES DE DIFFÉRENTS PAYS.

2596. — **ARCHIAC (A. d').** — Recueil de rapports sur les progrès des lettres et des sciences en France (tome VIII). Paléontologie de la France, par A. d'Archiac... *Paris, impr. impériale, 1868.* — Gr. in-8º. [E. 7. 8].

*2597. — **GRAS (Albin).** — Catalogue des corps organisés fossiles qui se rencontrent dans le département de l'Isère, par M. Albin Gras. — *Grenoble, impr. Maisonville, 1852.* — In-8º avec 4 planches. [Lv. 37². 52].

*2598. — — Description des oursins fossiles du département de l'Isère, précédée de notions élémentaires sur l'organisation et la glossologie de cette classe de zoophytes, et suivie d'une notice géologique sur les divers terrains de l'Isère. Ouvrage orné de 6 planches représentant 45 espèces nouvelles ou non encore figurées, par M. Albin Gras... *Grenoble, Ch. Vellot & Cie ; Paris, Victor Masson, 1848.* — In-8º. [Lv. 37². 51].

2599. — **LA MARCK (de).** — Recueil de planches des coquilles fossiles des environs de Paris, par M. de La Marck avec leurs explications. On y a joint deux planches des lymnées fossiles et autres coquilles qui les accompagnent, des environs de Paris, par M. Brard. Ensemble 30 planches gravées en taille douce. — *Paris & Amsterdam, G. Dufour et d'Ocagne, 1823.* — In-fol. [F. 9. 29].

Section III

Botanique

A. — Histoire. Dictionnaires. Traités élémentaires.

2600. — **BRISSEAU (M.-Ch.-Fr.) et SUE (P.).** — Histoire naturelle, générale et particulière des plantes. Ouvrage faisant suite aux œuvres de Leclerc de Buffon... Traité d'anatomie et de physiologie végétales... Par C.-F. Brisseau-Mirbel... *A Paris, de l'impr. de F. Dufart, an X.* — 18 in-8° avec figures. [F. 3. 3].

2601. — **BULLIARD.** — Dictionnaire élémentaire de botanique, ou exposition par ordre alphabétique des préceptes de la botanique et de tous les termes, tant françois que latins, consacrés à l'étude de cette science, par Bulliard. 3me édition revue & corrigée... *Paris, Leblanc, 1812.* — In-fol. avec figures coloriées dessinées par Bulliard. [F. 10. 17].

*2602. — **GERMAIN de SAINT-PIERRE (E.).** — Guide du botaniste ou conseils pratiques sur l'étude de la botanique... accompagnés d'un traité élémentaire des propriétés et usages économiques des plantes... et d'un dictionnaire raisonné des mots techniques français et latins, employés dans les ouvrages d'organographie végétale et de botanique descriptive, par E. Germain de Saint-Pierre... *A Paris, Victor Masson. 1852.* — 2 in-18. [Lv. 37. 2].

*2603. — **JUSSIEU (Adrien de).** — Cours élémentaire d'histoire naturelle à l'usage des lycées, collèges, séminaires et maisons d'éducation, par MM. Milne-Edwards, A. de Jussieu et F.-S. Beudant. Botanique par M. Adrien de Jussieu... 5me édition. Ouvrage accompagné de 812 figures [et de tableaux hors texte]. — *Paris, Langlois et Leclercq, Victor Masson, 1852.* — In-18. [Lv. 37. 1].

*2604. — **LE MAOUT (Emmanuel).** — Leçons élémentaires de botanique fondées sur l'analyse de 50 plantes vulgaires et formant un traité complet d'organographie et de physiologie végétale... par M. Emm. Le Maout... *Paris, Fortin, Masson & Cie, Langlois et Leclercq* [*s. d.* (*1844*)]. — 2 in-8°. [Lv. 36. 9].

2605. — **POIRET (J.-L.-M.).** — Leçons de Flore. Cours complet de botanique, explication de tous les systèmes, introduction à l'étude des plantes, par J.-L.-M. Poiret... Suivi d'une Iconographie végétale en

56 planches coloriées offrant près de mille objets, par P.-J.-F. Turpin. Ouvrage entièrement neuf. — *Paris, C.-L.-F. Panckoucke, 1819-20.* — 2 in-8° (3 tomes). [F. 5. 4].

L'Essai d'une Iconographie forme le 2me volume, mais les planches sont reliées à la suite du 1er volume.

2606. — **RICHARD (Louis-Claude.).** — Démonstrations botaniques, ou analyse du fruit considéré en général, par M. Louis-Claude Richard,... publiées par Henri-Aug. Duval (d'Alençon). -- *Paris, Gabon & Cie, 1808.* In-12. [L. 2. 40].

B. — Géographie et Philosophie botaniques. Anatomie, Physiologie et biologie végétales

*2607. — **LECOQ (Henri).** — La vie des fleurs, par Henri Lecoq.... *Paris, Hachette, 1861.* — In-16. [Lv. 37. 16].

Dédicace autographe de l'auteur.

2608. — **PIZON (Antoine).** — Anatomie et physiologie végétales, suivies de l'étude des principales familles et des fermentations, par Antoine Pizon... Avec 601 fig. dans le texte. — *Paris, Octave Doin, 1902.* — In 8°. [Mans. 10043].

Ouvrage conforme aux programmes des baccalauréats classique et moderne, de l'Institut agronomique, des Ecoles nationales d'agriculture, des Ecoles vétérinaires et de l'Ecole navale.

2609. — **SAPORTA (G. de) et MARION (A.-F.).** — L'évolution du règne végétal. Les phanérogames, par G. de Saporta... et A.-F. Marion... Ouvrage illustré de 136 figures dans le texte. — *Paris, Félix Alcan, 1885.* — 2 in-8°. [KK. 3. 9].

Bibliothèque scientifique internationale.

2610. — **SENEBIER (Jean).** — Physiologie végétale, contenant une description des organes des plantes et une exposition de phénomènes produits par leur organisation, par Jean Senebier... *A Genève, chez J.-J. Paschoud, libraire* [*an*] *8.* — 5 in-8°. [F. 5. 2].

2611. — **VUILLEMIN (Paul).** — La biologie végétale, par Paul Vuillemin... Avec 82 figures intercalées dans le texte. — *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1888.* — In-18. [JJ. 3. 25].

Voy. aussi le n° 2600 et les nos 11686, 11690, 11694, 11698, 11700, 11702, 11703. (Tome IV, 2e partie).

C. — Systèmes de botanique

2612. — **POIRET (J.-L.).** — Leçons de Flore. — *Voy. N° 2605.* [F. 5. 4].

2613. — **RAY (Jean),** *en lat. Raius.* — Methodus plantarum nova, brevitatis et perspicuitatis causa synoptice in tabulis exhibita ; cum notis generum tum summorum, tum subalternorum characteristicis... autore Joanne Raio... *Londini, impensis Henrici Failborne & Joannis Kersey ad insigne Rosæ in cœmeterio D. Pauli, M. DC. LXXXII.* — Petit in-16. — Frontispice gravé. [KK. 1. 67].

2614. — **VENTENAT (Etienne P.).** — Tableau du règne végétal selon la méthode de Jussieu, par E.-P. Ventenat... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, de l'impr. de J. Drisonnier, an VII.* — 4 in-8° avec planches au 4eme. [F. 5. 3].

D. — Histoire générale des plantes, des arbres, etc.

*2615. — **CHOMEL (J.-B.).** — Abrégé de l'histoire des plantes usuelles ; dans lequel on donne leurs noms différens, tant françois que latins ; la manière de s'en servir ; la dose, & les principales compositions de pharmacie, dans lesquelles on les emploie. Par feu Pierre-Jean-Bapt. Chomel... Nouvelle édition [donnée par le fils de l'auteur] corrigée et augmentée. — *Paris, Nyon... à l'Occasion, 1761.* — 3 in-12 avec portrait de l'auteur. [Lv. 37². 4].

2616. — **DODART (Denis).** — Mémoires pour servir à l'histoire des plantes, dressez par M. Dodart... 2me édition revûë et corrigée. [*Armes de France*]. — *A Paris, de l'impr. royale. M. DC. LXXIX.* — In-12. [II. 1. 11].

2617. — **FUCHS (Léonard).** — De Historia Stir || pivm Commentarii insignes, ma || ximis impensis et vigiliis ela || borati, adiectis earvndem vivis plvsqvam || quingentis imaginibus, nunquam antea ad naturæ imitationem artificiosius effi || ctis & expressis, Leonharto Fvchsio medico hac || nostra ætate longè clarissimo, autore. || Regiones peregrinas pleriq3, alij alias, sumptu ingenti, studio indefesso, nec sine discrimine uitæ non || nunquam, adierunt, ut simplicium materiæ cognoscendæ facultatem compararent sibi : || eam tibi materiam uniuersam summo & impensarum & temporis compendio, || procul discrimine omni, tanquam in uiuo iucundissimoq3 uiridario, || magna cum uoluptate, hinc cognoscere licebit. || Accessit ijs succincta admodum uocum difficilium & obscurarum || passim in hoc opere occurrentium explicatio. || Vnà cum

quadruplici indice, quorum primus quidem stirpium nomencla || turas græcas, alter latinas, tertius officinis seplasiariorum & || herbarijs usitatas, quartus germanicas continebit. || [*Marque*] || Cautum præterea est inuictissimi Caroli Imperatoris decreto, ne quis || alius impunè usquam locorum hos de stirpium historia com || mentarios excudat, iuxta tenorem priuilegij || antè à nobis euulgati. || — *Basileæ, in officina Isingriniana,* || *Anno Christi M. D. XLII.* || — In-fol. Portrait en pied de L. Fusch, au verso du titre. — Après le dernier feuillet, portraits de Heinricus Füllmaurer et Albertus Weber, « pictores operis » et celui de Ditus Rodolph Speckle « scvlptor ». — Nombreuses planches dont la moitié peintes à la main. [F. 11. 3].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

2618. — **JOLYCLERC (Nicolas).** — Phytologie universelle, ou Histoire naturelle et méthodique des plantes, de leurs propriétés, de leurs vertus et de leur culture, par N. Jolyclerc... *Paris, Gueffier, Lamy, Croullebois, de l'impr. d'Hacquart, an VII.* — 8 in-8° (5 tomes) avec nombreuses planches. [F. 3. 5].

2619. — **JONSTON (Jean).** — Johannis Jonstoni... Notitia regni vegetabilis, seu plantarum à veteribus observatarum, cum synonymis græcis et latinis... [*Fleur. typ.*]. — *Lipsiæ, sumptibus Viti Jacobi Trescheri, bibliop. Uratisl. typis Christ. Michaelis. Anno MDCLXI.* — Pet. in-12. — Titre rouge et noir. [KK. 1. 68].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.
A appartenu à « Barat, médecin, 1663, ».

2620. — **LAVERGNE (Gaston).** — Contribution à l'histoire des Orobanches. Etude des espèces vivant sur les plantes cultivées. Traitements et procédés culturaux contre ces parasites, par Gaston Lavergne... Avec 12 figures dans le texte et deux chromolithographies. — *Bordeaux, Féret ; Montpellier, C. Coulet, 1893.* — 73 pg. in-8°. [E. 11 sb. 41].

2621. — **WEINMANN (Jean).** — Phytanthoza iconographia, sive conspectus aliquot millium, tam indigenarum quam exoticarum,... ex quatuor mundi partibus,... à Ioanne Guilielmo Weinmanno... collectarum, plantarum, arborum, fruticum, florum, fructuum, fungorum, etc... æri incisæ... vivis coloribus & iconibus... excusæ... per Barthol. Seuterum, Ioan. Eliam Ridengerum et Ioan. Iac. Haidium... quorum denominationes, characteres, genera, species, & descriptiones... latino & germanico idiomate sincerè explicantur à D. Ioan. Georgio Nicol. Dieterico, sacræ Cæsareæ ac Regiæ cathol. majest. consiliario... [et a A.C. Bielero]. — *Apud prænominatos pict. & chalcogr. Augustæ venum prostat, quorum sumtibus imprimebatur Ratisbonæ per Hieronymum Lenzium. 1737-1745.* — 6 in-fol., dont 2 de texte et 4 renfermant 1025 planches coloriées. — 3 frontispices en couleur au 1er vol. : Portraits de Weinmann et de Bieler. — Titre rouge et noir. — Tranches dorées. [F. 11. 2].

E. — Recueils de figures des plantes et des fleurs

*2622. — Herbier de M. de Liesville. — 2 forts cartons in-fol. [Lv. 33. 9].
Plantes en mauvais état.

2623. — **LA BILLARDIÈRE (J.-J. Houtou de).** — [Decades quintæ]. Icones plantarum Syriæ rariorum, descriptionibus et observationibus illustratæ. Autore Jacobo-Juliano La Billardière. — *Lutetiæ Parisiorum, impensis autoris, et prostat venalis apud Prevost, Augustinorum ripâ...* [*Ex typ. dominæ Huzard*], *1791-1812*. — In-4° avec 50 planches. [F. 9. 31].

2624. — **TURPIN (Pierre-Jean-Franç.).** — Essai d'une iconographie élémentaire et philosophique des végétaux, avec un texte explicatif... *Voy. Poiret : Cours complet de Botanique. Tome III. N° 2605.* [F. 5. 4].
Voyez aussi Plantes marines, n°ˢ 2657, 2658 et n° 11687.

F. — Plantes ou flores de différents pays

a. — EUROPE

2625. — **BOISTEL (A.).** — Nouvelle flore des lichens pour la détermination facile des espèces sans microscope et sans réactifs. Avec 1178 fig. inédites dessinées d'après nature par l'auteur, représentant toutes les espèces de France et les espèces communes d'Europe. Par A. Boistel... *Paris, Paul Dupont* [*s. d.*]. — In-18. [Clr. 1. 35].
Suite à la Nouvelle Flore de MM. G. Bonnier et de Layens.

2626. — **BONNIER (G.) et LAYENS (Georges de).** — La végétation de la France. Ouvrage publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique. — I. Tableaux synoptiques des plantes vasculaires de la Flore de la France, par Gaston Bonnier... et Georges de Layens... 5289 fig. représentant les caractères de toutes les espèces qui sont décrites sans mots techniques, et une carte des régions de la France. — *Paris, Paul Dupont* [*s. d.*]. — In-8°. [KK. 3. 53].

*2627. — **CARRIÈRE (E.-A.).** — Traité général des conifères, ou description de toutes les espèces & variétés de ce genre aujourd'hui connues, avec leur synonymie, l'indication des procédés de culture & de multiplication qu'il convient de leur appliquer, par Elie-Abel Carrière... Nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par l'auteur. — *Paris, chez l'auteur, 53, rue de Buffon, 1855.* — In-8°. [Lv. 36. 15].



2628. — — *Même ouvrage*. Nouvelle édition, revue, corrigée & considérablement augmentée par l'auteur. *1867*. — 2 in-8°. [KK. 3. 31].

2629. — **GILLET (Claude-Casimir) et MAGNE (Jean-Henri).** — Nouvelle Flore française. Descriptions succinctes et rangées par tableaux dichotomiques des plantes qui croissent spontanément en France, et de celles qu'on y cultive en grand; avec l'indication de leurs propriétés et de leurs usages... Ouvrage suivi d'une Table générale des espèces et de leurs synonymes, par MM. Gillet & J.-H. Magne. 5e édition, revue et corrigée. — *Paris, Garnier frères, 1883*. — In-18. [F. 1. 4].

*2630. — [**NICOLAS DE VILLE??**]. — Histoire des plantes de l'Europe, & des plus usitées qui viennent d'Asie, d'Afrique & d'Amérique... avec un abrégé de leurs qualités & de leurs vertus spécifiques... rangée suivant l'ordre du Pinax de Gaspard Bauhin. [*Fleur. typ.*]. — *A Lyon, chez Pierre Duplain, l'ainé, rue Mercière, 1766*. — 2 in-12. [Lv. 37. 11].

2631. — **HUSNOT (Pierre-Tranquille)**, *né à Cahan (Orne)*. — Flore analytique et descriptive des mousses du Nord-Ouest (environs de Paris, Normandie, Bretagne, Anjou, Maine), accompagnée d'une description des organes de la végétation et de la reproduction des mousses. Avec échantillons intercalés dans le texte et deux planches lithographiées, par T. Husnot. — *Paris, F. Savy; Cahan (Orne), chez l'auteur* [*s. d.* *1873*]. — In-8°. [L. 4. 15].

Couronné par l'Académie de Rouen.

*2632. — **LAMOTTE (Martial).** — Catalogue des plantes vasculaires de l'Europe centrale, comprenant la France, la Suisse, l'Allemagne, par Martial Lamotte. — *Paris et Londres, J.-B. et H. Baillière, 1847*. — In-8°. [Lv. 37² 56].

*2633. — **LEFÉBURE (Louis-Henri).** — Flore de Paris, genera et species, ou première application faite du nouveau système floral aux plantes vivantes. — *Paris, impr. Casimir, 1835*. — In-8°. [Lv. 36². 18].

*2634. — **LE MAOUT (Emman.) et DECAISNE.** — Flore élémentaire des jardins et des champs, accompagnée de clefs analytiques conduisant promptement à la détermination des familles et des genres... par Emmanuel Le Maout... et J. Decaisne... *Paris, Duracq, 1855*. — 2 in-18. [Lv. 37. 5].

*2635. — **LESSON (René).** — Flore rochefortine ou description des plantes qui croissent spontanément ou qui sont naturalisées aux environs de la ville de Rochefort, par R.-P. Lesson... Ouvrage principalement destiné aux élèves de l'Ecole spéciale de Médecine de la marine. — *Rochefort, chez l'éditeur, 1835*. — In-8°. [Lv. 36². 2].

*2636. — **LOISELEUR-DESLONGCHAMPS.** — Flora Gallica, seu enumeratio plantarum in Gallia spontè nascentium, auctore J.-L.-A. Loiseleur-

Deslongchamps... *Lutetiæ, apud auctorem viâ vulgo de Jouy, n° 8... ex typis Math. Migneret, 1806.* — In-12 avec planches. [Lv. 37². 6].

*2637. — **MÉRAT (Fr.-Victor).** — Nouvelle flore des environs de Paris, suivant le système sexuel de Linnée, avec l'indication des vertus des plantes usitées en médecine, des détails sur leur emploi pharmaceutique, etc., par F.-V. Mérat... *Paris, Méquignon-Marvis... de l'impr. de Crapelet, 1812.* — In-8°. [Lv. 36². 21].

2638. — **MUTEL (A.).** — Flore française destinée aux herborisations, ou description des plantes croissant naturellement en France, ou cultivées pour l'usage de l'homme et des animaux, avec l'analyse des genres, et leur tableau d'après le système de Linné. Ornée de planches représentant les caractères de 550 espèces critiques, par A. Mutel. — *Paris et Strasbourg, F.-G. Levrault, 1834* [-*36*]. — 3 in-18 (les 3 premiers) et 3 atlas in-18 oblong. [F. 5. 5].

*2639. — — Flore du Dauphiné ou description succincte des plantes croissant en Dauphiné ou cultivées pour l'usage de l'homme et des animaux, avec l'analyse des genres & leur tableau d'après le système de Linnée; par feu A. Mutel... 2e édition, entièrement refondue. — *Grenoble, Ch. Vellot & Cie, 1848-1849.* — In-18 carré (2 parties ; la 2me par A. B***). [Lv. 37. 6].

2640. — **RAY (Jean).** — Catalogus plantarum circa Cantabrigiam nascentium : in quo exhibentur quotquot hactenus inventæ sunt, quæ vel sponte proveniunt, vel in agris seruntur ; unà cum synonymis selectioribus, locis natalibus & observationibus quibusdam oppido raris... *Cantabrigiæ, excudebat Joan Field... impensis Gulielmi Nealand... 1660.* In-12 (2 tomes) relié avec blason. [KK. 1. 66].

2641. — **REY-PAILHADE (C. de).** — Les fougères de France, par C. de Rey-Pailhade. — Appréciation de M. Clos. — 56 planches... contenant 193 dessins. — *Paris, Paul Dupont* [*s. d.* (*1893*)]. — Gr. in-8°. [Clr. 3. 4].

2642. — [**SHERARD ou SHERWOOD (Will.)**]. — Schola botanica, sive Catalogus plantarum, quas ab aliquot annis in Horto Regio Parisiensi studiosis indigitavit vir clar. Jos. Pitton Tournefort, D.M. ut et Pauli Hermanni P.P. Paradisi Batavi Prodromus, in quo plantæ rariores omnes, in Batavorum hortis hactenus cultæ... recensentur, edente in lucem S. W. A. [*Fleur. typ.*]. — *Amstelædami, apud Henricum Wetstenium, CIↃ IↃC XIC.* — Pet. in-12. — Titre rouge et noir. [KK. 1. 65].

Voyez aussi les nos 10762 et 10763. (Tome IV, 1re partie). — 10958 à 10960, 10964 et 10965, 11684, 11685, 11686, 11688, 11689, 11690, 11694, 11698, 11700 à 11702, 11704, 11705, 11714, 11760. (Tome IV, 2me partie).

b. — PAYS DIVERS

2643. — **BONNET et BARATTE.** — Catalogue raisonné des plantes vasculaires de la Tunisie, par Ed. Bonnet et G. Baratte... In-8°. [Ann. Lv.] et [Clr. 3². 14].

Voy. Exploration scientifique de la Tunisie.

*2644. — **BRUNET (Ov.).** — Catalogue des végétaux ligneux du Canada, pour servir à l'intelligence des collections de bois économiques envoyées à l'exposition universelle de Paris, 1867, par l'abbé Ovide Brunet... *Québec, C. Darveau, 1867.* — In-8°. [Lv. 36². 13].

2645.* — **COSSON et KRALIK.** — Catalogue des plantes observées en Syrie et en Palestine, décembre 1850 à avril 1851, par MM. de Saulcy et Michon, rédigé par MM. Cosson & Kralik. — *Paris, Gide et J. Baudry, 1854.* — VII-20 pg. gr. in-4°. [D. 5. 4].

Voir de Saulcy : « *Voyage autour de la Mer Morte.* »

2646. — **LA BILLARDIÈRE (J. J. Houtou de),** *né à Alençon.* — Sertum austro-caledonicum, auctore J. J. La Billardière... *Parisiis, ex typographia dominæ Huzard... 1824.* — In-fol. — 80 planches. [F. 10. 16].

On a relié en tête du vol. les 2 discours prononcés par M. Flourens et par M. Aug. de Saint-Hilaire aux funérailles de M. de la Billardière, le vendredi 10 janvier 1834 (8 pg. in-4°).

*2647. — **RAFFENEAU-DELILE.** — Souvenirs d'Egypte. Herborisations au désert... *Voy. n° 2785.* [Lv. 41. 4¹²].

G. — Collections de plantes des jardins publics et particuliers.

*2648. — **[ARGENTELLE (de Robillard d')].** — Catalogue des fruits et des plantes modèles composant le Carporama, rue Grange-Batelière, n° 2. — [*Au verso du titre:*] *Imprimerie de Mme Ve Delaguette, rue S. Merry, n° 22, à Paris.* [*s. d.*]. — 47 pg. in-12. [Lv. 16². 29].

H. — Monographies de végétaux.

a. — CLASSES ENTIÈRES

*2649. — **JOLYCLERC (Nicolas).** — Cryptogamie complette... par Charles Linné, 1re édit. française calquée sur celle de Gmlin... 1798. *Voy. Linné.* [Lv. 36. 16].

*2650. — **LINNÉ (Ch.).** — Cryptogamie complette ou description des plantes dont les étamines sont peu apparentes ; suivant les ordres ou familles, les genres, les espèces, avec les caractères & les différences ; par Charles Linné. Première édition française, calquée sur celle de Gmlin, augmentée et enrichie de notions élémentaires, de notes diverses, etc. etc., par M. Joly-Clerc... *A Paris, chez Levacher..., rue du Hurepoix, n° 12... An 7 de la République.* — In-8°. [Lv. 36. 16].

b. — CHAMPIGNONS

2651. — **COOKE (C.).** — Les champignons, par M. C. Cooke, sous la direction de M. J. Berkeley. Avec 110 fig. dans le texte. 3me édition revue & corrigée. — *Paris, Germer Baillière, 1882.* — In-8°. [KK. 3. 10].

Bibliothèque scientifique internationale.

2652. — **GILLET (Claude-Casimir).** — Champignons de France. Les hyménomycètes, ou description de tous les champignons (Fungi) qui croissent en France, avec l'indication de leurs propriétés utiles ou vénéneuses. Par C.-C. Gillet... On souscrit chez l'auteur... à Alençon. — *Alençon, Ch. Thomas, E. de Broise, A. Herpin, A. Lepage, 1874-1897.* — 18 livraisons de texte avec planches et 26 livraisons de planches. [E. 11. 1].

Les planches de cet important ouvrage ont été dessinées par l'auteur lui-même et coloriées à la main, d'après nature, par lui et par sa fille.

2653. — — Champignons de France. Les discomycètes, par C. C. Gillet... *Alençon, E. de Broise, A. Lepage, A Herpin, 1879-1890.* — In-8°. — 9 livraisons de texte avec planches et 4 livraisons de planches. [E. 11. 3].

2654. — — Champignons de France. Tableaux analytiques des hyménomycètes. — *Alençon, typ. et lith. A. Lepage, 1884.* — In-8°. [E. 11. 2].

2655. — — Champignons de France. Les gastéromycètes, par C.-C. Gillet... *Alençon, A. Herpin, 1891.* — In-8°. — 3 livraisons de planches. [E. 11. 3 *bis*].

c. — MONOGRAPHIES PARTICULIÈRES

2656. — **SICARD (le Dr Adrien).** — Monographie de la canne à sucre de la Chine, dite sorgho à sucre, par le Dr Adrien Sicard... 2e édition, revue, corrigée & considérablement augmentée. — *Paris, Leibert & Commelin; Marseille, Camoin frères, 1858.* — 2 in-8°. [XX. 6². 8].

J. — Plantes marines

*2657. — **LIESVILLE (A.-R. de).** — Algues de la Manche. — Album gr. in-8° de 54 échantillons. [Lv. 51. 22].

Ces algues ont été collectionnées par M. de Liesville. Elles sont en parfait état et naturalisées avec un soin remarquable.

2658. — **STENFORT (F.).** — Les plus belles plantes de la mer. — *Paris, chez l'auteur, rue des Abbesses n° 3 & chez tous les libraires, 1874.* — Gr. in-8°. [F. 7. 21].

50 échantillons d'algues, précédés de 161 pg. de texte.

K. — Végétaux qui sont en usage en médecine

2659. — **MATTHIOLE (Pierre-André).** — Petri Andreæ || Matthioli || Senensis || medici, || commentarii in sex libros Pedacii Dioscoridis || Anazarbei de medica materia, || iam denvo ab ipso avtore recogniti, || et locis plvs mille avcti. || Adiectis magnis, ac nouis plantarum, ac animalium iconibus, supra priores || editiones longè pluribus, ad uiuum delineatis. || Accesserunt quoque ad margines græci contextus quàm plurimi, ex antiquissimis codicibus || desumpti, qui Dioscoridis ipsius deprauatam lectionem restituunt. || Cvm locvpletissimis indicibvs, tvm ad rem || herbariam, tum medicamentariam pertinentibus || ... [*Marque*]. — *Venetiis,* || *ex officina Valgrisiana, M. D. LXV.* || — In-fol. — Nombreuses figures sur bois. [F. 10. 5].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

Section IV

Zoologie

GÉNÉRALITÉS

A. — Dictionnaires. Systèmes de classification. Traités élémentaires et mélanges de zoologie

*2660. — **AGASSIZ (L.).** — De l'espèce et de la classification en zoologie, par L. Agassiz, traduction de l'anglais, par Félix Vogeli, édition revue et augmentée par l'auteur. — *Paris, Londres, New-York et Madrid, Baillière, 1869.* — In-8°. [Lv. 36². 4].

*2661. — **BRISSON (M.-J.).** — Le règne animal divisé en IX classes, ou méthode contenant la division générale des animaux en IX classes, & la division particulière des deux premières classes... aux quelles on a joint une courte description de chaque espèce... par M. Brisson... avec figures en taille douce. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, quay des Augustins, chez Cl.-Jean-Baptiste Bauche... à l'image Ste Geneviève... 1756.* — In-4°. [Lv. 35. 7].

Texte latin avec traduction en regard.

*2662. — **CHENU (J.-Ch.).** — Leçons élémentaires sur l'histoire naturelle des animaux, précédées d'un aperçu général sur la zoologie... par M. le Dr J.-C. Chenu... Conchyliologie. — *Paris, J.-J. Dubochet 1847.* — In-4° avec planches. [Lv. 34. 19].

2663. — **CUVIER.** — Le règne animal distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux, et d'introduction à l'anatomie comparée, par M. le baron Cuvier... Nouvelle édition revue et augmentée. — *Paris, Déterville, Crochard, 1829-1830.* — 5 in-8° avec 20 planches au 3e. [F. 3. 8].

2664. — **DELAZE (Yves) et HÉROUARD (Edgard).** — Traité de zoologie concrète, par Yves Delage .. Edgard Hérouard... Leçons professées à la Sorbonne. — *Paris, Schleicher frères, 1896-1898.* — 5 gr. in-8°. — *En cours.* [Clr. 2. 21].

Tome I. — La cellule et les protozoaires. — Avec 870 fig. en couleurs.

Tome II. — 1re *partie :* Mésozoaires. Spongiaires. Avec 15 planches en couleurs et 274 fig. dans le texte. — 2ème *partie :* Les Cœlentérés. Avec 72 planches en couleurs et 1102 fig. dans le texte.

Tome V. — Les Vermidiens. Avec 46 planches en couleur et 523 figures dans le texte.

Tome VIII. — Les Procordés. Avec 54 planches en couleurs et 275 fig. dans le texte.

2665. — Expéditions scientifiques du *Travailleur* et du *Talisman* pendant les années 1880, 1881, 1882, 1883. — Ouvrage publié sous les auspices du Ministre de l'Instruction publique, sous la direction de A. Milne-Edwards... *Paris, Masson & Cie, 1880-1900.* (*En cours*). [YY. 2. 3].

Tome I. — Poissons, par L. Vaillant... In-4° de 400 pg. avec 28 planches.

Tome II. — Brachiopodes, par P. Fischer... et D. P. Œhlert. In-4° de 128 pg. avec 8 planches.

Tome III. — Echinodermes, par Edmond Perrier... In-4° de 430 pg. avec 26 planches.

Tome IV. — Mollusques testacés, par Arnould Locard. . 2 in-4° de 516 et 515 pg. avec 22 et 18 planches.

Tome V. — Crustacés décapodes. 1ere partie : Brachyures et Anomoures, par A. Milne-Edwards... E. L. Bouvier... In-4° de 396 pg. avec 32 planches.

*2666. — **LACÉPÈDE.** — Histoire naturelle de Lacépède comprenant les cétacés, les quadrupèdes ovipares, les serpents, et les poissons. Nouvelle édition précédée de l'éloge de Lacépède, par Cuvier, avec des notes et la nouvelle classification de M. A.-G. Desmarest... *Paris, Furne et Cie 1841.* — 2 gr. in-8° avec planches coloriées. [Lv. 36. 4].

2667. — **LATREILLE (Pierre-André).** — Familles naturelles du règne animal, exposées... dans un ordre analytique, avec l'indication de leurs genres. Par M. Latreille... *Paris, J.-B. Baillière, Baudoin frères, 1825.* — In-8°. [F. 7. 22].

*2668. — **MILNE-EDWARDS.** — Cours élémentaire d'histoire naturelle, par M. Milne-Ewards, A. de Jussieu & Beudant. Zoologie, par M. Milne-Edwards... 6ème édition revue, augmentée et accompagnée de 465 figures. — *Paris, Victor Masson, Langlois et Leclercq, 1852.* — In-8° (2 parties). [Lv. 37. 3].

*2669. — **RAY (l'abbé).** — Zoologie universelle et portative ; ou histoire naturelle de tous les quadrupèdes, cétacées, oiseaux et reptiles connus ; de tous les poissons, insectes et vers, ou nommés, ou anonymes mais indigènes ; et d'un très grand nombre de poissons, d'insectes et de vers anonymes et exotiques... par l'abbé Playcard-Augustin-Fidèle Ray [*Fleur. typ*]. — *A Paris, chez l'auteur, et chez la Ve Valade, la Ve Tillard & fils, Belin, Royez, 1788.* — In-4°. [Lv. 34. 18].

2670. — **SICARD (Henri).** — Eléments de zoologie, par Henri Sicard... avec 758 figures intercalées dans le texte. — *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1883.* — In-8°. [Clr. 3. 7.].

B. — Philosophie zoologique

2671. — **PERRIER (Edmond).** — La philosophie zoologique avant Darwin, par Edmond Perrier. 2e édition. — *Paris, Félix Alcan, 1886.* — In-8°. [KK. 3. 12].

Bibliothèque scientifique internationale.

C. — Darwinisme

2672. — **CÖE (Ch.-Cl.).** — Nature versus natural selection : an essay on organic evolution by Charles Clement Coë. — *London, Swan Sonnenschein & C°, 1895.* — In-8°. [Clr. 2. 7].

2673. — **DARWIN (Ch.)**. — L'origine des espèces au moyen de la sélection naturelle ou la lutte pour l'existence dans la nature, par Charles Darwin... Traduit sur l'édition anglaise définitive, par Ed. Barbier. — *Paris, C. Reinwald, 1880.* — In-8°. [F. 8. 17].

2674. — — La descendance de l'homme et la sélection sexuelle, par Charles Darwin... Traduit par Edmond Barbier d'après la 2e édition anglaise revue et corrigée par l'auteur. Préface par Carl Vogt 3eme édition française (2eme tirage). — *Paris, C. Reinwald, 1891.* — In-8°. [KK. 3. 57].

2675. — — De la variation des animaux et des plantes à l'état domestique, par Charles Darwin .. traduit sur la 2e édition anglaise, par Ed. Barbier. Préface de Carl Vogt, avec 43 gravures sur bois. — *Paris, C. Reinwald, 1879-1880.* — 2 in-8°. [F. 8. 18].

2676. — **FLOURENS (M.-J.-P.)**. — Examen du livre de M. Darwin sur l'origine des espèces, par P. Flourens... *Paris, Garnier frères, 1864.* — In-18. [F. 7. 26].

2677. — **HAECKEL (Ernest)**. — Histoire de la création des êtres organisés d'après les lois naturelles, par Ernest Haeckel... Conférences scientifiques sur la doctrine de l'évolution en général & celle de Darwin, Gœthe & Lamarck en particulier, traduites de l'allemand, par le docteur Ch. Letourneau et revues sur la 7e édition allemande. 3e édition. Ouvrage contenant 17 planches, 20 gravures sur bois, 21 tableaux généalogiques et une carte chromolithographique. — *Paris, C. Reinwald. 1884.* — In-8° [Mans. 10047].

2678. — **PRIEM (Fernand)**. — L'évolution des formes animales avant l'apparition de l'homme, par Fernand Priem... Avec 175 figures intercalées dans le texte. — *Paris, J.B. Baillière, 1891.* — In-18. [JJ. 3. 31].

2679. — **QUATREFAGES DE BRÉAU (A.)**. — Les émules de Darwin, par A. de Quatrefages .. Précédé d'une préface, par M. Edm. Perrier... et d'une notice sur la vie et les travaux de M. de Quatrefages, par M. E.-N. Hamy... *Paris, Félix Alcan, 1894.* — 2 in-8°. [KK. 3. 13].

Bibliothèque scientifique internationale.

2680. — — Darwin et ses précurseurs français. Etude sur le transformisme, par A. de Quatrefages... 2eme édition revue et augmentée. — *Paris, Félix Alcan, 1892.* — In-8°. [KK. 3. 14].

Bibliothèque scientifique internationale.

Voyez aussi les nos 11710, 11711 (tome IV, 2me partie).

D. — Anatomie et physiologie des animaux

2681. — **GADEAU DE KERVILLE (Henri)**. — Les animaux et les végétaux lumineux, par Henri Gadeau de Kerville. Avec 49 fig. intercalées dans le texte. — *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1890.* — In-18. [JJ. 3. 26]

2682. **HARVEY (Guillaume).** — Exercitationes de generatione animalium, quibus accedunt quædam de partu : de membranis ac humoribus uteri, & de conceptione, auctore Guilielmo Harveo... in Collegio medicorum Londinensium... chirurgiæ professore. [*Marque*]. — *Londini, typis Du Gardianis*; *impensis Octaviani Pulleyn, in Cœmeterio Paulino, M. DC. LI.* — In-4°. — Frontispice gravé. [E. 2². 7].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

2683. — **PIZON (Antoine).** — Anatomie et physiologie animales, par Antoine Pizon... Avec 500 fig. dont 55 tirées en couleur. — *Paris, Octave Doin, 1901.* — In-8°. [Mans. 10034].

Ouvrage conforme aux programmes des baccalauréats classique et moderne, de l'Institut agronomique, des Ecoles nationales d'agriculture, des Ecoles vétérinaires & de l'Ecole navale.

E. — Histoire générale des animaux

2684. — **ALDROVANDE (Ulysse).** — Opera omnia. — *Bononiæ 1599-1668.* — 13 vol. in-fol. Nombreuses figures. [F. 10. 1].

1° Ornithologiæ, hoc est, de avibus historiæ libri XII. — *Apud Franciscum de Franciscis Senensem 1599*, puis *J.-B. Bellagambam, 1600-1603.* — 3 vol.

2° De animalibus insectis libri septem. — *Apud J. B. Bellagambam, 1602.* — 1 vol.

3° De reliquis animalibus exanguibus libri quatuor. — *Apud J.-B. Bellagambam, 1606.* — 1 vol.

4° De piscibus libri V et de cetis liber unus. Ioannes Cornelius Vterverius... collegit, Hieronymus Tambvrinvs in lucem edidit... — *Apud J.-B. Bellagambam, 1613.* — 1 vol.

5° De quadrupedibus solidipedibus volumen integrum. — *Apud Victorium Benatium, 1621.* — 1 vol.

6° Qvadrvpedvm omniṽ bisvlcorṽ Historia. — *Apud Sebastianum Bonhommium, 1621.* — 1 vol.

7° De quadrupedib⁹ digitatis viviparis libri tres et de quadrupedib⁹ digitatis oviparis libri duo... Bartholomæus Ambrosinus collegit... — *Apud Nicolaum Tebaldinum... 1637.* — 1 vol

8° Serpentvm et Draconṽ historiæ libri duo. — *Apud Clementem Ferronium 1620.* — 1 vol., reliure avec blason.

9° Monstrorum historia cum paralipomenis historiæ omnium animalium. *Typis Nicolai Tebaldini, 1642.* — 1 vol. avec portrait en médaillon de Ferdinand II, grand duc d'Etrurie. Reliure avec blason.

10° Musævm metallicvm in libros IIII distributum [*1648*]. — 1 vol. avec portrait en médaillon de Ranuce II Farnèse, duc de Parme, Plaisance, etc).

11° Dendrologiæ naturalis scilicet arborum historiæ libri duo. — *Typis Io. Baptistæ Ferronii, 1648.* — 1 vol.

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

2685. — **ARISTOTE**. — Ἀριστοτέλους περὶ ζώων ἱστορίας Βιβλία θ, ἐφ' οἷς καὶ δέκατον τὸ νόθον. Ἐπιμέλεια καὶ διόρθωσει Ν. Σ. Πικκόλου ἰατρου ... *Paris, Firmin Didot, frères, 1863*. — In-8°. [JJ. 3ª. 39].

2686. — **GESNER (Conrad)**. — Conradi Gesneri || medici Tigurini Historiæ anima || lium [liv. V] ... [*Marque*]. — *Tigvri apvd Christ. Froschoverum* || *Anno M. D. LI.* || — 4 in-fol. (5 tomes). — Rel. veau gaufré. Nombreuses figures sur bois. [F. 11. 4].

Lib. I. de Quadrupedibus uiuiparis. Opus philosophis, medicis, grammaticis, philologis, poëtis, & omnibus rerum linguarumq; uariarum studiosis, utilissimum simul iucundissimumq; futurum.

Lib. II. de quadrupedibus ouiparis, cum appendice,... M. D. LIV.

Lib. III. qui est de avium natura... M. D. LV.

Lib. IV. qui est de piscium et aquatilium animantium natura. M. D. LVIII.

Lib. V. qui est de serpentium natura... adiecta est ad calcem scorpionis insecti historia à D. Casp. Vuolphio... ex eiusd. Paralipomenis conscripta.

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

2687. — **HOUSSAY (Frédéric)**. — Les industries des animaux, par Frédéric Houssay... Avec 38 figures intercalées dans le texte. — *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1889*. — In-18. [JJ.3. 29].

2688. — **ROUSSEAU (L.)**. — Les habitations merveilleuses [des animaux]. Imité de l'anglais, par L. Rousseau. Ouvrage illustré de 74 gravures. — *Paris, P. Brunet, 1869*. — In-18 (2 tomes). [F. 5. 6].

2689. — **WOTTON (Edouard)**. — Edoardi Wotto || ni Oxoniensis, De || differentiis ani || malium libri || decem. || ... cum amplissimis indicibus, in quibus primùm authorum nomina, || ... deinde omnium animalium nomenclaturæ, itemque singu || læ eorum partes recensentur, tàm græcè quàm latinè. — *Lvtetiæ Parisiorvm,* || *apvd Vascosanvm,* || *M. D. LII.* || — In-fol. [F. 9. 8].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

F. — Animaux de différents pays.

*2690. — **BUCHOZ (P. Jos.)**. — Aldrovandus Lotharingiæ, ou catalogue des animaux... qui habitent la Lorraine et les Trois-Evêchés, par M. Pierre-Joseph Buc'hoz... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Fétil... 1771*. — In-12. [Lv. 37². 3].

2691. — **CLÉMENT et TRONCET**. — Les animaux de France utiles ou nuisibles, par A. L. Clément et L. J. Troncet. Vertébrés : mammifères, oiseaux, reptiles, batraciens, poissons. 160 gravures. — *Paris, librairie Larousse* [*s. d.*]. — In-8° carré. [Clr. 2. 14].

2692. — [**FOUCHER D'OBSONVILLE**]. — Essais philosophiques sur les mœurs de divers animaux étrangers ; avec des observations relatives aux principes et usages de plusieurs peuples, ou extraits des voyages de M*** en Asie. — *Paris, Couturier fils, Vve Tilliard et fils, 1783.* — In-8o. [G. 5². 27].

*2693. — **RENDU (Victor).** — Les animaux de la France, par Victor Rendu... Ouvrage contenant 258 gravures. — *Paris, Hachette, 1875.* — Gr. in-8o. [Lv. 36². 30].

Voyez aussi les nos 11677, 11679, 11680, 11683 (Tome IV, 2e partie).

G. — Description des animaux réunis dans les ménageries.

*2694. — **BOITARD.** — Le jardin des Plantes, description et mœurs des mammifères de la ménagerie et du Museum d'histoire naturelle, par M. Boitard ; précédée d'une introduction historique, descriptive & pittoresque, par M. J. Janin. — *Paris, Dubochet et Cie, 1845.* — In-4o avec planches. [Lv. 36². 31].

*2695. — Jardin zoologique d'acclimatation. Catalogue du chenil, juillet 1876. — *Paris, P. Dupont, 1876.* — 5 pg. in-4o carré en tableaux. [Lv. 39². 77¹¹].

2696. — Société centrale pour l'amélioration des races de chiens. Exposition internationale 1883. Règlement de l'exposition. Classification des races. Jurys d'admission et des récompenses. Catalogue des chiens exposés. Liste des exposants. — *Paris, au siège de la Société, 1883.* [Lv. 39². 77¹⁰].

*2697. — Société du Jardin zoologique d'acclimatation du Bois de Boulogne. Exposition universelle des races canines de 1873. — *Paris, Jules Boyer & Cie, 1873.* — In-8o. [Lv. 39². 77⁹].

*2698. — Société du Jardin zoologique d'acclimatation du Bois de Boulogne. Exposition universelle des races canines de 1865... Catalogue des chiens exposés. — *Paris, Paul Dupont, 1865.* — In-8o. [Lv. 28. 54].

SPÉCIALITÉS

A. — Mammologie

(*Voir Ethnographie. Anthropologie. Cranioscopie*)

B. — Ornithologie

*2699. — **BOUTEILLE (Hippolyte).** — Ornithologie du Dauphiné ou description des oiseaux observés dans les départements de l'Isère, de la

Drôme, des Hautes-Alpes & les contrées voisines, par Hippolyte Bouteille... avec la collaboration de M. de Labatie... Ouvrage contenant 300 sujets dessinés d'après nature, par M. V. Cassien. — *Grenoble, Hip. Bouteille, pharmacien & les principaux libraires de la ville, 1843.* — 2 gr. in-8°. [Lv. 36. 2].

*2700. — **COINDE.** — Notice sur la faune ornithologique de l'île de Saint-Paul... *Voy. n° 2785.* [Lv. 41. 4].

2701. — **DAVID (l'abbé Arm.) et OUSTALET.** — Les oiseaux de la Chine, par M. l'abbé Armand David et M. E. Oustalet... Avec un atlas de 124 planches. — *Paris, G. Masson, 1877.* — 2 gr. in 8°. [Cab. 19. 18].

Voyez aussi les n°s 11682 et 14844 (Tome IV, 2e partie).

C. — Reptiles. Aquatiques. Amphibies.

2702. — **DAUDIN (F.-M.).** — Histoire naturelle, générale et particulière, des reptiles. Ouvrage faisant suite aux œuvres de Leclerc de Buffon et rédigé par C.-S. Sonnini... Par F.-M. Daudin... *A Paris, de l'impr. de F. Dufart, an X.* — 8 in-8° avec figures. [F. 2. 2].

*2703. — **LATREILLE (Pierre-André).** — Histoire naturelle des salamandres de France, précédée d'un tableau méthodique des autres reptiles indigènes avec figures coloriées, par P.-A. Latreille. — *De l'impr. de Crapelet. Paris, chez Villier... rue des Mathurins, n° 396, an VIII=1800.* — In-8°. [Lv. 37². 54].

2704. — **MASSARIUS (ou MASSARI), François.** — Francisci Massarii Veneti || in nonvm Plinii de natvrali || historia librum [de natura aquatilium] castigationes et annotationes || ... *Parisiis, || ex officina Michaëlis Vascosani... sub Fontis insigni || M. D. XLII.* || — In-4° parcheminé. [EE. 2². 12].

Avec Landi : « In veterum numismatum Romanorum miscellanea explicationes ».

Voyez aussi les n°s 11676-11681. (Tome IV, 2me partie).

D. — Poissons.

2705. — **RONDELET (Guillaume).** — La premiere [et la seconde] partie || de || l'histoire || entiere des || poissons, || composee premierement en latin par Maistre || Guilaume Rondelet, Docteur regent en Me || decine en l'université de Mompelier. || Maintenant traduite en françois sans auoir || rien omis estant necessaire à l'intelligence d'icelle. || Auec leurs



pourtraicts au naïf || [*Fleur. typ.*]. || — *A Lion,* || *par Mace Bonhomme* || *à la Masse d'or.* || *M. D. LVIII.* || — In-fol. parcheminé (2 tomes), avec portrait de l'auteur. [F. 9. 9].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

A la fin du volume se trouve le quatrain manuscrit suivant :

« Qui me trouuera si me Rende
Au soubz escript car le suis sien
Raison le veut dieu le cõmande
Au bien d'aultruy vous n'aues Rien. »

J. DE BEAU IEU.

2706. — **SONNINI (Ch.-Nic.-Sigisb.).** — Histoire naturelle générale et particulière des poissons [et des cétacés]. Ouvrage faisant suite à l'Histoire naturelle... par Leclerc de Buffon, et mise dans un nouvel ordre, par C.-S. Sonnini, avec des notes et des additions... *Paris, de l'impr. de F. Dufart, an XI.* — 14 in-8°. Portrait de l'auteur. [F. 3. 2].

Voy. aussi le n° 11678 (Tome IV, 2e partie).

E. — Animaux invertébrés.

a. — ANIMAUX DIVERS ET GÉNÉRALITÉS.

*2707. — **AUDOUIN et MILNE-EDWARDS.** — Résumé des recherches sur les animaux sans vertèbres faites aux îles Chausey. — *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3. (III-2)].

*2708. — **FUMOUZE & ROBIN.** — Mémoire anatomique et zoologique sur les Acariens des genres Cheyletus, Glyciphagus et Tyroglyphus, par MM. A. Fumouze et Ch. Robin. — *Paris, Germer Baillière.* [*S. d.*]. — 65 pg. et 4 planches. — In-8°. [Lv. 37². 43³].

Suivi de :

1° Recherches zoologiques et anatomiques sur les Glyciphages à poils palmés ou plumeux, par MM. A. Fumouze et Ch. Robin. — *Paris, Germer Baillière* [*s. d.*]. — 28 pg. et Planches VII, VIII, IX, X et XI. — In-8°. [Lv. 37². 43].

2° Observations sur une nouvelle espèce d'acariens du genre tyroglyphus, par MM. A. Fumouze et Ch. Robin. — *Paris, Germer Baillière* [*s. d.*]. — 20 pg. et Planches XX, XXI. — In-8°. [Lv. 37². 43].

Ces 3 brochures sont extraites des numéros de septembre-octobre 1867, janvier, mai et juin 1868 du *Journal de l'anatomie et de la physiologie.*

*2709. — **GEOFFROY SAINT-HILAIRE (Isid.).** — Rapport fait à l'Académie royale des sciences, sur un mémoire de M. Milne-Edwards, intitulé : Observations sur les changements de forme que les Crustacés éprouvent dans le jeune âge. *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3 (III. 9].

*2710. — **GIRARD (Maurice)**. — Note sur les Acariens, qui se nourrissent de végétaux vivants, par M. Girard (Maurice). — *Paris, imp. de Donnaud* [*s. d.*]. — 9 pg. in-8°. [Lv. 37². 45].

Journal de la *Société centrale d'horticulture de France.* 3me série. II, 1880.

*2711. — — Note sur les insectes et sur un mollusque, par Maurice Girard. — *Paris, imp. de Donnaud, 1880.* — 3 pg. in-8°. [Lv. 37². 47].

2712. — **JOURDAN (E.)**. — Les Sens chez les animaux inférieurs, par E. Jourdan... Avec 48 figures dans le texte. — *Paris, J.-B. Baillière & fils, 1889.* — In-18. [JJ. 3. 27].

2713. — **LATREILLE (Pierre-André)**. — Histoire naturelle, générale et particulière, des crustacés et des insectes. Ouvrage faisant suite aux œuvres de Leclerc de Buffon, et partie du cours complet... rédigé par C.-S. Sonnini.... par P.-A. Latreille... *A Paris, de l'impr. de F. Dufart, an X.* — 14 in-8°. [F. 2. 4] et [F. 3. 1].

2714. — **LOCARD (Arnould)**. — Les huîtres et les mollusques comestibles, moules, praires, clovisses, escargots, etc., histoire naturelle, culture industrielle, hygiène alimentaire, par Arnould Locard... Avec 97 figures intercalées dans le texte. — *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1890.* — In-18. [JJ. 3. 30].

*2715. — **MORET (le Dr Alfred)**. — Du rôle des infusoires, et de la place qu'ils occupent dans le monde, par le Dr Alfred Moret. — *Paris, Deyrolle fils* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 36². 8].

*2716. — **TRISTAN (J. de)** et **BIGOT DE MOROGUES**. — Notice sur un crustacé renfermé dans quelques schistes, notamment dans ceux des environs de Nantes... *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3. (III. 3)].

b. — ENTOMOLOGIE

2717. — **ACLOQUE**. — Faune de France, contenant la description de toutes les espèces indigènes disposées en tableaux analytiques & illustrée de figures représentant les types caractéristiques des genres et sous-genres. Avec une préface par Edmond Perrier... *Coléoptères* avec 1052 figures. — *Paris, J.-B. Baillière & fils, 1896.* — In-18. [Clr. 1. 34].

*2718. — **BLANCHARD (Em.)**. — Métamorphoses, mœurs et instincts des insectes (insectes, myriapodes, arachnides, crustacés), par Emile Blanchard... Ouvrage illustré de 200 figures intercalées dans le texte et de 40 planches tirées à part. — *Paris, Germer-Baillière, 1868.* — Gr. in-8°. [Lv. 36. 1].



*2719. — **DILLON (A.).** — Abrégé d'entomologie appliquée ou description des insectes nuisibles à l'homme, aux animaux et aux plantes à l'usage des agriculteurs arboriculteurs... et des écoles. Cet abrégé comprend aussi les insectes, oiseaux, reptiles et petits mammifères utiles, par A. Dillon... *Tonnerre, typ. et lith. de C. Hérisé, 1873.* — In-8° [Lv. 37². 40].

*2720. — [**DUJARDIN**]. — Catalogue méthodique des lépidoptères trouvés dans les environs d'Amiens. [*Sans ind. typ.*]. — Fragment pg. 85 à 106. — In-8°. [Lv. 36². 15].

*2721. — **FOURCROY (Cte de).** — Entomologia Parisiensis; sive catalogus insectorum quæ in Agro Parisiensi reperiuntur... cui addita sunt nomina trivalia & fere trecentæ novæ species, edente A.-F. de Fourcroy.... *Parisiis, via et ædibus serpentineis, M. DCC. LXXXV.* — In-12 (2 parties). [Lv. 37². 17].

4 feuillets de notes manuscrites reliées avec le volume.

*2722. — **GEOFFROY (Et-L.).** — Histoire abrégée des insectes, dans laquelle ces animaux sont rangés suivant un ordre méthodique par M. Geoffroy... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Durand, neveu, rue S. Jacques, à la Sagesse, 1764.* — 2 in-4° avec planches. [Lv. 35. 6].

*2723. — **GIRARD (Jules).** — Le monde microscopique des eaux, par Jules Girard. Ouvrage orné de 68 vignettes. — *Paris, J. Rothschild, 1872.* — In-12. [Lv. 37². 11].

*2724. — **GIRARD (Maurice).** — Exposition universelle de 1867. Entomologie appliquée. Les insectes utiles (vers à soie et abeilles). Les insectes nuisibles, par Maurice Girard. — *Paris, librairie agricole de la Maison rustique, 26, rue Jacob, 1867.* — 39 pg. in-8°. [Lv. 38². 20].

Extrait de la publication spéciale sur l'Exposition universelle de 1867 par la Société impériale zoologique d'acclimatation.

*2725. — — Bibliothèque des merveilles. Les métamorphoses des insectes, par Maurice Girard... Ouvrage illustré de 280 vignettes. — *Paris, L. Hachette, 1866.* — Pet. in-8°. [Lv. 39². 42].

*2726. — **LEPELETIER DE SAINT-FARGEAU (A.).** — Histoire naturelle des insectes. Hyménoptères, par M. le comte Amédée Lepeletier de Saint-Fargeau... *Paris, Roret, 1836-1846.* — 4 gr. in-8° et atlas de 48 planches gravées sur acier. [Lv. 36. 5].

2727. — **LUCAS (Pierre-Hippolyte).** — Histoire naturelle des Lépidoptères d'Europe, par H. Lucas... Avec 80 planches représentant 400 sujets, peintes d'après nature par A. Noël, gravées sur acier par Pauquet. — *Paris, F. Savy* [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [F. 4. 1].

*2728. — **MAREUSE (Victor).** — Essai sur les nécrophages de France et principalement du Nord, par P.-S. Victor Mareuse... [*Sans ind. typ.*]. — Fragments. pg. 21 à 80. — In-8°. [Lv. 37². 57].

*2729. — **MARSEUL (M.-S.-A. de)** — Catalogue des coléoptères d'Europe et du bassin de la Méditerranée, en Afrique et en Asie, par M.-S.-A. de Marseul... 1863. 2ème édition. — *Paris, chez l'auteur, rue Demours, 15 (Ternes).* — *Ach. Deyrolle, 1863.* — In-18. [Lv. 37. 12].

*2730. — **RATZEBURG (J.-T.C.).** — Les hylophtires et leurs ennemis, ou description et iconographie des insectes les plus nuisibles aux forêts ainsi que les autres animaux causant des dégâts dans les bois, avec une méthode pour apprendre à les détruire et à ménager ceux qui leur font la guerre. Manuel... par J.-T.-C. Ratzeburg... Traduit de l'allemand, par le Cte de Corberon. Avec 6 planches gravées sur acier, coloriées... 2 planches lithographiées noires, 2 gravures sur bois, 4 calendriers entomologiques... *Nordhausen et Leipzig, B.-G.-H. Smith. Paris, Jules Renouard & Cie, 1842.* — In-8°. [Lv. 40. 23].

*2731. — **RÉAUMUR.** — Mémoires pour servir à l'histoire des insectes. Par M. de Réaumur... *Paris, de l'impr. royale, 1734* [-42]. — 6 in-4° avec planches. [Lv. 35. 5].

Tome I. — Sur les chenilles & papillons.

Tome II. — *Ibid.*, et histoire des insectes ennemis des chenilles.

Tome III. — Histoire des vers mineurs, des feuilles, des teignes, des fausses teignes, des pucerons, des ennemis des pucerons, des faux pucerons, des galles des plantes et de leurs insectes.

Tome IV. — Hist. des gallinsectes, des progallinsectes et des mouches à 2 ailes.

Tome V. — Histoire des mouches à 2 et à 4 ailes.

Tome IV. — *Ibid.*, et supplément.

Porte l'ex libris du Président Hénault.

2732. — **REICHE (L.).** — Catalogue des espèces d'insectes coléoptères recueillies par M. F. de Saulcy, pendant son voyage en Orient, par L. Reiche... *Paris, Gide et J. Baudry, 1854.* — 19 pg. gr. in-4°. [D. 5. 4].

Voy. de Saulcy, « Voyage autour de la mer Morte ».

*2733. — **RENDU (Victor et Ambroise).** — Nuovo spettacolo della natura o dio e le sue opere de' signori Vittore e Ambrogio Rendu. Prima versione italiana. — Insetti. — *Venezia, Tipografia Armena di S. Lazzaro, 1844.* — In-12. [Lv. 37². 7].

*2734. — **VALSERRES (Jacques).** — Société centrale d'apiculture et d'insectologie générale. Rapport sur l'exposition des insectes et sur la création d'une école d'insectologie appliquée, d'un parc aux insectes et d'un bureau insectologique au Jardin du Luxembourg, pré-

senté dans la séance du 18 décembre, par la Commission d'organisation. M. Jacques Valserres, rapporteur. — *Paris, impr. de Donnaud, 1873.* — 7 pg. in-8°. [Lv. 39². 100].

Voyez aussi le n° 10963. (Tome VI, 2me partie).

C. — MALACOLOGIE.

*2735. — **BAUDON (Dr Aug.)**. — Description d'une nouvelle espèce de Pisidies françaises, *P. Dubrueilli Nob.*, par le Dr Baudon. — *Montpellier, typ. Boehm et fils* [*s. d.*]. — 4 pg. in-8° avec une planche. [Lv. 37². 29⁵].

Extrait de la *Revue des sciences naturelles.*

*2736. — — Essai monographique sur les Pisidies françaises, par M. Aug. Baudon... *Paris, J.-B. Baillière & fils, 1857.* — In-8° avec 5 planches. [Lv. 37². 29⁴].

*2737. — — Monographie des succinées françaises, par le Dr Aug. Baudon. — *Paris, J.-B. Baillière & fils, 1877.* — 23 pg. et 5 pl. (de VI à X). — In-8°. [Lv. 37². 29¹].

Suivi de :

1° Supplément à la monographie des succinées françaises, par le Dr Aug. Baudon. — *Paris, J.-B. Baillière & fils, 1877.* — 8 pg. et planche XI. — In-8°. [Lv. 37² 29²].

2° Deuxième supplément à la monographie des succinées françaises, par le Dr Aug. Baudon. — *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1879.* — 8 pg. et planches X et XI. — In-8°. [Lv. 37². 29³].

3° Troisième supplément à la monographie des succinées françaises, par le Dr Aug. Baudon. — *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1881.* — 8 pg. et planche V. — In-8°. [Lv. 37². 29⁴].

Ces 4 brochures sont extraites des nos de janvier, avril, octobre 1877, octobre 1879 et avril 1881 du *Journal de Conchyliologie*, publié par H. Crosse.

*2738. — — Catalogue des mollusques du département de l'Oise, par Aug. Baudon... *Beauvais, impr. d'Ach. Desjardins, 1853.* — 20 pg. in-8°. [Lv. 37². 29³].

Extrait des Mémoires de la Soc. Académique de l'Oise.

*2739. — — Mémoire sur les Limaciens du département de l'Oise, par Auguste Baudon... *Beauvais, impr. D. Père, 1871.* — 22 pg. gr. in-8° avec 4 planches en couleurs. [Lv. 36². 7].

*2740. — **BOUILLET (J.-B.)**. — Catalogue des espèces et variétés de mollusques terrestres et fluviatiles, observés jusqu'à ce jour à l'état vivant, dans la Haute et la Basse-Auvergne... suivi d'un autre catalogue des espèces fossiles recueillies... dans les diverses formations tertiaires des mêmes départements; par J.-B. Bouillet... *Clermont-Ferrand, de l'impr. de Thibaud-Landriot, 1836.* — In-8°. [Lv. 37². 32].

*2741. — **BOURGUIGNAT (J.-R.).** — Monographie des espèces françaises du genre sphœrium suivie d'un catalogue synonymique des sphéries constatées en France à l'état fossile, par J.-R. Bourguignat. — *Bordeaux, impr. des Ouvriers associés, 1854.* — In-8° avec 4 planches. [Lv. 37^2. 33].

Mémoires de la Société des sciences physiques et naturelles de Bordeaux Tome I, 1854.

*2742. — — Aménités malacologiques, par J.-R. Bourguignat. Tome I. — *Paris, J.-B. Baillière, 1856.* — In-8° avec planches. [Lv. 36^2. 5].

2743. — — Catalogue raisonné des mollusques terrestres et fluviatiles recueillis par M. F. de Saulcy, pendant son voyage en Orient, par J.-R. Bourguignat. — *Paris, Gide et J. Baudry, 1853.* — XXVI-96 pg. gr. in-4° avec 4 planches [D. 5. 4].

Voyez de Saulcy : « Voyage autour de la Mer Morte. »

*2744. — — Testacea novissima quæ Cl. de Saulcy in itinere per Orientem annis 1850-1851 collegit, auctore J.-R. Bourguignat. — *Lutetiæ, Baillière, 1852.* — 31 pg. in-8°. [Lv. 37^2. 34].

Envoi autographe signé de l'auteur.

*2745. — **COTTEAU (G.).** — Note sur quelques espèces de mollusques terrestres et fluviatiles, par M. G. Cotteau. — *Auxerre, typ. Perriquet,* [*s. d.*]. — 15 pg. in-8°. [Lv. 37^2. 39].

Extrait du Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de l'Yonne.

*2746. — **CUBIÈRES (S. L. P.).** — Histoire abrégée des coquillages de la mer, de leurs mœurs et de leurs amours, par S. L. P. Cubières l'aîné... [*Fleur. typ.*]. — *A Versailles, de l'impr. de Ph. D. Pierres, rue de la Paix, n° 23, an VIII.* — In-4° avec 21 planches. [Lv. 36^2. 29].

Les planches 5, 7, 9, 11, 13 sont mutilées.

2747. — **DENYS-MONTFORT.** — Histoire naturelle, générale et particulière des mollusques... par Denys-Montfort... [continuée par Fél. de Roissy à partir du tome V] faisant suite aux œuvres de Leclerc de Buffon et partie du Cours complet d'Histoire naturelle rédigé par Sonnini... *A Paris, de l'impr. de F. Dufart, an X.* — 6 in-8° avec figures. [F. 2. 3].

2748. — **DRAPARNAUD (Jacques).** — Histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviatiles de France. Ouvrage posthume de Jacques-Philippe-Raymond Draparnaud, professeur d'histoire naturelle à l'école de médecine de Montpellier [publié par le Dr Cloz] avec XIII planches [et une notice sur la vie de J.-Ph.-R. Draparnaud... par Marie-Anne Gabrielle Seneaux, Vve Draparnaud... Dédicace à l'impératrice]. — *Paris, D. Colas, Gabon,* [*s. d.*]. — In-4°. [Lv. 36^2. 34].

*2749. — **DROUET (Henri)**. — Etudes sur les Nayades de la France, par Henri Drouet. 1re partie : Anodonta. Avec 9 planches noires. — *Paris, impr. Simon Raçon & Cie, 1852-1854*. — In-8°. — Armes en couleurs, du royaume de Portugal. [Lv. 36². 6].

Ce sont des études sur les Anodontes de l'Aube, dédiées au roi de Portugal.

*2750. — — Enumération des mollusques terrestres et fluviatiles vivants de la France continentale ; par H. Drouet. — *Liège, H. Dessain, 1855*. In-8° avec 1 planche & 2 feuillets de notes manuscrites de M. de Liesville. [Lv. 37². 41].

*2751. — **FISCHER (Paul)**. — Phénomènes qui accompagnent l'immersion des mollusques terrestres ; par Paul Fischer... *Bordeaux, impr. de Th. Lafargue, 1853*. — 11 pg. in-8°. [Lv. 37². 42].

Extraits des Actes de la Soc. Linnéenne de Bordeaux. t. XIX. 1re livr.

*2752. — **GRAELLS (M. P.)**. — Catalogo de los Moluscos terrestres y de agua dulce observados en España, y descripcion y notas de algunas especies nuevas ó poco conocidas del mismo pais, por el doctor M. P. Graells... *Madrid, Antonio Calleja, Lima, Ojea y Compañia, 1846*. 26 pg. in-8° avec 1 planche. [Lv. 37². 50].

*2753. — **GRAS (Albin)**. — Description des mollusques fluviatiles et terrestres de la France et plus particulièrement du département de l'Isère, précédée de notions élémentaires sur la conchyliologie, par M. Albin Gras... *Grenoble, Prud'homme, 1846*. — Gr. in-8° avec 6 planches. [Lv. 36². 16].

*2754. — **GASSIES (J.-B.)**. — Description des Pisidies, observées à l'état vivant dans la région aquitanique du sud-ouest de la France, par J.-B. Gassies... avec 2 planches. — *Paris, Londres, New-York, Baillière*, [*s. d.*]. — 26 pg. in-8°. [Lv. 36². 11].

*2755. — — Tableau méthodique et descriptif des mollusques terrestres et d'eau douce de l'Agenais, par J.-B. Gassies... Avec 4 planches coloriées. Dessins de MM. Laboulbène et M. Lespiault, gravure de M. F. Plée. — *Paris et Londres, Baillière ; Agen, chez l'auteur, 1849*. — Gr. in-8°. [Lv. 36². 12].

*2756. — **GRATELOUP (le Dr de)**. — Distribution géographique de la famille des Limaciens, par le Dr de Grateloup. — *Bordeaux, impr. de Th. Lafargue, 1855*. — 33 pg. in-8°. [Lv. 37². 53].

*2757. — **LIESVILLE (A.-R. de)**. — Un mot sur l'Helix Cincta, par A.-R. de Liesville... *Caen, impr. F. Le Blanc-Hardel* [*s. d.*]. — 11 pg. in-8°. [Lv. 56. 24].

*2758. — **MABILLE (Jules)**. — Histoire malacologique du bassin parisien, ou histoire naturelle des animaux mollusques, terrestres et fluviatiles

qui vivent dans les environs de Paris, par M. Jules Mabille. — 1er fascicule. — *Paris, Vve Bouchard-Huzard, 1871.* — In-8o avec 2 planches. [Lv. 36². 9].

*2759. — **MICHAUD (André-Louis-Gasp.).** — Complément de l'histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviatiles de France, de J.-P.-R. Draparnaud, par André-Louis-Gaspard Michaud... Avec planches. — *Verdun, Lippmann, 1831.* — In-4o. [Lv. 36². 35].

*2760. — **MILLET (P.-A.).** — Mollusques terrestres et fluviatiles observés dans le département de Maine-et-Loire, par P.-A. Millet. — *Angers, de l'impr. de L. Pavie, 1813.* — In-12. [Lv. 37². 10].

*2761. — **MOQUIN-TANDON (H.-B.-A.).** — Histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviatiles de France.., par A. Moquin-Tandon... Illustrée de 54 planches dessinées d'après nature et gravées. — *Paris, Londres, New-York, Madrid, Baillière, 1855.* — 2 in-8o avec atlas de 54 planches. [Lv. 36². 28].

*2762. — **PFEIFFER (Louis-G.-Ch.).** — Monographiæ Heliceorum viventium supplementum tertium... Monographia Heliceorum viventium sistens descriptiones systematicas & criticas omnium huius familiæ generum et specierum hodie cognitarum. Auctore Ludovico Pfeiffer, Dr. Cassellano. Volumen quintum [et sextum]. — *Lipsiæ, F.-A. Brockhaus, 1868.* — 2 in-8o. [Lv. 36. 10].

*2763. — **PICARD (Casimir).** — Histoire des mollusques terrestres et fluviatiles qui vivent dans le département de la Somme, par M. C. Picard. [*Sans ind. typ.*]. — In-8o avec 8 planches. [Lv. 36². 17].

Voyez aussi les nos 10753 et 14840 (Tome IV, 2me partie).

d. — CONCHYLIOLOGIE

*2764. — **BAUDON (Aug.).** — Description d'une olive des sables inférieurs du bassin parisien. OLIVA ANTIQUA Baudon, [par le Dr Baudon]. — *Montpellier, typ. Boehm & fils* [*S. d.*]. — 2 pg. in-8o avec 1 planche. [Lv. 37². 29].

Extrait de la *Revue des Sciences naturelles* (Novembre 1872).

*2765. — **BEAUDOUIN (J.).** — Sur le Neritopsis Deslonchampsii, par J. Beaudouin. — [*Paris, Edouard Briot* [*s. d.*]. 5 pg. in-8o. [Lv. 39². 111].

Communiqué à la réunion extraordinaire de Montpellier, 1868, séance du 13 octobre.

Extrait du Bulletin de la Société géologique de France, 2e série, tome XXVI. pg. 182, séance du 9 novembre 1868.



*2766. — **BOURGUIGNAT (J.-R.)**. — Monographie de l'Ancylus Janii (Ancyclus Capuloides, *Porro*), par M. J.-R. Bourguignat. — *Paris, typ. Simon Racon, 1853.* — 14 pg. in-8°. [Lv. 37². 35].

Extrait de la *Revue et Magasin de zoologie*, n° 5, 1853.

*2766 *bis*. — **CHENU**. — Conchyliologie. — *Voy. n° 2662.* [Lv. 34. 19].

*2767. — **DENYS DE MONTFORT**. — Conchyliologie systématique et classification méthodique des coquilles offrant leurs figures, leur arrangement générique, leurs descriptions caractéristiques, leurs noms ; ainsi que leur synonymie en plusieurs langues.. par Denys de Montfort... *Paris, F. Schœll, 1808.* — 2 in-8°. [Lv. 36. 8].

2768. — **DESHAYES (Gérard-.-Paul)**. — Description de coquilles caractéristiques des terrains, par M. G.-P. Deshayes... *Paris & Strasbourg, F.-G. Levrault. — Bruxelles, librairie parisienne, 1831.* — In-8° avec 14 planches. [F. 6. 3].

*2769. — [**DEZALLIER D'ARGENVILLE (A.-J.)**.]. — L'histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, la Conchyliologie, qui traite des coquillages de mer, de rivière et de terre... augmentée de la zoomorphose, ou représentation des animaux à coquilles, avec leurs explications. Nouvelle édition enrichie de figures dessinées d'après nature. Par M*** des sociétés royales des sciences de Londres & de Montpellier. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez De Bure l'ainé... à St Paul, 1757.* — In-4° (2 parties). [Lv. 34. 14].

Notes manuscrites sur les feuillets de garde.

*2770. — — Conchyliologie nouvelle et portative ou collection de coquilles propres à orner les cabinets des curieux de cette partie de l'histoire naturelle, mises par ordre alphabétique, avec les notes des endroits d'où elles se tirent, & des cabinets qui renferment les plus rares. — *Paris, Regnard... à la Providence, 1767.* — In-24. [Lv. 37². 15].

2771. — **DROUET (Charles)**. — Mémoire sur un nouveau genre de coquille de la famille des arcacées, et description d'une nouvelle espèce de modiole fossile, par M. Charles Drouet... *Paris, de l'impr. de Lebel, 1824.* — 12 pg. in-8°. [E. 11. 5].

*2772. — **GEOFFROY (Et.-L.)**. — Traité sommaire des coquilles tant fluviatiles que terrestres qui se trouvent aux environs de Paris, par M. Geoffroy... [*Fleur. typ.*]. — *Chez J.-B. Guil. Musier... à S. Etienne, 1767.* — In-12. [Lv. 37². 9].

*2773. — **HELLE et RÉMY**. — Catalogue raisonné, d'une collection considérable de coquilles rares et choisies, du cabinet de M. le***, par les sieurs Helle & Rémy. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Didot... à la Bible d'Or, 1757.* — In-12 avec frontispice. [Lv. 37. 17].

*2774. — Journal de conchyliologie publié sous la direction de MM. Fischer et Bernardi [tomes V et VI, 2e série tomes I et II]. — *Paris, M. Bernardi, 1856-1858.* — 2 in-8° avec planches. [Lv. 36². 3].

*2775. — **POIRET (J.-L.-M.).** — Coquilles fluviatiles et terrestres observées dans le département de l'Aisne et aux environs de Paris. Prodrome. Par J.-L.-M. Poiret... *A Paris, chez Théophile le Barrois... et à Soissons, chez l'auteur. An IX.* — In-12. [Lv. 37². 8].

F. - Journaux et planches de zoologie

2776. — **GERVAIS (Paul).** — Journal de zoologie, comprenant les différentes branches de cette science... par M. Paul Gervais... *Paris, Arthus Bertrand, 1872-[77].* — 6 gr. in-8° avec planches. [XX. 9. 2]. [XX. 10. 1].

2777. — **GUÉRIN-MÉNEVILLE (F.) & FOCILLON (A.).** — Revue et Magasin de zoologie pure & appliquée [et de sériciculture comparée]. Recueil mensuel..., par M. F.-E. Guérin-Méneville..., avec la collaboration scientifique de M. Ad. Focillon [jusqu'en 1852]. — *Paris, au bureau de la Revue... 1849-1874.* — 25 in-8° avec planches. [XX. 9. 1].

*2778. — **MICHELIN.** — Extrait de la Revue zoologique, par la Société cuviérienne. Neuvième année. Juin 1846. *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3. (ii. 8)].

*2779. — Planches diverses relatives aux poissons, aux serpents, au système de la génération... *Voy. 8° n° 2786.* [Lv. 41. 4].

Section V

Mélanges d'histoire naturelle, de physique et de chimie

2780. — **ARISTOTE.** — Les Problèmes d'Aristote traduits en français pour la 1re fois & accompagnés de notes perpétuelles, par J. Barthélemy-Saint-Hilaire... *Paris, Hachette, 1891.* — 2 in-8°. [Clr. 3. 12].

2781. — **BOCCONE** — Recherches et observations naturelles de Monsieur Boccone, gentilhomme sicilien, touchant le corail, la pierre étoilée, les pierres de figure de coquilles, la corne d'Ammon, l'astroïte undulatus, les dents de poissons pétrifiées, les hérissons alterez, l'embra-

sement du Mont Etna, la sangsüe du Xiphias, l'alcyonium stupposum, le Bezoar mineral, & les plantes qu'on trouve dans la Sicile, avec quelques réflexions sur la végétation des plantes. Examinées à diverses fois dans l'assemblée de Messieurs de Société Royale de Londres, & *Conférences dans les (?) de Monsieur l'abbé Bourdelot à Paris* [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, chez Jean Jansson à Waesberge l'an 1674.* — Pet. in-8° avec figures et frontispice. [E. 3. 6].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

*2782. — [Extraits d'une revue scientifique (??)]. July 12, 1853. — [*S. l. n. typ*]. — Pg. 75 à 98. — In-8°. [Lv. 39². 104].

1. — On some fisches allied to Gymnotus. By Alfred R. Wallace (pg. 75 et 76).

2. — Description d'Ancyles nouveaux, de la collection de M. Cuming, précédée d'une courte notice sur le genre Ancylus, & d'un catalogue complet des espèces qui le composent. Par M. J.-R. Bourguignat (pg. 76 à 93).

3. — On the synonyms of Johnstonella Catharina, Gosse. By J.-E. Gray...

4. — Descriptions of New Species of Semele, Rhizochilus, Plotia and Tiara in the Cumingiam Collection. By Arthur Adams...

2783. — **GŒTHE.** — Œuvres scientifiques de Gœthe analysées et appréciées par Ernest Faivre... *Paris, L. Hachette, 1862.* — In-8° avec 4 planches. [Q. 9². 4].

2784. — **JUNGE (Joach.).** — Joachimi Jungii Lubecensis Doxoscopiæ physicæ minores, sive Isagoge physica doxoscopica : in qua præcipuæ opiniones in physica passim receptæ... examinantur ex recensione... M. F. H. cujus annotationes quædam accedunt. [*Marque*]. — *Hamburgi, sumtibus Iohannis Naumanni... typis Pfeifferianis anno M. DC. LXII.* — Pet. in-4°. — Portrait de l'auteur. — Titre rouge et noir. [JJ. 2². 22].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

2785. — La science naturelle, ou explication curieuse et nouvelle des différens effets de la nature terrestre et céleste. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, André Cailleau, 1724.* — In-12. [II. 1. 2].

*2786. — Recueil factice de 12 pièces relatives à des questions d'histoire naturelle. — Gr. in-8°. [Lv. 41. 4].

1° Générations spontanées. Etat de la question en 1860, par M. Pouchet. — Extrait de l'*Union Médicale* (nouvelle série), février 1861. — *Paris, Typ. Félix Malteste et Cie, 1861.* — 34 pg.

2° Une visite aux parcs à moules d'Esnandes, par M. A Paquerée, (de Castillon)... Rapport d'une excursion faite pendant la 23e session du congrès scientifique en France, lu en séance publique de la Société Linnéenne de Bordeaux, le 5 novembre 1856. [*In fine* :] *Bordeaux. Impr. de Th. Lafargue* [*S. d.*]. — 7 pg. — [*Sans titre séparé*].

3° Les édentés fossiles, glyptodon et schistopleurum, par Arthur Eloffe, naturaliste... *Paris, Ch. Albessard et Bérard, même maison à Marseille, 1862.* — 16 pg.

4° Notice sur la faune ornithologique de l'île de Saint-Paul, suivie de l'énumération de quelques espèces d'insectes (Coléoptères) des Aléoutiennes et du Kamtschatka; par J. P. Coinde... Extrait de la *Revue et Magasin de zoologie*, septembre 1860. [*In fine :*] *Paris, impr. de Mme Ve Bouchard-Husard, 1860.* — 11 pg. — [*Sans titre séparé*]

5° Formation, fossile, par M. Constant Prévost. (Extrait du *Dictionnaire universel d'Histoire naturelle*). [*In fine :*] *Imprimerie de Bourgogne et Martinet* [*Sans l. n. d.*]. — 8 pg. — [*Sans titre séparé*].

6° De l'espèce dans les corps organisés, par M. Gérard. (Extrait du *Dictionnaire universel d'Histoire naturelle*). — *Paris, rue de Seine Saint-Germain, 47, 1844.* — 27 pg.

7° De la génération spontanée, suivie de réflexions critiques sur le genre en histoire naturelle par M. Gérard). — (Extrait du *Dictionnaire universel d'histoire naturelle*). — *Paris, rue de Bussy, 6, 1845.* — 24 pg.

8° [Planches diverses relatives aux poissons, aux serpents, au système de la génération]. — 55 planches.

9° De la médication tonique par le docteur Milon, rapport lu à la Société de médecine pratique de Paris, par le docteur Alfred Elleaume. — *Paris, impr. de Dubuisson et Cie, 1859.* — 11 pg.

10° Notices explicatives sur les minéraux de la Bohême, envoyés à Paris par la Société des arts & métiers à l'exposition d'industrie universelle, représentants le Royaume de Bohême. — *Prague, Imprimerie de Frédéric Rohlicek... 1855.* — 12 pg.

11° Considérations sur la méthode d'observation expérimentale en anthropologie, par M. Serres. [*Au verso du titre :*] *Paris, Imprimé par E. Thunot et Cie* [*s. d.*]. 14 pg.

12° Souvenirs d'Egypte. Herborisations au désert; par A. Raffeneau-Delile... *Montpellier, typ. et lith. Boehm, 1844.* — 15 pg. — Extrait de la *Revue du Midi*, n° de juillet 1844.

Section VI

Tératologie

2787. — **GEOFFROY SAINT-HILAIRE (I.).** — Histoire générale et particulière des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux... ou Traité de tératologie, par M. Isidore Geoffroy Saint-Hilaire... *Paris et Londres, J.-B. Baillière, 1832-1836, 1837 pour l'atlas.* — 3 in-8° et atlas gr. in-8° de 20 planches. [F. 6. 11].

Section VII

Naturalisation

*2788. — **BOITARD**. — Manuel du naturaliste préparateur, ou l'art d'empailler les animaux et de conserver les végétaux et les minéraux, par M. Boitard. 3e édition, revue, corrigée et entièrement refondue. — *Paris, à la librairie encyclopédique de Roret, 1834*. — In-12 avec 2 planches. [Lv. 37². 18].

2789. — **HÉNON (J.-M.) et MOUTON-FONTENILLE (M. J. Ph.)**. — L'art d'empailler les oiseaux, contenant des principes nouveaux et sûrs pour leur conserver leurs formes et leurs attitudes naturelles, avec la méthode de les classer d'après le système de Linné. Par les... citoyens Hénon... et Mouton-Fontenille. 2e édition ornée de 5 planches en taille-douce. *A Lyon, chez Bruyset aîné & Compe An 10 (1802)*. — In-8o. [G. 3. 2].

2790. — **MOUTON-FONTENILLE**. — L'art d'empailler les oiseaux... *Voy. No 2789*. [G. 3. 2].

Section VIII

Agriculture et Economie rurale

A. — Histoire. Dictionnaires. Traités élémentaires. Comptabilité.

*2791. — **GIRARDIN (J.-P.-L.) et DU BREUIL (Alph.)**. — Cours élémentaire d'agriculture, ouvrage destiné aux élèves des écoles d'agriculture et des écoles normales primaires, aux propriétaires et aux cultivateurs, par MM. J. Girardin... et A. du Breuil..... 900 figures intercalées dans le texte. — *Paris, Langlois et Leclercq, Victor Masson* [*s. d.* (*1860*)]. — 2 in-18. [Lv. 39². 82].

*2792. — **GREFF (Michel)**. — Catéchisme agricole à l'usage des écoles rurales. Par Michel Greff... augmentée de notions de jardinage et d'arboriculture. — *Metz, M. Alcan*; *Paris, Larousse et Boyer* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 39². 62].



*2793. — **HOEFER (le Dr J.-Ch.-F.).** — Dictionnaire théorique et pratique d'agriculture et d'horticulture, rédigé d'après les meilleurs ouvrages français, allemands et anglais sous la direction de M. le Dr Hoefer. — *Paris, Firmin-Didot frères, 1855.* — In-18. [Lv. 39². 84].

2794. — **JOTEMPS (le Vte Perrault de) et fils.** — Traité de la Comptabilité agricole par l'application du système complet des écritures en parties doubles, par M. le vicomte Perrault de Jotemps... et Ernest Perrault de Jotemps (fils). — *Paris, Vve Husard, Roret, Pitois Levrault et Cie; Genève ; A. de Chateauvieux, 1840.* — In-fol. [YY. 2. 5].

Avec Cah. A. *Journal,* 13 pg.; avec Cah. B. *Grand livre,* 31 pg. ; avec Cah. C. *Registres auxiliaires,* 10 pg. gr. in-fol.

*2795. — **JOURDIER (Auguste).** — Catéchisme d'agriculture, par A. Jourdier. Ouvrage avec 100 figures. — *Paris, Victor Masson, 1857.* — In-18. [Lv. 39². 50].

2796. — **LA BERGERIE (J.-B. Rougier, bon de).** — Histoire de l'agriculture française, considérée dans ses rapports avec les lois, les cultes, les mœurs et le commerce ; précédée d'une notice sur l'empire des Gaules et sur l'agriculture des anciens... par J.-B.-R. Delabergerie... *Paris, Huzard, Déterville, Renard, 1815.* — In-8°. [G. 4². 4].

L'exemplaire ne renferme qu'un discours préliminaire et la « Notice sur l'empire des Gaules. »

2797. — **MALO (Armand).** — Eléments de comptabilité rurale, théorique et pratique, par M. Armand Malo... Ouvrage couronné par la Société royale d'agriculture de la Seine... 18 avril 1841. — *Paris, L. Hachette, 1841.* — In-12. [JJ. 2². 14].

2798. — [**MUSSET-PATHAY (V.-D. de)**]. — Bibliographie agronomique, ou Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire; suivie de notices biographiques sur les auteurs, et d'une table alphabétique des différentes parties de l'art agricole, avec indication des numéros qui renvoient soit à l'ouvrage, soit à l'auteur ; par un des collaborateurs du Cours complet d'agriculture pratique. — *A Paris, de l'imprimerie de D. Colas, 1810.* — In-8°. [Cab. 5. 30].

*2799. — **NEVEU-DEROTRIE.** — Problèmes d'agriculture et d'économie rurale à l'usage des écoles primaires rurales, par E.-J.-A. Neveu-Derotrie.. *Paris, L. Hachette, 1850.* — In-18. [Lv. 39². 46].

2800. — **PAYEN (Anselme) et RICHARD** [*du Cantal*], **(Ant.).** — Précis d'agriculture théorique et pratique, à l'usage des écoles d'agriculture, des propriétaires et des fermiers, par MM. A. Payen et A. Richard... *Paris, L. Hachette et Cie, 1851.* — 2 in-8° avec figures. [G. 4². 2].

2801. — **PIGEONNEAU (H.) et FOVILLE (A. de).** — L'administration de l'agriculture au Contrôle général des finances (1785-1787). Procès-verbaux et rapports publiés, par Henri Pigeonneau... et Albert de Foville... *Paris, Guillaumin et Cie, 1882.* In-8°. [H. 5. 19].

2802. — **RENDU (Victor).** — Manuel d'agriculture, à l'usage des cultivateurs et des écoles primaires du nord de la France; par V. Rendu... Ouvrage couronné par la Société royale et centrale d'agriculture... *Versailles, J. Angé, — Paris, L. Hachette, 1838.* — In-12. [JJ. 2². 12].

2803. — **SERINGE (Nicolas-Charles).** — Le petit agriculteur ou traité élémentaire d'agriculture, par N. C. Seringe... *Paris, Bouchard-Huzard, Lyon; Giberton & Brun, 1841.* — Pet in-18 avec planches. [JJ. 1. 51].

Incomplet.

Voy. aussi les nos 10973, 10975, 11514. (Tome IV, 2e partie).

B. — **Traités généraux**

2804. — **BERNARD-PALISSY.** — Œuvres complètes de Bernard Palissy, édition conforme aux textes originaux, imprimés du vivant de l'auteur, avec des notes et une notice historique, par Paul-Ant. Cap. — *Paris, J.-J. Dubochet, 1844.* — In-18. [G. 3. 11].

2805. — **CATON (l'Ancien).** — Marci Catonis Prisci de Re Rvstica Liber. [*Fol. 206* :] Marci Prisci Catonis qvi hominvm svmmvs in omni vsv fvit de Re Rvstica liber vnvs qvem absolvtvm nec imperfectvm Plinio avctore collegimvs. *Voy. n° 2806, fol. 188.* [F. 9. 33].

2806. — **COLUMELLE, VARRON, CATON (l'Ancien), PALLADIUS.** — Opera Agricolationvm : Colvmellæ || Varronis : Catonisq; : necnon Palladii : cum anno || tationibus D. Philippi Beroaldi : et com || mentariis quç in aliis impressio || nibus non extant. || M. D. IIII. ||
[V° *Fol. 172* :]... *Colvmellæ* || *rervm rvsticarvm volvmina cvm* || *annotationibus Philippi Beroaldi* || *impensa Benedicti Hectoris.*
[V° *Fol. 246* :] Marci Terentii Varronis qvi rem rvsticam || expolivit libri tres. Hos diligen || ter atqve venvste impressit || Benedictvs Hectoris || Bononiensis. || — In-fol. — Nombreuses notes manuscrites latines en marge et sur les feuillets de garde. [F. 9. 33].

Très bel exemplaire.

2807. — **COLUMELLE.** — Lvtii Ivnii Moderati Collumellæ Rei Rvsticæ [Libri XIII]. *Voy. n° 2806, fol. 151.* [F. 9. 33].

*2808. — — Economie rurale de Columelle, traduction nouvelle, par Louis Du Bois... *Paris, C.-L.-F. Panckoucke, 1845.* — In-8° (le deuxième). [Lv. 40. 11].

Seconde série de la Bibliothèque Latine-française... publiée par C.-L.-F. Panckoucke.

2809. — Cours complet d'agriculture ou nouveau dictionnaire d'agriculture théorique et pratique d'économie rurale et de médecine vétérinaire; rédigé sur le plan de l'ancien dictionnaire de l'abbé Rozier, par M. le baron de Morogues... M. Mirbel... [etc.] sous la direction de M. L. Vivien... précédé d'un tableau historique de l'agriculture des divers pays du globe et de la France en particulier, et d'une bibliographie agricole complète et raisonnée. — *Paris, Pourrat frères, 1834-40.* — 17 in-8° avec nombreuses planches. [G. 4². 6].

Manquent le Tome XIII et beaucoup de planches.

2810. — **ESTIENNE (Charles).** — [L'agriculture et maison rustique de Charles Estienne, docteur en médecine, en laquelle est contenu tout ce qui peut estre requis pour bastir une maison champestre, nourrir et médiciner bestial et volaille de toutes sortes... augmenté de la chasse au loup et de la fauconnerie. — [*Suivi de :*] La fabrique de jauge ou diapason.] — *Rouen, Laurens Machuel, 1676.* — In-4° parcheminé avec gravures sur bois. [JJ. 2². 18].

C'est la traduction du Prædium rusticum de Charles Estienne, commencée par ce dernier et parachevée par son gendre Jean Liébault. — L'ouvrage renferme sept livres qui traitent de la ferme et de ses dépendances ; — des jardins ; — des vergers ; — des prés et prairies ; — des terres labourables ; — des vignes ; — des garennes et des oiseaux.

Notre exemplaire est en mauvais état : la couverture est détachée, le titre manque, et les feuillets préliminaires sont en partie déchirés ; peut-être en manque-t-il quelques-uns.

*2811. — **LIGER (Louis).** — La nouvelle maison rustique, ou économie générale de tous les biens de campagne : la manière de les entretenir & de les multiplier; donnée ci-devant au public par le sieur Liger. Sixième édition, augmentée... avec la vertu des simples, l'apoticairerie, & les décisions du droit françois sur les matières rurales ; et enrichie de figures en taille-douce, par M***. [*Fleur. typ.*]. — *Du fonds & en la boutique de Cl. Prudhomme. A Paris, au Palais, chez Joseph Saugrain, 1749.* — 2 in-4°. — Titre rouge & noir. [Lv. 34. 10].

Cet ouvrage de Liger « a remplacé complètement celui de Charles Estienne, qui n'a pas été reimprimé depuis 1702 » (Brunet).

2812. — — Le nouveau théâtre d'agriculture et ménage des champs, contenant la manière de cultiver & faire valoir toutes sortes de biens à la campagne. Avec une instruction générale sur les jardins fruitiers, potagers, jardins d'ornemens & botanique, & sur le commerce de toutes les marchandises qui proviennent de l'agriculture; le tout suivi d'un traité de la pêche et de la chasse : extrait de Foüilloux, & des meilleurs auteurs... par le sieur Liger. Enrichi d'un grand nombre de figures en taille douce. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, Michel David, 1713.* — In-4°. — Titre rouge et noir. [G. 6². 20].

2813. — Maison rustique du xixe siècle. Encyclopédie d'agriculture pratique .. Cours élémentaire, complet et méthodique d'économie rurale, avec plus de 2.000 figures... Rédigé et professé par une réunion

d'agronomes et de praticiens appartenant aux sociétés agricoles de France, sous la direction de M. Alexandre Bixio... *Paris, au bureau, quai aux Fleurs, n° 15, 1837-1845.* - 5 gr. in-8°. [G. 4². 1].

Tome I. — Agriculture proprement dite.
Tome II. — Cultures industrielles et animaux domestiques.
Tome III. — Arts agricoles.
Tome IV. — Agriculture forestière, étangs. — Administration et législation rurale.
Tome V. — Horticulture. — Travaux du mois pour chaque culture spéciale.

2814. — Nouveau cours complet d'agriculture théorique et pratique... ou dictionnaire raisonné et universel d'agriculture... Ouvrage rédigé sur le plan de celui de feu l'abbé Rozier... Par les membres de la section d'agriculture de France [MM. Thouin, Parmentier, Tessier, Huzard, Sylvestre, Bosc, Chassiron, Chaptal, etc.], avec des figures en taille-douce. *Paris, Déterville, 1809.* — 13 in-8° avec figures. [G. 4². 5].

2815. — **PALLADIUS.** — Palladii Rvtilii Tauri Æmiliani viri illvstris de Re Rvstica [Libri XIII.] — *Voy. n° 2806, fol. 247.* [F. 9. 33].

2816. — **VALLEMONT (Pierre Le Lorrain abbé de).** — Curiositez de la nature et de l'art sur la végétation, ou l'agriculture et le jardinage dans leur perfection : ou l'on voit, Le secret de la multiplication du blé, & les moïens d'augmenter considérablement le revenu des biens de la compagne : De nouvelles découvertes pour grossir, multiplier & embellir les fleurs et les fruits, etc. Nouvelle édition, revûë, corrigée, & augmentée. I. De la culture du jardin potager. II. De la culture du jardin fruitier. Par M^r l'abbé de Vallemont. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, J.-F. Moreau... 1719.* — In-12 (2 tomes) avec planches. [G. 3. 7].

2817. — **VARRON.** — Marci Terentii Varronis Rervm Rvsticarvm ad Fvndaniam Vxorem Liber primvs [secvndvs et tertivs].
[*Fol 246* :] ... Hos diligen || ter atque venvste impressit || Benedictvs Hectoris Bononiensis. — *Voy. n° 2806, fol. 208.* [F. 9. 33].

C. — Mélanges d'agriculture et d'horticulture.

*2818. — **ANDELARRE (J. de Jacquot Mis D').** — Institut des provinces de France. Congrès des délégués des sociétés savantes (session de 1866). Enquête agricole. Rapport [par M. le Mis d'Andelarre] et documents. — *Paris, impr. Paul Dupont, 1866.* — 29 pg. in-4°. [Lv. 34. 4].

*2819. — **BAGUENAULT DE VIÉVILLE.** — Rapport sur les expériences agricoles de M. Demond. *Voy. n° 2827.* [Lv. 40. 14¹⁵].

2820. — **BARRAU (P.-B.).** — Manuel des propriétaires de toutes les classes, ou Traité des fléaux et des cas fortuits, des moyens de se préserver de ceux qui ne sont pas inévitables... Avec une carte géographique, 4 planches et plusieurs tableaux, par P.-B. Barrau... *Paris, Hacquart, 1816.* — In-8°. [II. 2². 13].

*2821. — **BERTIN (A.).** — Le Credo agricole, par A. Bertin [*In fine* :] *Valognes, impr. de Vᵉ Carette-Bondessein* [*s. d.*]. — 7 pg. in-12 avec figures. [Lv. 39². 64³].

*2822. — — La vie à bon marché, par Am. Bertin. — [*In fine* :] *Fougères, impr. A. Douchin, 1856.* — 32 pg. in-12. [Lv. 39². 64⁵].

*2823. — **BODIN (J.).** — Lectures et promenades agricoles pour les enfants des écoles primaires, par J. Bodin... *Rennes, Verdier, Deniel, 1856.* In-18. [Lv. 39². 61].

*2824. — — Agriculture. Quelques observations pratiques, par J. Bodin. *Paris, A. Goin, 1856.* — 13 pg. in-12. [Lv. 39². 64¹].

*2825. — **LE GRIX (Louis).** — Petite monographie agricole et historique, par Louis Le Grix... *Caen, typ. F. Le Blanc Hardel, 1876.* — In-8°. [Lv. 54². 37].

Extrait de l'Annuaire normand de 1877.

2826. — **NIVIÈRE (Césaire)** — Annales agricoles de la Saulsaie, ou Mélanges d'agriculture, d'économie rurale et de législation agricole, par M. Césaire Nivière... 2ᵉ édition. — *Paris, Bouchard-Huzard* ; *Lyon, Barret et chez Giberton et Brun, 1841.* — In-8° (le 1ᵉʳ) avec carte de la Dombes. [JJ. 2². 6].

*2827. — Recueil factice de 14 mémoires sur l'agriculture. — In-8°. [Lv. 40. 14].

1° Instruction pour l'essai et l'analyse du lait. (Extrait du *Répertoire de Pharmacie*, juillet et août 1856). Première partie : Instruction pour l'essai du lait, comprenant une Notice sur l'emploi du lacto-densimètre de Quevenne, du lactoscope de M. Donné, et du crémomètre ; par M. Bouchardat... et feu T.-A. Quevenne... [*In-fine* :] *Paris, imprimerie de L. Martinet* [*s. d.*]. *Sans titre séparé.* — 32 pg.

2° Rapport sur les mémoires de la Société royale d'Agriculture et de Commerce de Caen. [*In fine* :] *Caen, impr. de F. Poisson, 1827.* — 8 pg.

3° La bonne et unique méthode de faire les toits des batimens ; par Cointeraux ; approuvée par l'Institut... [*Suivi de*] : Rapport fait à l'Institut impérial sur le nouveau toit du sieur Cointeraux. Par M. Monge... et par M. Prony... Séance de la première Classe, du lundi 30 juin 1806. — *A Paris, chez le sieur Cointeraux, 1806.* — 32 pg. et 1 planche.

4° Société impériale d'horticulture de Paris et centrale de France. — Rapport sur les cultures de MM. Jacquemet-Bonnefont, à Annonay ;

par une commission composée de Messieurs Boussière, Jamin et l'abbé Berlèse... [*In-fine* :] *Paris, impr. de Mme Ve Bouchard-Huzard*, [*s. d.*]. — 15 pg.

5° Société royale d'Agriculture et de Commerce de Caen. Rapport fait à la Société, sur l'utilité de la culture des pommes de terre dans le Calvados. Par M. P.-A. Lair... [*In-fine* :] *Caen, impr. de F. Poisson*, [*s. d.*], *Sans titre séparé.*

6° Société royale et centrale d'Agriculture. — Rapport sur la culture du mûrier et les éducations de vers à soie, dans les environs de Paris, en 1836 ; M. Loiseleur-Delongchamps, rapporteur. — [*Paris*], *impr. de Mme Huzard, 1837.* — 96 pg.

7° De l'utilité de planter des peupliers de la Caroline, dont on a découvert les importants et incontestables avantages. — *Agen, imp. de P. Noubel* [*s. d.*]. — 1 fnc.

8° Méthode de la culture du melon en pleine terre, sans couche, sans cloche ou avec cloche, telle qu'on la pratique dans la vallée d'Orbec, par M. Jean-François Noget... *A Falaise, chez Brée l'aîné, Charpentier et l'auteur, 1832.* — 25 pg.

9° Du melon, et de sa culture sous chassis, sur couche et en pleine terre. Par Etienne Calvel... *A Paris, chez A.-J. Marchant, an XIII* (*1805*). — 35 pg.

10° Rapport fait au Corps législatif par M. Seydoux, rapporteur de la Commission chargée d'examiner le projet de loi ayant pour objet d'accorder une pension à titre de récompense nationale aux héritiers de Philippe de Girard, inventeur de la filature mécanique de lin. Séance du 9 mai 1853. — [*In-fine* :] *Paris, imp. Guiraudet et Jouaux* [*s. d*]. — 8 pg. — Extrait du *Moniteur universel* des 9 et 31 mai 1853.

11° Les machines agricoles dans l'antiquité. Moissonneuses des Gaulois et des Gallo-Romains. [*In-fine* :] *Rouen, imp. de D. Brière* — (Extrait du *Journal de Rouen* du 22 avril 1857).

12° Faucheuse-moissonneuse normande, du docteur Mazier, de l'Aigle (Orne). — [*In-fine* :] *L'Aigle* (*Orne*), *impr. P.-F. Ginoux* [*s. d.*]. — 16 pg. avec 4 planches.

13° Pratique du drainage. Deuxième rapport de M. Alexandre Vandercolme, à Messieurs les membres du Comice agricole de Dunkerque sur les expériences par lui entreprises, dans les communes de Rexpoède, Leffe-rinckhouke et Killem, arrondissement de Dunkerque (Nord), pour l'application du drainage 1° à l'assèchement des terres humides ; 2° au dessèchement complet et à la mise en culture des fossés de division intérieure et d'écoulement dont l'existence est si préjudiciable aux intérêts agricoles du nord de la France — *Paris, Napoléon Chaix et Cie, août 1853.* — 21 pg.

14° Rapport sur les expériences agricoles de M. Demond... par M. G. Baguenault de Viéville. — *Orléans, impr. de Pagnerre, 1857.* — 14 pg. — (Extrait du tome II des Mémoires de la Société d'Agriculture, Sciences, Belles-Lettres et Arts d'Orléans).



D. — Agriculture de différents pays.

a. — FRANCE

2828. — Agriculture française, par MM. les Inspecteurs de l'agriculture. Publié d'après les ordres de M. le Ministre de l'agriculture et du commerce. — *Paris, imprimerie royale, 1843.* — 4 in-8° avec cartes. [JJ. 2². 3].

I. — Département de la Haute-Garonne.
II. — Département des Hautes-Pyrénées.
III. — Département de l'Isère.
IV. — Département du Nord.

*2829. — [**AYMARD**]. — Rapport annuel du président de la Société d'agriculture, sciences, arts et commerce du Puy à M. le Préfet et au Conseil général. 2e session de 1874. — *Le Puy, typ. Marchessou, 1874.* — Gr. in-8°. [Lv. 40. 9].

2830. — **BAUDRILLART (H.)**. — Les populations agricoles de la France, par H. Baudrillart... Maine, Anjou, Touraine, Poitou, Flandre, Artois, Picardie, Ile-de-France. Passé et présent, mœurs, coutumes, instruction, population, famille, valeur et division des terres, fermages et métayage, ouvriers ruraux, salaires, nourriture, habitation. — *Paris, Guillaume et Cie, 1888.* — In-8°. [L. 5. 78].

Suite de l'ouvrage : « Normandie et Bretagne, passé et présent ».

*2831. — **BELGRAND**. — Notice sur la carte agronomique et géologique de l'arrondissement d'Avallon, par M. Belgrand... *Auxerre, Perriquet, 1851.* — In-8° avec carte. [Lv. 37². 30].

*2832. — **BODIN (J.)**. — Eléments d'agriculture, ou leçons d'agriculture appliquées au département d'Ille-et-Vilaine et à quelques départements voisins... par J. Bodin... 3e édition revue, augmentée et ornée de planches. — *Rennes, Deniel, Verdier, 1856.* — In-12. [Lv. 56. 15].

2833. — **DELACOUR (Ad.)**. — De l'état de l'agriculture en France et de l'abaissement du droit d'importation sur les bestiaux étrangers, par Ad. Delacour... *Paris, impr. de Guiraudet et Ch. Jouaust, 1838.* — 47 pg. in-8°. [L. 10². 90].

2834. — **HOMMEY (Dr Joseph)**. — *Voy. n° 11848.* [Mans. 10062].

2835. — **LECLERC-THOUIN (Oscar)**. — L'Agriculture de l'Ouest de la France, étudiée plus spécialement dans le département de Maine-et-Loire, par O. Leclerc-Thoüin... *Paris, Vve Bouchard-Huzard, 1843.* — Gr. in-8° avec carte et figures. [JJ. 2². 2].

2836. — **LECOUTEUX (Edouard).** — Traité élémentaire de l'agriculture du département de la Seine. Par Edouard Lecouteux... Ouvrage couronné par la Société royale et centrale d'agriculture... 26 avril 1840. — *Paris, L. Bouchard-Huzard, 1840.* — In-12. [JJ. 2². 15].

2837. — **LOUTREUIL (A).** — Œuvre Loutreuil. — *Voy. n° 11851.*

2838. — Mémoire sur la paroisse, le village, le collège et l'Ecole d'agriculture de Ste Anne devant accompagner divers objets envoyés par le collège de Ste Anne à l'Exposition universelle de Paris en 1867. — *Ste Anne de la Pocatière, F.-H. Proulx, 1867.* [Lv. 38². 30¹⁵].

2839. — Ministère de l'Agriculture... Enquête agricole. — *Paris, impr. impériale* puis *nationale, 1870-72.* — 31 vol. gr. in-4°. [XX. 3. 29]. [XX. 4. 1].

1re Série : Documents généraux, décrets, rapports, etc. Séances de la Commission supérieure. — 2 vol. tomes III et IV.

2e Série : Enquêtes départementales : 1° Manche, Calvados, Eure ; — 2° Orne, Mayenne, Sarthe, Maine-et-Loire ; — 3° Morbihan, Finistère, Côtes-du-Nord, Ille-et-Vilaine ; — 4° Somme, Oise, Seine-Inférieure ; — 5° Aisne, Pas-de-Calais, Nord ; — 6° Eure-et-Loir, Seine-et-Marne, Seine-et-Oise, Seine ; — 7° (Manque) ; — 8° Cher, Indre-et-Loire, Loir-et-Cher ; — 9° Allier, Puy-de-Dôme, Nièvre ; — 10° (Manque) ; — 11° Loiret, Aube, Marne, Yonne ; — 12° Meuse, Ardennes, Moselle, Meurthe ; — 13° (Manque) ; — 14° Haute-Marne, Côte-d'Or, Saône-et-Loire ; — 15° Haute-Vienne, Charente-Inférieure, Charente ; — 16° Dordogne, Lot-et-Garonne, Gironde ; — 17° Basses et Hautes-Pyrénées, Landes ; — 18° Tarn-et-Garonne, Haute-Garonne, Gers ; — 19° Lot, Aveyron, Tarn ; — 20° Cantal, Haute-Loire, Lozère, Corrèze ; — 21° Ariège, Pyrénées-Orientales, Aude ; — 22° Gard, Hérault, Bouches-du-Rhône ; — 23° Vaucluse, Drôme, Ardèche ; — 24° Basses-Alpes, Var, Alpes-Maritimes ; — 25° (Manque) ; — 26° Doubs, Vosges, Haute-Saône ; — 27° Jura, Loire, Rhône, Ain ; — 28° Corse.

3e Série : Dépositions orales reçues par la Commission supérieure, 1 vol.

4e Série : Documents recueillis à l'étranger, 2 volumes.

Tables : 1 vol.

2840. — **STOLTZ (J.-L.).** — Manuel élémentaire du cultivateur alsacien [en français et en allemand]. Ouvrage qui a obtenu un des prix de 1.000 fr. proposés par le ministre de l'agriculture en 1836... Par J.-L. Stoltz... *Strasbourg, Frédéric-Charles Heitz, 1842.* — In-12 avec 3 planches. [JJ 2². 11].

2841. — **YVART (Jean).** — Excursion agronomique en Auvergne, principalement aux environs des Monts-Dor et du Puy-de-Dôme, suivie de recherches sur l'état et l'importance des irrigations en France. Par J.-A.-Victor Yvart... *Paris, impr. royale, 1819.* — In-8°.
[KK. 2². 13] et [JJ. 2². 7].

Voyez aussi les nos 11243 à 11258 et 14807, 14824, 14832, 14873. (Tome IV, 2me partie).

b. — AUTRES PAYS D'EUROPE

2842. — **BÜRGER (Jean).** — Agriculture du royaume Lombardo-Vénitien, par Jean Bürger. Ouvrage traduit de l'allemand et annoté, par Victor Rendu... *Paris, Bouchard-Huzard, 1842.* — In-8°. [JJ. 2². 5].

2843. — **JACQUEMIN (Emile).** — L'agriculture de l'Allemagne et les moyens d'améliorer celle de la France, avec une introduction sur l'instruction agricole de la population des campagnes. Plan d'enseignement soumis à la Chambre des députés & au gouvernement. Par Emile Jacquemin... *Paris, à la librairie étrangère; Francfort-sur-le-Mein, Wilmans (Zeil), 1843.* — In-8°. [JJ. 2². 4].

2844. — **ROBIOU DE LA TRÉHONNAIS.** — Revue agricole de l'Angleterre, par M. F. Robiou de la Tréhonnais. — *Paris, Firmin-Didot, 1859.* — 2 gr. in-8° avec planches, portraits, tableaux hors texte. [Lv. 40. 1].

2845. — **YOUNG (Arthur).** — Le cultivateur anglois, ou œuvres choisies d'agriculture, et d'économie rurale et politique, d'Arthur Young; traduit de l'anglois par les CC. Lamarre, Benoist et Billecocq; avec des notes, par le citoyen Delalauze... Avec des planches en taille douce. — *Paris, Maradan IX-1800-1801.* — 18 in-8°. [JJ. 2². 1].

c. — AMÉRIQUE

2846. — **LEVASSEUR (E.).** — L'agriculture aux Etats-Unis. — *Paris, Nancy; Berger-Levrault et Cie, 1894.* — In-8°. [Clr. 2. 15].

2847. — **ZEBALLOS (Estanislao S.).** — Description agréable de la République Argentine. A travers les bergeries, par Estanislao S. Zeballos, traduit par Alfred Biraben. — *Paris, imp. typ. P. Mouillot, 1889.* — Gr. in-8° avec figures et planches. [JJ. 3. 6].

Voy. aussi n° 12717.

d. — AFRIQUE

2848. — **BARBIÉ DU BOCAGE.** — L'Agriculture dans l'île de Madagascar, par M. Barbié du Bocage. — *Paris, Hôtel de la Société, 1885.* — 16 pg. in-8°. [UU. 1. 47].

Société nationale d'agriculture de France (séance du 8 avril 1885.)

E. — Mécanique et instruments agricoles

*2849. — Charrue avec semoir Chavaudon. Avis. [*In-fine*] : *Arcis, impr. de Frémont* [*s. d.*]. — 12 pg. in-12. [Lv. 39². 64²].

*2850. — **GRANDVOINNET (J.)**. — Traité complet de mécanique agricole, par J. Grandvoinnet. 2e partie. Machinerie agricole, Atlas des 1re et 2e livraisons. — *Paris, librairie centrale d'agriculture et de jardinage, 1857*. — 16 pg. in-8° avec 21 planches. [Lv. 39². 80 *bis*].

Bibliothèque de l'agriculteur praticien.

*2851. — — Traité complet de mécanique agricole, par J. Grandvoinnet... *Paris, Auguste Goin, 1854*. — In-18 avec figures dans le texte. [Lv. 39². 80].

*2852. — **JOURDIER (Auguste)**. — Le matériel agricole ou description des instruments, des machines, des appareils et des outils... par Auguste Jourdier... Avec 206 gravures. Deuxième édition. — *Paris, L. Hachette & Cie, 1856*. [Lv. 39². 66].

2853. — **LE BLANC**. — Recueil des machines, instrumens et appareils qui servent à l'économie rurale [et industrielle] tels que charrues, semoirs, herses, moulins, tarares, machines à élever l'eau, presse à vis, presse hydraulique, hache-pailles..., et dont les avantages sont consacrés par l'expérience. Publié avec les détails nécessaires à la construction, par Le Blanc... *Paris, chez l'auteur; le concierge du Conservatoire des Arts et Métiers*; *Mme Huzard*; *Freuttel et Würtz; Benard* [*s. d.*]. (*1826*). — 5 gr. in-fol. oblongs (en feuilles). [YY. 1. 6].

Manquent : 1re *partie* : 6me livraison. — 2me *partie* : livr. 1, 2, 3, plus la planche 25. — 3me *partie* : pl. 23 et 24. — Les 2me, 3e, 4e et 5e parties sont en double.

2854. — [**THAURIN (Jacq.-Mich.)**]. — Les machines agricoles dans l'antiquité. Moissonneuses des Gaulois et des Gallo-Romains. — *Voy. no 2827*. [Lv. 40. 14¹¹].

Voyez aussi les nos 2827 et 11513, 14875 (Tome IV, 2me partie).

F. — Culture générale. Pépinières. Arboriculture.

*2855. — **CADET DE VAUX**. — Mémoire sur quelques inconvénients de la taille des arbres à fruits... *Voy. no 3949*. [Lv. 41. 3 (I-9)].

2856. — **CALVEL (Et.)**. — Traité complet sur les pépinières, avec les instructions sur les terreins, pour les préparer, faire les semis de



toutes les espèces, les marcottes, les boutures, mettre le plant en pépinière, le conduire, le greffer, élever les arbres, les déplanter et les transplanter... Seconde édition. Considérablement augmentée d'un catalogue d'arbres, arbrisseaux et arbustes, tant indigènes qu'exotiques... Par Etienne Calvel... *A Paris, chez l'auteur, A.-J. Marchant, Le Normant..., an XIV, 1805.* — 3 in-12. — Portrait de l'auteur. [G. 3. 6].

*2857. — **DU BREUIL (Alphonse).** — Cours élémentaire théorique et pratique d'arboriculture. . précédé de quelques notions d'anatomie et de physiologie végétales. Par M. A. Du Breuil... Deuxième édition. *Paris, Langlois et Leclercq, Victor Masson, 1851.* — 2 in-18 avec planches & figures. [Lv. 56. 14].

*2858. — **HARDY (J.-A.).** — Traité de la taille des arbres fruitiers, suivi de la description des greffes employées dans leur culture. Par J.-A. Hardy... Avec 122 figures... 3e édition. — *Paris, Dusacq, Vve Bouchard-Huzard, 1855.* — In-8o [Lv. 40. 2].

2859. — **LIGER (Louis).** — Traité facile pour apprendre à élever des figuiers. Suite de la culture parfaite des jardins. Par le sieur Louis Liger... *Paris, Claude Prudhomme, 1703.* — In-12. [JJ. 1. 45].

*2860. — **TROUILLET (E.).** — Notions élémentaires d'arboriculture... Conseils pratiques, par E. Trouillet... 2e édition revue et augmentée. — *Montreuil-aux-pêches, chez l'auteur.* — *Paris, Auguste Goin* [*s. d.*]. — In-18 avec figures. [Lv. 39². 63].

Voyez aussi le no 14832 (Tome IV, 2me partie).

G. — Cultures spéciales

a. — CÉRÉALES

*2861. — **CUSSONE (Dr).** — Essai sur la culture du riz sec de la Chine,... traduit de l'italien du docteur J. Cussone... *Naples, 1826.* — *Paris, impr. de Gaultier-Laguionie, 1827.* — 23 pg. in-8o. [Lv. 4. 3. [VIII. 3)].

2862. — **GAROLA (C. V.).** — Les céréales, par C. V. Garola. — *Paris, Firmin-Didot & Cie, 1894.* — In-8o avec figures. [KK. 3. 54].

Bibliothèque de l'enseignement agricole.

b. — VITICULTURE

2863. — [**CHATEL (Victor)**]. — Maladie de la vigne, du cerisier, du noyer, du mûrier, du pêcher. du fraisier, du poirier, du pommier, de la

pomme de terre. — *Caen, impr. E. Poisson* [*s. d.*]. — 12 pg. in-8°, *sans titre séparé*. [M. 11. 50].

L'étude est datée de : Vire, 31 juillet 1854.

2864. — — Notice sur la maladie de la vigne et les altérations de divers végétaux. — [*In fine*] : *Paris, impr. de Mme Vve Bouchard-Huzard* [*s. d.* (*1855*)]. — 16 pg. in-8°. [M. 11². 91].

*2865. — **GIRARD (Maurice).** — Les découvertes récentes sur le phylloxera, par M. Maurice Girard... [*In fine*] : *Paris, typ. Georges Chamerot*, [*s. d.*]. — 8 pg. in-8°. [Lv. 14². 21³⁰].

*2866. — **MARCHANT DE VERRIÈRE.** — Essai sur les moyens de réduire et de perfectionner la culture de la vigne, par M. Marchant de Verrière. *Paris, Sétier, Delaunay, 1829.* — In-8°. [Lv. 38². 30¹⁶].

2867. — Observations sur le phylloxéra et sur les parasitaires de la vigne, par les délégués de l'Académie des sciences. — *Paris, Gauthier-Villars, 1881-1884.* — 4 in-4° avec planches. [II. 4. 20].

Extrait des comptes-rendus des séances de l'Académie des sciences. Tomes XCI et XCII. 1880 et 1881 et Tomes XCIV, XCV, XCVI, 1882 et 1883.

2868. — **VIALA (P.) et RAVAZ (L.).** — Les vignes américaines. Adaptation, culture, greffage, pépinières, par P. Viala & L. Ravaz. — *Paris, Firmin Didot & Cie, 1896.* — In 8°. [Clr. 2. 17].

Bibliothèque de l'enseignement agricole.

Voy. aussi les numéros 11215, 11733, 14815, 14817, 14827, 14836, 14858. (Tome IV, 2me partie).

c. — POMMIER, POIRIER, FABRICATION DU CIDRE.

*2869. — **FANON (C.-R.).** — Des arbres à fruit, et nouvelle méthode d'affruiter le pommier et le poirier, fondée sur vingt-huit ans d'expérience... Par C.-R. Fanon. — *Paris, A.-J. Marchant, 1807.* — In-12. [Lv. 39². 49].

*2870. — **GIRARD (Maurice).** — Note sur des galles de poirier, par M. Girard (Maurice). — [*In fine* :] *Paris, impr. horticole de E. Dormand...* [*s. d.*]. — 4 pg. in-8° [*sans titre séparé*]. [Lv. 37². 48].

Journal de la Société centrale d'Horticulture de France. 3me série, I. 1879.

2871. — **ODOLANT-DESNOS (Jos.).** — Traité de la culture des pommiers et poiriers, et de la fabrication du cidre et du poiré... Par M. J. Odolant-Desnos... Avec figures. — *Paris, Rousselon, 1829.* — In-8°. [G. 3. 5].

2872. — **POWER (G.).** — Traité de la culture du pommier et de la fabrication du cidre, par G. Power... Avec gravures dans le texte. — *Paris, Lecène, Oudin et Cie, 1890-91.* — 2 in-8°. [KK. 3. 30].

2873. — **RENAULT (Pierre-Ant.).** — Notice sur la nature et la culture du pommier, la qualité des pommes et leur vraie combinaison pour faire un cidre délicat et bienfaisant, par M. Renault... professeur de sciences naturelles à l'Ecole centrale de l'Orne... *A Paris, del'imprimerie et dans la librairie de Madame Huzard.. 1817.* — In-8°. [G. 3. 4].

Voy. aussi Georges Laby : Comptes rendus des réunions du Concours Loutreuil, n°s 11849, 11850 et 11851 et n°s 14805-14825. (Tome IV, 2me partie).

d. — CONSERVATION DES FOURRAGES, LÉGUMES, FRUITS.

2874. — **NANOT (J.) et TRITSCHLER (L.).** — Traité pratique du séchage des fruits et des légumes, par J. Manot... L. Tritschler... *Paris, librairie agricole de la Maison rustique, 1893.* — In-18 avec figures. [Clr. 1. 49].

Bibliothèque agricole.

2875. — **RŒDERER (le Comte).** — Mémoire sur la conservation des fourrages verts, présenté à la société des Agriculteurs de France, par le Cte Rœderer.... *Alençon, E. de Broise, 1875.* — 15 pg. in-8°. [L. 10. 16].

H. — Produits de la ferme : Beurre, fromages, volailles, etc.

*2876. — **[COPINEAU (l'abbé)].** — L'homme rival de la nature, ou l'art de donner l'existence aux oiseaux, & principalement à la volaille par le moyen d'une chaleur artificielle. Corrigé d'après l'ouvrage de Réaumur, servant de suite à la *Maison rustique*. Orné de planches. — *A Paris, chez Gay et Gide, libraires, rue d'Enfer Michel, n° 73, au coin de celle Thomas. L'an III (1795).* — In-8°. [Lv. 39². 53].

2877. — **GERA (le Dr F.).** — De la fabrication du fromage, par le Dr F. Gera, de Conegliano. Traduit de l'italien, par Victor Rendu... Couronné par la Société royale d'agriculture. — *Paris, Roret, 1843.* — In-8° avec 2 planches. [JJ. 2². 9].

*2878. — **MORIÈRE (J.).** — Résumé des conférences agricoles sur l'industrie beurrière, par J. Morière... professeur d'agriculture des départements du Calvados, de la Seine-Inférieure et de l'Eure. — *Caen, Hardel, Massif; Rouen, H. Boissel, 1862.* — In-12. [Lv. 55. 26]

Voyez aussi les n°s 10976, 11849, 11850 et 11851. (Tome IV, 2me partie).

J. — Aménagements des forêts et exploitation des bois

2879. — **BARBIÉ DU BOCAGE.** — Boisement des terrains agricoles improductifs. Discours prononcé par M. Barbié du Bocage, à la ses

sion annuelle de la Société des agriculteurs de France, le 28 février 1881, au nom de la section de sylviculture de la société. — *Paris, impr. de Société de typographie J. Mersch... 1881.* — 12 pg. in-8°. [E. 11. 10].

*2880. — [**FARÉ (H.)**]. — Ministère des Finances. Direction des forêts. Reboisement des montagnes. Rapport au ministre des finances (21 mars 1876). — *Paris, impr. nationale, 1876.* — 83 pg. in-4°. [Lv. 34. 17].

*2881. — Ministère des finances. Direction générale des forêts. Reboisement des montagnes. — *Paris, impr. Nationale 1875-76.* — 9 broch. in-4° avec 2 planches en couleurs. [Lv. 34. 17].

2882. — **WESSELY (Josef).** — Les richesses forestières de l'Autriche et leur exportation. Explication relative aux objets faisant partie de l'exposition forestière de l'Autriche à Paris, rédigé par ordre du Ministère du commerce et de l'économie politique, par Josef Wessely... traduit en français par Albert Thiérot. — *Vienne, imp. impériale de la Cour et de l'Etat, 1867.* — 32 pg. in-8°. [Lv. 38². 30¹⁵].

Voyez aussi le n° 11492. (Tome IV, 2ᵉ partie).

K. — Haras. Bêtes à cornes. Vers à soie. Poissons, etc...

a. — GÉNÉRALITÉS. — RACE BOVINE

2883. — **CORNEVIN (Ch.).** — Des résidus industriels dans l'alimentation du bétail, par Ch. Cornevin... *Paris, Firmin Didot et Cie, 1892.* — In-8°. [KK. 3. 40].

Bibliothèque de l'enseignement agricole, publiée sous la direction de M. A. Müntz.

*2884. — **TERNAUX (bon Guill.-Louis).** — Notice sur l'amélioration des troupeaux de moutons en France, par M. G.-L. Ternaux aîné... *Paris, Mme Huzard... Sautelet... Delaunay... 1827.* — In-8°. [Lv. 4. 3 (VIII. 6)].

b. — TRAITÉS SUR LE CHEVAL

2885. — **DAUMAS (le général).** — Les chevaux du Sahara, par le général Daumas... *Paris, F. Chamerot, 1851.* — Gr. in-8°. [G. 4². 3].

*2886. — [**DES MAZIS (le comte)**]. — De la pénurie de chevaux en France. — [*In fine* :] *Alençon, imp. de Marguerith-Dupré* [*1857*]. — 8 pg. in-12. [Lv. 39². 64⁸].



2887. — **GARSAULT (F.-A.-P. de).** — Le nouveau parfait maréchal, ou la connoissance générale et universelle du cheval, divisé en sept traités: 1° De sa construction. — 2° Du Haras. — 3° De l'écuyer et du harnois. 4° Du médecin, ou traité des maladies des chevaux. — 5° Du chirurgien & des opérations. — 6° Du maréchal ferrant. — 7° De l'apoticaire, ou des remèdes. Avec un dictionnaire des termes de cavalerie. Le tout enrichi de cinquante figures en taille-douce. Par M. Fr.-A. de Garsault... Seconde édition, dédiée à Monseigneur le Comte de Maurepas. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Savoye, libraire, ruë S. Jacques, proche la Fontaine Saint-Severin, à l'Espérance, 1746.* — In-4° avec portrait de l'auteur. — Titre rouge et noir. [G. 3. 1].

2888. — [**HUBERT (Eugène-Julien)**]. — Lettre d'un paysan à plusieurs autres, à propos de chevaux. — *Alençon, impr. Bonnet, rue des Filles-Notre-Dame, 1849.* — 18 pg. in-12. [M. 11. 15].

2889. — [**JOURDIN ou JOURDAIN (Jean)**]. — Le parfait cavalier ov la vraye connoissance du cheval, ses maladies et remèdes. Avec l'anatomie dv Rvyni, contenant 64 tables en taille-douce, par le moyen desquelles on pourra facilement connoistre toutes les parties du cheual, & auoir connoissance de toutes les choses necessaires pour pouuoir discerner le bon d'auec le mauuais... ; & la façon de les pouuoir eleuer, nourrir, tenir en santé, & guérir de toutes les maladies qui luy peuuent suruenir... Le tout tiré des anciens Autheurs Grecs, Latins, Alemands, Italiens, Espagnols, & autres modernes, qui ont escrit sur ce sujet. Par I. I. D. E. M. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Lovis Chamhovdry, au Palais, vis-à-vis la Sainte Chapelle, à l'Image de Saint-Louis. M. DC. LVII.* — In-fol. parcheminé. [E. 10². 15].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

2890. — **LAVALARD (E.).** — Le cheval dans ses rapports avec l'économie rurale et les industries de transport, par E. Lavalard. . *Paris, Firmin Didot et Cie* [*s. d.*]. — 2 in-8° avec figures. [KK. 3. 55].

Tome I. — Alimentation, écuries, maréchalerie.

Tome II. — Choix et achat, utilisation du cheval, situation actuelle de la production chevaline.

Bibliothèque de l'enseignement agricole.

Voyez aussi les nos 10974, 10977, 11355, 14811 et 14812, 14814, 14818 et 14819, 14822 et 14823, 14834, 14837 et 14838, 14842, 14851, 14854, 14859, 14861, 14863 et 14864, 14866 à 14868, 14871. (Tome IV, 2me partie).

c. — SÉRICICULTURE.

*2891. — **BALBIANI.** — Ministère de l'agriculture... Exposition... de 1878 à Paris... La sériciculture [et l'agriculture] nouvelle, par M. Balbiani... [*In fine* :] *Imprimerie nationale. Sept. 1881.* — 35 pg. in-8°. [Lv. 40. 8].

*2892. — **BOULLENOIS (Fr. de).** — Conseils aux nouveaux éducateurs de vers à soie... par Frédéric de Boullenois... 3e édition. — *Paris, Mme Ve Bouchard-Huzard, 1875.* — In-8o. [Lv. 40. 28].

Dédicace autographe de l'auteur.

2893. — **BOULLENOIS (F. de).** — Conseils aux nouveaux éducateurs de vers à soie, par M. Frédéric de Boullenois. — *Paris, Mme Ve Bouchard-Huzard, 1842.* — In-8o avec 2 planches. [JJ. 2^2. 8].

2894. — **FAUVEL (Albert-A.).** — Les Séricigènes sauvages de la Chine, par Albert-A. Fauvel... *Paris, Ernest Leroux, 1895.* — In-4o avec planches. [Clr. 2. 24].

Publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique.

*2895. — **HAMET (Henry-Louis).** — Petit traité de sériciculture. Education des vers à soie, culture du mûrier, etc., d'après... nos meilleurs sériciculteurs, orné de 16 figures... Par H. Hamet... *Paris, A. Goin, Ch. Fourault, 1856.* — In-18. [Lv. 39^2. 73].

*2896. — **LOISELEUR-DESLONGCHAMPS.** — Rapport sur la culture du mûrier... dans les environs de Paris. — *Voy. no 2837.* [Lv. 40. 16^6].

*2897. — **MEYNARD frères.** — Conseils aux éducateurs de vers à soie. Campagne 1868-1869. — A & H. Meynard frères, à Valéras (Vaucluse). — *Valréas, Gauthier* [*s. d.*]. — 30 pg. in-8o. [Lv. 38^3. 30^9].

*2898. — **RIEU (Jules).** — Solution de la grave question séricicole, par la reproduction des races japonaises. Documents publiés par M. Jules Rieu, de Valréas (Vaucluse)... *Avignon, impr. administrative de Gros frères... 1865.* — 20 pg. in-8o. [Lv. 39^2. 98].

*2899. — — Exposition au palais de l'Industrie à Paris... 1865. Note explicative de la collection exposée par Jules Rieu, de Valréas (Vaucluse). — [*In fine* :] *Typ. lith. Jabert, à Valréas* [*s. d.*]. 11 pg. in-8o. [Lv. 39^2. 98].

2900. — **USÈBE (J.).** — Résultats obtenus de l'exploitation d'une plantation de 3 hectares d'ailantes, appliquée à l'élevage du ver à soie chinois qui se nourrit des feuilles de cet arbre, par M. J. Usèbe... à Milly (Seine-et-Oise). — [*In fine* :] *Paris, impr. de Mme Vve Bouchard-Huzard* [*s d.*]. — 6 pg. in-8o. [Lv. 14^2. 21^{43}].

d. — PISCICULTURE. ÉTANGS.

2901. — Aquarium. Extrait des Conférences faites au jardin d'acclimatation du Bois de Boulogne, par Millet. — [*In fine* :] *Paris, de Soye et Bouchet* [*s. d.*]. — 12 pg. in-16. [Lv. 39^3. 64^{10}].

2902. — **BOUCHON-BRANDELY (C.).** — Traité de pisciculture pratique et d'aquiculture en France et dans les pays voisins, par C. Bouchon-Brandely... avec une préface de M. Michel Chevalier... *Paris, Auguste Goin, 1876.* — Gr. in-8° avec planches. [KK. 2². 1].

*2903. — Carte ichthyologique des principaux cours d'eau et lacs de France, composée et dressée par M. le Vicomte E.-H. de Beaumont avec la collaboration de M. L. Poulon... *Rodez, impr. H. de Broca, 1879.* — 8 pg. in-8°. [Lv. 40. 24].

La Bibliothèque possède seulement le Mémoire destiné à accompagner la carte.

*2904. — **COSTE (J.-J.-Marie-Cyprien-Victor).** — Voyage d'exploration sur le littoral de la France et de l'Italie. Rapport à M. le Ministre de l'agriculture... sur les industries de Comacchio, du lac Fusaro, de Marennes, et de l'anse de l'Aiguillon, par M. Coste... *Paris, imprimerie impériale, 1855.* — Gr. in-4° avec 8 planches lithographiées. [Lv. 10. 13¹.

Exemplaire de M. Duménil, professeur au Muséum d'histoire naturelle. La lettre d'envoi du Ministre y est annexée.

*2905. — **ROUGIER (J.-B.), b^on de la Bergerie.** — Manuel des étangs, ou Traité de l'art d'en construire avec économie et solidité... Par M. le baron Rougier de La Bergerie... *A Paris, Audot, 1819.* — In-12 avec 2 planches et un tableau. [Lv. 39². 70].

1° Les meilleurs moyens pour les empoissonner.
2° Les modes les plus sûrs pour en faire la pêche et transporter au loin les poissons.
3° Leur utilité publique sous le rapport des irrigations, et des lois ou usages de la police publique rurale.

K *bis*. — Engrais

Voyez plus loin, n°s 3149 à 3158.

L. — Apiculture

a. — GÉNÉRALITÉS. HISTOIRE.

2906. — L'agronome, ou dictionnaire portatif, contenant les connaissances nécessaires pour gouverner les biens de campagne, conserver sa santé, etc. *Article Abeilles, Ruches.* — [*A Paris, an VII, 1799* (*Sans typ*.)]. Fragments in-8° paginés 1-16 et 241-256. [Lv. 14². 21⁶²].

*2907. — **BUCHEPOT (de).** — Considérations sur les abeilles, par M. de Buchepot.... *Imprimerie de L.-P. Sétier fils. Paris, Moronval, 1812.* — 24 pg. in-12. [Lv. 39². 25].

2908. — **COUPÉ (de l'Oise).** — Convention nationale. Rapport fait au nom du Comité d'agriculture sur la conservation et la multiplicité des abeilles, par J.-M. Coupé (de l'Oise), imprimé par ordre de la Convention Nationale. — [*In fine* :] *De l'Imprimerie Nationale* [*s. d.*]. — 19 pg. in-8°. [Lv. 39². 4].

*2909. — Dictionnaire des arts et manufactures. *Article abeille.* [*Sans ind. typ.*]. 4ffnc. — In-8° [Lv. 14². 21⁸²].

*2910. — **FRARIÈRE (Aug. de).** — Les abeilles et l'apiculture... par A. de Frarière. Ouvrage illustré de 32 vignettes sur bois. — *Paris, L. Hachette & Cie, 1855.* — In-12. [Lv. 39. 28].

*2911. — **GRANDGEORGE (Prosper).** — Apiculture. — Mémoire à l'aide duquel une personne seule peut cultiver en toute saison trois cents ruchées... Par Prosper Grandgeorge... *Paris, impr. de Veuve Gley, 1862.* — In-16. [Lv. 39. 14].

*2912. — **GRESLOT (J.).** — L'apiculture perfectionnée ou théorie et application pratique de la direction des rayons, par J. Greslot. — *Paris, Auguste Goin, 1876.* — In-12 avec une planche. [Lv. 39². 28].

*2193. — [**HAMET (Henri-Louis).** — L'insectologie, et particulièrement l'apiculture au Trocadéro. — [*In fine* :] *Paris, Impr. de E. Donnaud* [*s. d. (1878)*]. — 5 pg. in-8° *sans titre séparé.* [Lv. 38². 1].

Extrait de l'*Agriculteur*, juin 1878.

*2914. — **HUBER (François).** — Nouvelles observations sur les abeilles, adressées à M. Charles Bonnet, par François Huber. [*Fleur. typ.*]. — *A Genève, chez Barde, Manget & Compagnie, imprimeurs-libraires, 1792.* — In-8°. 2 planches. [Lv. 39. 7].

*2915. — — Nouvelles observations sur les abeilles, adressées à M. Charles Bonnet, par François Huber. Suivies d'un manuel-pratique, de la culture des abeilles, par D..., cultivateur d'abeilles. — *A Paris, chez Debray, libraire, Palais Egalité, Galerie de Bois, n° 235. 1796.* — 280 et 32 pg. in-8°. [Lv. 39. 26].

*2916. — — Nouvelles observations sur les abeilles, par François Huber. Seconde édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. — *Paris et Genève, J. J. Paschoud, 1814.* — In-8° avec 14 planches. [Lv. 38. 14].

*2917. — **LOMBARD.** — Etat de nos connoissances sur les abeilles au commencement du XIXe siècle, avec les moyens en grand de multiplier les abeilles en France, par M. Lombard... *A Paris, Madame Huzard, an XIII, 1805.* — In-8°. [Lv. 39². 7].

Extrait des *Mémoires de la Société d'agriculture... de la Seine.* Tome VI.

*2918. — **MAYRANX (le Dr).** — Fragments d'Auber sur les abeilles avec une préface et une introduction, par M. le Dr Mayranx .. *Imprimerie de Béthune. — Paris, bureau de la Bibliothèque choisie..., Méquignon-Havard .. Bricon, 1829.* — Pet. in-12. [Lv. 39. 44].

*2919. — **ORBIGNY (Ch. d').** — Dictionnaire universel d'histoire naturelle de Ch. d'Orbigny. *Article abeille. — Paris, Ch. Delagrave et Cie* [*s. d.*]. — 24 pg. in-8°. — [Lv. 14^2. 21^{31}].

*2920. — **PIZZETTA (J.).** — Dictionnaire populaire d'histoire naturelle et des phénomènes de la nature, par J. Pizzetta... *Article abeille. — Paris, J. Martinon* [*s. d.*]. — 12 pg. in-4°. [Lv. 14^2. 21^{63}].

*2921. — **VIGNOLE (A.).** — Une richesse rurale. La Ruche. Méthode nouvelle essentiellement pratique, destinée aux habitants des campagnes, contenant une appréciation raisonnée des principaux procédés anciens et modernes, par A. Vignole. Ouvrage orné de gravures... *Beaulieu, près Nogent-sur-Seine, chez l'auteur ; Paris, aux bureaux de l'Agriculteur.* [*s. d.*]. — In-18. [Lv. 39. 37].

Dédicace autographe de l'auteur.

b. — HISTOIRE NATURELLE DES ABEILLES. REMÈDES CONTRE LA PIQURE DE CES INSECTES.

*2922. — **BALSAMO-CRIVELLI.** — Storia naturale e coltivazione dell'ape con 74 figure... del marchese Michele Balsamo-Crivelli... *Milano, Gaetano Schiepatti, 1864.* — Gr. in-8°. [Lv. 38. 12].

*2923. — [**BAZIN (Gilles-Augustin)**]. — Histoire naturelle des abeilles ; avec des figures en taille-douce. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, chez les frères Guérin... 1744.* — 2 in-12. — 16 planches détachées. [Lv. 39. 39].

*2924. — **CHAUMETON (F.).** — Remède contre la piqûre des abeilles et des guêpes ; par F. Chaumeton, pharmacien au Val-de-Grâce [*s. ind. typ. (1803)*] fragment in-16 paginé 172-174. [Lv. 14^2. 21^1].

*2925. — **GIOTTO ULIVI (l'abbé).** — Apiculture raisonnée. Mœurs des abeilles. Fécondation de l'abeille-mère, etc. VI Mémoires de l'abbé Giotto Ulivi... Traduction française approuvée par l'auteur, revue et corrigée par M. L. Gorlier... *Amiens, typ. de Cadé Van Messem, 1881.* — In-8° avec planches. [Lv. 38^2. 30^6].

*2926. — [**MANUEL (B.-E.)**]. — Histoire particulière de l'abeille commune ; considérée dans tous ses rapports avec l'histoire générale de l'homme. En quatorze parties et en cent cinquante-sept paragraphes,

avec figures. — *A Paris, chez H. Agasse, libraire-imprimeur, rue des Poitevins, nº 6, an XIV, 1805.* — 2 in-8º avec frontispice gravé au 1er. [Lv. 38. 13].

*2927. — — Histoire particulière de l'abeille commune ; considérée dans tous ses rapports avec l'histoire générale de l'homme. Ouvrage destiné à fonder l'intérêt et la pratique d'une des cultures les plus avantageuses, sur la connaissance de l'être social qui en est l'objet, mais pouvant également intéresser les naturalistes et les économistes, les moralistes et les métaphysiciens, par B.-E. Manuel. Nouvelle édition augmentée d'un post-scriptum. — *A Paris, chez Lefèvre, libraire, rue Haute-Feuille, nº 16. 1807.* — 2 in-8º avec frontispice gravé au 1er. [Lv. 38. 13¹].

*2928. — Observations sur les mœurs et le gouvernement des abeilles. [*S. ind. typ.*]. — [3-24 et 31 janvier 1856]. [Lv. 14². 21¹⁹].
3 découpures du journal : *L'Omnibus*.

*2929. — **REGNAULT (F.).** — Abeilles. Démonstration de la génération des faux bourdons... par F. Regnault... *Moulins, impr. de C. Desrosiers, 1878.* — 12 pg. in-8º. [Lv. 38². 3].

*2930. — **RODIER.** — Les abeilles. — Article des « Annales de la Bourse » du samedi 6 décembre 1856. [Lv. 14². 21³⁵].

*2931. — **SCHIRACH (A.-Th.-Guillaume).** — Histoire naturelle de la reine des abeilles, avec l'art de former des essaims, de M. A.-G. Schirach... On y a ajouté la correspondance de l'auteur avec quelques sçavans, et trois mémoires de l'illustre M. Bonnet de Genève sur ses découvertes. Le tout traduit de l'allemand ou recueilli par J.-J. Blassière .. *La Haye, Frédéric Staatmann, 1771.* — In-8º avec 3 planches. [Lv. 38². 25].

*2932. — **TOUSSAINT-BARETY.** — Remède pour guérir la piqûre des abeilles, des insectes venimeux, etc. ; par M. Toussaint Barety, docteur en médecine et maire de la Pierre, département des Hautes-Alpes. [*S. ind. typ. (1809)*]. — Fragment in-16 paginé 261. [Lv. 14². 21⁶].

*2933. — **WALCKENAER (le baron).** — Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des abeilles solitaires qui composent le genre halicte, par C.-A. Walckenaer... *A Paris, de l'impr. de Firmin Didot... 1817.* — In-8º avec 1 planche. [Lv. 38². 19].

C. — TRAITÉS, GUIDES, MANUELS ET COURS D'APICULTURE.

2934. — Les abeilles conservées sous terre. [*Sans ind. typ.*]. Coupure de : l'*Ami des sciences* [22 juin 1856]. [Lv. 14². 21⁵¹].



*2935. — **BASTIAN (F.).** — Les Abeilles. Traité théorique et pratique d'apiculture rationnelle, par F. Bastian... 53 gravures. — *Paris, librairie agricole de la Maison rustique, 1868.* — In-18. [Lv. 39. 10].

*2936. — **BAUDET (Jean).** — Traité d'apiculture pratique mis à la portée de tous les apiculteurs et augmenté de nouvelles méthodes et observations, par Jean Baudet... d'Etagnères... Suisse. Six fois médaillé. — *Lyon, chez l'auteur, 1860.* — In-12 avec figures & planches. [Lv. 39. 48].

*2937. — **BEAUMIER (Stanislas).** — Traité pratique sur l'éducation des abeilles... terminé par un abrégé de l'histoire naturelle des abeilles. Avec figures, par Stanislas Beaumier de la Société d'agriculture de Blois... [*Fleur. typ.*]. — *A Vendôme, chez l'auteur, 1806.* — In-8°. [Lv. 39. 1].

*2938. — **BERRA (Francesco).** — La coltura delle api coll'uso dell'arnia a listelli del geometra Francesco Berra. — *Novara 1864 nella tipografia di Girolamo Miglio.* — In-8° carré avec figures. [Lv. 39. 11].

*2939. — **BERTIN.** — Instruction sur la culture des abeilles... par M. Bertin. — *Paris, au bureau de la Société Polytechnique, 1836.* — In-8° avec 2 planches. [Lv. 39². 10].

*2940. — **BEVILLE (P.-C.-G.).** — Traité de l'éducation des abeilles et de leur conservation, par P.-C.-G. Beville, Horti-Culteur à Saint-Denis, département de la Seine... *Paris, Demonville, An XII-1804.* — In-8° avec une planche. [Lv. 39². 5].

*2941. — **BOUCLON (Adolphe de).** — Economie rurale. L'apiculture selon la méthode de M. Amédée Mauget d'Argences (Calvados), par Adolphe de Bouclon. — *Paris, Auguste Goin* [*s. d. (1867)*]. — In-16. [Lv. 56. 16].

*2942. — **BOUGUET (l'abbé).** — La culture des abeilles mise, avec ses principes et tous ses perfectionnements, à la portée des habitants des campagnes, par le moyen d'une nouvelle ruche en paille à divisions perpendiculaires... par l'abbé Bouguet. — *Lyon, Girard et Josserand, 1861.* — In-16. [Lv. 38². 15].

*2943. — **BONNARDEL (L.).** — Traité sur les mouches à miel, suivi des procédés pour faire le miel et la cire, avec divers modèles de ruches, par L. Bonnardel... *Se trouve à Lyon chez tous les libraires et marchands de nouveautés & chez Mlle Bonnardel... 1853.* — In-8° avec 2 planches. [Lv. 39². 9].

*2944. — **CAGNIARD DE LA PRÉE.** — Ecole pratique de la Prée sur les abeilles... Par M. Cagniard de la Prée. — *Paris, Lenormant, 1822.* — In-8° avec 2 planches. [Lv. 38. 15].

*2945. — **CANOLLE (F.-L.).** — Manuel du propriétaire d'abeilles... rédigé en forme de dictionnaire, par F.-L. Canolle... *Marseille, Dufort Cadet; Grasse, Dufort, 1829.* — In-12 avec planches. [Lv. 39. 38].

*2946. — **CATALAN (M.).** — Traité d'apiculture, ou des soins à donner aux abeilles, pour le canton de Genève et la vallée du Léman. Par Méril Catalan. — *Genève, Georg, 1864.* — In-16 avec 2 planches. [Lv. 39. 18].

*2947. — **CHABOUILLÉ-DUPETITMONT.** — Manuel pratique du laboureur, suivi d'un traité sur les abeilles, par le C. Chabouillé. Avec figures. — *A Paris, chez Fuchs, libraire, quai des Augustins, n° 28. An III de la République française (1795, v. st.).* — In-8°. [Lv. 39². 45].

*2948. — **CHAMBON (A.).** — Manuel de l'éducation des abeilles..., par A. Chambon. Extrait de Réaumur, et enrichi d'observations nouvelles et de notes intéressantes, par N. Chambon. Ouvrage approuvé par l'Institut national. — *A Paris, chez A.-J. Dugour et Durand, libraires, rue et hôtel Serpente. Thermidor, an VI.* — In-8°. [Lv. 39. 5.].

*2949. — **COLLIN (l'abbé S.-A.).** — Le guide du propriétaire d'abeilles, par S.-A. Collin, curé de Tromblaine (près de Nancy)... Seconde édition. — *Paris, A. Goin; Nancy, Vagner, 1860.* — In-16 avec planches. [Lv. 39. 13] et [Lv. 39². 41].

*2950. — — *Même ouvrage.* Troisième édition. — *Paris, Auguste Goin, 1865.* — In-16 avec planches. [Lv. 39. 12].

*2951. — Le conservateur, ou la culture perfectionnée des abeilles, d'après les méthodes les plus récentes et avec application de celle de nuit... Avec 3 planches. — *Mulhouse, J.-P. Risler, 1843.* — In-8°. [Lv. 39. 9].

*2952. — **DEBEAUVOYS.** — Guide de l'apiculteur, par M. Debeauvoys... 5e édition, revue, corrigée et augmentée de deux chapitres sur la fécondation et sur les combats des reines, enrichie de nouvelles gravures. — *Paris, librairie agricole de la Maison rustique ; Angers, E. Barassé, 1856.* — In-12. [Lv. 39. 3].

*2953. — Calendrier du propriétaire d'abeilles... par M. Debauvoys... *Angers, Lecerf frères, 1854.* — In-12. [Lv. 39². 19].

2954. — De la culture de quelques espèces d'Astères, pour la nourriture des abeilles. [*Sans ind. typ.*]. — Fragment in-16, paginé 22-23. [Lv. 14². 21¹⁶].

*2955. — **DELALAUZE (C.-F.-A.).** — Traité sur l'éducation des abeilles et des vers à soie, par C.-F.-A. Delalauze... *Paris, Maradan, 1809.* — In-8° avec planches. [Lv. 39. 25].

*2956. — De l'emploi des carottes pour la nourriture des abeilles. — [*Sans ind. typ. (1806)*]. — Fragment in-16. [Lv. 14². 21²¹].

*2957. — **DESORMES (F.).** — Traité élémentaire et pratique sur le gouvernement des abeilles, par F. Desormes... 3e édition, revue, corrigée et augmentée de quelques nouvelles découvertes. Avec planches. — *Paris, Mme Veuve Bouchard-Huzard [s. d.].* — In-12. [Lv. 39. 33].

*2958. — **DESVAUX (A.-N.)**. — L'apiculture simplifiée, ou nouvelles instructions sur l'éducation des abeilles, par Mr A.-N. Desvaux... *Angers, Cosnier et Lachèse, 1849*. — In-12. [Lv. 39². 35].

*2959. — **DONOT (l'abbé J.)**. — La perfection dans l'art de soigner et de cultiver les abeilles, ou mouches à miel, à l'usage des écoles et des habitants des campagnes, par J. Donot, curé de Noirlieu (Marne). — *Chalons, imprimerie T. Martin, 1873*. — In-12. [Lv. 39. 49].

*2960. — **DUBOST (J.-F.)**. — Méthode avantageuse de gouverner les abeilles... par J.-F. Dubost... Avec gravure. — *Bourg, P.-F. Bottier. An VIII, 1800*. — In-8°. [Lv. 38². 9].

*2961. — **DUCARNE DE BLANGY**. — Traité de l'éducation des abeilles, où se trouve aussi leur histoire naturelle. Avec figures. Par M. Ducarne de Blangy. — *Paris, P.-Fr. Gueffier, 1771*. — 2 in-12. [Lv. 39. 22].

*2962. — **DUCHET**. — Culture des abeilles, ou méthode expérimentale et raisonnée sur les moyens de tirer le meilleur parti des abeilles, par une construction de ruches mieux assorties à leur instinct, avec une dissertation nouvelle sur la cire Par Mr Duchet, chapelain de Remaufens... Suisse. [*Fleur. typ.*]. — *A Vevey, chez P.-A. Chenebié, 1771*. — In-12 avec 2 planches. [Lv. 39. 23].

*2963. — **ESPANET (Alexis)**. — Les abeilles, leur éducation, par le F. Alexis Espanet... *Paris, Auguste Goin, 1857*. — 32 pg. in-12. [Lv. 39². 30].

*2964. — **FÉBURIER**. — Observations sur les essaims artificiels et les différentes méthodes employées jusqu'à ce jour; communiquées par M. Féburier, membre de la Société d'agriculture de Versailles, etc. — [*Sans ind. typ (1810)*]. — Fragments in-16, paginé 382-393 et 10-21. [Lv. 14². 21¹²].

*2965. — — Traité complet théorique et pratique sur les abeilles, par M. Féburier... *Paris, de l'impr. de Madame Huzard, 1810*. — In-8°. [Lv. 38². 26].

*2966. — — Méthode certaine et simplifiée pour soigner les abeilles, les conserver, et en tirer un bénéfice assuré. Par M. Féburier... Avec figures. Nouvelle édition. — *Paris, Audot, 1854*. — In-12. [Lv. 39². 38].

*2967. — **FLOQUET (l'abbé)**. — Considérations sur la culture des abeilles, par M. l'abbé Floquet ... *Versailles, Beau Jne, 1860*. — In-8°. [Lv. 39². 12].

*2968. — **FONTENAY (le Cher de)**. — Nouveau manuel des propriétaires et détenteurs d'abeilles... Par M. le Cher de Fontenay... *Bar-sur-Aube, Millot-Pierret, 1829*. — Pet. in-12. [Lv. 39². 40].

*2969. — **FRARIÈRE (Aug. de).** — Traité de l'éducation des abeilles, par M. de Frarière. — *Paris, au bureau de la Maison rustique, 1845.* — In-18. [Lv. 39. 27].

*2970. — **GACON-DUFOUR (Mme).** — Moyen de nourrir et de faire travailler les abeilles pendant les plus grands froids, et de les préserver des dangers de l'hiver; par Madame Gacon-Dufour. [*S. ind. typ. (1802)*]. — Fragment in-16, paginé 298-301. [Lv. 142. 21].

*2971. — **HAMET (Henry-Louis).** — Calendrier apicole, almanach des cultivateurs d'abeilles... par H. Hamet... Avec la collaboration de M. l'abbé de S.-A. Collin... *Paris, aux bureaux de l'Apiculteur... 1865.* — In-12 avec figures. [Lv. 392. 15].

*2972. — — Tableau d'apiculture... par M. Hamet... *Paris, maison Basset* [*s. d.*]. — In-plano avec figures en couleurs. [Lv. 392 16].

*2973. — — *Même ouvrage.* 2eme édition. — *Paris, aux bureaux de l'Apiculteur, 1861.* — In-16 avec portrait et figures. — Papier teinté. [Lv. 39. 20].

*2974 — — *Même ouvrage.* 3me édition. — *Paris, aux bureaux de l'Apiculteur, 1866.* — In-16 avec portrait et figures. [Lv. 39. 21].

Ces trois derniers ouvrages sortent de l'imprimerie A. Hérissey d'Evreux, et portent une dédicace autographe de l'auteur.

*2975. — — Cours pratique d'apiculture... professé au Jardin du Luxembourg, par H. Hamet... *Paris, aux bureaux de l'Apiculteur, 1859.* — In-16 avec portrait et figures. [Lv. 39. 19].

*2976. — — Petit traité d'apiculture, ou art de soigner les abeilles... contenant des notions succinctes de leur histoire naturelle; le gouvernement des essaims; l'emploi des ruches les plus avantageuses; la manière de façonner le miel, la cire et l'hydromel... Par H. Hamet... *Paris, A. Goin, Ch. Fourault, 1856.* — In-16 avec 30 figures. [Lv. 392. 17].

*2977. — **JOIGNEAUX (Pierre).** — De l'éducation des abeilles, ou apiculture, par P. Joigneaux... *Paris, Auguste Goin, 1854.* — In-12. [Lv. 392. 24].

Bibliothèque de l'Apiculteur praticien.

*2978. — [**LA FERRIÈRE (l'abbé de)**]. — Traité des abeilles, où l'on voit la véritable manière de les gouverner et d'en tirer du profit. Avec une dissertation curieuse sur leur génération et de nouvelles remarques sur toutes leurs proprietez. Par M. D. L. F., prêtre. — *Paris, Claude Jombert, 1720.* — Pet. in-16 carre. [Lv. 39. 42].

*2979. — [**LAGRENÉE (C.-L.)**]. — L'art de gouverner les abeilles et de fabriquer le miel et la cire... Pour tirer des abeilles tout le profit possible. Avec un abrégé de ce que ces insectes offrent de plus curieux. Seconde édition, avec figures. — *Paris, Servière, 1784.* — In-12. [Lv. 39. 41].



*2980. — [**LAPOUTRE (J-B.)**]. — Traité économique sur les abeilles. Par un curé Comtois. [*Fleur. typ.*]. — *A Besançon, chez J.-M. Couché... 1763.* — In-16. [Lv. 39. 29].

*2981. — **LAYENS (Georges de).** — Elevage des abeilles par les procédés modernes. Pratique et théorique. Ouvrage orné de 58 gravures dessinées par l'auteur. — *Paris, Auguste Goin* [*s. d.*]. — In-18. [Lv. 39. 17].

Dédicace autographe de l'auteur.

*2982. — **LE BLON (Charles).** — Nouvelle méthode pour élever les abeilles. Par Ch. Le Blon (de Gand). — *Paris, Parmentier, A. Goin, 1857.* — 36 p. in-12. [Lv. 39². 20].

*2983. — **LOMBARD (Cl.-Phil.).** — Manuel nécessaire au villageois pour soigner les abeilles et en tirer du profit sans leur nuire... Par M. Lombard... Troisième édition, revue, corrigée et augmentée. — *Paris, chez l'auteur... Mignaret... Ant.-Aug. Renouard... 1805.* — In-8° avec 2 planches. [Lv. 39². 8].

*2984. — **MAGNI (A.).** — La coltura delle api. Nozioni pratiche ad uso degli agricoltori. — *Torino, Carlo Schiepatti, 1856.* — In-8° avec fig. [Lv. 39². 43].

*2985. — **MARCELLIN (J.-Aug.).** — Le Rucher. Traité pratique par J.-Auguste Marcellin, avec une lettre de M. Alphonse Karr, auquel l'ouvrage est dédié. — *Aix (en Provence), chez l'auteur* [*s. d.*]. — Pet. in-12 avec planches. [Lv. 39. 22].

L'ouvrage est accompagné d'une lettre autographe de l'auteur à Alphonse Karr.

*2986. — **MARTIN (A.).** — Nouveau manuel complet du propriétaire d'abeilles ou Traité théorique et pratique de la culture de ces insectes... Par A. Martin. Orné de neuf planches. — *Paris, Compère jeune, Delaunay, Mongie aîné, Charles Béchel, 1828.* — In-12. [Lv. 39. 35].

*2987. — **MENUSIER (F.).** — Nouveau système d'apiculture, ou Guide de l'apiculture moderne... Par F. Menusier... *Paris, imprimerie Wiesener, 1858.* — 36 pg. in-8°. [Lv. 39². 26].

2988. — — Nouveau système d'apiculture, ou guide de l'apiculteur moderne, emploi de la ruche à rayons mobiles, au moyen de laquelle on opère l'essaimage artificiel à la minute et sans tâtonnement; suppression infaillible de l'essaimage naturel quand besoin est; dépouillement des provisions avec une facilité toute exceptionnelle, sans avoir recours à l'enfumage ni incommoder aucunement les abeilles, par F. Menusier... 3e édition. — *Paris, Wiesener* [*s. d.*]. — 35 pg. in-16. [Lv. 14. 21[14]].

*2989. — **MONTGAUDRY (le baron de).** — Les abeilles, par M. le baron de Montgaudry (séance du 22 décembre 1854). — [*Sans ind. typ.*]. — Fragment in-8° paginé 488-498. [Lv. 38². 13].

*2990. — Moyen proposé pour conserver les abeilles dans des glacières pendant l'hiver. — [*Sans ind. typ. (1812)*]. — Fragment in-16. [Lv. 14^{2}. 21^{26}].

*2991. — Nouveau traité des secrets et moyens sûrs de bien faire profiter les abeilles ou mouches à miel et de blanchir la cire. Le tout tiré des meilleurs auteurs approuvés... [*Fleur. typ.*]. — *Beauvais, Diol, 1820*. — In-32. [Lv. 39. 45].

*2992. — Observations sur les abeilles, par un abonné, habitant l'ancien Poitou. — [*Sans ind. typ. (1805)*]. — Fragment in-16 paginé 170-172. [Lv. 14^{2}. 21^{20}].

2993. — Précautions à prendre pour la conservation des abeilles pendant l'hiver. — [*Sans ind. typ. (1811)*]. — Fragment in-16 paginé 93-95. [Lv. 14^{2}. 21^{11}].

*2994. — **RADOUAN (Jacques)**. — Petit manuel des propriétaires d'abeilles... par Jacques Radouan... *Paris, Lecointe et Durey... Tourneux, Chalon-sur-Marne, Boniez-Lambert, 1821*. — In-12. [Lv. 39^{2}. 18].

*2995. — **RADOUAN (Jacq. et Aug)**. — Nouveau manuel complet pour gouverner les abeilles et en retirer grand profit... 4me édition, entièrement refondue et très augmentée, ornée d'environ 300 figures en taille-douce, par Jacques Radouan, père... et Auguste Radouan, fils. — *Paris, Roret, 1840*. — 2 in-12. [Lv. 39. 30].

Manuels Roret.

2996. — **RAMBOSSON (J.)**. — Des abeilles. Construction de leur demeure. Ponte de la femelle. Soins donnés aux larves. Emigration. Mémoire remarquable de M. Pénard-Masson. Avantage d'un rucher bien administré. Moyen sûr de conserver les abeilles pendant la saison rigoureuse. Avantage et inconvénient des silos. Moyen de reconnaître les ruches en danger de périr pendant l'hiver. Précautions à prendre pour les garantir. Ruches à cabochon. — *Paris, 21 août 1856*. — Fragment in-4° de : *La science pour tous*. [Lv. 14^{2}. 21^{53}].

2997. — Rapport sur l'éducation des abeilles, fait à la Société des arts du département de la Sarthe, séante au Mans, par un membre de la même société [*Sans ind. typ.*]. (*1810*)], fragment in-16, paginé 89-93. [Lv. 14^{2}. 21^{18}].

2998. — **RÉDARÈS (J.-M.-M.)**. — Des abeilles et de leurs produits ou considérations sur les manœuvres et la culture de ces insectes, et sur le miel, la cire et le propolis, par J.-M.-M. Rédarès... *Paris, Emler frères, Raynal, 1828*. — In-12 avec planches. [Lv. 39. 34].

*2999. — **REGNAULT (J.-B.-F.)**. — Guide des propriétaires d'abeilles... pour, au moyen de la ruche omnibus à tringles... en obtenir le plus grand produit possible sans les faire périr ni être exposé à leurs

piqûres en opérant les mains nues et à visage découvert, par F.-B.-F. Regnault... *Bourbon-Lancy, Auguste Martin-Maire* [*s. d.*]. — 17 pg. in-8°. [Lv. 38². 2].

3000. — **RENDU (Victor).** — Traité pratique sur les abeilles, à l'usage des cultivateurs et des écoles primaires, par V. Rendu... *Paris, J. Angé, L. Hachette. Versailles, librairie de l'Evêché, 1838.* — In-12 avec 2 planches. [JJ. 2². 13].

*3001. — — Les abeilles, leurs mœurs, leur industrie, leur culture, par Victor Rendu... *Paris, Hachette et Cie, 1873.* — In-16 avec figures. [Lv. 39². 39].

*3002. — **RIBEAUCOURT (C. de).** — Manuel d'apiculture rationnelle, par C. de Ribeaucourt, pasteur à Arzier, canton de Vaud. — *Neufchatel, J. Sandoz, 1871.* — In-16 avec figures. [Lv. 39². 37].

*3003. — **ROTHSCHÜTZ (L.).** — Baron L. Rothschütz illustrirter Bienenzuchts-Betrieb... mit 400 illustrationen. I. Band : Vorarbeiten in Theorie und Praxis. — Zweite Auflage. *Posendorf, Verlag des Krainer Handelsbienenstandes* ; *Wien, Faesy & Frick* [*s. d.* (*1875*)]. — In-8°. [Lv. 39². 44].

*3004. — **ROUX (Jean-François).** — La fortune des campagnes. Traité pratique de l'éducation des abeilles, par Jean-François Roux... *Lyon, imp. d'Aimé Vingtrinier, 1856.* — Pet. in-16 carré avec 6 planches. [Lv. 39. 43].

*3005. — **SANTONAX (Mme E.).** — Apiculture. Méthodes simplifiées, procédés nouveaux. Notes accompagnées de dessins, par Mme E. Santonax de Dole (Jura). — *Paris, E. Donnaud, 1868.* — 16 pg. in-8°. [Lv. 38² 22].

3006. — — Apiculture. Méthodes simplifiées, procédés nouveaux, notes accompagnées de dessins pour l'application, par Mme E. Santonax de Dole (Jura). — *Paris, E. Donnaud, 1868.* — 16 pg. in-8° avec planches. [Lv. 14². 21⁶].

*3007. — **SERAIN (Pierre-Eutrope).** — Instruction sur la manière de gouverner les abeilles ; ouvrage qui a obtenu le premier *accessit* de la Société d'agriculture du département de la Seine... 30 Fructidor an 9. Par Pierre-Eutrope Serain... *Paris, A. J. Marchant, Samson An XI (1802).* — In-8°. [Lv. 39. 8].

*3008. — **SIMON (J.-B.).** — Le Gouvernement admirable ou la République des abeilles, avec les moyens d'en tirer une grande utilité... [*Marque*]. — *Imprimé en Hollande, & se trouve à Paris, rue S. Jacques, chez Lambert & Durand... 1740.* — In-12. [Lv. 39. 16 *bis*].

*3009. — — Le gouvernement admirable; ou la république des abeilles et les moyens d'en tirer une grande utilité... Par M. J. Simon. Troi-

sième édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Avec plusieurs planches et figures en taille-douce. — *Paris, Nyon, 1758* — In-12. [Lv. 39. 16].

*3010. — **SIRAND (A.-M.-Alexandre).** — Traité sommaire d'apiculture moderne, par Aldre Sirand... (Extrait du *Sud-Est*, année 1865). — *Grenoble, impr. de Prudhomme, 1866.* — 43 pg. in-8°. [Lv. 382. 6].

*3011. — Traité des mouches à miel, ou les règles pour les bien gouverner, & le moyen d'en tirer un profit considérable par la récolte de la cire et du miel. [*Fleur. typ*]. — *A Paris, chez Jean de la Caille, ruë S. Jacques, à la Prudence. M. DC. XC.* — Pet. in-12. [Lv. 39. 46].

*3012. — *Même ouvrage.* — Seconde édition. Augmentée de plusieurs avis touchant les vers-à-soye. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Jean Musier, ruë de Petit Pont, à l'Image Saint Antoine. M. DC. XCVII.* — Pet. in-12. [Lv. 39. 47].

Dans l'exemplaire qui est à la Bibliothèque de l'Ecole de médecine, il y a beaucoup de notes manuscrites ; une entre autres porte que ce traité est fait par le curé de Courpelais, près Bourg-en-Brie.

*3013. — **VAREMBEY (J.).** — Ruche française et éducation des abeilles, nouveau procédé qui réunit les avantages de tous ceux publiés jusqu'à ce jour. Avec figures. 2eme édition augmentée par l'auteur de plusieurs paragraphes... et d'un appendice sur la législation concernant les abeilles. Par J. Varembey. — *Dijon, Douillier, 1843.* — In-8°. [Lv. 382. 17].

*3014. — **WILDMAN (Daniel).** — Guide complet pour le gouvernement des abeilles pendant toute l'année. Par Daniel Wildman. Traduit de l'Anglois, par M. Schwarz, interprète juré au Châtelet. [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, chez Van Hareveld ; et se trouve à Paris, chez Prault, libraire, rue de Tournon, 1774.* — In-8° avec 2 planches. [Lv. 39. 4].

Exemplaire de Claude-Mériadec-Pierret Chanterennes.

d. — ABEILLES ÉTRANGÈRES

*3015. — L'apiculture en Sibérie en 1812. [*Sans ind. typ.*]. — Une demi-page in-16. [Lv. 142. 2114].

*3016. — **HERMANN (H-C.).** — L'Abeille italienne des Alpes ou la fortune des campagnes. Exposé court et pratique sur l'art d'élever des reines italiennes de race pure et féconde; de les centupler en peu de mois et de transformer en ruches italiennes les ruches d'abeilles communes, de H. C. Hermann... *Coire, imprimé par Senti & Hummel, 1860.* — 40 pg. in-12. [Lv. 392. 32].

*3017. — **KIRBY (William).** — Monographia apum Angliæ; or, an attempt to divide into their natural genera and families, such species of the linnean genus apis as have been discovered in England : with descriptions and observations. To which are prefixed some introductory remarks upon the class hymenoptera and a synoptical table of the nomenclature of the external parts of these insects... By William Kirby... *Ipswich : printed for the author by J. Raw, and sold by J. White... London, 1802.* — 2 in-8° avec 18 planches. [Lv. 39. 24].

*3018. — Manière d'élever les abeilles et de construire les ruches en Portugal. [*Sans ind. typ.* (*1804*)]. Fragment in-16 paginé 251-253. [Lv. 14². 21¹⁷].

*3019. — **MONA (Aug.).** — L'abeille italienne. Moyen de se la procurer, de faire accepter les mères, de les multiplier, etc. Par M. Aug. Mona... Avec une introduction de M. H. Hamet... *Paris, aux bureaux de* l'Apiculteur, *1876.* — In-8° avec figures. [Lv. 39⁴. 29].

*3020. — **POKÒRSKY-JOURÀVKO (Alex.).** — Notice sur les moyens employés en Russie pour élever des abeilles... Par Alex. de Pokòrsky-Jouràvko... Traduit du russe par M. Alex. de Sabloukoff... *Paris, se vend au Bureau de l'administration de la Société polytechnique, 1841.* — 23 pg. in-8° avec 2 planches en couleurs. [Lv. 39². 2].

Extrait du Recueil de la Société polytechnique.

*3021. — **ROCCA (l'abbé della).** — Traité complet sur les abeilles, avec une méthode de les gouverner telle qu'elle se pratique à Syra, île de l'Archipel. Précédé d'un précis historique et économique de cette île. Dédié à Madame. Par M. l'abbé della Rocca... *De l'imprimerie de Monsieur. A Paris, chez Bleuet, père, libraire, pont Saint-Michel, 1790.* — 3 in-8° avec 4 planches. [Lv. 39. 6].

c. — RUCHES

*3022. — Abeilles. Les meilleures ruches usuelles exposées au Champ de Mars & à Billancourt en 1867, suivi de la liste des exposants de l'apiculture... Par les rédacteurs de l'*Apiculteur*. — *Paris, aux bureaux de l'*Apiculteur. [*S. d.*]. — 16 pg. in-12 avec figures. [Lv. 39². 31].

*3023. — **BIENAYMÉ.** — Mémoire sur les abeilles. Nouvelle manière de construire les ruches en paille, et la façon de gouverner les abeilles. Nouvelle édition... Par M. Bienaymé, évêque de Metz, ci-devant chanoine de la cathédrale d'Evreux. — *Metz, Collignon. An XII-1803.* — In-12 avec 2 planches. [Lv. 39². 27].

*3024. — — Mémoire sur les abeilles. Nouvelle manière de construire des ruches en paille, et la façon de gouverner les abeilles. Nouvelle édition. Par M. Bienaymé... *A Metz, chez Collignon, et se trouve à Paris, chez Théodore Leclerc jeune.* [*s. d.*]. — Fragment in-8° paginé 6-10. [Lv. 14². 21⁵²].

*3025. — **BLANCHERIE.** — Ruches d'une nouvelle construction; par le citoyen Blancherie. [*S. ind. typ.* (*1802*)]. — Fragment in-16. Paginé 163 166. [Lv. 14². 21²²].

*3026. — **BOISJUGAN (G. de).** — Nouveau traité des abeilles, et nouvelles ruches de paille, par le moyen desquelles on peut, sans frais & avec beaucoup plus de facilité, en tirer un produit plus considérable que par les différentes méthodes dont on s'est servi jusqu'ici dans chaque canton; se procurer de bons essaims, & en plus grand nombre; renouveller les ruches anciennes trop faibles; garantir les abeilles de la faim, de leurs ennemis, de la rigueur du froid, des chaleurs excessives qui font fondre la cire dans les ruches et détruisent le couvain, & des maladies auxquelles elles sont sujettes... Par M. de Boisjugan, écuyer, des Sociétés royales d'agriculture de Rouen et de Caen. — *A Caen, de l'imprimerie de Jean Poisson, et se trouve à Paris, chez G. Lamesle... 1771.* — In-12. [Lv. 56. 17].

*3027. — **BUZAIRIES (M.-L.-A.).** — Les ruches de tous les systèmes ou examen et description des ruches anciennes et modernes avec figures, par M. L.-A. Buzairies... Avec des notes par M. H. Hamet... *Paris, aux bureaux de l'*Apiculteur, *1863.* — In-8°. [Lv 38². 5].

Extrait de l'*Apiculteur*.

*3028. — **CAYATTE (J.-N.).** — La ruche de l'instituteur et du jeune apiculteur ou ruche des pays pauvres en fleurs, ou à récoltes en miel fort irrégulières. Par J. N. Cayatte, instituteur prre. — *En vente chez l'auteur, à Billy-les-Mangiennes, canton de Spincourt (Meuse), 1869.* — In-8° lithographié, avec figures. [Lv. 38². 7].

*3029. — **DELAVABRE DE MURPHY.** — La nouvelle ruche à miel du mois de mai 1822, d'une seule pièce... se dirigeant à découvert... Dédié à MM. les Préfets... par M. Delavabre de Murphy... *Paris, Louis Colas, 1822.* — 37 pg. in-8° avec 1 planche. [Lv. 39². 1].

*3030. — **DUCOUÉDIC (P.).** — La ruche pyramidale, méthode simple et naturelle pour rendre perpétuelle toutes les peuplades d'abeilles, et obtenir de chaque peuplade, à chaque automne, la récolte d'un panier plein de cire et de miel, sans mouches, sans couvain, outre plusieurs essaims; avec l'art de rétablir et d'utiliser, au retour de l'été, les ruches des essaims dont les peuplades auraient péri en automne, dans l'hiver ou au printems, en faisant éclore les œufs restés dans les alvéoles; et l'art de convertir le miel en sucre blanc, inodore, de faire

l'hydromel, des sirops, etc., etc... Par P. Ducouédic... Seconde édition, considérablement augmentée et ornée de gravures... *Paris, Mme Vve Courcier... 1813.* — In-8°. [Lv. 38². 21].

*3031. — **FORMANOIR DE PALTEAU** (Guill.-L.). — Nouvelle construction de ruches de bois, avec la façon d'y gouverner les abeilles, inventée par M. Palteau... et l'histoire naturelle de ces insectes. Le tout arrangé et mis en ordre par M***. Avec des figures en taille-douce. *Fleur. typ.*]. — *A Metz, chez Joseph Collignon... 1756.* — In-12. [Lv. 39. 36].

*3032. — **FRARIÈRE** (Aug. de). — Guide de l'éleveur d'abeilles, suivi de la ruche des jardins, par Auguste de Frarière. — *Paris, Auguste Goin, 1854.* — In-8° avec figures. [Lv. 39². 11].

*3033. — **FREMIET** (H.). — Ruche des bois, ou moyen d'augmenter les abeilles, et de mettre tout le monde dans la possibilité de tenir des ruches, par M. H. Fremiet... *Dijon et Paris, Victor Lagier, et Mme Huzard, 1827.* — In-8°. [Lv. 38². 14].

*3034. — **LEFÈVRE** (Emile). — Les abeilles. A propos de la ruche construite par M. Krug. Par Emile Lefèvre (2e édition). — *Paris, librairie agricole de la Maison rustique, 1868.* — In-12. [Lv. 39². 23].

*3035. — Les meilleures ruches usuelles. *Aux bureaux de* l'Apiculteur. [*In fine* :] *Paris, impr. de E. Donnaud,* [*s.d.*]. — 8 pg. in-8°. [Lv. 14². 21⁵¹].

*3036. — **MARTIN** (Joseph et Alexandre). — Abeilles. Traité sur les ruches à l'air libre... par Jh Martin père... et Alexandre Martin fils... *Paris et Corbeil, chez les auteurs, 1826.* — In-8°. [Lv. 38². 23].

*3037. — **MONTGAUDRY** (de). — Ruche de M. le baron de Montgaudry, avec figures. [*S. ind. typ.*]. — 2 coupures de : l'*Ami des Sciences* [11 mai 1856]. [Lv. 14². 21⁵⁰].

*3038. — **NEIGHBOUR** (George). — Neighbours' improved bee-hives, for taking honey without the destruction of the bees. — *London,* [*s. typ. ni date*]. — 40 pg. in-8° avec figures. [Lv. 38². 24].

*3039. — Pratique complète d'apiculture rationnelle et profitable, avec la ruche bretonne ordinaire en paille, par un ancien président d'un Comité agricole du Finistère. — *Lorient, Ed. Corfmat, 1863.* — In-16. [Lv. 39². 36].

*3040. — **ROBIN DU VERNAY** (L.-Antoine). — Culture des abeilles dans une nouvelle ruche à étages... par M. Duvernay aîné... *Grenoble, impr. de Prudhomme, 1856.* — In-8° avec 1 planche. [Lv. 38². 16].

*3041. — La Ruche française perfectionnée, ou méthode qui réunit les avantages de tous les traités publiés jusqu'à ce jour sur l'éducation des abeilles. — *Genève, E. Carey, 1857.* — In-12. [Lv. 39². 34].

*3042. — **SAGOT (l'abbé).** — Petit traité spécial de la culture des abeilles avec l'aumonière, ruche à cadre et greniers mobiles admise à l'Exposition universelle de 1867... Par l'abbé Sagot. — *Paris, Pagnerre, 1867.* — In-12 avec fig. [Lv. 39^2. 21].

*3043. — **SCOCCHI (D.).** — Nouvelle espèce de ruche, inventée par M. l'abbé Dominique Scocchi de Monfalcone, et décrite par M. Giovanni de Brignoli, professeur de botanique et d'agriculture au Lycée royal d'Urbino... Extrait d'un article des *Annales d'agriculture du royaume d'Italie.* — [*Sans ind. typ.* (*1810*)]. — Fragment in-16 paginé 81-85. [Lv. 14^2. 21^{25}].

*3044. — **SORIA (Charles).** — Notice sur la ruche à espacements et sa culture, par Charles Soria... *Lons-le-Saunier, imp. et lith. de Frédéric Gauthier, 1845.* — 48 pg. in-8°. — 3 planches. [Lv. 38^2. 12].

Extrait du compte rendu des travaux de la Société d'Emulation du Jura (1844).

*3045. — **THORLEY.** — Nouvelle ruche, par M. Thorley. — [*Sans ind. typ.* (*1806*)]. — Fragment in-16 paginé 319-322. [Lv. 14^2. 21^{23}].

f. — RÉCOLTE DU MIEL ET DE LA CIRE. CONSERVATION. USAGES.

*3046. — **BABAZ (le P.),** *S. J.* — La cave des apiculteurs, par le R. P. Babaz... *Villefranche, imprimerie et lithogr. mécaniques de L. Pinet.* — [*S. d.*]. — In-18 avec 2 planches. [Lv. 39^2. 22].

*3047. — **BORDE.** — Méthode de M. Borde, pharmacien à Paris, pour la clarification du miel commun de Bretagne. — [*Sans ind. typ.* (*1812*)]. — Fragment paginé 250-251. [Lv. 14^2. 21^{13}].

*3048. — **CALLOUD (Ch.).** — Mémoire sur les miels de la Savoie, par Charles Calloud... Extrait de la *Revue savoisienne.* — *Annecy, imp. de Louis Thésio, 1861.* — In-8°. [Lv. 39^2. 3].

*3049. — **CAVEZZALI.** — Manière d'extraire le sucre du miel, par M. Cavezzali, tirée d'une lettre de M. Duburga, droguiste à Lodi. — [*Sans ind. typ.* (*1804*)]. — Fragment in-16 paginé 179-182. [Lv. 14^2. 21^7].

*3050. — **CUINGHIEN (de).** — La sauve-garde des abeilles et les manœuvres des ruches en hausses de paille pour prendre le miel sans détruire les mouches & pour conserver les ruches foibles. Avec quelques parties relatives à l'économie rurale & aux amusemens de la campagne. Par M. M. de Cuinghien. — *A Bouillon, aux dépens de la Société typographique, 1771.* — In-12 avec 7 planches. [Lv. 39.. 15].

*3051. — **GACON-DUFOUR (Mme).** — Economie. Moyens de faire les confitures avec le miel et la gelée de raisin, et de se procurer les plantes qui peuvent remplacer les denrées coloniales, indiqués par Madame Gacon-Dufour. — [*Sans ind. typ.* (*1808*)]. — Fragment in-16 paginé 93-100. [Lv. 14². 21²].

*3052. — **HAMET (Henry-Louis).** — — De l'anesthésie ou asphyxie momentanée des abeilles, ses inventeurs et ses prôneurs, moyen de la pratiquer, et ses grands inconvénients. Mode plus simple, plus facile et plus rationnel qui doit lui être préféré... Avec figures. Par H. Hamet .. *Paris, A. Goin, 1855.* — In-12. [Lv. 39². 13].

*3053. — — De l'asphyxie momentanée des abeilles et des moyens de la pratiquer. Ses avantages et ses inconvénients. Edition refondue de l'Anesthésie. Avec figures. Par H. Hamet... *Paris, aux bureaux de* l'Apiculteur, *1864.* — 35 pg. in-12. [Lv. 39². 14].

*3054. — Hydromel que les Russes préparent avec la sève des bouleaux... [*S. ind. typ.* (*1806*)]. — Fragment in-16 paginé 98-99. [Lv. 14². 21⁸].

*3055. — **LOMBARD (Claude-Philippe).** — Abeilles. Extrait des l'instruction sur les différentes époques et la manière de faire une récolte de cire à chaque printemps. Lu à la Société royale et centrale d'agriculture, le 5 décembre 1821, par M. Lombard... *A Paris, de l'impr. de Mme Huzard... 1822.* — 15 pg. in-8°. [Lv. 39². 6].

Extrait des *Annales de l'agriculture française*, 2e série, Tome XVIII.

*3056 — Manière de faire du vinaigre avec le marc des ruches [*s. ind. typ.* (*1803*)]. — Fragment in-16, paginé 329-330. [Lv. 14². 21¹⁵].

*3057. — Manière de purifier le miel et la mélasse, afin de pouvoir les substituer au sucre dans les usages domestiques. [*S. ind. typ.* (*1802*)]. — Fragment in-16, paginé 394-398. [Lv. 14². 21⁴].

*3058. — Moyen de rendre le miel propre à remplacer le sucre. [*S. ind. typ.* (*1808*)]. — Fragment in-16, paginé 405-406. [Lv. 14². 21³].

*3059. — Moyen de rendre le miel propre à remplacer le sucre. [*S. ind. typ.* (*1810*)]. — Fragment in-16, paginé 266. [Lv. 14². 21¹⁰].

*3060. — Procédé pour faire le sirop de miel. [*S. ind. typ.* (*1810*)]. — Fragment in-16, paginé 258-259. [Lv. 14². 21⁹].

*3061. — Sirop, ou purification du miel. [*S. ind. typ.* (*1812*)]. — Fragment in-16, paginé 170-173. [Lv. 14². 21¹²].

*3062. — **[C. B***].** — Substances alimentaires [le miel, par C. B***]. — *Paris, impr. d'Aubusson et Kugelmann, 1855.* — 8 pg. in-8° [Lv. 39². 10³].

g. — SOCIÉTÉS ET JOURNAUX D'APICULTURE. — MÉLANGES D'APICULTURE

*3063. — L'apiculteur praticien. Journal des cultivateurs d'abeilles, marchands de miel et de cire, sous la direction de M. Hamet. — *Paris, Bureaux du Journal... et Goin.* — (*Années 1856 à 1884*). — 28 in-8°. [Lv. 38. 16].

*3064. — Bulletin de la Société d'apiculture de la Malmaison... S'adresser à Mr. Dubois à La Malmaison (Aisne). [*Sans ind. typ.*]. — 9 fascicules in-8° (2e année, les 5 premiers numéros. — 3e année, les 4 premiers). [Lv. 38². 28].

*3065. — Bulletin de la société d'apiculture de l'Aube [1865 à 1884]. — *Troyes, impr. Dufour-Bouquot; Nogent-sur-Seine, Doizelet père & fils puis Faverot.* — 3 in-8° en 80 livraisons sur 81. [Lv. 38. 17].

*3066. — Bulletin de la Société centrale d'apiculture... Octobre, novembre, décembre, 1855. N° 1. — *Paris au siège de la Société... et A. Goin, 1856.* — 30 pg. in-8°. [Lv. 38². 10].

*3067. — Bulletin de la Société centrale d'apiculture paraissant tous les trois mois octobre, novembre, décembre, 1855. N° 1. — *Paris, au siège de la Société, 1856.* — 30 pg. in-8°. [Lv. 14². 21⁴⁷].

*3068. — Bulletin d'insectologie agricole, journal mensuel de la Société centrale d'apiculture et d'insectologie. Entomologie appliquée. — *Paris, au Secrétariat de la Société* [*s. d.*]. — 9 in-8°, 1875-1884. [Lv. 38². 27].
Années 1 à 9.

*3069. — [5 pièces diverses d'apiculture dont 2 photographies]. [Lv. 14². 21⁶⁵].

*3070. — **COLSON (E.-F.).** — L'Abeillère, société en commandite pour la culture en grand des abeilles. — *Article des « Annales de la Bourse », du samedi 14 mars 1857.* [Lv. 14². 21³⁶].

*3071. — Le conservateur des abeilles, revue d'apiculture. Moniteur et guide de l'apiculteur rationel... publié sous la direction de A. Fournier... Première année, 1883, n° 1. Avril-mai, 1883. [*In fine* :] *Tours, Rouillé-Ladevèze, 1883.* — 16 pg. in-8°. [Lv. 38². 30¹⁸].

*3072. — Exposition des insectes utiles et de leurs produits, des insectes nuisibles et de leurs dégâts, sous le patronage de S. Exc. M. le Ministre de l'agriculture, du commerce et des travaux publics, au Palais de l'Industrie, à Paris, du 1er au 31 août 1868. Programme concernant l'apiculture. [*In fine* :] *Paris, imp. de E. Donnaud,* [*s. d.*]. — 4 pg. in-8° et deux modèles de déclaration. [Lv. 14². 21⁵⁶].



*3073. — **FONVIELLE (W. de).** — Société centrale d'apiculture et d'insectologie générale. Documents sur l'exposition des insectes dans l'orangerie des Tuileries en 1874. Rapport sur l'insectologie générale, par M. Wilfrid de Fonvielle, et liste des lauréats. — *Paris, au secrétarial de la Société, 1874.* — 30 pg. in-8°. [Lv. 14². 21⁵⁹].

*3074. — **HAMET (H.).** — Apiculture. Taille des ruches. Ouverture du cours d'apiculture. L'apiculture à l'Exposition de 1867. Programme du concours ouvert par la Société centrale d'apiculture. — *Article de : « Science pittoresque. — Musée des sciences », du 17 avril 1867.* [Lv. 14². 21³⁷].

*3075. — — Aux abonnés de l'apiculteur. [*In fine* :] *Paris, impr. de E. Donnaud,* [*s. d.*]. — 1 ffnc. in-4°. [Lv. 14². 21³⁹].

Vibrant appel aux apiculteurs pour la défense du sol français, 15 septembre 1870.

*3076. — **LIESVILLE (A. R. de).** — Société centrale d'apiculture et d'insectologie générale. Rapport sur l'enseignement insectologique. Par M. de Liesville, rapporteur. — *Paris, au Secrétariat de la Société 1875-1876.* — 3 in-8°. [Lv. 56. 22].

1° Concours entre les instituteurs en 1874. — Liste des lauréats. — 15 pg.
2° Concours entre les instituteurs en 1875. — Liste des lauréats. — 15 pg.
3° Rapport... à l'exposition des insectes de 1876. — 15 pg. in-8°.

*3077. — **MONIN (le docteur).** — Société impériale d'horticulture pratique du Rhône. Séance du 28 mars 1868. Les abeilles et l'apiculture. Conférence par M. le docteur Monin. — *Lyon, impr. et lithogr. de J. Nigon, 1868.* — 16 pg. in-8°. [Lv. 38². 18].

*3078. — **ROLLAND (E.).** — Compagnie l'Abeillère. Assemblée générale des actionnaires, 5 janvier 1857. — Rapport du directeur-gérant. *Article des « Annales de la Bourse » du samedi 24 janvier 1857.* [Lv. 14². 21³⁴].

*3079. — Le Rucher du sud-ouest journal choisi par la Société d'apiculture de la Gironde pour ses publications, sous la direction de M. E. Drory... *Bordeaux, typ. L. Coderc, 1873-74.* — 2 in-8° (1re et 2e années). [Lv. 38². 29].

Manquent les nos 10, 11, 12 de la 1re année, et les nos 7, 9, 10 de la deuxième.

*3080. — Société centrale d'apiculture. 5 pièces diverses in-4° et in-8°. [Lv. 14². 21²⁶].

*3081. — Société centrale d'apiculture. Documents relatifs à l'exposition des insectes [utiles et nuisibles], tenue au Palais de l'Industrie à Paris en 1865. — *Paris, A. Goin, 1866.* — In-8°. [Lv. 39. 2].

I. Documents. — II. Catalogue. — III. Carte d'entrée. — IV. Modèle de déclaration. — V. Affiches de l'Exposition. — VI. Liste des lauréats à l'Exposition.



*3082. — Société centrale d'apiculture (Culture des abeilles). Statuts et liste des membres. — *Paris, secrétariat, 1870.* — 8 pg. in-8° (5 exemplaires). [Lv. 14^2. 21^{60}].

*3083. — Société centrale d'apiculture. Exposition des insectes utiles et insectes nuisibles. Catalogue. Apiculture. Sériciculture Insectes nuisibles. — [*In-fine*] : *Paris, impr. Ed. Blot* [*s. d.*]. — 30 pg. in-8°. [Lv. 14^2. 21^{57}].

*3084. — Société centrale d'apiculture. Membres du bureau pour 1866. — *Paris, Ed. Blot* [*s. d.*]. — 1 ffnc. in-8°. [Lv. 14^2. 21^{58}].

*3085. — Société centrale d'apiculture (Culture des abeilles). Statuts et liste des membres. — *Paris, secrétariat, 1870.* — 8 pg. in-8°. [Lv. 14^2. 21^{55}].

*3086. — Société centrale d'apiculture et d'insectologie, fondée à Paris en 1856. Statuts. — [*In-fine*] : *Paris, impr. de E. Donnaud* [*s. d.*]. — 7 pg. in-8°. [Lv. 14^2. 21^{56}].

*3087. — Société économique d'apiculture fondée à Paris en 1856. Exposition des produits des abeilles et des instruments apicoles perfectionnés du 15 au 20 août 1861, dans l'orangerie du Luxembourg. — *Paris, impr. de E. Donnaud, 1861.* — 13 pg. in-8° [Lv. 14^2. 21^{61}].

*3088. — Statuts de la compagnie l'Abeillère, société créée pour la culture et l'exploitation en grand des abeilles, dans les localités les plus avantageuses de la France, à proximité des chemins de fer et des canaux. — *Paris, impr. Boisseau et Angros, 1857.* — 8 pg. in-8°. [Lv. 38^2. 8].

*3089. — **VIGNON (Louis).** — Mémoire sur les questions à traiter au congrès des apiculteurs, dans les séances des 16 et 17 août 1865, à l'exposition de la Société centrale d'apiculture, sous le patronage de S. Exc. M. le Ministre de l'Agriculture, au Palais de l'Industrie, à Paris, présenté par M. Vignon Louis, apiculteur à Saint-Denis près Péronne (Somme). — *Péronne, Récoupé, 1865.* — 16 pg. in-8°. [Lv. 38^2. 8].

h. — APICULTEURS CÉLÈBRES.

*3090. — **BUZAIRIES (L.-A.).** — Comice agricole de Limoux. Les apiculteurs célèbres, leur vie et leurs œuvres, par L.-A. Buzairies. — *Limoux, J. Boute, 1866.* — In-8°. [Lv. 38^2. 4].

*3091. — **HAMET (Henry-Louis).** — Galerie des apiculteurs célèbres. Biographies rédigées d'après des documents authentiques, par H. Hamet... Portraits photographiques par A. R. de Liesville. — *Paris, aux bureaux de l'*Apiculteur... *1863.* — In-4°. [Lv. 34. 25].

Biographies et portraits de Huber et de Réaumur. Tout ce qui a paru.

j. — MÉMOIRES ET POÉSIES AYANT TRAIT AUX ABEILLES.

*3092. — **BARRAS** (V[ve]). — Mémoire sur l'éducation des abeilles, reçu au lycée des arts, le 30 vendémiaire an VII. Par Marie Thérèse Quiqueran Beaujeu, veuve Barras... *A Paris, chez J. J. Fuchs, libraire, rue des Mathurins, au ci-devant hôtel de Cluny, et chez tous les marchands de nouveautés. An VIII de la Rép. Fr.* — 21 pg. in-8°. [Lv. 39². 33].

*3093. — **CRIGNON**. — Les orangers, les vers à soie et les abeilles, poëmes, traduits du latin & de l'italien, suivis de quelques lettres sur nos provinces méridionales, & de Pièces fugitives. Par M. Crignon... [*Fleur. typ.*]. *Paris, Lagrange, Cassin, 1786.* — In-12. [Lv. 39². 120].

Poëmes de Veschambez, Vida, Jean Ruccelaï.

*3094. — **NORTON** (le P.), *dominicain*. — *Voir Zeghers, n° 3095.*

*3095. — **ZEGHERS**. — Mémoire sur la question proposée par l'Académie Impériale & Royale des Sciences & Belles-Lettres de Bruxelles en 1777. Quels seroient les meilleurs moyens d'élever les abeilles dans nos provinces, & d'en tirer le plus grand avantage par rapport au commerce & à l'économie. Traduit du flamand de M. Zeghers... à qui l'Académie a décerné le prix en 1779. [*S. ind. typ.*]. — 55 pg. in-4°. [Lv. 38. 18].

Suivi de :

1° Mémoire sur la question [ci-dessus]... auquel l'Académie impériale... de Bruxelles a accordé l'accessit en 1779. Par le R. P. Norton... [*S. ind. typ.*] — 38 pg.

2° Extrait du mémoire anonyme sous la devise *Ubi mel ibi fel*. Auquel l'Académie a accordé un accessit en 1779. [*S. ind. typ.*]. — 56 pg.

Voy. aussi le n° 7174. (Tome III).

k. — POLÉMIQUE SUR L'APICULTURE.

*3096. — Du comique ! Dédain pour insulte. Desfèves à Despois. — *Turin, établissement artistique littéraire, 1882.* — 6 pg. in-8°. [Lv. 38². 30²].

*3097. — **ULIVI** (Giotto). — Réponse de l'abbé Giotto Ulivi, doyen à Campi-Bisenzio (Toscane) aux critiques de M. Vienney, collaborateur du journal l'*Apiculteur de Paris*. — *Turin, établissement artistique littéraire, 1880.* — 22 pg. in-8°. [Lv. 38². 11 *ter*].

*3098. — — Une première réponse à M. E. Beuve et la seconde et dernière à M. Vienney, collaborateurs de l'*Apiculteur de Paris*, par l'abbé Giotto Ulivi. [*S. l. n. d.*]. — 14 pg. in-8°. [Lv. 38². 11].

Traduction des articles contenus dans l'*Economia Rurale*, Turin, 10 mai et 25 juin 1880.

*3099. — — Deux réponses à M. E Beuve, prof. d'apiculture à Creney (Aube). — [*In fine*] : *Turin, Vincent Bona* [*s. d.*]. — 11 pg. in-8°. [Lv. 38². 11 *bis*].

*3100. — — Canards à bon marché. Revue du traité d'apiculture de M. T. Sourbé, par l'abbé Giotto Ulivi. Lettre adressée à M. le Ch. F. Rignon. — *Turin, établissement artistique littéraire, 1881.* — 17 pg. in-8°. [Lv. 38². 30⁸].

*3101. — — Des vessies pour des lanternes, ou la science apistique du Comte Cr G. Barbo. L'abeille et le miel, par Giotto Ulivi. — *Aoste, Louis Mensio... 1882.* — 24 pg. et 2 planches. [Lv. 38². 30²].

*3102. — — Complément de l'article inséré dans le journal l'*Apiculteur de Paris*, année 1882, n° 1, pg. 18 à 22, intitulé : Réponse à MM. G. Doucin et J.-P. Arviset, par Giotto Ulivi. — *Turin, établissement artistique littéraire, 1882.* — 4 ffnc. in-8°. [Lv. 38². 30⁴].

*3103. — — Un défi chevaleresque en réponse à des injures. — [*In fine*] : *Turin, établissement artistique littéraire, 1882.* — 4 ffnc. in-8°. [Lv. 38². 30⁵].

*3104. — — L'Abbé Giotto Ulivi et M. Hamet. Lettre à M. le Ch. Félix Rignon. — *Turin, établissement artistique littéraire, 1883.* — 7 pg. in-8°. [Lv. 38² 30⁷].

*3105. — Lettre sur l'apiculture contemporaine. Quelques rayons de lumière à propos d'une polémique apicole. — *Paris, imprimerie nouvelle, 1883.* — 8 pg. in-8°. [Lv. 38². 30¹].

M. — **Horticulture**

a. — INTRODUCTION. HISTOIRE

3106. — **BALTET (Ch.).** — L'horticulture française. Ses progrès et ses conquêtes depuis 1789, par Charles Baltet... Edition illustrée de 110 dessins ou photogravures : portraits, plans, vues, végétaux, etc... *Paris, librairie agricole, G. Masson, Société nationale d'acclimatation ; Troyes, chez l'auteur, 1892.* — Gr. in-8°. [KK. 3. 52].

3107. — — L'horticulture dans les cinq parties du monde, par Charles Baltet... Ouvrage couronné de la médaille d'or du Congrès et du prix Joubert de l'Hyberderie, par la Soc. nationale d'horticulture de France et publié sous ses auspices. — *Paris, au siège de la Société...,* — *Troyes, chez l'auteur... 1895.* — Gr. in-8°. [Clr. 8. 2].

3108. — **LEMÉE (Ernest)** *d'Alençon.* — L'horticulture dans les cinq parties du monde, par Charles Baltet. Rapport présenté à la séance du 1er septembre 1895, par E. Lemée, horticulteur, bibliothécaire archiviste de la Société d'horticulture de l'Orne. — *Alençon, E. Renaut-de-Broise, 1895.* — 19 pg. in-8°. [UU. 2. 115].

*3109. — **SOULANGE-BODIN (Etienne).** — Discours sur l'importance de l'horticulture et sur les avantages de son union avec les sciences physiques, par M. le Chevalier Soulange-Bodin. — *Paris, au secrétariat de la Société Linnéenne... 1827.* — 20 pg. in-8°. [Lv. 4. 3. (VIII. 5)]

b. — MANUELS ET TRAITÉS D'HORTICULTURE

3110. — [**BONNEFONS (N. de)**]. — Le Jardinier françois, qui enseigne à cultiver les arbres et herbes potagères : avec la manière de conserver les fruits, et faire toutes sortes de confitures, conserves et massepans. Cette dernière édition est augmentée du catalogue des fleurs qui se cultivent pendant les douze mois de l'année. Dédié aux dames. [*Fleur. typ.*]. — *A Rouen, chez Jean-Baptiste Besongne, ruë Escuyere... au Soleil Royal, 1701.* — Pet. in-12 parcheminé. [JJ. 1. 47].

3111. — — Les délices de la campagne. Suitte du jardinier françois, ov est enseigné à préparer pour l'usage de la vie tout ce qui croist sur la terre et dans les eaux. Dédié avx dames mesnageres. Troisiesme édition augmentée par l'autheur. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Anthoine Cellier, ruë de la Harpe, aux Gands Couronnez, & à l'imprimerie des Roziers, M. DC. LXII.* — Pet in-12 avec planches. [JJ. 1. 48].

La dédicace est signée R. D. C. D. V. B. D. N., initiales à rebours de « Nicolas de Bonnefons, valet de chambre du Roi. »

*3112. — **DECAISNE (J.).** — Figures de l'Almanach du bon jardinier contenant : 1° Principes de botanique ; 2° ... de jardinage ; manière de marcotter, greffer, disposer et former les arbres fruitiers ; 3° construction et chauffage des serres ; 4° composition et ornementation des jardins ; 5° Instruments et outils de jardinage ; 6° Hydroplasie. Par J. Decaisne... Dix-neuvième édition. — *Paris, Dusacq* [*s. d.* (*1858*)]. — In-18 avec nombreuses planches et figures. [Lv. 40. 13].

3113. — [**DEZALLIER D'ARGENVILLE (Ant.-Jos.)**]. — La théorie et la pratique du jardinage, où l'on traite à fond des beaux jardins, appelés communément les jardins de plaisance et de propreté, composés de parterres, de bosquets, de boulingrins, etc. contenant plusieurs plans et dispositions générales des jardins... avec la manière de dresser un terrain... par L. S. A. I. D. A. — Nouvelle édition. — *Paris, Jean-Mariette, 1713.* — In-4° avec planches. [G. 6². 19].

3114. — — Manuel du jardinier, ou journal de son travail, distribué par mois. Par M. D***. Nouvelle édition revue, corrigée & augmentée. — *Paris, Debure père, 1776.* — Pet in-12. [JJ. 1. 50].

Avec « Traité de la manière de semer dans toutes les saisons. »

3115 — **ESTIENNE (Charles).** — De re hortensi Libel || lus, vulgaria herbarum, florum, ac || fruticum, qui in hortis cōseri solent, || nomina, latinis vocibus efferre do || cens ex probatis authoribus : in ado || lescētulorum gratiam, multo quàm || antea locupletior factus. || Cui nuper additus est alius libellus De cultu || & satione hortorū, ex antiquorū sententia. || [*Marque*]. || — Cvm privilegio regis || . — *Parisiis,* || *ex officina Rob. Stephani.* || *M. D. XXXIX* || . — In-8° parcheminé. [K. 1. 22].

Avec Annibal Codret « de primis latinæ grammatices rudimentis Libellus. »

3116. — [**GENTIL (François)**]. — Le Jardinier solitaire, ou Dialogues entre un curieux et un jardinier solitaire. Contenant la méthode de faire & de cultiver un jardin fruitier & potager ; & plusieurs expériences nouvelles. [*Fleur. typ.*]. — *Bruxelles, Eugène-Henri Frick, 1728.* — Pet. in-12 avec 1 planche. [JJ. 1. 49].

*3117. — [**GRACE (Thomas-François de)**]. — Jardinier portatif, ou la culture des quatre classes de jardins, et de l'éducation des fleurs. Nouvelle édition, revue, corrigée, augmentée, et exactement expliquée par un amateur, de plusieurs articles nouveaux. [*Fleur. typ.*]. — *A Rouen, chez Antoine Ferrand, libraire, rue Ganterie, 1780.* — In-12. [Lv. 39². 118].

3118. — [**HILL (John)**]. — Eden or, a compleat body of gardening. Containing plain and familiar directions for raising the several useful products of a garden, fruits, roots, and herbage... Compiled and digested from the papers of the late celebrated Mr. Hale by the authors of the Compleat bady of husbandry... *London, printed for T. Osborne... T. Trye... S. Crowder... and H. Woodgate... 1757.* — In-fol. avec frontispice & 60 planches gravées. [F. 11. 20].

3119. — **LAIR (Pierre-Noël-Aimé).** — Description des jardins de Courset, aux environs de Boulogne-sur-mer, par P.-A. Lair. — *Caen, imprimerie de F. Poisson, 1836.* — 24 pg. in-8°. [M. 11. 34].

Extrait du 4e volume des Mémoires de la Société d'Agriculture et de Commerce de Caen.

3120. — **LIGER (Louis).** — La culture parfaite des jardins fruitiers et potagers, avec des dissertations sur de fausses maximes que plusieurs auteurs ont établies jusqu'ici sur la taille des arbres, par le sieur Louis Liger, d'Auxerre. — *Paris, Claude Prudhomme, 1703.* — In-12. [JJ. 1. 45].

*3121. — **RAGONOT-GODEFROY.** — Almanach-Manuel de jardinage, contenant l'art de cultiver et de décorer les jardins, par Ragonot-Godefroy... *Paris, Passard, 1853.* — In-18. [Lv. 39². 60].



3122. — Traité de la manière de semer, dans toutes les saisons de l'année, toutes sortes de graines et plantes, tant potagères que fleurs et oignons de fleurs, graines d'arbres et autres. Avec le jardinier perpétuel dans lequel on voit mois par mois tout ce qu'il y a à faire dans les jardins. Du fonds Cl. Prudhomme à la Bonne-Foi couronnée. — *A Paris, au Palais, chez Saugrain fils, 1755.* — Pet. in-12. [JJ. 1. 50].

c. — CULTURES SPÉCIALES

*3123. — **BERLÈSE (l'abbé).** — Rapport sur les cultures de MM. Jacquemet-Bonnefont à Annonay. *Voy. n° 2827.* [Lv. 40. 14[1]].

*3124. — **CALVEL (Et.).** — Du melon et de sa culture sous châssis, sur couche et en pleine terre. *Voy. n° 2827.* — [Lv. 40. 14[3]].

*3125. — **CARRIÈRE.** — Bibliothèque du jardinier. — Pépinières, par Carrière... *Paris, Dusacq* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 39[2]. 79].

*3126. — **LEBEUF (Valentin-Ferd.).** — Des asperges d'Argenteuil et de leur origine, par V. F. Lebeuf. — *Argenteuil, M. Bagot ; Paris, Chamerot et Lauwereyns, Robet, 1867.* — 35 pg. in-12. [Lv. 39[2]. 54].

*3127. — **NOGET (Jean-François).** — Méthode de la culture du melon... *Voy. n° 2827.* [Lv. 40. 14[8]].

d. — CULTURE DES FLEURS.

3128. — **LIGER (Louis).** — Le jardinier fleuriste, ou la culture universelle des fleurs, arbres, arbustes, arbrisseaux servant à l'embellissement des jardins. Contenant plusieurs parterres sur des desseins nouveaux, bosquets, boulingrins, salles, sallons & autres ornemens de jardin. Avec la manière de rechercher les eaux, de les conduire dans les jardins, & une instruction sur les bassins... Par le sieur L. Liger. Nouvelle édition, revûe, corrigée & augmentée considérablement, avec beaucoup de planches en taille-douce. [*Fleur. typ.*]. — *Du Fonds de Claude Prudhomme. A Paris, au Palais, chez Saugrain fils... 1742.* — In-12. [JJ. 1. 44].

*3129. — **MOREL (Charles).** — Culture des orchidées, contenant des instructions sur leur récolte, expédition et mise en végétation avec une liste descriptive d'environ 550 espèces et variétés classées par ordre de mérite, par Ch. Morel... *Paris, Dusacq, 1855.* — In-8° (2 parties). [Lv. 36[2]. 14].

3130. — **MORIN (Pierre).** — Remarques nécessaires pour la culture des fleurs. La manière avec laquelle il faut les cultiver, & les ouvrages qu'il faut faire selon chaque mois de l'année. Avec une méthode facile pour faire toutes sortes de palissades, bosquets, & autres ornemens qui servent à l'embellissement des jardins de plaisir ; & un catalogue des plantes les plus rares : le tout diligemment observé par P. Morin, fleuriste. Nouvelle édition, augmentée d'un traité des œillets, & de la manière qu'il faut les cultiver. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Charles de Sercy, au Palais, au sixième Pilier de la Grand'Salle .. à la Bonne Foy couronnée, M. DC. XCIV.* — Pet. in-12 avec frontispice gravé. [JJ. 1. 46].

Voy. aussi le n° 11699. (Tome IV, 2me partie).

e. — EXPOSITIONS D'HORTICULTURE.

*3131. — Ministère de l'agriculture. Société nationale et centrale d'horticulture de France. Exposition d'horticulture comprenant les plantes fleuries, les légumes et plus spécialement les fruits, du 25 au 30 septembre 1883 inclusivement, dans le pavillon de la [ville?] aux Champs-Elysées. Catalogue. [Extraits des statuts et règlement de la société]. *Paris, impr. horticole de l'Etoile, Baudet... 1883.* — 33 pg. in-8°. [Lv. 39². 102 *bis*].

*3132. — Ministère de l'agriculture. Société nationale et centrale d'horticulture de France Exposition générale des produits de l'horticulture du 20 au 26 mai 1884 au Pavillon de la ville de Paris, Champs-Elysées. Liste indiquant le nom et l'adresse des exposants ainsi que les produits présentés. — *Paris, G. Rougier et Cie, 1884.* — 24 pg. in-8°. [Lv. 38². 30¹³ *bis*].

*3133. — Ministère de l'agriculture. Société nationale et centrale d'horticulture de France. Exposition générale des produits de l'horticulture et des objets d'art et d'industrie employés pour le jardinage ou servant à la décoration des parcs et jardins, du 23 au 30 mai 1882. Catalogue indiquant : 1° le nom et l'adresse des exposants ainsi que les genres de plantes ou la nature des objets exposés ; 2° les décisions du jury. — *Paris, imp. horticole de l'Etoile, Boudet, 1882.* — In-8°. [Lv. 39². 102].

f. — ALMANACHS ET JOURNAUX D'AGRICULTURE ET D'HORTICULTURE

3134. — Le bon jardinier. Almanach horticole pour l'année 1873... par Vilmorin... Louis Vilmorin... Decaisne... [etc.]. — *Paris, librairie agricole de la Maison rustique* [*s. d.*]. — In-18, (2 parties). [JJ. 2². 16].

*3135. — Journal de la Société nationale et centrale d'horticulture de France — *Paris, au siège de la Société* [s. d.]. — 3 in-8°. [Lv. 38². 30[13]].

1885 (février, mai) et 1886 (avril).

3136. — **HAUTEFEUILLE (L.)**. — Annuaire des syndicats agricoles et de l'agriculture française. [2me année, 1891]. Publié par L. Hautefeuille. — *Paris, direction & administration, 177, rue de Vaugirard, 1891.* — In-8°. [JJ. 3. 37].

*3137. — **HEUZÉ (Louis-Gve)**. — L'année agricole. Almanach illustré des comices, des propriétaires et des fermiers, ou revue annuelle des travaux agricoles... [etc.], par G. Heuzé... Première année. — *Paris, L. Hachette & Cie 1860.* — In-18. [Lv. 39². 71].

*3138. — **LEBEUF (V.-F.)**. — Almanach du bon laboureur, ou les veillées du village pour l'année 1853, par V.-F. Lebeuf... 3me année. — *Paris, P. Martinon ; Châtillon-sur-Seine, F. Lebeuf* [*s d.* (*1853*)]. — Pet. in-12. [Lv. 24. 55].

*3139. — **LEROY (Adolphe)**. — Revue agricole illustrée. Guide du châtelain. Publiée avec le concours bienveillant de Messieurs H. Hamet... J. Rieffel... Bella .. [etc.]. Ornée de nombreuses gravures. — *Bruxelles, Emile Tarlier ; Paris, à la Librairie agricole ; Londres, Barthès et Lowel ; Nantes, Bourgeois.* [*S. d*]. — In-4°. [Lv. 34. 9].

*3140. — **VERRONNAIS (Franç.)**. — Almanach du cultivateur en France, pour 1853. Suivi d'un traité sur la culture de la vigne, 24me année, 1re de ce format, publié par Verronnais père. — *Paris, Courcier.* — *Metz, Verronnais,* [*s. d.*]. — In-16. [Lv. 39². 56].

N. — Chimie agricole et horticole. Analyses.

3141. — **BOBIERRE (Ad.)**. — Leçons de chimie agricole. Etudes sur l'atmosphère, le sol et les engrais, par Adolphe Bobierre... Avec une introduction par M. Jules Rieffel... Deuxième édition entièrement refondue et augmentée de notions sur l'analyse des matières fertilisantes. — *Paris, G. Masson, 1872.* — In-8° avec figures. [Clr. 2. 18].

*3142. — **CHAPTAL (le Cte)**. — Chimie appliquée à l'agriculture, par M. le comte Chaptal.... *Paris, Madame Huzard, 1823.* — 2 in-8°. [Lv. 36². 24].

*3143. — **DEHÉRAIN (P.)**. — Bibliothèque du jardinier. Chimie et physique horticoles, par P.-P. Dehérain... *Paris, Dusacq,* [*s. d.* (*1874*)]. [Lv. 37. 14].

3144 **MALAGUTI (Faustin).** — Cours de chimie agricole, professé en 1859, par M. F. Malaguti, à la Faculté des sciences de Rennes... *Rennes, typ. Ch. Oberthur, 1859.* — In-12. [Lv. 39². 52].

*3145. — — Petit cours de chimie agricole à l'usage des écoles primaires par F. Malaguti... *Paris, Dezobry, E. Magdeleine & Cie, 1857.* — In-12. [Lv. 39². 72].

*3146. — **PIERRE (J.-Isidore).** — Chimie agricole ou l'agriculture considérée dans ses rapports principaux avec la chimie, par J.-I. Pierre... 2me édition entièrement refondue. — *Paris, librairie agricole de la Maison rustique...* [s. d.]. — In-18. [Lv. 39². 78].

*3147. — **SACC (Frédéric).** — Précis élémentaire de chimie agricole par le Dr F. Sacc... Seconde édition. — *Paris, Dusacq, 1855.* — In-18. [Lv. 39². 83].

3148. — **VIVIER (Auguste).** — Analyse et essai des matières agricoles. Avec 88 figures intercalées dans le texte. Méthodes générales d'analyse... Analyse des matières organiques... *Paris, J.-B. Baillière & fils, 1898.* — In-18. [Clr. 1. 63].

Voyez aussi les numéros 14820, 14826, 14841. (Tome IV, 2me partie).

O. — Engrais et amendements. Drainage.

*3149. — **BERTIN (Am.).** — Des fourrages, du bétail, des engrais, de la culture, par Am. Bertin. — *A Valognes, chez Mme Carette-Bondessein* [s. d.]. — 16 pg. in-12. [Lv. 39². 64⁷].

*3150. — — Du fumier. De la culture et du bétail, en vue du fumier, par Am. Bertin. — *A Valognes, chez Mme Carette-Bondessein* [s. d.]. — In-12. [Lv. 39². 64⁶].

*3151. — — Des engrais du ciel, de la culture des plantes en ligne, en carré, en touffe, par Am. Bertin. — *A Fougères, chez tous les libraires* [s. d.]. — 12 pg. in-12. [Lv. 39². 64⁷].

3152. — De l'amendement des terres les unes par les autres. — [*In fine*]: *Evreux, imprimerie d'Ancelle fils* [s. d.]. — 35 pg. in-8°. — Sans titre séparé. [M. 11. 47].

Extrait du *Bulletin de la Soc. libre d'Agriculture, Sciences, Arts et Belles-Lettres* du dép. de l'Eure. Tome VII. Avril 1836.

*3153. — **GIRARDIN (J.-P.-L.).** — Courte instruction sur l'emploi du sel en agriculture, par M. J. Girardin, professeur à l'école d'agriculture de la Seine-Inférieure... cinquième édition. — *Paris, Victor Masson ; — Rouen, A. Peron* [s. d.]. — In-12. [Lv. 55. 27].



*3154. — **GIRARDIN (J.), & MORIÈRE (J.).** — Résumé des conférences agricoles sur les fumiers faites dans les cantons ruraux, par ordre des Conseils généraux de la Seine-Inférieure et du Calvados, par MM. Girardin et J. Morière, professeurs d'agriculture à Rouen et à Caen. 4e édition. — *Rouen, imprimerie de A. Peron, 1857.* — In-12 avec fig. [Lv. 55. 28].

3155. — **PENN-HELLOUIN.** — Expériences sur le chaulage des blés, par M. Penn-Hellouin... Séance du 18 février 1848. — *Caen, impr. de F. Poisson et fils, 1848.* — 16 pg. in-8°. [M. 11. 56].

Extrait du 5me volume des Mémoires de la Société d'Agriculture & de Commerce de Caen.

3156. — **ROUX (E.).** — Les engrais et les amendements, par E. Roux. — *Paris, Masson & Cie, Gauthier-Villars et fils* [*s. d.*]. — In-18. [Clr. 1. 61].

Encyclopédie scientifique des Aide-mémoire.

*3157. — **VAN DER COLME (Alex.).** — Pratique du drainage. Deuxième rapport... [aux membres du Comice agricole de Dunkerque]. — *Voy. no 2827.* [Lv. 40. 14[13]].

*3158. — **VILLE (Georges).** — L'école des engrais chimiques. Premières notions de l'emploi des agents de fertilité, par Georges Ville. — *Paris, impr. impériale, 1869.* — In-18 avec 1 planche. [Lv. 39[2]. 48].

Voyez aussi les nos 11471, 12039, 14801, 14806, 14846. (Tome IV, 2me partie).

P. — Animaux utiles et nuisibles à l'agriculture, à l'horticulture et aux forêts

*3159. — **BEAUPRÉ (B. de).** — Les animaux protecteurs de l'agriculture, par M. B. de Beaupré... Quatrième édition, avec gravures. — *Paris, Sandoz et Fischbacher, 1877.* — Pet. in-18. [Lv. 39[2]. 65].

3160. — **BLANCHARD (Emile).** — La zoologie agricole, par Emile Blanchard, ouvrage comprenant l'histoire entière des animaux nuisibles et des animaux utiles. Les plantes d'ornement. *Paris, au bureau de la Zoologie agricole..., et chez Victor Masson.* [*S. d.*]. — In-4° avec 4 planches en couleurs. Les trois premières livraisons. [Lv. 34. 7].

*3161. — **BOISDUVAL (Dr),** *de Ticheville (Orne).* — Essai sur l'entomologie horticole, comprenant l'histoire des insectes nuisibles à l'horticulture, avec l'indication des moyens propres à les éloigner ou à les détruire, et l'histoire des insectes et autres animaux utiles aux cultures, par le Dr Boisduval... Ouvrage illustré de 125 figures gravées sur bois. — *Paris, E. Donnaud, 1867.* — In-8° avec portrait. [Lv. 56. 12].

*3162. — **CHATEL (Victor).** — Dégâts causés aux végétaux par les acarus... Mémoire communiqué verbalement, en extrait, à la séance de la Société centrale d'agriculture de France, à Paris, le 24 mars 1875, et à la première séance de la Société internationale d'insectologie agricole, le 10 avril, avec une collection de fruits à l'appui des nombreuses observations qu'il renferme... par Victor Chatel. — *Caen, E. Valin, 1875.* - 12 pg. in-8°. [Lv. 14². 21⁴¹].

*3163. — **DUCUING.** — Assemblée nationale, séance du 16 juillet 1874. — Rapport de M. Ducuing, membre de l'Assemblée nationale, fait au nom de la commission chargée d'examiner la proposition de loi prescrivant les mesures nécessaires pour arrêter les ravages causés par les insectes nuisibles à l'agriculture. — *Paris, A. Wittersheim et Cie, 1874.* — 24 pg. in-8°. [Lv. 14². 21³⁷].

A la fin se trouve une lettre de M. Jacques Valserres concernant la démission de M. Ducuing comme président de la Société centrale d'apiculture.

*3164. — Engrais insecticide de Meyer, infaillible pour la destruction de tous les insectes nuisibles à l'horticulture et à l'agriculture. — *Paris, A. Lecaron* [*s. d.*]. — 22 pg. in-12. [Lv. 38². 30¹¹].

*3165. — **FABRE (Henri).** — La science élémentaire, lectures courantes pour toutes les écoles, par J.-Henri Fabre... Les ravageurs, récits de l'oncle Paul sur les insectes nuisibles à l'agriculture. 2e édition. — *Paris, Ch. Delagrave et Cie, 1871.* — In-18 avec figures. [Lv. 39² 55].

*3166. — **GIRARD (Maurice).** — L'insectologie agricole, journal traitant des insectes utiles et de leurs produits, des insectes nuisibles et de leurs dégâts, et des moyens pratiques de les éviter, sous la direction scientifique de M. Maurice Girard... 4e année, [nos 1 et 3]. — *Paris, E. Donnaud, 1870.* — 56 pg. in-8°. [Lv. 38². 30¹⁷].

*3167. — — Société des agriculteurs de France. Rapport sur les ennemis naturels (animaux articulés) du phylloxéra de la vigne, par M. Maurice Girard. — [*In fine*] *: Paris, imp. de E. Donnaud...* [*s. d.*]. — 8 pg. in-8°. *Sans titre séparé.* [Lv. 37². 46].

*3168. — **GOBIN (H.).** — Guide pratique d'entomologie agricole, et petit traité de la destruction des insectes nuisibles, par H. Gobin [20 lettres]. — *Paris, Eugène Lacroix* [*s. d.* (*1865*)]. — In-18 avec figures. [Lv. 39². 47].

*3169. — **HÉBERT-DUPERRON (l'abbé Victor),** *chanoine de Bayeux.* — Les ennemis et les protecteurs du blé et des fruits, livre de lecture courante à l'usage des écoles primaires, par M. l'abbé Hébert-Duperron... 2e édition, revue et augmentée. — *Paris, Eugène Belin, 1872.* — In-12 avec figures. [Lv. 56. 13].

*3170. — L'insectologie agricole. Journal traitant des insectes utiles et de leurs produits, des insectes nuisibles et de leurs dégâts, et des

moyens pratiques de les éviter. [1re, 2e et 3e années]. — *Paris, E. Donnaud, 1867, 68-69.* — 3 in-8° avec planches coloriées. [Lv. 40. 5]

*3171. — **LA BLANCHÈRE (H. de).** — Les oiseaux utiles et les oiseaux nuisibles aux champs, jardins, forêts, plantations, vignes, etc., par H. de la Blanchère... 2e édition, revue et augmentée. Ornée de 150 gravures. — *Paris, J. Rothschild, 1875.* — In-12 avec figures. [Lv. 39². 57].

*3172. — — Les ravageurs des vergers et des vignes. Histoire naturelle. Mœurs. Dégâts. Moyens de les combattre, suivis d'une étude sur le phylloxéra, par H. de la Blanchère... Ornée de 160 vignettes dessinées d'après nature. — *Paris, J. Rothschild, 1876.* — In-12. [Lv. 39². 59].

*3173. — — Les ravageurs des forêts. Etude sur les insectes des arbres... par H. de la Blanchère... Illustrée de 44 bois dessinés d'après nature, et suivie d'un tableau général de tous les insectes qui habitent les forêts de France. — *Paris, J. Rothschild, 1866.* — In-12. [Lv. 39². 58].

3174. — **LA SICOTIÈRE (Léon de).** — Rapport fait [au Sénat, dans la séance du 10 décembre 1877], au nom de la commission chargée d'examiner la proposition de loi de MM. de La Sicotière, Grivart et le Cte de Bouillé, relative à la destruction des insectes nuisibles et à la conservation des oiseaux utiles à l'agriculture, par M. de la Sicotière. [*In fine*] : *Versailles, imprimerie du Sénat. A Bourdilliat* [*s. d.*]. — In-4°. [L. 9. 7].

*3175. — — Proposition de loi relative à la destruction des insectes nuisibles à l'agriculture et à la conservation des oiseaux utiles, présentées par MM. de la Sicotière, Grivart, le Comte de Bouillé... [*In fine* :] *Versailles, imprimerie du Sénat. A. Bourdilliat.* [*s. d.*]. [Lv. 56. 1].

Sénat. Annexe au Procès-verbal de la Séance du 22 mai 1876.

3176. — **PRILLIEUX (Edouard-Ernest).** — Maladies des plantes agricoles et des arbres fruitiers et forestiers causées par parasites végétaux, par Ed. Prillieux... *Paris, Firmin Didot et Cie, 1895.* — 2 in-8° avec figures [Clr. 2. 16].

Bibliothèque de l'enseignement agricole, publiée sous la direction de M. A. Müntz.

*3177. — Projet de statuts de la Société internationale d'insectologie agricole. — [*In fine*] : *Paris, imp. Dubuisson et Cie* [*s. d.*]. — 4 pg. in-8°. [Lv. 14². 21¹⁸].

*3178. — Société centrale d'apiculture et d'insectologie agricole. Exposition des insectes utiles et des insectes nuisibles, sous la patronage du Ministre de l'agriculture, du 1er au 22 juillet 1883, au Palais de l'Industrie à Paris. Catalogue. — *Paris, au secrétariat de la société, 1883.* — 40 pg. in-8°. [Lv. 38². 30¹²].

*3179. — Société centrale d'apiculture. Exposition des insectes utiles et de leurs produits, des insectes nuisibles et de leurs dégâts, sous le patronage de S. Exc. M. le Ministre de l'agriculture, du commerce et des travaux publics. Au Palais de l'Industrie, à Paris, du 15 août au 5 septembre... Réglement. Enumération des objets qui devront figurer à l'Exposition. — [*In fine*] : *Paris, impr. Ed. Blot* [*s. d.*]. — 8 pg. in-8°. [Lv. 14^2. 21^{55}].

*3180. — Société centrale d'apiculture et d'insectologie générale. Rapport sur l'exposition des insectes et sur la création d'une école d'insectologie appliquée, d'un parc aux insectes et d'un bureau insectologique, au Jardin du Luxembourg, présenté au Ministre de l'agriculture et du commerce et au Ministre de l'instruction publique. — *Paris, E. Donnaud, 1873* — 7 pg. in-8°. [Lv. 14^2. 21^{33}].

*3181. — Société internationale d'insectologie agricole. Composition du bureau pour 1875. — [*In fine*] : *Paris, imp. Dubuisson* [*s. d.*]. — 4 pg. in-8°. [Lv. 14^2. 21^{38}].

*3182. — Société protectrice des animaux. Protection des oiseaux utiles. Instruction sur les nichoirs artificiels. Questionnaire sur les oiseaux. Circulaire de M. le Ministre de l'instruction publique (en date du 31 mars 1876, sur la conservation des oiseaux). — *Paris, au siège de la société, 1876*. [Lv. 38^2. 30^{10}].

Extrait du Bulletin de la Société protectrice des animaux à Paris, février et mars 1876.

*3183. — **WILLEMOT (Ch.)**. — De la destruction des insectes nuisibles, ou résumé historique des propriétés du pyrèthre du Caucase, accompagné d'instructions pratiques sur la nature, la récolte et la pulvérisation de cette plante et de son emploi, par Ch. Willemot... *A Paris, chez l'auteur, et principaux libraires, 1859*. — 32 pg. in-8°. [Lv. 14^2. 21^{32}]

Voyez aussi le n° 14804 et les n°s relatifs à la culture de la vigne.

Q. — Concours agricoles.

*3184. — Concours agricole universel de 1856. Catalogue des animaux, machines, instruments et produits exposés. — *Paris, imp. impériale, 1856*. — Gr. in-8°. [Lv. 40. 3].

*3185. — Concours agricole universel, juin 1856. Distilleries agricoles système Champonnois. — *Paris, Prève et Cie* [*s. d.*]. — 5 pg. in-12. [Lv. 39^3. 64^9].

*3186. — Concours général et national d'agriculture de 1860. Catalogue des animaux, machines, instruments et produits exposés. — *Paris, Imp. impériale, 1860* — Gr. in-8°. [Lv. 40. 4].

*3187. — Concours régional de 1869. Catalogue de l'exposition rétrospective... de Beauvais. — *Arras, typ. de Rousseau-Leroy, 1869.* — In-8°. [Lv. 28. 53].

Dédicace autographe à M. de Liesville, signée A. Delaherche.

*3188. — [Concours régionaux: gravures]. 62 planches en feuilles, format in-fol. [Lv. 33. 2].

3189. — [**HEUZÉ (Louis-Gustave)**]. — Les primes d'honneur et les médailles de spécialités décernées dans les Concours régionaux, en 1865. — *Paris, Imprimerie nationale, 1876.* — 2 gr. in-8° avec portraits et planches hors texte. — Nombreuses vignettes. [XX. 2. 11].

Il s'agit, dans le 1er vol., des concours de l'Orne et de la Sarthe.

*3190. — Ministère de l'agriculture... Concours général de volailles grasses et concours international de fromages, au Palais de l'Industrie à Paris, 1865. Catalogue. — *Paris, impr. impériale, 1865.* — Pet. in-4°. [Lv. 40. 6].

*3191. — Ministère de l'agriculture... Concours d'animaux gras, de volailles vivantes et mortes, de fromages & beurres. Exposition de machines et d'instruments agricoles à Paris, au Palais de l'Industrie, février 1874. — *Paris, Impr. nationale, 1874.* — In-8°. [Lv. 40. 6].

3192. — Ministère de l'agriculture et du commerce. Concours généraux d'animaux gras, de volailles vivantes et mortes, de semences de céréales, racines porte-graines, plantes fourragères, fruits secs, *miels et cires*, de fromages et beurres, à Paris, au Palais de l'Industrie, 1875. — [*In fine*] : [*Paris*]. *Impr. nationale, mars 1874.* — 39 pg. in-18. [Lv. 14². 21²⁶].

*3193. — Ministère de l'agriculture. Concours général agricole à Paris au Palais de l'Industrie... 1883... Animaux gras. Animaux reproducteurs mâles (espèces bovine, ovine et porcine). Volailles vivantes et... mortes. Produits agricoles. Exposition d'instruments et de machines agricoles. — *Paris, Impr. nationale, 1883.* — In-8° (avec la liste des prix). [Lv. 40. 25].

ORDRE V

SCIENCES MÉDICALES

Section I

Introduction

A. — Généralités. Histoire

3194. — [**BORDEU (Théophile)**]. — Recherches sur quelques points d'histoire de la médecine, qui peuvent avoir rapport à l'Arrêt de la Grand'chambre du Parlement de Paris, concernant l'inoculation, et qui paraissent favorables à la tolérance de cette opération. — [*Fleur. typ.*]. — *A Liège, M. DCC. LXIV.* — [*Sans typ.*]. — 2 in-12. [E. 2². 21].

3195. — **DEMOURS (Pierre)**. — Essais et observations de médecine de la Société d'Edimbourg, ouvrage traduit de l'anglois et augmenté par le traducteur d'observations concernant l'histoire naturelle, & les maladies des yeux. Par M. P. Demours... [*Fleur typ.*]. — *Paris, Jean-Baptiste Coignard... 1740.* — 4 in-12 (sur 7) avec planches. [JJ. 2. 15].

Porte l'ex-libris de L.-F. Néel.

3196. — **DES GENETTES (le baron)**. — Séance publique de la Faculté de Médecine de Paris, le 7 novembre 1814. [*In-fine*] *: de l'imprimerie de Didot jeune* [*s. d.*]. — 42 pg. in-4°, *sans titre séparé.* [UU. 1. 60].

Contient un discours, prononcé par Des Genettes, président, qui renferme l'exposition des travaux des professeurs et des membres de la Société de Médecine pendant 1814.

3197. — **DUVAL (Jacques-René)**. — Le serment d'Hippocrate précédé d'une notice sur les sermens en médecine ; par J.-R. Duval [d'Argentan]... *Paris, Méquignon-Marvis 1818.* — 19 pg. in-8°. [L. 10². 105].

3198. — **LE CLERC (Daniel)**. — Histoire de la médecine, où l'on voit l'origine et les progrès de cet art, de siècle en siècle, les sectes qui s'y sont formées, les noms des médecins, leurs découvertes, leurs opinions et les circonstances les plus remarquables de leur vie ; avec des figures en taille-douce tirées des médailles anciennes. Par Daniel Le

Clerc [*Vignette représentant Hippocrate*]. — *Amsterdam, Georges Gallet.* — *Paris, Antoine Dezallier, 1702.* — Pet. in-4° (3 parties). Frontispice gravé. — Titre rouge et noir. [E. 2². 9].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3199. — Ritus et insigniora saluberrimi medicorum Parisiensium ordinis Decreta. Editio altera, authoritate totius ejusdem ordinis excusa M. Joanne Baptista Doye Parisino, decano. [*Fleur. typ.*]. — *Parisiis, typis Jacobi Quillau... 1716.* — Pet. in-12. [E. 3. 14].

3200. — **SOUBEIRAN (le Dr J.-Léon) et DABRY DE THIERSANT (Cl.-Ph.).** — La matière médicale chez les Chinois, par M. le docteur J. Léon Soubeiran et Dabry de Thiersant... Précédé d'un rapport à l'Académie de Médecine de Paris, par M. le professeur Gubler. — *Paris, G. Masson, 1874.* — In-8°. [E. 3². 30].

*3201. — **VIDAL (Aug.-Théod.) dit DE CASSIS.** — Essai historique sur Dupuytren... Suivi des discours prononcés par MM. Orfila, Larrey, Bouillaud, H. Royer-Collard, Teissier... *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 2¹].

Voyez aussi le n° 11769. (Tome IV, 2me partie).

B. — Ecrits sur les médecins et la médecine.

3202. — **LAPEYRÈRE (le Dr B.-J.).** — Notes d'un journaliste sur la médecine et la chirurgie contemporaines ; avec 40 figures intercalées dans le texte. — I. Nos chirurgiens : Péan, Ollier (de Lyon) ; Guérin, Amussat, Dolbeau, Maisonneuve, Chassaignac, Dieulafoy. — *Paris, Adrien Delahaye, 1875.* — In-18 avec figures. [JJ. 2. 47].

3203. — **LITTRÉ (E.).** — Médecine et médecins, par E. Littré... 2e édition. — *Paris, Didier & Cie, 1872.* — In-18. [E. 3². 42].

Voyez aussi le n° 10971. (Tome IV, 2me partie).

C. — Dictionnaires et Bibliothèques de Médecine.

3204. — **ALEXANDRE (Dom Nicolas).** — Dictionnaire botanique et pharmaceutique, contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux, et des animaux d'usage, avec les préparations de pharmacie... les plus usitées... *Paris, Babuty, 1768.* — In-8°. [E. 3. 18].

3205. — **CALLARD DE LA DUQUERIE.** — Lexicon medicum etymologicum, sive tria etymologiarum millia quas in scholis publicis medicinæ alumnos ita postulantes edocuit M. Joan. Bapt. Callard de la

Duquerie, Cadomi regius Med. professor... [*Fleur. typ.*]. — *Cadomi, & prostat Parisiis, apud Stephanum Michallet... M. DC. XCII.* — In-18. [E. 3. 15].

3206. — Dictionnaire des sciences médicales, par une société de médecins et de chirurgiens : MM. Alard, Alibert, Barbier, Bayle, Biett, Boyer, Cadet de Gassicourt, Cayol, Chaumeton.... etc. [sous la direction de Chaumeton et Mérat]. — *Paris, Crapart, Panckouke, 1812-1822.* — 60 in-8° avec figures. [E. 4. 1.] et [E. 5. 1].

Avec le prospectus au tome I. — Manquent les tomes VI et VII et plusieurs figures.

3207. — Encyclopédie des sciences médicales, par MM. Alibert, Barbier, Bayle... etc. etc. Première division. Anatomie et physiologie. — *Paris, au bureau de l'Encyclopédie, 1834.* — 2 in-8°. [E. 2². 20].

3208. — Encyclopédie des sciences médicales ou traité général, méthodique et complet, des diverses branches de l'art de guérir, par MM. Alibert, Barbier, Bayle... [etc.]. Septième division. — *Paris, au bureau de l'Encyclopédie, 1834-1836.* — 3 in-8°. [E. 2². 20].

I. — Collection des ouvrages classiques. — Mémoires de l'académie royale de chirurgie. 1 vol.

II. — **Sydenham.** — Médecine pratique de Thomas Sydenham, traduite par A.-F. Jault.

Huxam Jean. — Essai sur les fièvres et dissertations sur les maux de gorge gangréneux et la colique de Devonshire, par Jean Huxam.

III. — **Hippocrate.** — Œuvres d'Hippocrate, traduites... par J.-B. Gardeil. (1er vol. seulement).

3210. — Nouveau dictionnaire universel et raisonné de médecine, de chirurgie et de l'art vétérinaire... par une société de médecins [MM. Nicolas, Demarque, Laservole, etc.] — *Paris, Ve Duchesne, 1772.* — 6 in-8°. [JJ. 2². 32].

Manquent quelques feuillets.

*3211. — **NYSTEN (P.-H.).** — Dictionnaire de médecine, de chirurgie, de pharmacie, des sciences accessoires et de l'art vétérinaire, de P.-H. Nysten... 10e édit., entièrement refondue par E. Littré... Ch. Robin... Ouvrage augmenté de la synonymie grecque, latine, allemande, anglaise, espagnole et italienne et suivi d'un glossaire de ces diverses langues. Illustré de 500 figures intercalées dans le texte. — *Paris, Londres, New-York, Madrid, Baillière, 1855.* — In-8° à 2 col. [Lv. 34. 11].

3212. — **PORTA (J.-B.).** — Phytognomonica Io. Baptistæ Portæ Neapolitani, octo libris contenta ; in qvibvs nova, facillimaqve affertur methodus, qua plantarum, animalium, metallorum ; rerum denique omnium ex prima extimæ faciei inspectione quiuis abditas vires assequatur... [*Marque*]. — *Rothomagi, sumptibus Ioannis Berthelin, M. DC. L.* — In-8°. — Figures dans le texte. [G. 2. 19].

Porte l'ex-libris du Chapitre de Séez.

Section II

Traités généraux

A. — Médecins anciens, grecs et latins, avec leurs interprètes, commentateurs et critiques

3213. — **ACTUARIUS (Jean).** — Actvarii Ioan || nis filij Zachariæ Opera. || De actionibvs et spiri || tus animalis affectib⁹, eiusq; nutritione Lib. II. || De vrinis Lib. VII. || Methodi medendi Lib. VI. || Rervm ac verborũ memorabilium Index. || [*Marque (Aldus)*] ||. — *Parisiis, M. D. LVI.* || *Apud Bernardum Turrisanum, via Iacobæa,* || *in Aldina bibliotheca.* || —[*In fine*] : *Parisiis, M. D. LVI* || *excvdebat Gvil. Mo* || *relius in græcis* || *typographus Regius* || — In-8° parcheminé. [E. 2. 21].

Ex libris de « Franç. Seguin (et Rouvière) doct. med. Sagiensis. »

3214. — **ALEXANDRE DE TRALLES.** — Alexandri || Tralliani medici || absolvtissimi Libri || dvodecim, || Razæ de Pestilentia libellus. || Omnes nunc primùm de græco accuratis || simè conuersi, multisque in locis || restituti & emen || dati, per || Ioannem Guinterium Andernacum D. M. || [*Marque*]. || — *Argentorati,* || *ex officina Remigii Guedonis,* || *Anno M. D. XLIX.* || Pet. in-8° parcheminé. [E. 2. 23].

Ex libris Franc. Seguin. Doct. méd.

3215. — **AVERRHOÈS.** — Collecta- || neorvm de re medica || Auerrhoi philosophi, post Aristotelem || atq; Galenum facilè doctissimi, || sectiones tres. || ❧ || I. de sanitatis functionibus, ex Aristot. & Galeno. || II. De sanitate tuenda, ex Galeno. || III. De curandis morbis. || — [*Marque*] || — *Lugdvni apvd Seb.* || *Gryphivm,* || *1537.* || — Pet. in-4° parcheminé. [KK. 2². 5].

Vient de l'abbaye de Saint-Martin de Séez.

3216. — **BRASSAVOLA (Ant-Musa).** — Antonii Mvsæ || Brasavoli || medici Ferrariensis || Index refertissimvs || in omnes Galeni libros, qui ex secunda Iuñtarum editione extant, || illvstriss. et excellentiss. || Hercvli II. || Ferrariensivm Dvci IIII || dicatvs. [*Marque*]. Cum summi Pontificis Senatusq; Ueneti || decretis. || — *Venetiis apud Iuntas, M. D. LI.* || — In-fol. — Titre au milieu d'un joli frontispice gravé. [E. 10². 1].

Fait suite à l'édition de Galien donnée par les Juntes à Venise en 1550 dont nous possédons un exemplaire. Même ex-libris qu'à Galien.

3217. — **CÆLIUS AURELIANUS.** — Cælii || Aureliani || Siccensis, me || dici vetvsti, et in || tractanda morborum curatio || ne diligentissimi, secta ||

methodici. || * || De acutis morbis. Lib. III. || De diuturnis Lib. V. || Ad fidem exemplaris manu scripti castigati, || & annotationibus illustrati. || ... [*Marque*]. — *Lvgdvni,* || *apvd Gvliel. Rovillivm,* || *sub scvto Veneto.* || *M. D. LXVII.* — In-8°. — Relié veau gaufré. [E. 2. 20].

3218. — **CELSE.** — A. Cornelii Celsi de re medica libri octo. Ex fide manuscriptorum codicum & vetustissimorum librorum, summà diligentià summoque studio recensuit J. Valart. — *Parisiis, apud P.-Fr. Didot juniorem... 1772.* — In-12. [E. 3. 22].

[*Précédé de*] : Index chronologicus, seu notitia variarum A. Cornelii Celsi editionum et versionum quæ ad hunc usque annum 1772 vulgatæ sunt.

3219. — **DIOSCORIDE (Sedanius).** — Dioscoridis || libri octo græce || et latine. || Castigationes in eosdem libros. || [*Marque*] || — *Parisiis,* || *impensis viduæ Arnoldi Birkmanni,* || *1549* || — [*In fine* :] *Excvdebat Benedictvs Prevost* || *in vico Frementello, sub signo* || *Stellæ avreæ, mense Avgvsto,* || *1549.* || — In-8°. — Très jolie reliure bois recouvert de parchemin gaufré, fermoirs enlevés. [E. 2². 11].

Nombreuses notes manuscrites en marge.

3220. — **DUBOIS (Jacques).** — Ordo et or || dinis ratio in le || gendis Hippocratis et Ga || leni libris, per Iaco || bum Syluium me || dicum || * || [*Marque*] || — *Parisiis,* || *apud Ægidium Gorbinum, sub insigne Spei prope* || *Collegium Cameracense,* || *1561.* || — Pet. in-8° parcheminé. 24 pg. [E. 2. 18].

Suivi des deux numéros ci-dessus :

3221. — — Iacobi Syl || vii medicæ rei a || pvd Parrhisios interpretis || regii Commentarivs in Clavdii || Galeni de Ossibus ad tyrones libellum, erroribus quamplurimis || tam græcis quam latinis ab eodem purgatum. || [*Marque*] || — *Parisiis,* || *apud Ægidium Gorbinum, sub insigne Spei, prope* || *Collegium Cameracense,* || *1561.* || — In-8°. [E. 2. 18].

Notes manuscrites latines au feuillet de garde de la fin.

3222. — — In || [ornement] Hippocra || tis et Galeni Physiolo || giæ partem anatomicam Isago || ge, à Iacobo Syluio rei medicæ apud Parrhisios inter || prete regio conscripta, et in libros tres distributa. || Denuo per Alexandrum Arnaudum diligen || tissime castigata. || [*Marque*] || — *Parisiis,* || *apud Ægidium Gorbinum, sub insigne Spei, prope* || *Collegium Cameracense* || *1561.* || — In-8°. [E. 2. 18].

3223. — **GALIEN (Claude).** — Les || six principavx || livres de la therapev || tique de Claude Galien, avec le || deuxieme de l'art curatoi || re à Glaucon ||, Ausqvelz est aiousté le liure des Tumeurs contre || nature, necessaires à tous Chirurgiens || . Reueu & corrigé de nouueau || [*Marque*]. — *A Paris,* || *Par Iehan Ruelle le jeune, libraire demou* || *rant en la rue S. Iaques à l'enseigne* || *Sainct Hierosme.* || *1570* || — In-16 parcheminé. [E. 2. 15].

3224. — **GALIEN (Claude).** -- Devx li || vres des sim || ples de Ga || lien. Le V. Et le IX. || Traduictz par Monsieur mai || stre Iehan Canape, docteur || en médecine. || — *A Paris,* || *Par Iean Ruelle, en la rue* || *sainct Iaques à l'ensei* || *gne S. Nicolas* || *15* || [1542]. — In-16 parcheminé. — Titre au milieu d'un frontispice gravé. [E. 2. 15].

3225. — — Galeni in || Aphorismos || Hippocratis || commentarii || septem, || * || Recens per Gulielmum Plan || tium Cenomanum latinitate do- || nati eiusdemq; annotationi || bus illustrati || * || Cum Priuilegio Regis, || *Lugduni, apud Guil. Rouil.* || *sub scuto Veneto,* || *1552.* || - In-8°. [E. 2. 19].

Porte sur les plats le nom : « Dionysivs Dvbv. »

3226. — — Galeni || omnia qvæ extant || Opera || quorum alia nunc primum sunt inuenta : alia vel denuo || fidelius translata, vel innumeris pene locis ad || veterum græcorum exemplarium || veritatem castigata : || Ex secvnda Ivntarvm editione || Ioanni Salviato || Cardinali amplissimo || dicata. || [*Armes, en couleurs, du Cardinal*] || — *Venetiis. M. D. L.* [*V° fol. 341 :*] [*Marque*] — *Venetiis, apvd hæredes Lucæ* || *Antonii Ivntæ Florentini.* — 6 in-fol. (9 tomes). — Titre avec encadrement gravé. — Vignettes en tête de chaque traité, figures dans le texte au 4e vol. [E. 10². 1].

Ex libris celeberrimæ [mot enlevé] Academiæ.

3227. — — Cl. Galeni || Pergameni || omnia || tum quæ antehac extabant, tum || quæ nunc primùm inuenta sunt, || Opera || in latinam linguam conuersa ; innumeris penè lo || cis, ex græcorum exemplarium collatione, fideli || ter emendata, & suæ integritati restituta. || Accesserunt capitum numeri, & argumenta, in eos || maximè libros, qui medicinæ candidatis apprime || vtiles visi sunt, per Conr. Gesnerum || ... [*Marque*] || — *Lugduni,* || *apvd Ioannem Frellonivm,* || *M. D. L.* || — In-fol. à 2 col. — Lettres ornées. Filets rouge. — Manquent les tomes II, III et IV, ainsi que l' « Index ». [E. 10². 2].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3228. — — ❧ Clavdii Galeni || Pergameni in Hippocratis pror || rhetici librvm primvm commentariorvm || libri tres, nunc primùm à Ioanne Vassæo Meldensi latinitate donati, || ac in lucem æditi. || *Marque* || — *Parisiis,* || *ex officina Simonis Colinæi,* || *1535.* || — Avec « Hippocrate, Aphorismi cum Galeni commentariis. » [H. 4². 8].

Nombreuses notes manuscrites.

3229. — **HEURNE (Jean de).** — Hippocratis Coi Aphorismi græce, et latine; breui enarratione, fidaque interpretatione... illustrati... Cum historiis obseruationibus, cautionibus, & remediis selectis à I. Hevrnio Vltraiectino. Editio postrema... [*Marque*]. — *Lvgdvni, sumptibus Viduæ Antonii de Harse, ad insigne scuti Coloniensis. M. DC. XVII.* — Pet. in-12. [JJ. 2. 12].

3230. — **HIPPOCRATE.** — Hippocratis Coi || medicorvm om || nium longe principis, opera || quæ apud nos extant || omnia. || Per Ianvm || Cornarivm || medicum physicum latina || lingua conscripta. || ... *Parisiis,* || *apud Carolam Guillard, sub Sole au* || *reo, & Gulielmũ desbois, sub Cru* || *ce alba, uia ad diuum Iacobum.* || *M.D. XLVI.* || — In-8° parcheminé. [E. 2. 16].

Incomplet. Doit manquer un second volume.
Vient des Capucins d'Alençon.

3231. — — Traités de l'ostéologie, du cœur, des veines, de l'aliment; [et Traités de la maladie sacrée, des vents ou des fluxions] Avec le texte grec en regard... Par M. le Chevalier de Mercy... *Paris, Béchet jeune, 1831.* — 2 in-12. [E. 3. 30].

3232. — — Ἱπποκράτους ἀφορισμοί.. Hippocratis aphorismi. Aphorismes d'Hippocrate, traduits sur le texte grec, d'après la collation des manuscrits de la Bibliothèque impériale; avec une dissertation sur ces manuscrits, et les variantes. Par M. de Mercy... *Paris, Crochard, an 1811.* — In-12. [E. 3. 23].

3233. — — Prognostics et Prorrhétiques d'Hippocrate; traduits sur le texte grec... par M. de Mercy... [avec le texte en regard]. — *Paris, Crochard, 1813.* — Pet. in-12. [E. 3. 25].

3234. — — Prognostics de Cos, d'Hippocrate, traduits sur le texte grec, d'après la collation des manuscrits de la Bibliothèque impériale, avec une dissertation sur ces manuscrits, des variantes, des notes explicatives et une table analytique, par M. de Mercy... [avec le texte grec]. — *A Paris, de l'imprimerie de J.-M. Eberhart... 1815.* — In-12. [E. 3. 26].

3235. — — Les Aphorismes, les Pronostics et le traité de l'air, des eaux et des lieux d'Hippocrate, classés et réunis par maladies, suivant l'ordre alphabétique... par le Dr J.-L.-M. Guillemeau... *A Niort, chez A.-P. Morisset... et se trouve chez Mad. Elies-Orillat. An 1718.* — Pet. in-8°. [JJ. 2. 13].

3236. — — Traités d'Hippocrate, du régime dans les maladies aiguës; des airs, des eaux et des lieux, traduits sur le texte grec d'après la collation des manuscrits de la Bibliothèque du roi; avec une dissertation sur les manuscrits, les variantes, et des observations analytiques sur la doctrine d'Hippocrate, et un mémoire sur la naissance des sectes dans les divers âges de la médecine; une carte géographique de la Grèce et le portrait d'Hippocrate, par M. le Chevalier de Mercy... *A Paris, de l'impr. de J.-M. Eberhart .. 1818.* — In-12. [E. 3. 29].

3237. — — Traités d'Hippocrate, des Préceptes, de la Décence, du Médecin, traduits en français, et le texte en regard, revu et corrigé sur les manuscrits de la Bibliothèque du roi, avec l'analyse de ces traités, par M. le Chevalier de Mercy... Dédiés au Roi. — *A Paris, de l'imprimerie de J.-M. Eberhart... 1824.* — In-12. [E. 3. 28].

3238. — — Nouvelle traduction des aphorismes d'Hippocrate, conférés sur l'édition grecque publiée en 1811... et commentaires spécialement applicables à l'étude de la médecine pratique, dite clinique ; par M. le Chevalier de Mercy... *Paris, Adrien Egron, 1817* ; *Victor Renaudière, 1821* ; *Béchet jeune, 1829*. — 5 in-12. [E. 3. 24].

3239. — — ❧ Hippocratis apho- || rismi, cvm Galeni commentariis, Ni- || colao Leoniceno Vicentino || interprete. || Item eiusdem Hippocratis prædictiones, cum Galeni etiam || commentarijs, Laurentio Laurentiano interprete. || Ad græcum codicem summa diligentia recognita. || [*Marque*]. —*Parisiis,* || *apvd Simonem Colinævm,* || *1532* || . — In-fol. parcheminé. [H. 4². 8].

Nombreuses notes manuscrites.

3240. — — Epidémies d'Hippocrate, premier et troisième livres ; des Crises et des Jours critiques ; traduits sur le texte grec... par M. le Chevalier de Mercy... [avec le texte grec]. — *A Paris, de l'imprimerie de J.-M. Eberhart... 1815*. — In-12. [E. 3. 27].

3241. — **HOLLERIUS (Jacques).** — Iacobi Hollerii Stempani, med. Parisiensis celeberrimi, in Aphorismos Hippocratis Commentarii septem. Recens per Ioan. Liebavtivm, Diuionensem Parisiensem medicum in lucem editi : eiusdemque scholiis doctissimis illustrati... [*Marque*]. — *Coloniæ Allobrogvm. Apud Petrum & Iacobum Chouët. M. DC. XIII.* — In-8° parcheminé. — Titre rouge et noir. [JJ. 2. 5].

3242. — **LACUNA (André).** — Epitome Galeni opervm, in quatvor partes digesta, pvlcherrima methodo vniversam illius viri doctrinam complectens : cum compendio ipsiusmet Galeni in Hippocratem, in calce huius libri adiecto. Editio novissima à multis mendis expurgata. Avctore A. Lacuna. [*Marque*]. — *Lvgdvni, sumptibus Ioan. Caffin & Francisci Plaignard... M. DC. XLIII.* — In-fol. (2 tomes). — Titre rouge et noir. [E. 10². 3].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3243. — — Epitome || omnivm re || rvm et senten || tiarvm, quæ annotatu dignæ in Commen || tariis Galeni in Hippocratem extant, || per Andream Lacunā Secobiensem, medicum Iulij III. Pontif. Max. || in Elenchum minimè pœni || tendum digesta. || Cui accessere nonnulla Galeni Enantiomata, per eundem Andream Lacunam summo || studio collecta. || [*Marque*]. || *Lvgdvni,* || *apud Guliel. Rouillium, sub scuto Veneto.* || *M. D. LIIII* || ... In-8°. parcheminé. [E. 2. 17].

3244. — **PAUW ou PAAW (Pierre).** — Petri Paaw Amsteldamensis svccentvriatvs anatomicvs continens commentaria in Hippocratem, de capitis vvlneribus. Additæ in aliquot capita libri VIII C. Celsi explicationes... [*Fleur. typ. avec cette inscription* : « *Virtvs ipsa sibi pretium.* »] — *Lvgdvni Batavorvm, apud Iodocum à Colster. Ann.*



clↃ IↃ cxvi. — Pet. in-4° parcheminé. Titre rouge et noir. Portrait de l'auteur. [E. 2². 16].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3245. — **SENNERT (Daniel).** — De chymicorvm cvm Aristotelicis et Galenicis consensv ac dissensv Liber : cui accessit appendix de constitvtione chimiæ : avctore Daniele Sennerto, D. et Medic. in Acad. Vvitteb... Edito tertia auctior. [*Marque*]. — *Parisiis, apud Societatem M. DC. XXXIII.* — In-4°. [II. 3². 8].

3246. — **VEGA (Christophe de).** — Christophori || à Vega commen || taria in librum || aphorismorvm || Hippocratis. || [*Fleur. typ.*]. || [*Armes*] || *Lvgdvni, apvd Clementem Bavdin,* || *M. D. LXX.* || — In-8° parcheminé. [JJ. 2. 6].

Manque le dernier feuillet de l'index.

3247. — — Liber || prognosticorum Hip || pocratis Coi, medi || corum omniũ facilè principis, nuper è græ || co in latinum sermonem translatus, cum || præclaris expositionibus : additis annota || tionibus in Galeni commentarios, || quæ singulas partes, quę in ipsis difficiles ha || bentur, explicant. Autore Christo || phoro de Vega, medico, in || Complutēsi academia publico professore. || [*Marque*] || Cvm privilegio. || *Lugduni, apud Godefridum & Marcellum,* || *Beringos fratres. M. D. LI.* || In-8° parcheminé. [JJ. 2. 7]

3248. — **WECKER (Jean).** — Medicæ || Syntaxes, medici || nam vniversam ordine || pvlcherrimo complectentes, || ex selectioribvs medicis, tam græ || cis quàm latinis & arabibus collectæ & || concinnatæ, per || Ioannem Iacobvm Wecker || Basiliensem, medicum. || [*Marque*]. || — *Basileæ.* || *M. D. LXII.* — [*Sans typ.*]. — In fol. [E. 10². 6].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

B. — Œuvres des médecins modernes.

3249. — **CAPPIVACCIO (Cappo di Vaccia).** — Hieronymi || CapivaccI || medici olim Pa || tavini claris || simi, || Opera omnia, || quinq; section. comprehensa, || qvarvm || I. Physiologica, II. Pathologica, || III. Therapeutica, IV. Mista, || V. Extranea. || Qva editione, tvm CapivaccI || plurima typis hactenus nondum vulgata in lucem proferuntur : || tum deprauatissimi Gallorum atque Italorum || codices penitus abolentur. || Cvra || Iohannis-Hartmanni Beyeri, || medici Francofvrtensis. || [*Marque*]. — *Francofurti,* || *e Paltheniana, curante Iona Rhodio.* || *M. D. C. III.* || — In-fol. — Portrait de l'auteur. Titre rouge et noir. [II. 4². 3].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3250. — **CITOIS (François).** — Francisci Citesii, regis et eminentissimi cardinalis dvcis de Richeliev medici, atque Facultatis Pictauiensis decani. Opvscula medica. [*Marque*]. — *Parisiis, apud Seb. Cramoisy... M. DC. XXXIX.* — Pet. in-4°. [JJ. 2². 23].

3251. — **DU LAURENS (André).** — Les œuvres de Mᵉ André du Lavrens, sievr de Perrières... traduites de lat. en franç., par Mᵉ Théoph. Gelée, reveves... et avgmentées par G. Sauvageon, D. M. Aggrégé au coll. de médecine de Lyon. — *A Paris, chez Nicolas et Jean de la Coste, au mont Sᵗ Hilaire, à l'Escu de Bretagne, M. DC. XXXXVI.* — In-fol. (2 tomes) — figures. [E. 10². 10].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3252. — **FERNEL (Jean).** — Ioannis || Fernelii || Ambiani, ar || chiatri, doctoris || Parisiensis, || vniversa medicina : || ab ipso qvidem avthore ante obitvm || diligenter recognita, & iustis accessionibus locupletata. || Postea autem studio et diligentia Guliel. Plantij Cenomani postremùm climata || et in librum therapeutices septimum doctissimis scholijs illustrata. || Editio septima. || Cui accessit eiusdem Fernelij consiliorvm Liber, cum quibusdam clarorum || medicorum Parisiensium responsis. || [*Marque*]. — || *Lvgdvni,* || *apud Ioannem Veyrat,* || *et Thomam Sovbron.* || *M.DC.II.* || — In-fol. — Titre rouge et noir. [E. 10². 4].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3253. — **FONTANON (Denis).** — De || morborvm || internorvm || curatione li || bri qvatvor, || Dionysio Fontanono || doctore medico Mompessulensi || authore. || Adiectis ab Ioanne Rænerio medico in singulis capitum || initiis morborum causis, & signis, ex Galeno, Paulo Æ || gineta atque Aetio desumptis. || [*Marque*.]. — *Lvgdvni* || *Apud Ioannem Frellonium,* || *1550* || .— In-8°. [E. 2. 19].

Avec « Galeni in aphorismos Hippocratis commentarii septem ».

3254. — **FUCHS (Léonard).** — Paradoxo || rvm medicinæ li || bri tres, in qvibus sane mvl || ta à nemine hactenus prodita, arabum ætatisq; nostræ || medicorum errata non tantùm indicantur, sed & pro || batissimorum autorum scriptis, firmissimisque ratio || nibus ac argumentis confutantur, D. Leonar || do Fuchsio, Marchionum Brandenburgensium || archiatro, autore. || Obiter deniqve hic Se || bastiano Montuo medico Riuoriensi responde || tur, eiusque annotatiunculæ, velut omnium || frigidissimæ, prorsus exploduntur. || — *Parisiis,* || *apud Carolam Guillard, sub Sole aureo,* || *uia ad diuum Iacobum* || *1546.* || — In-8° parcheminé. [E. 3². 44].

3255. — **JOUBERT (Laurent).** — Lavrentii || Iovberti Va || lent. Delphin. Galliæ || et Navarræ regvm medi || ci... academiæ Monspelien || sis regij professoris... Medicinæ practicæ || priores Libri tres. || Editio tertia ab ipso avtore || recognita, & tertia ferè parte adaucta. || Accessit

eivsdem || Isagoge Therapeutices methodi. || De affectibus pilorum & cutis, præsertim capitis, & de || Cephalalgia, tractatus vnus : || De affectibus internis partium thoracis, tractatus alter. || [*Marque*]. — *Lvgdvni;* || *apud Antonium de Harsy,* || *M. D. LXXVII.* || — In-8° parcheminé. [E. 2. 25].

3256. — **LA FRAMBOISIÈRE (N.-A. de).** — Les œvvres de N. Abraham de La Framboisière... ov sont méthodiqvement descrites l'histoire du monde, la médecine, la chirurgie & la pharmacie, pour la conseruation de la santé & la guérison des maladies internes & externes : Avec les ars liberavx, par le moyen desqvels on acquiert les graces d'entendre, de bien dire, & d'heureusement viure. Dernière édition, reueuë, corrigée & augmentée de nouueau par l'autheur d'vn VIII tome. [*Marque*]. — *A Lyon, chez Iean-Antoine Hvgvetan, ruë Mercière, à la Sphère, M. DC. XLIV.* — In-fol. — Titre rouge et noir. [E. 10². 9].

3257. — **LOPEZ (Garcias).** — Garciæ Lopii || Lvsitani, || Porta || legrensis medici, || Commen || tarii de varia rei medicæ le || ctione, medicinæ studiosis non || parum vtiles. || ... [*Marque*]. || — *Antverpiæ,* || *apud Viduam Martini Nutij.* || *An. M. D. LXIIII* ||. — Pet. in-8° parcheminé. [JJ. 2. 9].

3258. — **PICTORIUS (Georges).** — Separati || Sermones aphoristi || ca brevitate in omnes fer || mè præter naturā affectus, ex summis me || dicæ professionis autoribus, per Georgiū || Pictorium Villinganum, doctorem me || dicum sic in unum conscripti, ut non so || lum in re medica primis tyronibus com || modo esse quæant, sed etiā in arte || perfectis utiles haberi || uideantur. || Cum duplici indice. || — *Basileæ,* || *cum gratia & priuilegio* || *Cæs. Maiest.* || — [*In fine* :] *Basileæ, per Henricvm* || *Petri, mense Martio,* || *Anno M. D. LXII.* || —[*Marque au dernier feuillet*]. — Pet. in-8° parcheminé. [KK. 1. 64].

3259. — **RIVIÈRE (Lazare).** — Lazari Riverii, consiliarii, medici ac professoris regii... Opera medica vniversa : qvibvs continentur I. Institutionum medicarum libri quinque. II. Praxeos medicæ libri septemdecim. III. Obseruationum medicarum centuriæ quatuor. [*Marque*]. — *Lvgdvni, sumptibus Antonii Cellier... M. DC. LXIII.* — In-fol. (3 tomes). — Titre rouge et noir. [II. 4². 4].

3260. — **SAVONAROLE (J.-Michel).** — Practica maior || Ioan . Michaelis || Savonarolæ || medici Patauini, || in qua de morbis omnibus, quibus singulæ humani corporis partes afficiuntur, || ea diligentia, & arte disputatur, vt ijs, qui medicam artem || exercent, nihil possit esse accommodatius. || Accesserunt in hos libros partim emendationes, partim verò etiam || breuia in singula capita argumenta. || Index copiosus rerum omnium, quæ toto opere tractantur. || [*Marque*] || — *Venetiis,* || *apud Vincentium Valgrisium* || *M. D. LX.* || — In-fol. à 2 col. — [*Marque au dernier feuillet*]. [II. 4². 6].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3261. — **SCHENCK DE GRAFFENBERG (Jean).** — OBservationum || medicarvm || rararum, novarum ||, admirabilivm et mon || strosarum, || liber primvs || De capite hv || mano || ... [Liber secvndvs, De partibvs vitalibus, || thorace contentis.] Studio atque opera || Ioan : Schenckii a Grafen || berg. apud nobile Brisgoiorum Fribur || gum medici, multa & varia lecti || one conquisita. || — *Friburgi Brisgoiæ || ex calcographia Martini || Beckleri, Anno || CIↃ. IↃ. XCIX.* — Pet. in-8°, parcheminé (2 tomes). [JJ. 2. 10].

3262. — **SENNERT (Daniel).** — Compendivm Institvtionvm medicarvm Danielis Sennerti Vratislaviensis M. D. Disputationibus XVII in illustri Academia Lipsiensi propositum a Georgio Mochingero art. med. D... [*Fleur. typ.*]. — *Parisiis, apud Antonivm De Sommaville, in parua aula Palatij. M. DC. XXXI.* — Pet. in-12, parcheminé. [JJ. 2. 11].

3263. — — Danielis Sennerti Vratislaviensis, doctoris et professoris medicinæ, in Academia Wittebergensi, operum [*Tomvs primvs*] : Quo continentvr Epitome scientiæ naturalis, Hypomnemata physica, Methodus discendi Medicinam, Institutiones Medicæ, & De origine animarum in brutis. [*Tomvs secvndvs*] : De |Febribus libri IV necnon Practicæ Liber I II & III. [*Tomvs tertivs*] : Practicæ Liber IV & V. Tractatus de Arthritide. Practicæ Liber VI. Tractatus de consensu & dissensu chymicorvm cum Galenicis & Aristotelicis, & Exoterica. Editio nouissima. — [*Marque*]. — *Lvgdvni, sumptibvs Ioannis Antonii Hvgvetan, & Marci Antonii Ravavd, M. DC. L.* — 3 in-fol. — Titre rouge et noir ; portrait de l'auteur au 1er. [II. 4². 2].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3264. — **SYDENHAM (Thomas).** — The whole works of that excellent practical physician, Dr. Thomas Sydenham. Wherein not only the history and cures of acute diseases are treated of, after a new and accurate method ; but also the shortest and safest way of curing most chronical diseases. The fourth edition, corrected from the original latin, by John Pechey... *London, printed for Wellington, at the Dolphin and Crown, at the West-End of St. Paul's Church-Yard, 1705.* — — In-8°. [JJ. 2². 27].

3265. — — Thomæ Sydenham Med. Doct. ac practici Londinensis celeberrimi Opuscula quotquot hactenus separatim prodiere omnia. Nunc primùm junctim edita, à plurimis mendis repurgata, ac indice... acuratissimo aucta & ornata. [*Fleur. typ.*]. — *Amstelædami, apud Henricum Wetstenium, cIↃ IↃc Lxxxiii.* — Pet. in-8° (2 parties). — Portrait de Sydenham. — Titre rouge et noir. [E. 3. 21].

Suivi de : « Tractatus de Podagra et Hydrope. »

3266. — **VALLÈS ou VALLESIUS (François).** — Controuersiarum || medicarvm || et philosophicarvm || libri decem : || avtore Franscico Vallesio

Covarrvviano, doctore & professore Complutensi. || Adiecto rervm indice copiosiss. || [*Marque*]. || — *Francofvrti ad Mœnvm* || *apud hæredes Andreæ Wecheli,* || *M. D. LXXXII.* || — In-fol. parcheminé. [II. 4². 7].

*3267. — **WANNER, de BY.** — Aperçu d'une nouvelle doctrine médicale d'après les phénomènes chimiques et physiques de la vie. *Voy. nº 3464.* [Lv. 41. 1].

3268. — **WILLIS (Thomas).** — Thomæ Willis medicinæ doctoris... Opera omnia... [*Marque*]. — *Genevæ, apud Samvelem de Tovrnes. M. DC. LXXVI.* — 2 in 4º avec portrait et planches. — Titre rouge et noir. [II. 3². 7].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

Section III

Anatomie

A. — Anatomie générale

(*Voyez Médecins anciens*)

B. — Anatomie descriptive.

*3269. — **CLOQUET (H.).** — Traité d'anatomie descriptive... par Hippolyte Cloquet. Splanchnologie. 43 planches. — *Paris, Crochard ; Bruxelles, Tircher ; Gand, Dujardin ; Liège, Desoer, 1835.* — *Pour l'atlas : Paris, Fortin, Masson & Cie, 1840.* — 2 in-4º. [Lv. 36². 32].

*3270. — **CRUVEILHIER (J.).** — Traité d'anatomie descriptive, par J. Cruveilhier... 5ᵉ édition revue et corrigée avec la collaboration de... Marc Sée... et Cruveilhier fils... *Paris, P. Asselin, 1871.* — 2 in-8º (le 1ᵉʳ et le 3ᵐᵉ) avec figures en deux couleurs. [E. 7. 14].

3271. — **HEISTER (Laurent).** — L'anatomie d'Heister avec des essais de physique sur l'usage des parties du corps humain et sur le mécanisme de leurs mouvemens... par J. B** [J. B. Senac] de la Faculté de Montpellier. — *A Paris, chez Jacques-Ange Vincent M. DCC. XXIV.* — In-8º. — (Manquent la planche 8 et les pages 11-14 des explications des planches).. (E. 2². 17).

Vient de l'abbaye de Saint-Martin de Séez.

3272. — **HYGHMORE (Nathanael).** — Corporis hvmani Disqvisitio anatomica ; in qua sangvinis circvlationem in quavis corporis particula plurimis typis novis, ac ænigmatum medicorum succinctâ dilucidatione ornatam prosequutus est Nathanael Highmorus, artium et medicinæ doctor, nuper è Soc. Sanct. Trinit. Oxon. — *Hagæ-Comitis, ex officina Samuelis Broun... M. DC. LI.* — Pet. in-fol. parcheminé. — Frontispice et planches. Titre rouge et noir. Avec portrait d'Hippocrate, de Galien et de l'auteur. [E. 10². 16].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3273. — **LIEUTAUD (Jos.).** — [Essais anatomiques, contenant une description courte et exacte de toutes les parties qui entrent dans la composition du corps de l'homme avec la manière de les disséquer. — *Paris, P. Michel Huart, 1741*]. — In-8° avec 6 planches. [E. 2². 18].

Manque le titre.

3274. — **PAUW (Pierre).** — Petri Paaw || Amsteldamensis, || in Academia Lugduno-Batava anatomici & botanici professoris, || primitiæ anatomicæ || de || humani corporis || ossibus || . [*Vignette : (groupe de squelettes jouant de divers instruments)*] || . — *Lvgdvni Batavorvm* || *ex officina Iusti à Colster,* || *anno clɔ Iɔ cxv* || . — Pet. in-4°. — Titre rouge et noir. Figures et planches. Lettres ornées. [E. 2. 30].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3275. — **RIOLAN (Jean).** — Ioannis Riolanii filii, doctoris medici,... Anthropographia. Ex proprijs, & nouis obseruationibus collecta, concinnata. In qua facilis ac fidelis & accurata manvdvctio ad anatomem traditur, prout ab ipso quotannis publice, & priuatim docetur... in... Parisiensi academia. — [*Marque*]. — *Parisiis, ex officina Plantiniana, apud Hadrianum Perier... M. DC. XVIII.* — In-8° parcheminé. [E. 2. 36].

*3276. — **SAPPEY (Phil.-Constant).** — Traité d'anatomie descriptive, avec figures intercalées dans le texte, par Ph.-C. Sappey... *Paris, Victor Masson, 1853.* — 2 in-18 (4 parties). [Lv. 37². 28].

3277. — **VESALE (André).** — Andreæ Vesalii || Bruxellensis || Epitome || anatomica, || opus redivivum, || cui accessere || notæ ac commentaria || P. Paaw... [*Marque*] || — *Lvgdvni Batavorvm* || ,*ex officina Iusti à Colster,* || *ann. clɔ Iɔ cxvi* || — [*In fine*] : *ex officina typographica Ulrici Corn. Honthorstij...* — Pet. in-4° parcheminé. Titre rouge et noir. Figures et planches. [JJ. 2². 24].

3278. — **WINSLOW (Jacques).** — Exposition anatomique de la structure du corps humain, par Mr Jacques-Bénigne Winslow,... Nouvelle édition corrigée de nouveau et enrichie de cinq planches et de l'explication qu'en a donné le célèbre M. Albinus. [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, chez Emmanuel Tourneisen, 1754. Avec les privilèges de LL. MM. Imp. & Polon.* — 4 in-12. [JJ. 2. 16].

C. — Anatomie comparée.

3279. — **CARUS (C.-G.).** — Traité élémentaire d'anatomie comparée, suivi de recherches d'anatomie philosophique ou transcendante sur les parties primaires du système nerveux et du squelette intérieur & extérieur, et accompagné d'un atlas de 31 planches in-4°, gravées, par C.-G. Carus... traduit de l'allemand, sur la seconde édition, par A.-G.-L. Gourdan... *Paris et Londres, J.-B. Baillière, 1835.* — 3 in-8° et atlas in-4°. [II. 2². 8].

*3280. — **COMTE (Achille).** — Structure et physiologie animales démontrées à l'aide de figures coloriées et superposées, par M. Achille Comte... Ouvrage rédigé conformément au programme de l'enseignement scientifique des lycées, avec 8 planches en taille-douce et figures dans le texte. — *Paris, Victor Masson, 1853.* — In-18. [Lv. 37². 21].

3281. — **CUVIER.** — Anatomie comparée, recueil de planches de myologie dessinées par Georges Cuvier ou exécutées sous ses yeux, par M. Laurillard, publié sous les auspices de M. le Ministre de l'Instruction publique et sous la direction de M. Laurillard et Mercier. — — *Paris, Dusacq* [*s. d.*]. — Gr. in-fol. avec 340 planches. [Cab. 27. 2].

Manquent les planches 309, 310, 324 et 325 et les notices explicatives des pl. 324 et 325, 336 à 340.

3282. — **TARADE (G.-P. Emile de).** — Elémens d'anatomie et de physiologie comparées, dédiés aux gens du monde... Avec des observations philosophiques et morales, par G.-P.-Emile de Tarade... Le texte est accompagné de 8 planches contenant 124 figures dessinées par l'auteur... *Paris, chez l'auteur... et chez Fortin, Masson et Cie, 1841.* — In-8° et un fascicule in-8°. [F. 7. 23].

D. — Anatomie à l'usage des peintres et sculpteurs.

3283. — **DUVAL (Mathias).** — Précis d'anatomie à l'usage des artistes, par Mathias Duval... Nouvelle édition. — *Paris, A. Quantin, 1881.* — In-8° avec figures. [F. 8. 31].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

3284. — **DUVAL (Mathias) et CUYER (Edouard).** — Histoire de l'anatomie plastique. Les maîtres, les livres et les écorchés, par Mathias Duval... Edouard Cuyer... *Paris, L. Henry May, 1898.* — In-8°. [Clr 1. 51].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

*3285. — **ROCHET (Charles).** — Mémoire sur la loi des proportions du corps humain et l'emploi qu'en ont fait les artistes grecs, par Charles Rochet. Lu à l'Académie des Beaux-Arts de l'Institut dans la séance 27 novembre 1875. — *Paris, typ. Jules Juteau et fils, 1876.* — 16 pg. gr. in-8°. [Lv. 39². 97].

Envoi autographe signé de l'auteur.

E. — Traités particuliers.

3286. — **ASELLI (Gaspard).** — De lactibus sive lacteis venis, quarto vasorum mesaraicorum genere, novo invento Gasparis Asellii Cremonensis, anatomici Ticinensis, Dissertatio. Qua sententiæ anatomicæ multæ, vel perperam receptæ convelluntur, vel parum perceptæ illustrantur. [*Marque*]. — *Lugduni Batavorum, ex officinâ Iohannis Maire, cIↃ IↃ cxl.* — Pet. in-4° parcheminé. — 4 planches. [JJ. 2². 25].

Vient du monastère de St-Martin-de-Séez.

3287. — **CHARENCEY (Cte de).** — Les déformations crâniennes et le concile de Lima, par M. le Comte de Charencey. — *Amiens, Rousseau Leroy, 1894.* — In-8°. [UU. 1. 89].

Revue des Religions (Mars à Juin 1894).

Section IV

Physiologie

A. — Physiologie générale et comparée.

3288. — **BERNARD (Claude).** — Cours de physiologie générale du Muséum d'histoire naturelle. Leçons sur les phénomènes de la vie communs aux animaux et aux végétaux, par Claude Bernard... *Paris, Londres et Madrid, Baillière, 1878-1879.* — 2 in-8°. [F. 8. 26].

3289. — — Rapport sur les progrès et la marche de la physiologie générale en France, par M. Claude Bernard... Publication faite sous les auspices du ministère de l'instruction publique. — *Paris... à l'impr. impériale, 1867.* — Gr. in-8°. [E. 7. 6].

Tome VI du Recueil des rapports sur le progrès des lettres et des sciences en France.

3290. — — La science expérimentale, par Claude Bernard... avec figures. 2e édit. — *Paris, J. B. Baillière, 1878.* — In-8°. [F. 8. 27].

Progrès des sciences physiologiques. — Problèmes de la physiologie générale. — La vie, les théories anciennes et la science moderne. — La chaleur animale ; la sensibilité. — Le curare, le cœur, le cerveau. — Discours de réception à l'Académie française.

3291. — **MILNE-EDWARDS.** — Leçons sur la physiologie et l'anatomie comparée de l'homme et des animaux faites à la Faculté des sciences de Paris, par H. Milne-Edwards... *Paris, Victor & Masson, 1857-1881.* — 14 gr. in-8°. [F. 6. 1].

*3292. — **MOJON (B.).** — Lois physiologiques, par B. Mojon, traduit de l'italien avec des additions et des notes, par le baron Michel... *Paris, Béchet jeune, 1834.* — In-8°. [Lv. 36. 12].

B. — **Phénomènes de l'économie animale et différentes branches de la physiologie humaine.**

3293. — **BERNSTEIN (J.).** — Les sens, par J. Bernstein... Avec 91 figures dans le texte. 3ème edition. — *Paris, Germer Baillière, 1880.* In-8°. [F. 8. 20].

Bibliothèque scientifique internationale.

*3924. — [**DUPOTET DE SENNEVOY**]. — Discours sur le magnétisme animal, prononcé le 13 février 1835, à l'Athénée central. — *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3. (III. 16)]

*3295. — **FLOURENS (M.-J.-P.).** — De la longévité humaine et de la quantité de vie sur le globe, par P. Flourens... *Paris, Garnier frères, 1854.* — In-12. [Lv. 41. 24].

3296. — **HELMHOLZ (Hermann-L.-F.).** — Optique physiologique, par H. Helmholz... traduite par E. Javal et N. Th. Klein. Avec 213 figures dans le texte et un atlas de 11 planches. — *Paris, Victor Masson, 1867.* — In-8°. [Clr. 3. 10].

*3297. — **KAUFMANN (Maximilien).** — De la mort apparente et des enterrements précipités, par Maximilien Kaufmann... *Paris, Victor Masson, 1851.* — In-12. [Lv. 40. 39].

3298. — **LABORDE (Jean-B.-V.).** — Le traitement physiologique de la mort. Les tractions rythmées de la langue. Moyen rationnel et puissant de ranimer la fonction respiratoire et la vie. Détermination expérimentale du mode d'action ou mécanisme du procédé, par J.-B. Laborde... Avec 4 dessins dont 3 planches hors texte. — *Paris, Félix Alcan, 1894.* — In-18. [Clr. 1. 43].

3299. — **LA CHAMBRE (Marin-Cureau de).** — Novvlles coniectvres svr la digestion. Par le sievr de La Chambre... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Pierre Rocolet, imprim. & libr. ordin. du Roy... aux Armes du Roy & de la Ville. M. DC. XXXVI.* — In-4° parcheminé. [E. 2². 13].

3300. — **LE DANTEC (Félix).** — Théorie nouvelle de la vie, par Félix Le Dantec... *Paris, Félix Alcan, 1896.* — In-8°. [Clr. 2. 1].

Bibliothèque scientifique internationale.

3301. — **MAREY (Et.-Jules).** — La machine animale. Locomotion terrestre et aérienne, par E.-J. Marey.. Avec 117 figures dans le texte. 2ème édition. — *Paris, Germer-Baillière, 1878.* — In-8°. [F. 8. 19].

Bibliothèque scientifique internationale.

*3302. — **MOREAU (J.-Louis).** — Histoire naturelle de la femme, suivie d'un traité d'hygiène, appliquée à son régime physique et moral aux différentes époques de la vie, par Jacq. L. Moreau (de la Sarthe)... Avec 11 planches gravées en taille-douce. — *Paris, L. Duprat, Letellier et Comp. 1803.* — 3 in-8°. [Lv. 40. 45].

Neuf planches sur 11 ont disparu. L'un des tableaux synoptiques est en mauvais état.

*3303. — **TOUROUDE (l'abbé Pierre-J.-Ars.),** *né à Vimoutiers, 1813.* — L'Hynoptisme, ses phénomènes et ses dangers. Etude par l'abbé A. Touroude... *Paris, Bloud et Barral* [*s. d.*] — In-16. [L. 5. 79].

C. — Anthropologie. Anthropométrie

*3304. — Antiquité de l'homme dans les Alpes-Maritimes. — *Paris, au siège de la société* [*1879*]. — 152 pg. et 19 planches coloriées in-4° en feuilles. [Lv. 21. 1].

Mémoires de la Société française de numismatique & d'archéologie.

3305. — **BOUCHER DE PERTHES.** — De l'homme antédiluvien et de ses œuvres, par M. Boucher de Perthes. — *Paris, Jung-Treuttel, Derache, Dumoulin, Vor Didron, 1860.* — In-8° avec 3 planches. [A. 9. 3].

*3306. — [**CHATEL (Victor).**]. — Lettre relative aux silex taillés de main d'homme ou antéhistoriques (adressée à M. Boucher de Perthes)... — *Caen, typ. C. Hommais,* [*s. d.*]. — 11 pg. in-8°. [Lv. 16². 22].

3307. — Dictionnaire des sciences anthropologiques. Anatomie, crâniologie, archéologie préhistorique, ethnographie (mœurs, arts, industrie), démographie, langues, religions. Publié sous la direction de MM. Ad. Bertillon, Condereau, A. Hovelacque, Issaurat, André Lefèvre, Ch. Letourneau, G. de Mortillet, Thulié et E. Véron... Avec 286 figures dans le texte. — *Paris, O. Doin, Marpon et Flammarion* [*s. d.*] (*1889*)]. — Gr. in 8° à 3 col. [H. 4. 33].

3308. — **EVANS (John).** — L'âge du bronze. Instruments, armes & ornements de la Grande-Bretagne & de l'Irlande par John Evans... Traduit de l'anglais, par W. Battier, revu & corrigé par l'auteur. Avec 540 fig. intercalées dans le texte. — *Paris, Germer Baillière & Cie, 1882.* — In-8°. [KK. 3 22].

3309. — — Les âges de la pierre. Instruments, armes et ornements de la Grande-Bretagne, par John Evans... Traduit de l'anglais par E. Barbier, revu et corrigé par l'auteur. Avec 476 figures intercalées dans le texte et une planche hors texte. — *Paris, Germer-Baillière, 1878.* — In-8°. [KK. 3. 23].

3310. — **FIGUIER (Louis).** — L'homme primitif, par Louis Figuier. Ouvrage illustré de 30 scènes de la vie de l'homme primitif, composées par E. Bayard, et de 232 figures représentant les objets usuels des premiers âges de l'humanité, dessinées par Delahaye. — *Paris L. Hachette, 1870.* — Gr. in-8°. [F. 6. 8].

3311. — **FLAMMARION (C.).** — Le monde avant la création de l'homme. Origines de la terre. Origines de la vie. Origines de l'humanité. Ouvrage illustré de 400 gravures sur bois, 8 cartes géologiques et 5 aquarelles. Quarantième mille. — *Paris, C. Marpon et E. Flammarion.* — Gr. in-8°. [II. 4. 31].

3312. — **FRAIPONT (Julien).** — Les cavernes et leurs habitants, par Julien Fraipont... Avec 89 figures intercalées dans le texte. — *Paris, J.-B. Baillière, 1896.* — In-18. [Clr. 1. 37].

3313. — **JOLY (Nicolas).** — L'homme avant les métaux, par N. Joly... Avec 150 figures dans le texte. 2e édition. — *Paris, Germer-Baillière, 1880* — In-8°. [F. 8. 9].

Bibliothèque scientifique internationale.

3314. — **LE HON (Henri).** — Temps antédiluviens et préhistoriques. L'homme fossile en Europe, son industrie, ses mœurs, ses œuvres d'art, par H. Le Hon. 5e édition, avec une notice biographique et des notes paléontologiques et archéologiques, par M. E. Dupont. Orné de 100 gravures. — *Paris, J. Baudry, 1878.* — Gr. in-8°. [F. 8. 14].

3315. — **LOMBROSO (Cesare).** — L'homme criminel. Criminel né. Fou moral. Epileptique. Etude anthropologique et médico-légale, par Cesare Lombroso. Traduit sur la IVe édition italienne, par MM. Regnier et Bornet... Préface du Dr Ch. Létourneau. — *Paris, Félix Alcan, 1887.* — In-8°. [KK. 3². 5].

3316. — **LUBBOCK (Sir John).** — The origin of civilisation and the primitive condition of man. Mental and social condition of savages, by sir John Lubbock... Second edition with additions. — *London, Longmans, Green, and Co, 1870.* — Gr. in-8° avec figures. [PP. 2². 8].

3317. — — Les origines de la civilisation. Etat primitif de l'homme et mœurs des sauvages modernes, par sir John Lubbock. Traduit de l'anglais sur la 2e édition, par M. Ed. Barbier. — *Paris, Germer-Baillière, 1873.* — Gr. in-8o avec planches et figures. [F. 7. 20].

3318. — — L'homme préhistorique, étudié d'après les monuments retrouvés dans les différentes parties du monde, suivi d'une description comparée des mœurs des sauvages modernes, par sir John Lubbock... Edition traduite sur la 3e édition anglaise par Ed. Barbier. Suivie d'une conférence sur les troglodytes de la Vézière, par M. P. Broca. Avec 256 figures intercalées dans le texte. — *Paris, Germer-Baillière, 1876.* — Gr. in-8o. [F. 7. 19].

*3319. — **MARTY (Gustave).** — La Caverne de Montlaur ou de l'Herm (Ariège). Notice accompagnée d'un plan géométrique, de vues au crayon et de photographies, par Gustave Marty... *Toulouse, imp. régionale du Midi, 1883.* — In-8o avec 16 planches et une carte. [Lv. 36². 10].

*3320. — **MILLESCAMPS (G.).** — Le cimetière de Caranda et la coexistence de l'usage des instruments de pierre avec ceux de bronze et de fer, jusqu'à l'époque mérovingienne, par M. G. Millescamps. — *Paris, typ. A. Hennuyer, 1875.* — 12 pg. in-8o. [Lv. 23². 71].

Extrait du *Bulletin de la Société d'anthropologie de Paris*, séance du 18 juin 1874.

*3321. — — Sur les silex taillés du cimetière franc de Caranda, réponse à M. de Mortillet, par M. G. Millescamps. — *Paris, typ. A. Hennuyer, 1875.* — 16 pg. in-8o. [Lv. 37². 59].

Extrait des *Bulletins de la Société d'anthropologie de Paris*, séance du 4 mars 1875.

*3322. — — Silex taillés et emmanchés de l'époque mérovingienne, par M. G. Millescamps. — *Paris, typ. A. Hennuyer, 1880.* — 7 pg. in-8o. [Lv. 37². 58].

Extrait des *Bulletins de la Société d'anthropologie de Paris*, séance du 18 décembre 1879.

3323. — **MORTILLET (Gabriel et Adrien).** — Musée préhistorique, par Gabriel et Adrien Mortillet. Photogravures de Michelet. — *Paris, C. Reinwald, 1881.* — Gr. in-8o avec 100 planches. [Cab. 1. 18].

3324. — **NADAILLAC (le Mis de).** — Mœurs et monuments des peuples préhistoriques, par le marquis de Nadaillac... Avec 113 figures dans le texte. — *Paris, G. Masson, 1888.* — In-8o. [F. 8. 12].

3325. — **QUATREFAGES (A. de).** — L'espèce humaine, par A. de Quatrefages... troisième édition. — *Paris, Germer-Baillière, 1877.* — In-8o. [F. 8. 10].

Bibliothèque scientifique internationale.

3326. — — Hommes fossiles, et hommes sauvages. Etudes d'anthropologie, par A. de Quatrefages... Avec 209 gravures intercalées dans le texte et une carte. — *Paris, J.-B. Baillière, 1884.* — Gr. in-8o. [F. 8. 11].

3327. — — Recueil de Rapports sur les progrès des lettres & des sciences en France. (Tome IV). Rapport sur les progrès de l'anthropologie, par M. A. de Quatrefages... *Paris, impr. impériale, 1867.* — Gr. in-8°. [E. 7. 4].

3328. — **QUETELET (Ad.).** — Anthropométrie, ou mesure des différentes facultés de l'homme, par Ad. Quetelet... *Bruxelles, C. Muquardt; Paris, J. Baillière & fils, 1871.* — Gr. in-8° avec 2 planches. [G. 7. 1].

*3329. — **REBOUX (J.).** — L'homme préhistorique, par M. Reboux. — *Paris, impr. E. Martinet, 1878.* — 16 pg. gr. in-8°. [Lv. 37². 60].

Extrait des comptes-rendus du Congrès international des sciences géographiques de 1875.

*3330. — **RIVIÈRE (Em.).** — Association française pour l'avancement des sciences. Congrès de Paris, 1878 [Grotte de Saint-Benoît. Séance du 27 août 1878]. — *Paris, au secrétariat de l'association* [*s. d.*]. — 4 pg. in-8°. [Lv. 37². 63].

*3331. — **ROCHET (Charles).** — Essai d'une monographie du type du romain ancien, d'après les études faites pendant un séjour à Rome sur les sépultures antiques et sur la population, par M. Charles Rochet. — *Paris, typ. Hennuyer et fils, 1868.* — 19 pg. gr. in-8°. [Lv. 23². 80].

Extrait des Mémoires de la Société d'anthropologie de Paris.

*3332. — **SERRES.** — Considérations sur la méthode d'observation expérimentale en anthropologie... *Voy. 11° n° 2786.* [Lv. 41. 4¹¹].

3333. — **TOURNIER (l'abbé) et GUILLON (Ch.).** — Les hommes préhistoriques dans l'Ain. Sept planches hors texte. — *Bourg, impr. J.-M. Villefranche, 1895.* — Gr. in-8°. [KK. 3. 46].

D. — Physiologie expérimentale.

3334. — **BERT (P.).** — La Pression barométrique. Recherches de physiologie expérimentale, par Paul Bert .. Avec 89 figures dans le texte. *Paris, G. Masson, 1878.* — G. in-8°. [E. 8. 9].

E. — Génération. Embryologie. Embryogénie comparée. Ovologie. Génération spontanée.

*3335. — [**BELLET (Isaac)**]. — Lettres sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes. Où l'on combat le préjugé qui attribue à l'imagination des mères le pouvoir d'imprimer sur le corps des enfants

renfermés dans leur sein la figure des objets qui les ont frappées. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez les frères Guérin... 1845.* — In-12. [Lv. 39². 89].

Porte l'ex-libris de C. L. F. Andry. D. M. P. 1770.

3336. — **BOURGEOIS (Louise).** — Observations diverses svr la stérilité, perte de frvict, foecondité, accovchements, et maladies des femmes, & enfants nouueaux naiz. Amplement traittées, et hevreusement praticquées par L. Bourgeois, dite Boursier, sage femme de la Royne. Œuvre vtil & nécessaire à toutes personnes. [*Marque*]. — *A Roven, chez la Veufue Thomas Daré, ruë aux Juifs, près le Palais. M. DC. XXVI.* — In-8° parcheminé (2 tomes). Avec portrait. — Titre rouge et noir. [E. 2. 12].

Le tome second a pour titre :

Observations de Lovyse Bovrgeois dite Bovrsier, sage-femme de la Royne...

3337. — **COSTE.** — Histoire générale & particulière du développement des corps organisés, publiée sous les auspices de M. Villemain, ministre de l'instruction publique, par M. Coste... *Paris, Victor Masson, 1847.* — Gr. in-4° (Tome 1er et 1er fasc. tome II). [B*. 3. 1].

Nombreuses lacunes dans l'atlas.

*3338. — **CURTIS (le docteur).** — De la virilité ; des causes de son déclin prématuré et instructions pour en obtenir le parfait rétablissement...; suivi de remarques sur le traitement de la syphilis, de la gonorrhée et de la blennorrhagie; illustré par 45 figures anatomiques... par le docteur G. L. Curtis... 56e édition. — *Paris, Charpentier, 1851.* — In-12. [Lv. 39². 88].

*3339. — **FRARIÈRE (E. de).** — Education antérieure. Influences maternelles pendant la gestation sur les prédispositions morales et intellectuelles des enfants, par M. de Frarière. Nouvelle édition revue et augmentée. — *Paris, Didier et Cie, 1862.* — In-12. [Lv. 40. 43].

*3340. — **GÉRARD.** — De la génération spontanée, suivie de réflexions critiques sur le genre en histoire naturelle. *Voy. n° 2786.* [Lv. 41. 4⁵].

3341. — [**HECQUET (Philippe)**]. — De l'indécence aux hommes d'accoucher les femmes ; et de l'obligation aux mères de nourrir leurs enfants... [*Fleur. typ.*]. — *De l'imprimerie de S. A. S. Trévoux, et se vend à Paris, chez la veuve Ganeau... 1744.* — In-12. [E. 3². 43].

Suivi de : « Quæstio medica. *An prolem lactare matribus saluberrimum ?* »

3342. — **LASCAZES DE COMPAYRE.** — Dangers du maillot et du lait de femme ; moyen d'y remédier. Avis aux mères. Par M. Lascazes de Compayre... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Laporte, 1778.* — In-12. [E. 2. 32].

*3343. — **LEBEHOT (Léon).** — Etude sur le lait, suivie de considérations sur le choix d'une nourrice... *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3. (III-11)].

*3344. — **LIESVILLE (A.-R. de).** — Education antérieure. L'académie et M. de Frarière. (Premiers discours) par A.-R. de Liesville... *Paris, Taride, 1859.* — 15 pg. in-18. [Lv. 56. 27].

3345. — — Examen critique et impartial de la théorie de M. de Frarière sur l'éducation antérieure, par A.-R. de Liesville. — *Paris, Alphonse Taride, 1857.* — In-12. [L. 10². 20].

3346. — **PINEAU (Sévérin).** — Severini Pinæi || Carnvtensis, Parisiis || in chirurgia mag. I. || Opusculum physiologum & anatomicum || in duos libellos distinctum. || In quibus primùm, De integritatis & corruptionis virginum || notis, deinde, De grauiditate & partu naturali mulierum, in || quo ossa pubis & ilium distrahi, dilucidè tractatur. || ... [*Marque*]. — || *Parisis,* || *è typographia Steph. Preuosteau, in via aurigarum,* || *è regione trium Crescentium.* || *M. D. XCXVII.* || — In-8° parcheminé. — Planches. [E. 2. 24].

3347. — **POUCHET (Fel. Archimède).** — Théorie positive de l'ovulation spontanée et de la fécondation des mammifères et de l'espèce humaine basée sur l'observation de toute la série animale, par F.-A. Pouchet... Ouvrage qui a obtenu le prix de physiologie expérimentale à l'académie royale des sciences de Paris au concours de 1845. — *Paris, J.-B. Baillière, 1847.* — In-8° de texte & atlas de 20 planches coloriées. [F. 9. 30].

La Bibliothèque ne possède plus que l'atlas.

*3348. — — Générations spontanées. *Voy. 1° et 7° n° 2786.* [Lv. 41. 4¹].

*3349. — **VENETTE (Nicolas).** — Tableau de l'amour conjugal, ou la génération de l'homme. Divisé en quatre parties. Par M. Nicolas Venette... Nouvelle édition revûë, corrigée, augmentée et enrichie de figures en taille-douce. [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1740.* — 2 pet. in-12. — Titre rouge et noir. [Lv. 41. Enf.].

F. — Monstruosités humaines

(*Voy. Tératologie, n° 2787*).

G. — Rapports du physique et du moral. Physiognomonie Phrénologie

3350. — **BORNE-VOLBER (A.-J.).** — Aphorismes de médecine positive et théorie des ressemblances montrant tout le corps sur la physionomie, par A.-J. Borne-Volber. — *Lausanne, impr. Howard-Delisle & F. Regamey, 1877.* — Pet. in-8°. [KK. 1. 62].

3351. — **HAREMBERT (Armand).** — Nouvelle organographie du crâne humain, ou la Phrénologie (connaissance de l'esprit et du cœur d'après la conformation de la tête) rectifiée, simplifiée et mise à la portée de tout le monde, par Armand Harembert... *Paris, Dentu, Laisné, 1851.* — 48 pg., gr. in-8° avec 2 fig. dans le texte. [M. 11. 88].

3352. — **LUYS (Jules-Bernard).** — Le cerveau et ses fonctions, par J. Luys. Avec figures dans le texte. 2me édition. — *Paris, Germer-Baillière, 1876.* — In-8°. [Clr. 2. 4].

Section V

Hygiène

A. — Hygiène générale et spéciale.

3353. — **BUCHAN (Guillaume).** — Médecine domestique, ou traité complet des moyens de se conserver en santé, de guérir & de prévenir les maladies, par le régime & les remèdes simples... Par Guillaume Buchan... Traduit de l'anglois par J.-D. Duplanil... Quatrième édition, revue, corrigée & considérablement augmentée sur la septième édition de Londres. — *Paris, Froullé, 1785.* — 5 in-8° avec portrait de l'auteur. [E. 2. 1].

3354. — **CARADEC (Dr L.).** — Topographie médico-hygiénique du département du Finistère, ou guide sanitaire de l'habitant, par le docteur Louis Caradec... *Brest, impr. E. Amer, 1861.* — In-8°. [E. 3². 29].

*3355. — Le conseiller universel, almanach de la santé destiné aux familles, pour l'an 1852. — *Paris, Gaume frères, 1851.* — Pet. in-18. [Lv. 24. 56].

3356. — **DELAMARE (Marcel.)** — Précis de prophylaxie pratique, par le Dr Marcel Delamare... *Paris, Georges Carré, 1894.* — Gr. in-8°. [KK. 3. 45].

3357. — **GILLET DE GRANDMONT (le docteur).** — Berlin au point de vue de l'hygiène et de la médecine, par le Dr Gillet de Grandmont... *Paris, Société des éditions scientifiques... 1891.* — Gr. in-8° avec figures. [JJ. 3. 16].

3358. — **GOEVROT (Jehan) ou GOEUVROT.** — Le sommaire || et Entretenement de vie Tressingu || lier de toute Medecine ꝛ Cirurgie Spe || ciallement contre toutes maladeis sur || venantes Quotidiennement au corps || humain : Compose / et approuue par || Maistre Jehan Goeurot

Docteur en || medecine. Et medecin du Treschres || tien Roy de France / Francoys premier || de ce nom. || ℂ Item vng regime singulier, contre || la Peste. || ℂ Item le traicte du Regime de sancte || Compose recentement par Maistre : || Pierre de Tuviganes / Docteur et mo || narche de médecine. || ℂ Item vne table pour plus facillemēt || trouuer le contenu au dit Sommaire.

[*Fol. liv*]. ℂ Regime ꝛ traicte singulier cōtre la pe || ste fait ꝛ compose par maistre Nicolas de || houssemaine : docteur / regēt / en || luniversi || Dangiers.

[*Vo fol. lvvv.*] ℂ Le traicte du || regime de sante : cōpose recentement par mai || stre Pierre de tuviganes : docteur ꝛ monar || che de medecine. Trãslate de latī en francois || par de Claude griuel de Verdun sur Sosne.

[*Après le fol. lvvvii.*] Lidice ou ta || ble du Sōmaire de medecine...

[*A la fin de la table*] : ℂ On les vend à Paris en la rue Neufue || nostre Dame a lenseigne sainct Nicolas. [*Au verso du même feuillet, l'avant dernier du vol.*] : [*Marque.*] — Pet. in-8o parcheminé de lvvvii ffnc. 6 ffnc et 1 fnc. blanc. Caract. goth. 25 lignes à la page. Signatures A-L., par 8 ff. Titre rouge et noir encadré d'une bordure gravée sur bois. [Cab. 5. 11].

Exemplaire donné en 1815 par M. le docteur Bougon, médecin alençonnais.

Goevrot « vicomte du Perche, médecin de François Ier et de Marguerite de Lorraine [et aussi de Henri II], naquit à Bellême dans le xve siècle, et mourut vers le milieu du xvie siècle. Il composa à la requête de la duchesse d'Alençon, sœur de François Ier, un traité de médecine à l'usage des pauvres et des riches, traité intitulé : *Le sommaire de toute médecine et chirurgie, contenant les remèdes les plus spéciaux et expérimentés... Alençon, Simon Dubois, 1530.* — In-16 goth. de 88 ff. — Ce livre, qui eut un succès vraiment populaire dans les xvie et xviie siècles. doit être considéré comme la première impression faite à Alençon ». (Frère, tome II, pg. 34).

Voyez aussi : Chéreau. Les médecins des rois de France. — Odolant Desnos. Hist. d'Alençon, tome II, pg. 512. — Fret. Antiquités et chroniques percheronnes, tome III. -- Gérasime Despierre. Etablissement d'imprimeries à Alençon, pg. 10 et 11. — Duval. L'imprimerie et la librairie à Alençon, pg. 1 et 6. — Polain, Catalogue de la Bibliothèque de M. de la Sicotière. Tome I, pg. 162.

Le *Sommaire et entretenement de vie* de Jean Goeurot a eu de nombreuses éditions faites à Lyon, Poitiers, Paris. Notre exemplaire porte au verso de l'avant-dernier feuillet une marque d'imprimeur qui n'est autre que celle de *Jehan Bonfons :* Colombe perchée sur un vieil arbre avec, en avant et placé perpendiculairement, un serpent formant anneau ; le tout entouré de motifs d'ornements portant cette devise : *Estote prudētes sicvt serpētes et simplices sicvt colombe.*

A peu près à la même époque sortait de chez Jehan Bonfons le « *Mystère de Griselidis... On les vend à Paris en la rue Neufue Nostre Dame a lenseigne de Sainct Nicolas par Jehan Bonfons* ». Et ce volume porte aussi, *au verso de l'avant-dernier feuillet*, la marque de Jehan Bonfons, semblable à celle qui se trouve sur notre volume de Goevrot.

Aussi, malgré tout le plaisir que nous aurions à dire que la Bibliothèque

possède le premier livre imprimé à Alençon, nous sommes obligés de constater que notre exemplaire n'est pas sorti de chez Simon Dubois.
N'empêche que le livre de Goevrot ait une certaine valeur. Un exemplaire semblable au nôtre a atteint en 1859, à la vente Libri, le prix de 1 liv. 12 sh. (37 fr. 50).

Puisque nous parlons de Simon Dubois, qu'ils nous soit permis de reproduire ici le titre d'un ouvrage sorti de ses presses en 1529 et que nous avons eu le plaisir de pouvoir examiner.

[C]e sont les coustumes du pays || et côte du Maine / publiees par messeigneurs / maistres Thibault bail- || let president / et Jehan le lieure con || seiller en la court de parlement a Paris / par || commission ꝛ mandement du || Roy nostre sire || ⁂ || On les vend au Mans chez Pierre || lasne / libraire demourant en la grant rue / pres le pillier verd || 1529.
[*Fol. ii*] : Première partie. Des bas justiciers fueil. i i || Premier || [P]our la declaratiō de la premie || ere partie...
[*V° fol. cx*] : [O]nt este lueues et publiees les coustu || mes et articles cy dessus escriptz on || conuent des freres prescheurs du || Mans / par Martin le saige / gref || fier en la seneschaussee du Maine / par l'ordon || nance et es presences de nous Thibault bail || let conseiller du Roy...
[*V° fol. 112*] : ℭ Cy apres ensuit le proces verbal des cōmis || saires dessusditz / contenant ce que par eulx || a este faict a la correction et promulga || tion desdictes coustumes / et ensuy || uant le mandemēt et cōmis || sion du Roy nostre sire.
[*Fol. 136*] : Dōne a Blois le deuxiesme iour de Septē- || bre / Lan de grace mil cinq cens et huit...
[*Fol. 137*] : Sensuyt la table de ces presentes || coustumes...
[*In fine*] : ℭ *Cy finissent les coustumes du pays et conte || du Maine / imprimees nouuellemēt a Alēçon par maistre Simon du bois/imprimeur de || mourant audict lieu/Pour Pierre lasne/mar/ || chant libraire demourant au Mans/en la grāt rue pres le pillier verd.* || *M. D. xxx.* — Pet. in-12 de 151 ff (les 110 premiers seuls foliotés). Lettres ornées. Relié veau brun gaufré.

Ce volume était porté 60 fr. au catalogue de novembre 1903 de Saffroy. Son prix trop élevé nous fit renoncer à l'acheter. Il est aujourd'hui en la possession d'un alençonnais, M. A. Lefol, qui a bien voulu nous promettre de ne s'en séparer qu'au profit de la Bibliothèque d'Alençon.

3359. — **JOURDAN (Gustave).** — Etudes d'hygiène publique, par Gustave Jourdan... 3e édition. — *Paris et Nancy, Berger-Levrault, 1893.* — Gr. in-8°. [KK. 3. 43].

3360. — — Législation sur les logements insalubres. — *Voy. jurisprudence administrative, n° 1131.* [LL. 1. 22].

3361. — **LECLERC (Gabriel).** — La médecine aisée où l'on donne à connoitre les causes des maladies... & les remèdes propres à les guérir, avec une petite pharmacie, commode & facile à faire par toute sorte

de personnes, par M. le Clerc... Nouvelle édition revûe & augmentée. [*Marque*]. — *A Paris, rue de la Harpe, chez Laurent d'Houry... 1719.* — In-12 (2 parties). [E. 2. 7].

3362. — **LEVILLAIN (le Dr F.).** — Hygiène des gens nerveux, précédée de notions générales et élémentaires, sur la structure, les fonctions et les maladies du système nerveux, par le docteur F. Levillain... 2e édition revue, avec gravures dans le texte. — *Paris, Félix Alcan, 1892.* — In-12. [KK. 2. 33].

3363. — **MAZIER (Dr L.-Pierre-Amaranthe-Ferdinand),** *né à Soligny-la-Trappe.* — Hygiène des enfants, contenant la manière de les gouverner et de les préserver de plusieurs maladies, particulièrement du croup, par L.-P.-A.-F. Mazier... médecin de l'Hospice civil de Laigle... *L'Aigle, P.-E. Brédif; Alençon, Henry-Voiturier, 1842.* — In-12 [L. 2. 68].

3364. — Le Médecin des campagnes, ou méthode sûre pour se traiter soi-même, par des remèdes simples... par une Société réunie de médecins, chirurgiens et apothicaires de la ville de Paris. Seconde édition. — *A Paris, chez Lenoir, libraire, rue de Savoie, no 4.* — *An 10.* — In-8o. [E. 2. 2].

3365. — **NAPIAS (le docteur Henri).** — L'hygiène des crèches, par M. le Dr Henri Napias... *Paris, G. Masson, 1891.* — 48 pg. in-8o. [E. 11. 37].

Extrait de la *Revue d'Hygiène* 1891.

3366. — [**PORCHON (Antoine)**]. — Les règles de la santé ov le véritable régime de vivre, que l'on doit observer dans la santé & dans la maladie. Et une table qui contient par alphabet les facultez et vertus de tous les alimens tirez des plantes & des animaux dont on use ordinairement, par A. P. docteur en médecine. Avec approbation de Messieurs les docteurs en médecine de la Faculté de Paris. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Maurice Villery, quay des Augustins, tenant à l'hôtel de Luynes à l'Image S. Pierre, proche le Pont S. Michel, M. DC. LXXXIV.* — Pet. in-12. [E. 2. 9].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3367. — **PROUST (Achille-Adrien).** — L'orientation nouvelle de la politique sanitaire, par le professeur Proust... Conférences internationales (Venise-Dresde Paris). Réglement de police sanitaire maritime de 1896. Avec figures et une carte en couleur. — *Paris, Masson et Cie, 1896.* — In-8o. [LL. 2. 4].

3368. — **RASPAIL (François-Vincent).** — Histoire naturelle de la santé et de la maladie chez les végétaux et chez les animaux en général et en particulier chez l'homme ; suivie du Formulaire pour une nouvelle méthode de traitement hygiénique et curatif, par F.-V. Raspail, avec des figures sur bois dans le texte et douze planches dessinées et gravées sur acier par son fils..., *Paris, Alphonse Levavasseur, 1843.* — 2 gr. in-8o. [F. 6. 12].

3369. — **TRÉBUCHET (Adolphe).** — Rapport général sur les travaux du Conseil d'hygiène publique et de salubrité du département de la Seine, depuis 1849 jusqu'à 1858 inclusivement, rédigé par M. Adolphe Trébuchet, publié par ordre de M. le Préfet de police. — *Paris, Boucquin. 1861.* — In-4°. [XX. 4. 12].

3370. — **TUXIGANO (P. de).** — Tracta || tvs de regimine sa || nitatis, editus per insignem virum || dominū P. de Tuxigano me || dicinæ monarcham do || ctorem Bononię, rerū || experientia cla || rissimum. || [*Marque*] || — *Parisiis,* || *ex officina Christiani Wecheli* || *sub scuto Basiliensi.* || *M. D. XXXV.* — 7 ffnc — (Avec : Petri Mosellani... in M. F. Quintiliani rhetoricas institutiones annotationes.) [M. 1. 12].

B. — Hygiène sociale.

3371. — **DUCLAUX (Emile).** — L'hygiène sociale, par Emile Duclaux... *Paris, Félix Alcan, 1902.* — In-8°. [Mans. 10088].

Bibliothèque générale des sciences sociales.

*3372. — **LANGLOIS D'ESTAINTOT** [(le comte R.-Ed. d')]. — Le fléau domestique, l'ivrognerie. Des liqueurs spiritueuses. Moyens employés pour en neutraliser la funeste influence. Que faut-il faire pour en réprimer l'abus ? Par M. Langlois d'Estaintot... *Rouen, imp. F. et A. Lecointe frères 1851.* - 34 pg. in-8°. [Lv. 4. 3. (1-15)].

3373. — **ROCHARD (le Dr Jules).** — Questions d'hygiène sociale, par le Dr Jules Rochard... *Paris, Hachette et Cie, 1891.* — In-18. [KK. 2. 18].

3374. — **TISSOT (Simon-André).** — Avis au peuple sur sa santé, par M. Tissot. Dernière édition originale, revue, augmentée et avouée par l'auteur. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Delalain l'aîné, 1786.* — In-12. [E. 2. 4].

Voyez aussi le no 14821 (Tome IV, 2e partie).

C. — Aliments.

*3375. — **HOUSSAYE (J.-G.).** — Monographie du thé. Description botanique, torréfaction, composition chimique, propriétés hygiéniques de cette feuille. Orné de 18 gravures, par J.-G. Houssaye. — *Paris, chez l'auteur, 3, rue de la Bourse, 1843.* — Gr. in-8°. [Lv. 40. 27].

'3376. — **LIÉBAULT (Jean)**. — [Quatre livres des secrets de médecine et de la philosophie chymique, faicts françois par J. Liébaut. — *Lyon, Ben. Rigaud 1593*]. — In-8°, gravures sur bois. [Lv. 39². 90].

Le titre manque. L'épître dédicatoire est datée du 1er janvier 1573. Tout porte à croire que notre édition est bien celle que nous mentionnons d'après Brunet, car au verso du dernier feuillet on lit : A Lyon, || de l'imprimerie des Héritiers || de Pierre Roussin || M. D. XCIII. ||

'3377. — **PAYEN (Anselme)**. — Des substances alimentaires et des moyens de les améliorer, de les conserver et d'en reconnaître les altérations, par A. Payen... 3e édition augmentée... *Paris, Hachette et Cie 1856*. — Pet. in-8°. [Lv. 39². 51].

Section VI

Pathologie médicale

3378. — **FRANK (le Dr Louis)**. — Collection d'opuscules de médecine pratique, avec un Mémoire sur le commerce des nègres au Kaire, par le docteur Louis Frank... *Paris, Gabon, 1812*. — In-8°. [JJ. 2². 28].

3379. — **LEUDET (le Dr Théodore E.)**. — Etudes de pathologie et de clinique médicales, par le Dr Théodore-Emile Leudet. — *Paris, G. Steinheil, 1891*. — 3 in-8° avec portrait de l'auteur au 1er. [JJ. 3. 39].

Tome I. — Etudes sur le choléra. Pourriture d'hôpital et phagédénisme dans les ulcérations syphilitiques. Effets thérapeutiques du tartre stibié à haute dose.

Tome II. — Maladies des organes de la circulation. Maladies des organes respiratoires. Maladies du système nerveux. Maladies des reins.

Tome III. — Maladies infectieuses. Intoxications. Varices.

3380. — **LORAIN (Paul)**. — De la température du corps humain et de ses variations dans les diverses maladies, par P. Lorain... Publication faite par les soins de P. Brouardel... *Paris, à l'imprimerie nationale 1877*. — 2 gr. in-8° avec portrait de Lorain au 1er et planches et figures au 2eme. [F. 8. 2].

Etudes de médecine clinique faites avec l'aide de la méthode graphique et des appareils enregistreurs.

3381. — **SÉE (Germain)**. — Médecine clinique par le professeur G. Sée & le docteur Labadie-Lagrave... Tomes VII et VIII. — *Paris, Lecrosnier et Babé 1889 (pour le premier); L. Bataille et Cie 1893 (pour le second)*. — 2 gr. in-8° avec figures. [KK. 3². 10 et 11].

I. — Traité des maladies du cœur. Etiologie et clinique...

II. — Thérapeutique physiologique du cœur...

Pour les maladies des organes des sens, voyez Pathologie chirurgicale, nos 3490 à 3495.

Section VII

Séméiologie

*3382. — **DESCHAMPS (Mich.-Hyac.).** — Du signe certain de la mort. Nouvelle épreuve pour éviter d'être enterré vivant, par Michel-Hyacinthe Deschamps... *Paris, Victor Masson, 1851.* — In-8°. [Lv. 40. 37].

*3383. — **DESMARIE (Paul).** — Les Morts vivants, par Paul Desmarie. — *Paris, Poulet-Malassis, 1862.* — In-18. [Lv. 45. 14].

3384. — **LAURENT (André).** — Andreæ || Lavrentii || Regis medici, & || in Academia Mon || spelliensi pro || fessoris, || De Crisibus libri tres. || Adiecta est vniuersalis quædam metho || dus ad prognosin, & crises omnium || morborum, sed præcipue acu || torum morborum || conferens. || [*Marque*]. — *Lvgdvni,* || *apvd Horativm Cardon.* || *M. DC. V.* || — Pet. in-8°, parcheminé. [JJ. 2. 8].

*3385. — **KAUFMANN (Maximilien).** — De la mort apparente et des enterrements précipités, par Maximilien Kaufmann... *Paris, Victor Masson, 1851.* — In-12. [Lv. 40. 39].

Section VIII

Spécialités médicales

A. — Fièvres et maladies inflammatoires

3386. — **AUDOUARD.** — Nouvelle thérapeutique des fièvres intermittentes, exposée dans trois mémoires... Par M. Audouard... *Paris, Augustin Méquignon l'aîné... de l'imprimerie de Testu, 1812.* — In-8° (en 3 parties). [E. 3². 31].

1° D'un nouveau fébrifuge propre à remplacer le quinquina dans la curation des fièvres intermittentes.

2° De l'utilité des sinapismes contre les fièvres intermittentes anciennes, particulièrement contre les fièvres qui ont résisté au quinquina.

3° Des céphalalgies périodiques déterminées par l'insolation, et de leur analogie avec les fièvres intermittentes.

3387. — **BOUFFEY (L.-Dom.-Amable).** — Essai sur les fièvres intermittentes, l'action et l'usage des fébrifuges, et surtout du quinquina..., par

L.-D.-A. Bouffey, médecin à Argentan. — *Paris, Didot le jeune, Crouillebois, l'an VI — 1797.* — In-8°. [E. 2². 27].

3388. —**DENIS-DESLONGSCHAMPS (D.-C.).** — Dissertation sur la fièvre inflammatoire ou angioténique, présentée et soutenue à la Faculté de médecine de Paris, le 11 juillet 1815... par Daniel-Casimir Denis-Deslongschamps, né à Surtainville... (Manche)... *A Paris, de l'imprimerie de Didot jeune... 1815.* — 19 pg. gr. in-4°. [M. 11². 200].

3389. — **DUBERGÉ (le Dr A.-F.).** — Le paludisme. Etude de quelques-unes de ses causes, sa prophylaxie et son traitement, par le Dr A.-F. Dubergé... *Paris, société d'éditions scientifiques, 1896.* — Pet. in-8°. [Clr. 1. 41].

3390. — **LOMM (Josse van).** — De cvrandis || febribvs continvis || liber, in qvattvor divisvs || sectiones, quarum singulæ singulorum || morbi temporum quæ totidem quoque sunt numero re || media continent, || Auctore Iodoco Lommio Burano. || [*Marque*]. || — *Antverpiæ* || *Ex officina Gulielmi Siluij, regij typo* || *graphi, Anno 1563* || — In-8°. [JJ. 2. 9].

Avec : « De varia rei medicæ lectione commentarii... » de Lopez (Garcias).

3391. — **MENJOT (Antoine).** — Febrivm malignarvm historia et cvratio. Item dissertationvm pathologicarvm pars prior [et pars posterior], Antonio Menjotio scriptore. [*Marque*]. — *Parisiis, apud Sebastianvm Cramoisy, et Seb. Mabre-Cramoisy... M. DC. LXV.* — In-4°. [E. 2². 6].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3392. — **MERCY (Franç.-Christ.-Florimond de).** — Σύνοψις πυρετων, Conspectus febrium, Synopsis des fièvres, ou tableaux de plusieurs maladies, tirés des Ier et IIIe livre des Epidémies d'Hippocrate avec le texte grec et les versions interlinéaires française et latine, accompagnés de notes grammaticales et de l'explication de médecine... Par M. de Mercy... *Paris, Valade, 1808.* — In-8°. [E. 2. 31].

3393. — **SENNERT (Daniel).** — De febribvs libri IV, authore Daniele Sennerto... Editio tertia auctior cui accessit fasciculus medicamentorum contra pestem. [*Marque*]. — *Parisiis, apud Societatem. M. DC. XXXIII.* — In-4° parcheminé (3 tomes). Titre rouge et noir. [II. 3². 8].

B. — Maladies épidémiques et contagieuses ou microbiennes.

a. — GÉNÉRALITÉS. GOURME. DYSENTERIE. CHOLÉRA MORBUS. PESTE. RAGE.

3394. — **BOUFFEY.** — Recherches sur l'influence de l'air dans le développement, le caractère et le traitement des maladies, par M. Bouffey, docteur en médecine à Argentan... *Paris, Crouillebois, Gabon, Pillet, 1813.* — In-8° (2 parties). [E. 2². 26].



3395. — **DROUET (Charles).** — Observations faites en 1826 à St-Brévin (Loire-Inférieure), sur le choléra-morbus, par M. Drouet... *Le Mans, Belon, 1er mai, 1832.* — 16 pg. in-8°. [M. 11. 179].

3396. — **DUCHESNE-DUPARC (Louis-Victor).** — Traité complet des gourmes chez les enfants... Ouvrage suivi d'un formulaire spécial et précédé : 1° d'une notice biographique sur Alibert; 2° de considérations sur l'existence des principes virulents et sur la nécessité d'une nouvelle méthode de traitement : Par L. V. Duchesne-Duparc, de Moulins-la-Marche (Orne)... *Paris, Fortin, Masson et Cie, 1842.* — In-8°. [E. 3². 28].

3397. — **FLEURY (J.-A.).** — Essai sur la dysenterie, avec quelques considérations générales sur sa fréquence à bord des navires. Présenté le 17 nivôse an XI à l'Ecole de médecine de Paris, et soutenu... par J.-A. Fleury, de Cherbourg... *Paris, Lebour, an XI.* — In-8°. [M. 11.178].

3398. — **JOUSSET (docteur).** — Sur la rage. Quelques mots par le docteur Jousset. — *Mortagne, typ. et libr. Daupeley frères, 1868.* — 15 pg. in-8°. [L. 10. 145].

Voyez aussi les nos 3517 et 14809.

*3399. — **LE CŒUR (J.).** — Précis sommaire sur le choléra morbus épidémique... — *Voy. no 3951.* [Lv. 41. 3 (III-13)].

3400. — **MARCUS (Adalbert-Frédéric).** — Traité de la coqueluche, ou bronchite épidémique, son diagnostic, sa nature et son traitement, par le Docteur Adalbert-Frédéric Marcus; A Bamberg et à Leipsic, en 1816; traduit de l'allemand, par E.-L. Jacques,... *A Paris, Gabon... et à Strasbourg, Amand Kœnig, 1821.* — In-8°. [E. 3². 36].

Ouvrage mutilé ; manquent les pages 147 à 158 et 161 à la fin.

*3401. — **PERON (François).** — Observations sur la dyssenterie des pays chauds... *Voy. no 3949.* [Lv. 41. 3 (1-2)].

3402. — **PROUST (A.).** — La défense de l'Europe contre la peste, et la conférence de Venise de 1897, par A. Proust... Avec figures noires et une carte en couleur. — *Paris, Masson et Cie, 1897.* — In-8°. [Clr. 3². 2].

3403. — **RHAZÈS ou RAZI.** — Razæ medici admirabilis liber de pestilentia, ex Syrorvm lingva in græcam primum, nunc in latinam conuersus, per Ioannem Guinterium... *Voy. Alexandre de Tralles, pg. 267.* [E. 2. 23].

b. — VARIOLE ET VACCINE

3404. — **BOUSQUET (J.-B.).** — Traité de la vaccine, et des éruptions varioleuses ou varioliformes. Ouvrage rédigé sur la demande du gouvernement .. Par M. J.-B. Bousquet... *Paris & Londres, J.-B. Baillière, 1833.* — In-8° (2 parties). [E. 2². 24].

3405. — **DELOBEL (J.) et Cozette (P.).** — La vaccine et la vaccination, par J. Delobel... P. Cozette... *Paris, Masson et Cie, Gauthier-Villars et fils* [*s. d.*]. — In-18. [Clr. 1. 44].

3406. — [**DORIGNY (Antoine)**]. — Examen de l'inoculation, par un méde cin de la Faculté de Paris. [*Fleur. typ.*]. — *A Londres ; et se trouve à Paris chez Dessaint junior, 1764.* — In-12. [E. 2². 22].

Voy. « Recueil de quelques pièces intéressantes sur l'inoculation de la petite vérole », n° 3412.

3407. — **DUVILLARD DE DURAND.** — Analyse et tableaux de l'influence de la petite vérole sur la mortalité à chaque âge, et de celle qu'un préservatif tel que la vaccine peut avoir sur la population et la longévité. Par E. E. Duvillard (du Léman)... *A Paris, de l'imprimerie impériale, 1806.* — Gr. in-4°. [II. 4². 9].

Voir à la fin : Rapports faits à l'Académie des Sciences et à l'Institut national sur différens ouvrages du même auteur.

3408. — [**HUSSON (le Dr Henri-Marie)**]. — Rapport du comité central de vaccine, établi à Paris par la société des souscripteurs pour l'examen de cette découverte. — *De l'imprimerie de Guillemet. Paris, Mme Ve Richard libraire, rue Hautefeuille, n° 11. an XI, 1803.* — In-8°. [E. 2². 25].

La collection de ces rapports forme 15 vol. in-8° ; la bibliothèque en possède 3 : (1803-1812-1816).

3409. — — Rapport du comité central de vaccine sur les vaccinations pratiquées en France pendant l'année 1812. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, de l'imprimerie royale, 1814.* — In-8°. [JJ. 2². 30].

3410. — — Rapport du comité central de vaccine sur les vaccinations pratiquées en France, pendant l'année 1816. — *Paris, Impr. royale, 1818.* — In-8°. [E. 2². 23].

3411. — **RAGAINE (le Dr Victor)**, (*Mortagne*). — Notice sur la vaccine et les revaccinations, par le docteur Ragaine... *Bruxelles, Tircher, 1861.* — 26 pg. gr. in-8°. [M. 11. 93].

3412. — Recueil de quelques pièces intéressantes sur l'inoculation de la petite vérole. [*Fleur. typ.*]. — *La Haye, Pierre Gosse, junior, 1755.* — In-12 [E. 2². 22].

3413. — **SALLES (Marie-Charles).** — De la variole ou petite vérole, de la vaccine ou Cow-pox, d'après l'importante découverte des propriétés vitales des principes varioliques et vaccin, etc,... Par Marie-Charles Salles, de Valognes... *De l'imprimerie de Gomont... A Valognes chez l'auteur... 1821.* — In-12. [M. 11. 177].

Voy. aussi n° 10972. (Tome IV, 2me partie).

c. — TUBERCULOSE ET SCROFULES

3414. — Commission de la Tuberculose. Moyens pratiques de combattre la propagation de la tuberculose. — *Paris, Masson et Cie, 1900.* In-8°. [Clr. 3². 18].

3415. — **PUJADE (le Dr P.).** — La cure pratique de la tuberculose, par le Dr P. Pujade... Précédée d'une lettre-préface, par E. Boirac... *Paris, Georges Carré et C. Naud, 1900-1901.* — In-16. [Mans. 20032].

3416. — **RAULIN (Joseph).** — Traité de la phtisie pulmonaire, avec la méthode préservatrice et curative de cette maladie, fondée sur des observations. Par M. Raulin... *A Paris, de l'Imprimerie de Valade, rue des Noyers; Et se trouve chez l'auteur... 1782.* — In-8°. [E. 2². 10].

3417. — **RIBARD (le Dr Elisée).** — La Tuberculose est curable. Moyens de la reconnaître et de la guérir. Instructions pratiques à l'usage des familles, par le Dr Elisée Ribard... Précédé d'une préface par le Dr Maurice Letulle. — *Paris, Georges Carré & C. Naud, 1900.* — In-16. [Clr. 1. 53].

Voyez aussi n° 3509.

d. — MALADIES VÉNÉRIENNES

*3418. — **GARDANE (Jean-J.).** — Manière sûre et facile de traiter les maladies vénériennes... Approuvée par la Faculté de Médecine de Paris, et publiée par ordre du gouvernement. — *Paris,* [*s. typ.*], *1773.* — In-12. [Lv. 40. 47¹].

3419. — **RICORD (Philippe).** — Traité pratique des maladies vénériennes, ou Recherches critiques et expérimentales sur l'inoculation appliquée à l'étude de ces maladies; suivies d'un résumé thérapeutique et d'un formulaire spécial, par Ph. Ricord... *Paris, Just Rouvier et E. Le Bouvier, 1838.* — In-8°. [E. 2². 29].

3420. — **TEXTOR (Benoît).** — De la nature et cure du || chancre, selon les || meilleurs autheurs, tant grecs || que latins, par Benoît || Textor médecin. || ❦ || [*Fleur. typ.*] || — *A Lyon,* || *par Jean de Tournes,* || *M. D. XXXXX* || — In-8° parcheminé. Titre et texte encadrés de filets rouges. [E. 2. 24].

Voyez Pineau (Sévérin). « Opusculum physiologum... »

C. — Maladies aiguës, chroniques et séniles

3421. — **CATTIER (Isaac).** — Isaaci Cattieri Parisiensis, in celeberrimâ Monspeliensium medicorum Vniuersitate doctoris... Dissertatio de rhevmatismo... [*Fleur. typ.*]. — *Parisiis, apud viduam Petit... M. DC. LIIII.* — Pet. in-8° parcheminé. [E. 2. 26].

Ex-libris de François Seguin d'Echassey près Sées.

3422. — **COMBALUSIER (Fr. de Paule).** — Pneumato-pathologia seu tractatus de flatulentis humani corporis affectibus. Autore Francisco de Paula Combalusier. . *Parisiis, apud Joannem De Bure... 1747.* — In-12. [JJ. 2. 14].

Voyez aussi n° 3305.

D. — Maladies de la peau.

*3423. — **BAUMÈS.** — Article critique [extrait des Archives médicales, mai 1843], sur la Nouvelle Dermatologie. *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 2[7]].

*3424. — — Courte réplique d'un dermatophile de province à un dermatophile parisien. *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 2[8]].

3425. — **DUCHESNE-DUPARC (le Dr Louis-Victor).** — Tableau synoptique des maladies de la peau réunissant la concordance des classifications et nomenclatures adoptées par Plenck, Alibert, Willam, MM. Rayer, Cazenave, Gibert et l'auteur, et l'exposé des éléments historiques propres à rappeler l'étymologie, les caractères morbides, le siège apparent et anatomique, les causes, la marche, la durée, le mode de terminaison, le diagnostic, le pronostic, les espèces... le traitement des principales maladies cutanées. Par Duchesne-Duparc. D. M. P. de Moulins-la-Marche (Orne)... *Paris, typ. Lacrampe & Cie, librairie médicale de A. Gardembas* [*s. d.*]. — 1 feuille grand aigle. [JJ. 2². 29].

Donné par l'auteur le 7 juin 1844.

3426. — — Nouveau manuel des dermatoses ou maladies de la peau, avec la synonymie de Willam et la concordance des différentes méthodes... 2me édition revue et augmentée d'une notice sur les eaux minérales, considérées dans leur application aux maladies de la peau... par L.-V. Duchesne-Duparc... de Moulins-la-Marche (Orne). — *Paris, A. Gardembas, 1840.* — Pet. in-18. [E. 3. 17].

E. — **Maladies de la tête. Maladies nerveuses, morales.**

3427. — **CHASTELAIN.** — Traité des convulsions et des mouvemens convulsifs qu'on appèlle à présent vapeurs. Par Monsieur Chastelain, conseiller du roi & professeur roial en medecine, de l'université de Montpellier. [*Fleur. typ.*]. — *A Lyon & se vend à Paris, chez J. Anisson, Directeur de l'imprimerie Roiale... M. DC. XCI.* — Pet. in-12. [E. 3. 16].
Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3428. — **FÉRÉ (Dr).** — Epilepsie, par Ch. Féré... *Paris, Gauthier-Villars et fils, G. Masson* [*s. d.*]. — In-16. [Clr 1. 42].
Encyclopédie scientifique des aide-mémoire, publiée sous la direction de M. Leauté.

3429. — **FERRUS (G.-M.-A.).** — Des aliénés. Considérations : 1o sur l'état des maisons qui leur sont destinées... 2o sur le régime hygiénique et moral... 3o sur quelques questions de médecine légale... Par G. Ferrus... *Paris, Madame Huzard, 1834.* — In 8o avec plans. [E. 3². 35].

3430. — [**HECQUET (Philippe)**]. — Le naturalisme des convulsions dans les maladies de l'épidémie convulsionnaire. [*Fleur typ.*]. — *A Soleure, chez André Gymnicus, à la Vérité, 1733.* — In-12 (3 parties). [JJ. 2. 20].

F. — **Maladies des organes digestifs et respiratoires**

*3431. — **GALATHEAU (de).** — Dissertation sur la digestion de l'estomach, touchant l'humeur acide. Par le sieur de Galatheau, escuyer, conseiller et médecin du Roy. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, de l'imprimerie de François Muguet... ruë de la Harpe, M. DC. LXXV.* — In-12. [Lv. 39². 74].

3432. — **GALIEN (Claude).** — Cla vdii Galeni || Pergameni de cavsis respirationi s || libellvs. || De vsu respirationis liber vnus. || De spirandi difficultate libri tres. || Ioanne Vasseo Meldensi interprete. || [*Marque*]. — *Parisiis,* || *apud Simonem Colinæum* || *1533.* || — In-fol. [II. 4². 8].
Avec Hippocrate : « Aphorismi cum Galeni commentariis. »

*3433. — **LEFÈVRE (Amédée).** — Recherches sur l'asthme. *Voy. no 3464.* [Lv. 41. 1⁴].

G. — **Intoxication. Empoisonnement. Asphyxie**

3434. — **BLATIN (Dr Oct.-A.).** — Recherches physiologiques et cliniques sur la nicotine et le tabac, précédées d'une introduction sur la

méthode expérimentale en thérapeutique, par le docteur A. Blatin... *Paris, Germer-Baillière, 1870.* — Gr. in-8°. [KK. 3. 44].

3435. — **GAUTIER (Armand).** — Les toxines microbiennes et animales, par Armand Gautier... Avec 20 figures. — *Paris, Société d'éditions scientifiques, 1896.* — In-8°. [Clr. 3. 8].

3436. — **GRÉHANT (N.).** — Les poisons de l'air, l'acide carbonique et l'oxyde de carbone, asphyxie et empoisonnement par les puits, le gaz de l'éclairage, le tabac à fumer, les poêles, les voitures chauffées, etc. Par N. Gréhant... avec 21 fig. intercalées dans le texte. — *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1890.* — In-18. [JJ. 3. 32].

3437. — **PORTAL (Ant.).** — Instruction sur le traitement des asphyxiés par les gaz méphitiques; des noyés ; des enfans qui paroissent morts en naissant ; des personnes qui ont été réduites à l'état d'asphyxie par le froid et par le chaud ; de celles qui ont été mordues par des animaux enragés ; de celles qui ont été empoisonnées ; avec des observations sur les causes de ces accidens, et sur les signes qui distinguent la mort réelle de celle qui n'est qu'apparente. Par Antoine Portal... Nouvelle édition, par ordre du Gouvernement. — *A Paris, de l'imprimerie impériale, an XIII* [1805]. — In-12. [E. 3. 32].

3438. — **ROSIAU (J.-J.).** — Médecine pratique populaire, secours à donner aux empoisonnés et aux asphyxiés, et nouveau traité d'embryologie sacrée, par J.-J. Rosiau... Mamers, chez l'auteur... *Paris, Lagny, 1834.* — In-8°. [Lv. 40. 46].

3439. — **VILLIERS (J.-F. de).** — Méthode pour rappeler les noyés à la vie, recueillie des meilleurs auteurs. Par M. de Villiers, docteur en médecine... [*Fleur. typ.*] — *A Alençon, de l'imprimerie de la Veuve Malassis l'aîné,... 1771.* — In-12. [M. 11. 25].

Section IX

Thérapeutique

3440. — [**AILHAUD (J.-Gasp.)** **b^on de Castelet).** — L'ami des malades ou discours historique et apologétique sur la poudre purgative de M. Ailhaud... Quatrième édition. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Méquignon le Jeune, 1774.* — In-12. [JJ. 2². 31].

3441. — Appareils à fumigations. Description des appareils à fumigations établis sur les dessins de M. d'Arcet à l'hôpital Saint-Louis, en 1814. — *Se vend à Paris, chez Madame Huzard... 1818.* — 30 pg. in-4° avec 9 planches. [II. 4². 17].

*3442. — **BALDOU (d^r^).** — L'hydropathie, traitement rationnel par la sueur, l'eau froide, le régime et l'exercice. — *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 2⁹].

3443. — **CASPARI (le d^r^).** — Preuve incontestable et facile à saisir de la vérité de la méthode curative homœopathique... par le Dr C. Caspari, ... Traduction littérale de l'allemand. [*Fleur. typ.*]. — *Bayeux, imprim. de Nicolle, rue St Jean, 1830.* — In-8°. [E. 3². 38].

3444. — **CHANDRU (Jules).** — Sur l'usage de l'eau comme moyen curatif. Dissertation présentée à l'Ecole de médecine de Paris... le 19 janvier 1809, par Jules Chandru (de Bellesme.) — *A Paris, de l'imp. de Didot jeune... 1809.* — 43 pg. in-4°. [UU. 1. 58].

*3445. — **CHENU.** — Essai pratique sur l'action thérapeutique des eaux minérales, suivi d'un précis analytique des sources minéro-thermales connues, par M. Chenu... *Paris, Fortin, Masson et Cie; Nancy, Grimblot, Raybois et Cie, 1840.* — In-8° (le 1er vol.) [Lv. 40. 34].

3446. — **CUBA (Jean).** — Ortus sanitatis. — *Voy. n° 2442.* [E. 10². 8].

3447. — Eaux minérales. Bains. — *Voy. Histoire naturelle des Eaux, n°s 2505 à 2546.*

*3448. — **ELLEAUME (le Dr Alfred).** — De la médication tonique, par le Dr Millon, rapport... — *Voy. 9°, n° 2786.* [Lv. 41. 4⁹].

3449. — **HOFFMANN (Frédéric).** — Consultations de médecine, par Monsieur Frédéric Hoffmann,... Traduites du latin. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Briasson, 1754-55.* — 8 in-12. [JJ. 2. 18].

*3450. — **HOFFMANN (Ach.-L.-M.).** — Lettre aux médecins français sur l'homéopathie. — *Voy. 3463.* [Lv. 41.2⁹].

*3451. — **JAMES le (Dr Constantin).** — De l'emploi des eaux minérales dans le traitement des accidents consécutifs de la syphilis, par le docteur Constantin James... *Paris, Victor Masson, 1852.* — 32 pg. in-8°. [Lv. 56. 19].

*3452. — **LE PERDRIEL (Ch.).** — Des exutoires en général, de leur établissement, de leur entretien et de leur pansement, par Ch. Le Perdriel... *Paris, Victor Masson et fils, 1863.* — In-8°. [Lv. 14². 21¹⁹].

3453. — **MAIRE.** — Répertoire complet de thérapeutique pratique, ou Memento de cabinet à l'usage des personnes qui exercent l'art de guérir. Par Maire... *Paris, Binet, 1840.* — Gr. in-4°. [E. 10² 18.].

3454. — **SEURE (le docteur J.).** — Description d'une nouvelle pile médicale (pile tubulaire portative à courant constant), suivie d'un Exposé pratique des notions utiles à connaître pour l'évaluation et le dosage des courants employés. Par le docteur. J. Seure... *Paris, Coccoz, 1881.* — 23 pg. in-8°. [E. 11². 9].

3455. — **WANNER, de BY.** — Traité de l'action régulatrice et vivifiante du fluide électrique ou magnétique dans l'économie animale. — *Voy. n° 3464.* [Lv. 41. 1¹].

Section X

Médecine légale

3456. — **DUVAL (Jacques-René).** — *Voy. n° 3197.* [L. 10². 105].

3457. — **HUARD (P.-P.).** — Considérations médico-légales sur 2 articles du titre second du code pénal, suivies des sentences et aphorismes d'Hippocrate et de Boerhaave sur les plaies; dissertation présentée... à la Faculté de médecine de Paris, le 23 juillet 1819... par Huard, de Bayeux... *A Paris, de l'imprimerie de Didot jeune... 1819.* — 51 pg. in-4°. [UU. 1. 67].

3458. — **LECHOPIÉ (Alfred) et FLOQUET (le Dr Ch.).** — Droit médical ou code des médecins, docteurs, officiers de santé, sages-femmes, pharmaciens, vétérinaires, étudiants, etc... Par MM. Alfred Lechopié... le Dr Ch. Floquet... Avec une préface de M. Brouardel... *Paris, Octave Doin, Marchal et Billard, 1890.* — In 18. [LL. 1. 20].

Section XI

Mélanges de médecine

3459. — **BARTHOLIN (Th.).** — Thomæ || Bartholini || historiarum || anatomicarum || rariorum || centuria I et II. — *Amstelodami* || *apud Ioannem Henrici, 1654.* || — Pet. in-8° (sur 3). — Frontispice gravé. — Planches. [E. 2. 29].

3460. — **BERTRAND DE SAINT-GERMAIN.** — Descartes considéré comme physiologiste et comme médecin, par le Dr Bertrand de Saint-Germain. — *Paris, Victor Masson et fils, 1869.* — In-8°. [G. 8. 8].

3461. — **DESGENETTES (le bon Dufriche).** — Histoire médicale de l'armée d'Orient, par le médecin en chef R. Desgenettes. — *Paris, Crouillebois, Bossange, Masson et Besson. An X. 1802.* — In-8° (2 parties). [E. 2². 28].

Envoi autographe signé de l'auteur.

3462. — **MIZAULD (Antoine).** — Æsculapii || et Vraniæ medicvm || simul & astronomicum ex colloquio coniugium, || harmoniam microcosmi cum macrocosmo, || siue humani corporis cum cœlo, pau || cis figurans, & perspicuè || demonstrans, || * || Antonio Mizaldo Monslvciano || avtore. || Ad eximium Claromontensium epis || copum Gvlielmvm || à Prato. || [*Marque*]. — *Lvgdvni,* || *apud Ioan. Tornaesivm.* || *M. D. XXXXX.* || — In-4°. [KK. 2². 5].

*3463. — Recueil factice de 15 pièces relatives aux sciences médicales. In-8°. [Lv. 41. 2].

1° Essai historique sur Dupuytren, par Vidal (de Cassis)... Suivi des discours prononcés par MM. Orfila, Larrey, Bouilaud, H. Roger-Collard, Tessier; du procès-verbal de l'ouverture du corps de Dupuytren et orné de son portrait. — *Paris, Just Rouvier et E. Le Bouvier, 1835.* — 60 pg.

2° Merlin. Eloge historique prononcé à la séance d'ouverture des conférences de l'ordre des avocats. Par M. Auguste Mathieu. — [*In fine* :] *Impr. de Bruneau* [*s. l. n. d.*]. — 27 pg. sans titre séparé.

3° Le baron Dupin. — [*In fine*] : *Paris. impr. de C. Bajat.* [*s.d.*]. — 16 pg.

4° Lettre aux médecins français, sur l'homœopathie, par le docteur Achille Hoffmann. — *Paris, chez A. Appert, Gardembas, Dentu, 1843.* — 16 pg.

5° Justification d'une démarche qui n'en a pas besoin.

[*Suivi de* :]

a. Etude historique de la lithotritie.

b. Moralité de la présentation à l'Académie des sciences pour la place vacante en chirurgie.

c. Enumération dans l'ordre de leur importance des inventions, travaux scientifiques, ouvrages et mémoire du Dr Leroy d'Etiolles à l'appui de sa candidature. — *Sans ind. typ. et sans titre séparé.* — 60 pg.

6° Réponse de M. Saint-Genez, pharmacien, au rapport de M. Dubail, inséré dans le dernier numéro du journal de chimie médicale (3 juin 1843). [*In fine*] : *Paris, imp. de Blondeau, 1843.* — Sans titre séparé, 15 pg.

7° Article critique, signé C., du numéro du mois de mai 1843, des Archives médicales relativement à la nouvelle Dermatologie, etc., de M. Baumès de Lyon. — [*Sans ind. typ.*] — 11 pg.

8° Courte réplique d'un dermatophile de province à un dermatophile parisien, à propos d'un article signé C., dans le numéro du mois de mai 1843, des Archives médicales. — [*In fine*] : *Lyon, impr. de Dumoulin. 1843.* — 30 pg.

9° L'hydropathie, traitement rationel par la sueur, l'eau froide, le régime et l'exercice. Mémoire reproduisant les matières contenues dans un rapport présenté sur sa demande à M. le Ministre du commerce ayant dans ses attributions les établissemens sanitaires, par le Dr Balbou. — *Paris, G. Baillière, Dentu, chez l'auteur, Leipsick; Brockhaus et Avenarius, 1841.* — 106 pg.

10° Méthode renfermée dans de nouveaux principes atmidiatriques appliquée aux maladies de l'oreille interne et externe et à la surdité ; par E. Fournel... *A Paris, chez l'auteur, 1838.* — 92 pg.

11° Extrait d'un ouvrage inédit intitulé : Traitement des maladies de l'oreille moyenne qui engendrent la surdité ; par le docteur Deleau jeune ; précédé de rapports à l'Académie royale des sciences. — *Paris, chez M[elle] Delaunay, Martinet, 1830.* — 143 pg.

12° De la surdité accidentelle, son siège, ses causes et son traitement, par M. Mène (Maurice)... *A Paris, chez l'auteur... 1834.* — 24 pg.

13° Exposé d'une nouvelle dactylologie alphabétique et syllabique, indispensable aux personnes qui veulent commencer l'instruction des sourds-muets, par le docteur Deleau jeune .. Mémoire lu à l'Académie des sciences de Paris, le 4 décembre 1829. — *Cambrai. des presses de A.-E. Hurez-Mars, 1830.* — 14 pg. et 4 planches.

14° Institut de France. Académie royale des sciences. Rapport sur un ouvrage du docteur Deleau jeune [signé Magendie ; Savart, rapporteur. Certifié conforme... signé baron Cuvier]. — [*In fine*] : [*Paris*], *imprimerie de H. Fournier* [*s. d.*]. — 8 pg.

15° A Messieurs les membres de l'administration des hospices de Paris. Signé Deleau. — [*In fine*] : *Paris, impr. de Guiraudet.* [*s. d.*]. — 8 pg.

*3464. — Recueil factice de quatre mémoires relatifs aux sciences médicales. — In-8°. [Lv. 41. 1].

1° Traité de l'action régulatrice et vivifiante du fluide électrique ou magnétique dans l'économie animale, par Vanner, de By... *Paris, Germer Baillière, 1832.* — 57 pg.

2° Aperçu d'une nouvelle doctrine médicale, d'après les phénomènes chimiques et physiques de la vie. Par le D[r] Wanner, de By... *Paris, G. Baillière, 1837.* — 106 pg

3° Réponse aux principales objections dirigées contre les procédés suivis dans les analyses du sang, et contre l'exactitude de leurs résultats, par MM. Andral et Gavarret. — *Paris, Fortin, Masson & C[ie], 1842.* — 87 pg.

4° Mémoires originaux. Recherches médicales sur la nature et le traitement de la maladie connue sous le nom d'asthme, par Amédée Lefèvre... Mémoire couronné par la Société de médecine de Toulouse dans sa séance publique annuelle du 7 mai 1835. — [*S. ind. typ.*]. — Fragment paginé 97-224.

*3465. — **VIAUD-GRAND-MARAIS (le docteur A.).** — Etudes médicales sur les serpents de la Vendée et de la Loire-Inférieure, par le D[r] A. Viaud-Grand-Marais... Se trouve à Paris, chez tous les libraires. — *Saint-Germain, de l'impr. L. Toinon & C[ie], 1867-69.* — Gr. in-8°. [Lv. 40. 36].

Dédicace autographe de l'auteur à M. le professeur Duméril.

3466. — **WILLIS (Thomas).** — De anima brutorum quæ hominis vitalis ac sensitiva est, exercitationes duæ. Prior physiologica... Altera pathologica... Studio Thomæ Willis M. D... nec non inclyti Med.

Coll. Lond. & Societ. Reg. Socii. — *Londini, prostant apud Gulielm. Wells & Robertum Scott. Anno Dom. M. DC. LXXII.* — Pet. in-4° avec planches. [E. 2². 8].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

Section XII

Chirurgie

A. — Cours et traités généraux

3467. — **COL DE VILARS (Elie).** — Cours de chirurgie, dicté aux écoles de médecine de Paris, par M. Elie Col de Vilars... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Jean-Baptiste Coignard, Antoine Boudet, 1738.* — 3 in-12 (sur 5). [JJ. 2. 18].

3468. — **HEISTER (Laurent).** — Institutions de chirurgie, où l'on traite dans un ordre clair et nouveau de tout ce qui a rapport à cet art... Ouvrage orné d'un grand nombre de figures en taille-douce, qui représentent les instrumens le plus approuvés et le plus utiles, le manuel des opérations, les appareils et les bandages. Traduit du latin de Laurent Heister... par M. Paul. — *Avignon, J.-J. Niel, 1770.* — 4 in-8° avec planches. — (Manque le tome IV). [E. 2². 19].

3469. — **HERMONDAVILLE (H. de).** — Chirurgie de maître Henri de Mondeville, chirurgien de Philippe le Bel, composée de 1306 à 1320. Traduction française avec des notes, une introduction et une biographie, publiée sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique avec la collaboration du Dr Saint-Lager et de F. Chavannes. — *Paris, Félix Alcan, 1893.* — Gr. in-8° avec portrait & 4 planches. [II. 4. 28].

3470. — **MONDEVILLE.** — Chirurgie. — *Voy. Hermondaville, n° 3469.* [II. 4. 28].

3471. — **PARÉ (Ambroise).** — Les || Œvvres || d'Ambroise Paré ||, conseiller, et || premier chirvr- || gien dv Roy. || Diuisees en vingt huict Liures, || Auec les figures & portraicts, tant de || l'Anatomie que des instruments || de chirurgie, & de plu- || sieurs Monstres. || Reueuës & augmentees par || l'Auteur. || Quatriesme Edition. || *A Paris,* || *chez Gabriel Buon.* || *1585.* || *Auec Priuilege du Roy.* || — Gr. in-fol. — Titre au milieu d'un frontispice gravé. [E. 10². 7].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

*3472. — — Œuvres d'Ambroise Paré... Neufvieme edition, reveves et corrigées en plvsievrs endroicts et augmentées d'un fort ample traicté des fièvres tant en général qu'en particulier & de la curation d'icelles nouuellement trouué dans les Manuscripts de l'Autheur. Auec les portraicts et figures tant de l'Anatomie que des instruments de chirurgie et de plusieurs monstres. [*Marque*]. — *A Lyon, chez la vefve de Clavde Rigavd et Clavde Obert, en ruë Mercière, à la Fortune. M. DC. XXXIII.* In-fol. — Titre rouge et noir. [Lv. 33. 5.].

En mauvais état.

3473. — **TAGAULT (Jean).** — La chirvrgie de maistre Iean Tagavlt doctevr en médecine. Diligemment reueuë & corrigée en cette dernière édition. Auec plusieurs figures des instrumens nécessaires pour l'opération manuelle. [*Fleur. typ.*]. — *A. Roven. Chez Daniel Lovdet, ruë aux Iuifs, près le Palais. M. DC. XXXXV.* — In-8° parcheminé. [E. 2. 13].

B. — Traités particuliers. Opérations. Instruments.

3474. — **AMUSSAT (le Dr).** — Mémoires sur la galvanocaustique thermique, par le Dr Amussat fils. Avec 44 figures... dessinées par Faguet... *Paris, Germer-Baillière, 1876.* — Gr. in-8°. [KK. 2². 22].

3475. — **BOIREL (Antoine).** — Traité des playes de teste, par Maître Antoine Boirel, Lieutenant des Maîtres chirurgiens de la Ville d'Argentan. [*Fleur. typ*]. — *A Alençon, chez Martin de la Motte, & la Veuve Malassis...* [*s. d.*]. — In-16 parcheminé. [L. 2. 34].

Au bas du titre se trouve la mention manuscrite suivante : « Et se vendent chés l'autheur 1677. »

3476. — **BOTAL (Léon).** — De cvratione per sangvinis missionem liber. De incidendæ venæ, cutis sacrificandæ, & hirudinum affigendarum modo. Auctore Leonardo Botallo, Astensi... Editio novissima. [*Marque*]. — *Lvgdvni, sumptibus Michaelis Dvhan... M. DC. LV.* — Pet. in-8°. parcheminé. [E. 2. 27].

Ex libris de François Seguin d'Echassey près Seés.

3477. — **BOYER (Lucien).** — Recherches sur l'opération du strabisme. Mémoire présenté à l'Académie royale des Sciences, par Lucien-A.-H. Boyer... *Paris, au bureau de la Lancette française ; Germer-Baillière ; Londres, H. Baillière ; Leipzig, Brockhaus et Avenarius ; Lyon, Savy ; Florence, Ricordi et Cie ; Montpellier, Castel, Sevalle, 1842.* — Gr. in-18 (2 parties) avec planches. [KK. 2². 21].

3478. — **DAMOISEAU (le Dr).** — L'inflammation et la Térabdelle, par le docteur Damoiseau... *Alençon, typ. et lith. Ch. Thomas, 1867.* — In-8°. [L. 10². 1].

3479. — — La Térabdelle et le retroceps. Extrait du compte-rendu du congrès médical tenu à Argentan le 7 août 1867. — *Paris, J.-B. Baillière & fils* [*s. d.*]. — In-8°. [L. 10². 1].

Avec le numéro précédent.

Dans le même volume se trouvent les copies manuscrites de deux lettres adressées à l'auteur par l'archevêque de Bordeaux et par le curé de Bourideys. Ces copies sont faites et certifiées exactes, par Damoiseau.

3480. — — La Térabdelle ou machine pneumatique opérant à volonté la saignée locale et la révulsion aux principales régions du corps humain, par le docteur Damoiseau... *Paris, J.-B. Bailliére et fils, 1862.* — In-8° avec 2 figures. [M. 11². 160].

*3481. — **DELEAU jeune (Dr).** — Extrait d'un ouvrage inédit intitulé : Traitement des maladies de l'oreille moyenne... *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 2¹¹].

3482. — **DELIVET (J.-B.-C.).** — Réflexions sur la saignée, par J.-B.-C. Delivet... [*Fleur. typ.*]. — *A Gênes, de l'impr. d'Yves Gravier. 1810.* — In-8°. [E. 3². 34].

*3483. — **FOURNEL.** — Méthode renfermée dans de nouveaux principes atmidiatriques appliquée aux maladies de l'oreille interne et externe et à la surdité. — *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 2¹⁰].

3484. — **FYENS (Thomas).** — Thomæ Fieni || Antverpiani, || in Academia Lovaniensi || Medicinæ Professoris Primarij, || De Cavteriis || libri qvinqve. || In quibus vires, materia, modus, locus, numerus, || tempus ponendorum cauteriorum, ex veterum || Græcorum, Arabum, Latinorum necnon neo || tericorum sentētia quàm dilucidè explicantur || . [*Marque*]. — *Lovanii, || apud Ioan Bapt. Zangrium Typogr. Iur. || Anno cIↃ IↃ. xcviii.* — Pet. in-8° parcheminé. 3 figures. [E. 2. 28].

3485. — **GUÉNIN (Samson-Gabriel).** — Histoire de deux opérations césariennes faites avec succès, la première le dix-sept juin 1746; la seconde le 29 avril 1749. Par Monsieur Guénin, chirurgien à Crépy-en-Valois [Mémoires présentés à MM. les Drs en théologie de l'Université de Paris (avec les réponses)]. Solution d'une question théologique et chirurgicale sur le baptême des enfants dans le sein de leurs mères... *Paris, P.-G. Lemercier et M. Lambert, 1750.* — In-12. [E. 3. 20].

Donné par M. Weiss, Bibliothécaire à Besançon.

Notes manuscrites sur les deux premiers feuillets de garde.

3486. — **LEROY D'ETIOLLES (J.-J.-Jos.).** — Histoire de la lithotritie, précédée de réflexions sur la dissolution des calculs urinaires, par Leroy d'Etiolles... *Paris, J.-B. Baillière, 1839.* — In-8° avec figures. [E. 2. 33].

C. — Mémoires et polémique de chirurgie

3487. — **AMUSSAT (A.-A.).** — Mémoires de chirurgie, par le docteur A.-A. Amussat. — *Paris, Germer Baillière, 1877.* — In-8°. [KK. 2². 23].

1° De l'emploi de l'eau en chirurgie.
2° De la galvano-caustique chimique.
3° De l'emploi de la galvanocaustique dans le traitement de quelques affections des voies urinaires.
4° Sarcocèle encéphaloïde, ablation au moyen de la galvanocaustique thermique. Cicatrisation, par M. le docteur A. Morpain.
5° De l'électricité comme agent de cautérisation dans le traitement des affections chirurgicales.
6° Traitement des kistes sérosanguins du cou, par l'électricité.
7° Des sondes à demeure et du conducteur en baleine...
8° De la lithotripsie uréthrale, par M. le docteur Cahours.
9° Taille périnérale pratiquée sur un enfant, avec le lithotome double d'Amussat, par M. le docteur Tuchmann.
10° Tenette à mors articulés du docteur Amussat.
11° Pierre enchatonnée extraite par la taille prérectale, avec emploi du lithotome double d'Amussat.
12° Extraction de deux corps étrangers retenus dans l'urètre, par le docteur Alph. Amussat fils.
13° Issue spontanée de calculs vésicaux au devant du scrotum.
14° Extraction d'une sonde tombée dans la vessie, par le docteur A. Amussat.
15° Lithoclaste à mouvements latéraux du docteur A. Amussat.
16° De l'emploi d'un réflecteur dans le traitement des affections de l'utérus.
17° De la cautérisation de l'épiploon dans l'opération de la hernie étranglée, par le docteur Carteaux.
18° De la cautérisation après les opérations.
19° Chaine porte-caustique.
20° Du traitement de la fistule à l'anus par la cautérisation linéaire, par le docteur Schweizer.
21° Considérations sur les polypes du rectum, chez les enfants et chez les adultes.
22° De la cautérisation des loupes.
23° De la cautérisation linéaire des hémorrhoïdes avec le fer rouge par le docteur Schweitzer.
24° Lithotripsie par écrasement avec le pignon en forme de T.
25° Appareil protecteur des cicatrices.
26° Des cicatrices d'allongement par M. Ramon de Lloreda.
27° Kiste hématique occupant le côté droit du cou, depuis la clavicule jusqu'à l'angle de la mâchoire inférieure. Cautérisation. Guérison.
28° Grenouillette. Incision, introduction d'un petit morceau d'éponge, guérison.
29° Calcul de l'urètre, par M. le Dr Moreau-Wolf.
30° Anesthésie locale.

31° Sur les effets des petits cautères volants dans les arthires aigues ou chroniques.
32° Tumeurs diverses détruites à l'aide d'une pince à cuvettes agissant par écrasement et cautérisation simultanés.
33° De la cautérisation linéaire appliquée aux décollements cutanés et muqueux.
34° Fistules à l'anus. De l'injection iodée comme moyen de diagnostic. Incision de dedans en dehors.
35° Cas de stérilité chez l'homme, cessant après la guérison d'un phimosis, par le docteur Amussat.

3488. — **AMUSSAT (le Dr J.-Z.).** — Mémoires de chirurgie, par le docteur J.-Z. Amussat. — *Paris, Germer-Baillière, 1856.* — In-8°. [KK. 2². 24].

1° Biographie poitevine. Vie et travaux de J.-Z. Amussat, par Edouard Gouriet, seconde édition. — *Niort, L. Clouzot, 1874.* — Avec un portrait.
2° Remarques sur l'urètre de l'homme et de la femme, par J.-Z. Amussat.
3° Recherches expérimentales sur les blessures des artères et des veines...
4° De la taille périnéale pratiquée avec le lithotome double d'Amussat, par le Dr A. Morpain.
5° Quelques considérations pratiques sur le broiement de la pierre en une seule séance.
6° De la torsion des artères.
7° Observations sur une opération de vagin artificiel, pratiquée avec succès, par un nouveau procédé, suivie de quelques réflexions sur les vices de conformation du vagin.
8° Tumeur développée dans les parois de l'utérus. Opération pratiquée par M. Amussat, assisté de MM. Lucien Royer, Filhohs et Levaillant, et avec l'assentiment de MM. Récamier et Ribes, observation recueillie par M. Troussel.
9° Tumeur fibreuse interstitielle de l'utérus, du volume d'un œuf d'autruche, extirpée avec succès, par M. Amussat, observation recueillie par M. le Dr Filhos.
10° Mémoire sur la rétroversion de la matrice dans l'état de grossesse.
11° De la possibilité de redresser d'une manière permanente l'utérus en rétroversion, par la soudure du col à la partie postérieure et supérieure du vagin.
12° Mémoire sur la destruction des hémorrhoïdes internes par la cautérisation circulaire de leur pédicule avec le caustique de potasse et de chaux.
13° Quelques considérations sur la réduction des hernies étranglées... par le Dr Vignolo...
14° Loupe volumineuse du cuir chevelu. — Cautérisation circulaire de la peau de la base de la tumeur au moyen d'une gouttière en plomb remplie de pâte de caustique de Vienne ; ligature ; guérison.
15° Quelques réflexions sur la curabilité du cancer.
16° Quelques considérations sur l'hygiène du peuple des campagnes.
17° Des irrigations continues dans les fractures communitives des membres, par le docteur Cahours.
18° Coup d'œil sur les caustiques employés dans le traitement des maladies du col de l'utérus, et en particulier sur le caustique de Vienne solidifié par M. le docteur Filhos.

19° De la cautérisation du col de l'utérus avec le caustique solidifié de potasse et de chaux, par M. le Dr Filhos.
20° Deux observations de polypes de l'utérus, opérés par un nouveau procédé (sercission), par Lucien-A.-H. Boyer.
21° Mémoires sur l'entérotomie du gros intestin.
22° Relation de la maladie de Broussais, suivie de quelques réflexions pratiques sur les obstructions du rectum.
23° Mémoires [3] sur la possibilité d'établir un anus artificiel dans la région lombaire sans pénétrer dans le péritoine.
24° Occlusion du tube digestif depuis plus de quarante jours, déterminée par une tumeur située dans la fosse iliaque gauche. Anus artificiel, établi avec succès sur le colon lombaire droit sans ouvrir le péritoine.
25° Relation d'une opération d'entérotomie lombaire, sans ouvrir le péritoine, pratiquée avec succès sur une femme âgée de cinquante-trois ans; suivie de quelques considérations sur l'anatomie pathologique de l'intestin colon lombaire.
26° Entérotomie lombaire, observation par J.-Z. Amussat.

*3489. — **LEROY D'ETIOLLES (J.-J.).** — Justification d'une démarche qui n'en a pas besoin. *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 25].

D. — Pathologie chirurgicale

Nous avons placé ici les traités des maladies des organes des sens.

3490. — **CASSERIO (Jules).** — Ivlii || Casserii || Placentini, || Philosophi, || Medici & Anatomici, Pata || uini celeberrimi, || Pentæsthesecion, || hoc est, || de qvinqve sensibvs || Liber, || organorum fabricam variis iconibus fideliter & ad viuum || ære incisis illustratam, || nec non || actionem & vsum, discursu anatomico & philosophico || accuratè explicata continens. || Iam primum in Germania visus. ||... *Francorfvrti,* || *Sumptibus hæredum Nicolai Bassæi.* || *M. DC. X.* || *Officina Nicolai Bassæi, Anno Dom. M. DC. IX.* — In-fol. — Titre au milieu d'un frontispice gravé. — Portrait de Casserio en médaillon. [F. 10. 14].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3491. — **DU LAURENS (André).** — Discours de la conservation de la veve : des maladies mélancholiques : des catarrhes ; & de la vieillesse. Composez par M. André du Laurens, médecin ordinaire du Roy, & professeur de Sa Majesté en l'Vniuersité de Médecine à Montpellier. Reueuz de noueau & augmentez de plusieurs chapitres. [*Marque*]. — *A Paris, Chez P. Mettayer, imprimeur ordinaire du Roy. M. D. CVI.* — Pet. in-12 parcheminé. [E. 2. 14].

Vient des Capucins d'Argentan.

3492. — **GOUBERT (le Dr Emile).** — De la perceptivité normale et surtout anormale de l'œil pour les couleurs, spécialement de l'achromatopsie ou cécité des couleurs, par le Dr Emile Goubert... *Paris, Adrien Delahaye, 1867*. — Gr. in-8°. [E. 7. 23].

*3493. — **MÈNE.** — De la surdité accidentelle, son siège, ses causes et son traitement... *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 2¹²].

3494. — **PRÉTERRE (A.).** — Les dents, leurs maladies, leur traitement et leur remplacement... par A. Préterre... 14e édition entièrement refondue et illustrée de 139 gravures. — *Paris, chez l'auteur, 1884*. Pet. in-18. [KK. 1. 59].

3495. — [**WOLF (Gaspard)**]. — Gynæciorvm, || hoc est, || de mvliervm tvm aliis, || tvm gravidarvm, parien || tium & puerperarum affectibus & morbis, libri || veterum ac recentiorum aliquot, partim nunc || primùm editi, partim multò quàm an || tea castigatiores || ... [*Marque*] || — *Basileæ, || per Thomam Gvarinvm, || M. D. LXVI.* || — In-4° à 2 col. parcheminé. [E. 2². 14].

Section XIII

Thèses de Médecine et de Chirurgie

3496. — **BEAUDOIN (Frédéric).** — Faculté de médecine de Paris. Thèse pour le doctorat en medecine présentée et soutenue... avril 1881... par Fréderic Beaudoin, né à Alençon (Orne), le 5 juillet 1856. — De quelques troubles mécaniques de la circulation du sang dans les maladies du cœur et dans la compression des vaisseaux. Etude mécanique et clinique... *Paris, Alphonse Derenne, 1881*. — Gr. in-4° avec planches. [M. 11. 79].

3497. — **BEAUFILS (Ev.).** — Essai sur l'extension continuelle, considérée comme moyen curatif dans les fractures obliques. Thèse soutenue à l'école de médecine de Paris, le 25 vendémiaire an 12, par Ev. Beaufils, de Lyons-la-Forest... Eure. — *A Paris, de l'imprimerie des sciences et arts, rue Ventadour, n° 474, 1803, An XII.* — 23 pg. in-4°. [M. 11. 201].

3498. — **CASTAING (Edme-Samuel).** — Essai sur les accidens relatifs à la menstruation; thèse présentée et soutenue à la Faculté de médecine de Paris le 5 juillet 1821, par S. Edme Castaing, d'Alençon... *A Paris, de l'impr. de Didot le jeune... 1821.* — 39 pg. in-4°. [UU. 1. 59].

Dédicace autographe de l'auteur.

3499. — **CHAMBAY (Victor).** — De la Lithotritie ou du moyen de détruire la pierre dans la vessie sans avoir recours à une opération sanglante. Thèse présentée... à la Faculté de médecine de Paris, le 19 juin 1827, par Victor Chambay, d'Alençon... *A Paris, de l'impr. de Didot le jeune... 1827.* — 27 pg. in-4°. [UU. 1. 57].

Dédicace autographe de l'auteur.

3501 — **FOURNIER (J.-M.),** *d'Alençon.* — Propositions médico-chirurgicales sur la saignée du bras; thèse présentée et soutenue à la Faculté de médecine de Paris, le 28 mai 1830, par J.-M. Fournier... *A Paris, de l'impr. de Didot le jeune... 1830.* — In-4°. [UU. 1. 61].

3502. — **FUMOUZE (Armand).**— Ecole supérieure de pharmacie de Paris. Thèse de pharmacie,... par Armand Fumouze,... De la cantharide officinale. — *Paris, Germer-Baillière, 1867.* — 58 pg. in-4° (avec 5 planches, dont une en couleurs.) [Lv. 34. 3].

3503. — **GARNIER (P.-C. Théophile).** — Faculté de médecine de Paris. Thèse pour le doctorat en médecine, présentée et soutenue le 9 mai 1862, par P.-C. Théophile Garnier, d'Alençon... De la Chlorose au point de vue des théories anciennes et modernes. — *Paris, Rignoux 1862.* — In-4°. [M. 11². 196].

3504. — **GUÉRIN (C.-J.).** — Dissertatio de necrosi in ossibus cylindricis, quam, pro doctoratûs medicinæ gradu consequendo, in scholâ medicâ Parisiensi publicè tueri conabitur, C.-J. Guérin (Constantiensis) ...die 18 frimarii, anno XII. — *Parisiis, H. M. Feugeray... An XII, 1803.* — 11 pg. in-4°. [UU. 1. 66].

3505. — **HERVY (Pierre-Désiré).** — Dissertation sur la goutte, présentée et soutenue à la Faculté de médecine de Paris, le 23 janvier 1819... par Désiré-Pierre Hervy, de Domfront... Orne. — *A Paris, de l'impr. de Didot jeune... 1819.* — 23 pg. in-4°. [M. 11². 199].

3506. — **HOMMEY (Joseph),** *né à Sées.* — Contribution à l'étude anatomique de la maladie kystique du rein, par Joseph Hommey... *Paris, Henri Jouve, 1887.* — Gr. in-8° avec dessins de l'auteur. [UU. 1. 56].

Dédicace autographe de l'auteur à M. Letellier (d'Alençon).

3507. — **HOMMEY (Henri).** — Faculté de médecine de Paris. Thèse pour le doctorat en médecine, présentée et soutenue, le 8 avril 1865, par Henry Hommey, né à Vitry-sur-Seine : De l'intervention chirurgicale dans la ménorrhagie grave. — *Paris, A. Parent, 1865.* — Gr. in-4°. [M. 11. 195].

3508. — **LENOIR-DUFRESNE (G.-J.-A.).** — Faculté de médecine de Paris. Thèse pour le doctorat en médecine, présentée et soutenue, le

9 février 1844, par Guillaume-Jean-Adolphe Lenoir-Dufresne, né à Alençon... *Paris, Rignoux, 1844.* — 37 pg. in-4°. [M. 11. 198].

I. — Etablir le diagnostic et le pronostic de la pleurésie aiguë et chronique.
II. — Quels sont les accidents auxquels peuvent donner lieu les callosités connues sous le nom de cors aux pieds et de durillons à la main. Comment doit-on les traiter.
III. — Des effets produits par l'abstinence prolongée des boissons.
IV. — Comment reconnaître si l'urine contient de l'albumine.

3509. — **LEPELLETIER (Almire-René-Jacques).** — Dissertation sur la nature des scrophules. Thèse présentée... à la Faculté de médecine de Paris, le 28 avril 1818, par M. Alm. Lepelletier, né au Mans... *A Paris, de l'impr. de Didot jeune... 1818.* — 53 pg. in-4°. [UU. 1. 70].

Dédicace autographe de l'auteur à Des Genettes.

3510. — **LETAILLIEUR (Ch.-Jos.).** — Faculté de médecine de Paris. Thèse pour le doctorat en médecine présentée et soutenue, le 29 août 1857, par Charles-Joseph Letaillieur, né à Alençon... Diagnostic du cancer du sein. - *Paris, Rignoux, 1857.* — 42 pg. in-4°. [M. 11². 197].

3511. — **LIBERT (François-Jacques).** — Considérations sur la manière d'examiner les malades. Thèse présentée... à la Faculté de médecine de Paris, le 30 août 1815, par F.-J. Libert, d'Alençon... *A Paris, de l'impr. de Didot jeune, 1815.* — 35 pg. in-4°. [UU. 1. 62].

3512. — **MOUETTE (Thomas).** — Dissertation sur la pleurésie chronique, présentée et soutenue à la Faculté de médecine de Paris, le 24 janvier 1818, par Thomas Mouette, de Beaumont (Sarthe). — *A Paris, de l'impr. de Didot jeune,... 1818.* — 29 pg. in-4°. [UU. 1. 71].

Dédicace autographe de l'auteur à Des Genettes.

3513. — **OLIVIER (Alexandre),** *né à Alençon.* — De Vita, apud celeberrimam Monspelii Scholam, scribente, Al. Olivier Alenconiensi (spe) doctore medico. — *Monspelii, ex Typis Tournel et Filiorum... XII.* — 24 pg. in-4°. [M. 11². 194].

3514. — **PETIT (Léon).** — Faculté de médecine de Paris. Contribution à l'étude des luxations scapulo-humérales en arrière. Thèse pour le doctorat en médecine, présentée et soutenue par Léon Petit... *Paris, A. Parent, 1877.* — 37 pg. gr. in-8°. [M. 11². 193].

3515. — **QUESNEL (François-Charles).** — Recherches relatives à l'influence de la continence sur l'économie animale. Thèse présentée... à la Faculté de médecine de Paris, le 29 août 1817,... par François-Charles Quesnel, de Lisieux... *A Paris, de l'imprimerie de Didot jeune... 1817.* — 42 pg. in-4°. [UU. 1. 68].

3516. — **RABOT (Eugène)**, *d'Alençon*. — Recherches chimiques sur l'absorption et l'élimination de certains agents thérapeutiques. Application des procédés toxicologiques. Thèse présentée et soutenue à l'Ecole de pharmacie de Paris, le 10 mai 1853, par Rabot (Eugène), d'Alençon. — *Paris, imprimé par E. Thund et Cie, 1853*. — 30 pg. in-4o. [M. 11². 202].

3516 *bis*. — **RAGAINE (Victor)**. — Faculté de médecine de Paris. Thèse pour le doctorat en médecine, présentée et soutenue le 10 mai 1839, par Victor Ragaine, de Mortagne (Orne)... *Paris, imprimerie et fonderie de Rignoux, 1839*. — 37 pg. in-4o. [UU. 1. 63].

I. — Exposer l'état actuel de la science sur le produit accidentel que l'on a nommé la Kirrhonose.

II. — Les vomitifs, les purgatifs, les astringents, les réfrigérants, et les préparations de belladone doivent-ils être employés dans le traitement des hernies ? En cas d'affirmative, dans quelles circonstances convient-il d'y avoir recours ?

III. — De l'organe secréteur qui fournit la moelle des os. Déterminer s'il existe réellement une membrane médullaire.

IV. — Quels sont les agents chimiques capables de neutraliser les propriétés vénéneuses des sels de plomb ?...

3517. — **SAINT-MARTIN (A.-F.-C. de)**. — Essai sur la rage. Thèse présentée... à la Faculté de Médecine de Paris, le 12 août 1816,... sous la présidence de M. le baron Des Genettes... Par A.-F.-C. de Saint-Martin, de Domfront... *A Paris, de l'impr. de Didot jeune... 1816*. — 54 pg. in-4o. [UU. 1. 64].

Dédicace autographe de l'auteur à Des Genettes.

3518. — **VAULLEGEARD (Ferd.-Aug.)**. — Considérations générales sur les boissons alcoholiques. Thése présentée et soutenue à la Faculté de médecine de Paris, le 8 janvier 1820,... par Ferdinand-Auguste Vaullegeard, de Neuville (Calvados)... *A Paris, de l'impr. de Didot jeune,... 1820*. — 25 pg. in-4o. [UU. 1. 69].

Section XIV

Pharmacie et Pharmacopée.
Secrets de médecine. — Polémique

3519. — **ACTUARIUS (Jean)**. — Actvarii Zachariæ de medicamentorum compositione Liber. [Ve et VIe livres de la Thérapeutique.] — *Basileæ per Robertvm Winter. M. D. XXXX*. — In-8o. — Relié veau avec, sur les plats, un fer figurant une main droite tenant un lys au naturel à trois branches. — Titre enlevé. [E. 2. 22].

3520. — [**ALEXANDRE (dom Nicolas)**]. — La médecine et la chirurgie des pauvres : qui contiennent des remèdes choisis, faciles à préparer & sans dépense, pour la plûpart des maladies internes & externes qui attaquent le corps humain. Par *** [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Laurent le Comte, 1733.* — In-12 (2 parties). [E. 2. 6].

*3521. — Le batiment des receptes traduit d'Italien en François. Et augmenté d'une infinité de beaux secrets depuis peu en usage. Avec un autre petit traité de recepte intitulé le Grand Jardin. [*Fleur. typ.*]. — *A Troyes, chez Jean Antoine Garnier...* [*s. d.*]. — In-16. [Lv. 39². 76].

La permission est datée du 17 octobre 1738.

3522. — **BAUDERON.** — La pharmacopée de Bauderon, revvë ët exactement corrigée... Et de novveav avgmentée de plusieurs remarques fort utiles, tant sur la Thériaque, où il est amplement traité de ses substituts, que sur d'autres compositions curieuses & nécessaires aux médecins, apothicaires, chirurgiens, & autres. Avec la réponse à l'apologie de Mr Iean Zwelfer, medecin de Sa Majesté Impériale ; et un examen des ingrediens de la Confection d'Alkermes qu'il a inventée & décrite dans sa Pharmacopée Royale. Par François Verny, Maître Apothicaire Iuré en la Faculté de Médecine de Montpellier. Dernière édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Lyon, Chés Iean Girin, & Barthélemy Rivière, en ruë Mercière, à la Prudence. M. DC. LXXII.* — In-4° parcheminé (2 tomes). Titre rouge et noir. [E. 2². 2].

*3523. — **BONNIÈRE (le dr).** — De la digitaline. Ses propriétés, ses effets, avec un moyen chimique de reconnaître sa présence, par le dr Bonnière. — *Paris, chez tous les libraires, 14 mai 1864.* — 16 pg. in-16. [Lv. 40. 47²].

3524. — **CADET-GASSICOURT.** — Petite pharmacie domestique et portative à l'usage des personnes qui habitent les campagnes ; rédigée par C.-L. Cadet... A Paris, chez l'auteur. — *De l'imprimerie de J.-B.-L. Trécourt, à Mézières, an 9.* — Pet. in-18. [E. 2. 10].

3525. — **CATHELAN (Laurens).** — Traitté des eaux distillées qu'un apothicaire doit tenir en sa boutique, par Lavrens-Cathelan — 49 pg. in-4°. [E. 2². 2].

Avec Beauderon, Pharmacopée.

3526. — **CHARAS (Moyse).** — Pharmacopée royale galénique et chymique par Moyse Charas, apothicaire artiste du Roy... [*Fleur. typ.*]. *A Paris, chez l'avtevr, au Fauxbourg Saint-Germain... aux Vipères d'Or, M. DC. LXXVI.* — In-4°. [E. 2². 1].

3527. — Codex medicamentarius, sive pharmacopæa gallica... editus a Facultate Medica Parisiensi anno 1818. — *Parisiis, apud Hacquart... 1818.* — In-4°. [E. 10². 19].

3528. — **GESNER (Conrad).** — Svccidvorvm || medicaminvm Tabvla. || quorum, usus habetur reciprocus, || græcè & latinè. || Eadem e Galeni, Dio || scoridis, Aëtij, & Pauli Æginetæ libris || passim excerpta, & in unum diligenter || conscripta, nuncq; primum in || lucem edita. || Per Conradvm Gessnervm Tigvrinvm. — [*In fine*] : *Basileæ per Robertvm Winter. M. D. XXXX. Menses Martio.* — In-8°. [E. 2. 22].

Voy. Actuarius, « De medicamentorum compositione Liber. »

3529. — — Compen || divm ex Actvarii || Zachariæ Libris de differentiis urinarum, || iudiciis & præuidentijs. || Vniversalis doctri || na Claudij Galeni Pergameni de compositione || pharmacorum secundum locos affectos à capite || ad calcem, particularibus medicamẽtis remotis. || Opus medicum, practicum, uerè aureum, & po || stremæ lectionis. || Sylvvla Galeni expe || rimentorum, et aliorum aliquot. || Omnia per Conradvm Gesne || rvm Medicum Tigurinũ in studiosorum || gratiam congesta. Nunc primum nata & ædita. || — *Tigvri apvd Chri* || *stophorum Froschouerum.* [*Sans date*]. — In-8°. [E. 2. 22].

(Voy. « Actuarius, De medicamentorum compositione Liber). »

3530. — **GORRIS (Jean des).** — Ioannis Gorræi medici Parisiensis Opera. Definitionum medicarum libri XXIIII. A Ioanne Gorræo filio, Lvdovici XIII... Medico ordinario locupletati & accesione magna adauctis... Nicandri Theriaca et Alexipharmaca cvm interpretatione & scholiis eiusdem I. Gorræi Parisiensis. Hippocratis libelli de Genitvra, de Natvra pveri, Iusiurandum, de Arte, de Prisca medicina, de Medico, eodem I. Gorræo interprete cum annotationibus & adiectis vnicuique libello breuibus scholijs. Formulæ remediorvm qvibvs vvlgo medici vtvntvr authore Petro Gorræo Bituricensi. [*Marque*]. — *Parisiis, apud Societatem Minimam. M. DC. XXII.* — In-fol. Titre rouge et noir. [E. 10². 5].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3531. — — Io. Gorræi || Parisiensis, || definitionum medicarum || libri XXIII || literis græcis distincti. || ❧ || [*Marque*]. || — *Lvtetiæ Parisiorvm,* || *apvd Andream Wechelvm, svb* || *Pegaso, in vico Bellovaco.* || *M. D. LXIIII.* || — In-fol. avec blason au verso du titre, portrait de l'auteur au dernier feuillet après l'épître. [H. 4². 5].

Vient du collège des Jésuites d'Alençon.

3532. — **GUYBERT (Philbert).** — Les œvvres charitables de Philbert Guybert, escuyer, docteur regent en la Faculté de Médecine à Paris. Reueuës & augmentées de nouueau par luy-mesme. Sçauoir, le médecin charitable. Le prix et valevr des médicamens. L'apotiqvaire charitable. La manière d'embaumer les corps morts. Et les tromperies dv Bezoard descovvertes. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Iean Iost, ruë S. Iacques, à l'enseigne du S. Esprit. M. DC. XXX.* — Pet. in-12. [E. 2. 8].

3533. — — Seconde partie des œvvres dv médecin charitable. Contenant quatre nouueaux Traittez. Sçavoir, le Choix & eslection des simples medicamens qui sont tous les jours en vsage. Vn Traitté du Sené, & de ses admirables vertus. La manière de faire Gelées de chair, de poisson, & cordiales ; tant pour les riches que pour les pauvres. Et la manière de faire diuerses confitures. Par Philbert Guybert, Escuyer, Sieur de Ville Neufue, Docteur. Regent en la Faculté de Médecine à Paris. Seconde édition. [*Fleur. typ.*]. - *A Paris, chez Iean Iost, ruë S. Iacques, à l'Enseigne du Sainct Esprit. M. DC. XXX.* — Pet. in-12. [E. 2. 8].

Avec le précédent.
Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3534. — **HOFFMANN (Frédéric).** — Friderici Hoffmanni Med. Doct. Clavis pharmacevtica Schrœderiana, seu animadversiones cum annotationibus in pharmacopoejam Schrœderianam, Baconianis, Cartesianis, & Helmontianis principiis illustratæ & Dn. D. Johannis Michaelis p. m. & aliorum celeberrimorum medicorum arcanis concinnatæ... Cum Thesauro pharmacevtico qvorundam medicorum nostri seculi. Editio secunda... *Halæ Saxonum, apud viduam et Hæredes Mylianos... 1681.* — Pet. in-4° (2 tomes) avec portrait de l'auteur. — Titre rouge et noir. [E. 2². 5].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3535. — **LOBEL (Mathias de) et PENA (Pierre).** — Dilvcidæ || simplicivm medicamenorvm Explicationes || & stirpivm adversaria, || perfacilis vestigatio, luculentaque accessio ad priscorum, præsertim Dios || coridis & recentiorum materiæ medicæ solidam cognitionem. || Methodo exquisitissima, a notioribus summisque classium generibus ad vltimas || vsque species digesta. || Authoribus Petro Pena & Matthia de L'Obel, Medicis. || Quibus || accessit altera pars, cum prioris || illvstrationibus, castigationibvs, || Actvariis, rarioribvs aliquot plantis. || Selectioribus remediis, || svccis medicatis & metallicis, medicinæ thesauris, || opii, opiati antidoti, decantissimiq; Chymistarum & Germanorum lav- || dani opiati formulis, || opera et studio eiusdem Matthiæ de L'Obel. || ... [*Fleur. typ.*]. — *Londini, 1605. Idibus Aprilis.* || *Ex typographia Thomæ Pursootij.* || — In-fol. (2 tomes) [Lv. 34. 8].

Voy. Rondelet, « Pharmacopeia. »

3536. — **MARTIN (C.-P.).** — Essai de pharmacologie considérée d'une manière générale dans ses rapports avec les sciences physico-chimiques et physiologiques, par C.-P. Martin. — *Paris, Creyot, 1819.* — In-8° Avec un tableau. [E. 2. 34].

*3537. — [**MEURDRAC (Mlle Marie)**]. — La chymie charitable et facile, en faveur des Dames. Par Damoiselle M. M. — [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, se vend ruë des Billettes, & ruë du Plastre, proche la ruë S. Avoye., où il y aura pareilles affiches. M. DC. LXVI.* — Pet. in-12. [Lv. 37². 13].

3538. — [**PARMENTIER (Antoine-Augustin)**]. — Pharmacopée à l'usage des hospices civils, des secours à domicile, des prisons et dépôts de mendicité, publiée par ordre du Ministre de l'Intérieur. — *A Paris, de l'imprimerie de la République, An XI* [*1803. v. st.*]. — In-8°. [E. 2. 35].

3539. — **RENOU (Jean de)**. — Les œvvres pharmacevtiqves dv Sr Iean de Renov conseiller & medecin du roy à Paris ; augmentées d'un tiers en cette seconde édition par l'auteur : puis traduittes, embellies de plusieurs figures nécessaires à la cognoissance de la médecine & pharmacie, & mises en lumière par M. Lovys de Serres, Dauphinois... *A Lyon, chez Nicolas Gay, ruë Mercière, à l'enseigne du Phénix. M. DC. XXXVII. Auec priuilège du Roy.* — In-fol. (2 tomes). — Titre au milieu d'un frontispice gravé. [E. 10². 11].

Le tome II porte pour titre : « Bovtique pharmacevtique ov antidotaire distingvé en deux parties... »

*3540. — **RONDELET (Guillaume)**. — Pharmacopœia Rondelletii : Cum Matthiæ Lobelii & Lvd. Myrei animaduersionibus & paragraphis. Eiusdem Lobelii in antidotaria vulgata censvræ, simpliciumq; medicamentorum explicationes. Item Petri Penæ & Matthiæ Lobelii stirpium aduersaria, nouis rariorum plantarum descriptionibus auctiora. [*Marque*]. — *Lvgdvni Batavorvm, apud Joannem Maire, 1618.* — In-fol. [Lv. 34. 8].

*3541. — **SAINT-GENEZ**. — Réponse de M. Saint-Genez, pharmacien, au rapport de M. Dubail inséré dans le dernier numéro du *Journal de Chimie Médicale* (3 juin 1843). — *Voy. n° 3463.* [Lv. 41. 2⁶].

3542. — **SAINT-GERMAIN (Charles de)**. — Le médecin royal ov le parfait médecin charitable. Divisé en trois parties. Enseignant par ordre alphabétique les noms, qualitez, facultez, vertus manifestes, occultes ou cachées des médicamens simples, le formulaire ou méthode d'ordonner, la manière de faire & préparer en la maison auec facilité & peut de frais les remedes internes & externes, propre & nécessaire pour guarir toutes sortes de maladies : L'vsage & le temps d'en vser, avec le prix & la valeur des medicamens simples et composez, & les marques & figures de medecine. Dedié av Roy. Par Charles de Saint-Germain... Nouvelle édition, reueuë & corrigée par l'auteur. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, Chez Cardin Besongne, au Palais, en la gallerie des Prisonniers, aux Roses Vermeilles ; et Avgvstin Besongne, dans la grande Salle deuant la montée de la Cour des Aydes. M. DC. LXVIII.* — In-8°. [E. 2. 3].

Vient du monastère de la Visitation Ste-Marie d'Alençon.

3543. — **SALMON (William)**. — Pharmacopœia Londinensis : or, the new London dispensatory. In six books. Translated in english... with the preparations, virtues and uses of all simple medicaments... ; of all the compounds both internal and external ; and of all chymical

preparations now in use. Together with some choice medicines added by the author. As also the praxis of chymistry... The eighth edition corrected and amended. By William Salmon... *London, printed by J. Dawks, for M. Wotton, J. Walthoe, G. Conyers, J. Nicholson, J. Sprint, D. Midwinter, and T. Ballard in Little Britain, 1716.* — In-8°. [JJ. 2³. 26].

3544. — **SAUVAGEON (Guill.).** — Traitté chymiqve, contenant les préparations, vsages, facultez et doses des plus célèbres et usitez medicamens chymiques. Revev et avgmenté... par Gvillavme Savvageon... 62 pg. in-4°. (*Voir Beaudron, Parmacopée, pg. 279 à 340*). [E. 2². 2].

3545. — **WECKER (Jean).** — Les secrets et merveilles de natvre : recueillis de diuers autheurs, & diuisez en XVII liures. Par Iean Iacques Wecker de Basle, médecin de Colmar... Reueu, corrigé, augmenté, & enrichy de plusieurs figures ; & mis en meilleur ordre que les précédentes impressions. [*Marque*]. — *A Lyon, Chez Simon Rigavd, marchand libraire, en rue Mercière, à l'Escu de Venize. M. DC. XXXXXI.* — In-8° parcheminé. Titre rouge et noir. [E. 2. 11].

3546. — — Antidotarivm generale et speciale : ex opt. avthorvm tàm veterum, quàm recentiorum, scriptis fideliter & methodicè à Ioan. Iacobo Weckero Basil. congestum & dispositum... [*Fleur. typ.*]. — *Basileæ, per Ioan. Iacobum Genathium, sumptibus Ludovici König. cIↃ. IↃc. xvii.* — In-4° (2 tomes). — Titre encadré de fleurons. [E. 2². 4].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.
Voy. aussi le n° 3376.

Section XV

Botanique, Physique et Chimie médicales

3547.— **BAILLON (H.).** — Traité de botanique médicale phanérogamique, par H. Baillon... Dessins de A. Faguet. — *Paris, Hachette, 1884.* — Gr. in-8°. [F. 8. 3.]

*3548. — **BEUGNOT.** — Traité de chimie médicale, par M. Beugnot... *Paris, Adolphe Delahays, 1855.* — In-8° à 2 col. [Lv. 40. 29].

3549. — **CHAUMETON (F.-P.).** — Flore médicale, décrite par F.-P. Chaumeton,... [Chamberet et Poiret], peinte par Mme E.-P... [Panckoucke] et par P.-J.-F. Turpin. — *Paris, C. L. F. Panckoucke, 1814-20.* — 8 in-8°. [E. 5. 3].

3550. — [**DUBÉ (Paul)**]. — Le chirvrgien des pavvres, qvi enseigne le moyen de guerir les maladies externes par remedes faciles à trouuer & preparer, en fauueur de ceux qui sont esloignez des villes. Par vn Docteur en Medecine. [*Marque*]. — *A Paris, chez Edme Covterot... M. DC. LXIX.* — In-12. [E. 2. 5].

3551. — — Le medecin des pavvres, qvi enseigne le moyen de guerir les maladies par des remedes faciles à trouuer dans le païs, & preparer à peu de frais par toutes personnes... Par vn Docteur en Medecine. — [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Edme Covterot, ruë S. Iacques, au bon Pasteur. M. DC. LXIX.* — In-12. [E. 2. 5].

Avec le n° précédent.

3552. — **DUPUY (B.).** — Glucosides, histoire, propriétés chimiques et physiques, extraction, action physiologique, effets thérapeutiques, toxicologie, usages en médecine, mode d'emploi, formules, etc. etc., par B. Dupuy... *Paris, chez l'auteur; Bruxelles, rue Pépin, 1891.* — Gr. in-8°. [Clr. 3. 14].

*3553. — **HAÜY (l'abbé René-Just).** — Traité élémentaire de physique médicale de l'abbé Haüy continué par M. Fleury... *Paris, Adolphe Delahays, 1855.* — In-8° à 2 col. avec 19 planches. [Lv. 39². 95].

3554. — **JOUSSET (le docteur Pierre-Gratien).** — Le tabac. Son histoire, ses effets, par le docteur Jousset. — *Nogent-le-Rotrou, impr. et lith. de A. Gouverneur, 1857.* — 44 pg. in-8°. [L. 10. 144].

3555. — **MATTHIOLE ou MATTIOLI (Pierre-André).** — Les || commentai || res de M. Pierre || André Matthioli || medecin Senoys : || sur les six liures des simples de || Pedacius Dioscoride || Anazarbeen. || Auec une Table Medicinale extraicte d'iceux, des Remedes de toutes les maladies qui peuuent || aduenir au corps humain, tant en general qu'en particulier. || Nouuellement traduits de latin en françoys. || Esquelz auons adiousté deux copieuses tables, de tous les simples, & autres choses principales : || l'vne en grec, arabe et latin : & l'autre en françoys. Le tout pour le proffit & commodité || des amateurs de la medecine, & de ceux qui desirent la cognoissance des simples. || [*Marque*]. — *A Lyon,* || *A l'Escv de Milan,* || *par Gabriel Cotier,* || *M. D. LXI.* || — In-fol. — Titre et texte encadrés de filets rouges. Au verso du dernier feuillet de garde se trouve la marque de l'imprimeur. Gravures sur bois. [F. 10. 6].

A la fin de la table on lit : « Acheué d'imprimer le quattriesme de Nouembre 1560, à Lyon, || Par Iean d'Ogerolles, aux despens de Gabriel || Cotier, & Pierre Haultin. »

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3556. — **MERCY (Fr.-Christian-Florimond de).** — De l'enseignement médical dans ses rapports avec la chimie, considérée comme science accessoire à la théorie de la médecine... Par M. le Chevalier de Mercy... *A Paris, de l'imp. de J.-M. Eberhart, 1819.* — In-8° avec portrait d'Hippocrate. [E. 3². 37].

*3557. — **PARIS (John-Ayrton).** — La physique et la chimie, appliquée à la médecine par John-Ayrton Paris... *Paris et Bruxelles, Beaudoin frères, 1826.* — In-8°. [Lv. 40. 44].

3558. — **RICHARD (Achille).** — [Botanique médicale, ou Histoire naturelle et médicale des médicamens, des poisons et des alimens tirés du règne végétal... *Paris, Béchet jeune, 1823*]. — 2 in-8°. [E. 5. 4].

Manque le titre.

3559. — **SMYTTÈRE (le docteur P.-J.-E. de).** — Tableaux synoptiques d'histoire naturelle médicale (revue organique) ou végétaux et animaux, envisagés sous les rapports physique, pharmacologique, chimique et thérapeutique avec près de 600 figures représentant les caractères des familles. Par P.-J.-E. de Smyttère... *Paris, F.-J. Levrault, 1830.* — 6 tableaux gr. in-fol. [Cab. 22. 3].

Section XVI

Médecine vétérinaire

*3560. — **BRON (F.).** — Société protectrice des animaux, à Lyon. — Communication sur la rage faite au Congrès international de Paris (juillet 1878), par le Dr Félix Bron... *Lyon, impr. du Salut Public, 1878.* — 28 pg. in-8°. [Lv. 37². 37].

*3561. — [**BURDON (le capitaine)**]. — Le maréchal de poche, qui apprend comment il faut traiter son cheval en voyage, & quels sont les remèdes pour les accidens ordinaires qui peuvent lui arriver en route ; avec une planche qui montre l'âge du cheval par ses dents. Traduit de l'anglois. [*Fleur. typ.*]. — *A Genève, chez Isac Bardin, libraire, 1779.* — 72 pg. in-12. [Lv. 39². 75].

3562. — **DELAFOND (O.).** — Traité sur la maladie de sang des bêtes à laine, suivi de l'étude comparée de cette affection avec la fièvre charbonneuse, l'empoisonnement par les végétaux vénéneux et la maladie rouge. Par O. Delafond... *Paris, imprimerie de Félix Locquin,... 1843.* — In-8°. [JJ. 2². 10].

ORDRE VI

SCIENCES MATHÉMATIQUES

Section I

Généralités

A. — Histoire.

3563. — **BOSSUT (Charles).** — Histoire générale des mathématiques, depuis leur origine jusqu'à l'année 1808, par Charles Bossut. — *Paris, F. Louis, 1810.* — 2 in-8° avec portrait de l'auteur. [E. 6. 6].

3564. — **DELAMBRE.** — Rapport historique sur les progrès des sciences mathématiques depuis 1789, et sur leur état actuel, présenté à Sa Majesté l'Empereur et Roi... le 6 février 1806,... rédigé par M. Delambre... *A Paris, de l'Impr. impériale, 1810.* — In-8°. [E. 6. 11] et [II. 2². 4].

3565. — **LIBRI-CARRUCCI (comte).** — Histoire des sciences mathématiques en Italie, depuis la renaissance des lettres jusqu'à la fin du dix-septième siècle, par Guillaume Libri. — *Paris, Jules Renouard, 1838.* — 2 in-8° (les 2 premiers). [E. 6. 8].

3566. — Ministère des affaires étrangères. Documents diplomatiques de la conférence du mètre. — *Paris, impr. nationale, 1875.* — In-4°. [XX. 4. 13].

La convention du mètre a été signée à Paris le 20 mai 1875.

3567. — **MONTUELA (J.-Etienne).** — Histoire des mathématiques... Nouvelle édition considérablement augmentée et prolongée jusque vers l'époque actuelle, par J. Montuela... *Paris, Henri Agasse, an VII.* — 2 in-4° avec planches (les 2 premiers). [E. 8. 10].

Sur les plats sont deux lyres d'or traversées de branches de laurier et surmontées des mots : Ecole centrale de l'Orne.

B. — Dictionnaires. Traités élémentaires et généraux.

3568. — **BEZOUT.** — Cours de mathématiques à l'usage du corps de l'artillerie, par M. Bezout... Nouvelle édition augmentée de l'Exposi-

tion abrégée du nouveau système des poids et mesures... par le C. Guillard... *Paris, Richard, Caille & Ravier, libraires, rue Haute-Feuille, n° 11, an VII et an VIII.* — 4 in-8° avec planches. [II. 2². 2].

3569. — — Cours de mathématiques à l'usage des gardes du pavillon et de la marine, par M. Bezout... Nouvelle édition, revue et corrigée. — *Paris, Richard, Caille, 1795, v. st. An VI.* — 6 in-8° avec planches. [II. 2². 3].

3570. — **BLUM (Isidore-Auguste).** — Cours complet de mathématiques à l'usage des aspirants à toutes les écoles du gouvernement, par M. Auguste Blum... *Paris, Carilian-Gœury et V^or Dalmont, 1844* — 2 in 8° avec planches [E. 10. 5].

Tome I. — Arithmétique et algèbre.
Tome II. — Géométrie élémentaire, trigonométrie rectiligne et sphérique. Eléments de géométrie descriptive.

3571. — **BOSSUT (Ch.).** — Mémoires de mathématiques concernant la navigation, l'astronomie physique, l'histoire, etc., etc. Par Charles Bossut. — *Paris, Firmin-Didot, 1812.* — In-8° avec planches. [E. 6. 7].

3572. — **DEIDIER (l'abbé).** — Elémens généraux des principales parties des mathématiques nécessaires à l'artillerie et au génie, par M. l'abbé Deidier... [*Marque*]. — *A Paris, quay des Augustins, chez Charles-Antoine Jombert,... 1745.* — 2 in-4°. [II. 3². 4].

3573. — **RIVARD (Domin.-Franç.).** — Abrégé des éléments de mathématiques de M. Rivard. 3e édit., revue et augmentée par l'auteur. — [*Fleur. typ*]. — *Paris, Jean Dessaint et Charles Saillant, Le Prieur, 1752.* — In-8° avec planches. [II. 1². 10].

3574. — **SONNET (Mich.-Louis-Jos.-Hippolyte).** — Dictionnaire des mathématiques appliquées, comprenant les principales applications des mathématiques... et l'explication d'un grand nombre de termes techniques... par H. Sonnet. Ouvrage contenant 1900 figures... Deuxième édition. — *Paris, Hachette & Cie, 1874.* — Gr. in-8°. [E. 7. 15].

C. — Mathématiciens anciens, grecs, latins et arabes

3575. — **APOLLONIUS DE PERGE.** — Apollonii Pergæi Conicorvm Lib. V. VI. VII. Paraphraste Abalphato Asphahanensi nunc primùm editi. Additvs in calce Archimedis Assvmptorvm Liber, ex codicibvs arabicis MSS. Ser. magni dvcis Etrvriæ Abrahamvs Ecchellensis Maronita in alma Vrbe linguar. orient. profes. latinos reddidit. Io : Alfonsvs Borellvs in Pisana Academia matheseos prof. curam in geometricis versioni contulit, & notas vberiores in vniversum opus adiecit. Ad

Seren. Cosmvm III... [*Fleur. typ*]. — *Florentiæ, ex typogr. Ios. Cocchini ad insigne Stellæ. M. DC. LXI.* — In-fol. — Titre rouge et noir. — Figures. [F. 9. 5].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3576. — — Apollonii Pergæi conicorvm libri IV. Cum commentariis R. P. Clavdii Richardi e Societate Iesv. sacerdotis... [*Vignette avec portrait*]. — *Antverpiæ, apud Hieronymvm & Ioannem Bapt. Verdvssen... Anno 1655.* — In-fol. avec figures. 15 planches hors texte. Titre rouge et noir. [F. 9. 4].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3577. — **ARCHIMÈDE.** — Archimedis Liber Assumptorvm interprete Thebit Ben-Kora, exponente Almochtasso ex codice arabico manuscripto Sereniss. magni dvcis Etrvriæ, Abrahamvs Ecchellensis latinè vertit. Io : Alphonsvs Borellvs notis illustrauit. (Voy. *Apollonius de Perge, Conicorvm Libri... V. VI. VII.* [F. 9. 5].

3578. — **AUDIERNE (Jacques).** — Les élémens d'Euclide du R. P. Dechalles, de la Compagnie de Jésus, et de M. Ozanam... Démontrés d'une manière nouvelle & facile, & augmentés d'un grand nombre de propositions & d'usages, & d'un traité complet des Rapports. Par M. Audierne. Seconde édition, revue corrigée & augmentée par l'auteur. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, rue Dauphine, chez Ch. Antoine Gombert... 1753.* — In-12 avec planches. [H. 1. 14].

3579. — **CLAVIUS (le P. Christophe).** — Christophori Clavij Bambergensis e societate Jesu commentaria in Euclidis elementa geometrica. — [*Au tome IV, pg. 399*] : [*Marque*] — || *Romæ,* || *apud Vincentium Accoltum,* || *M. D. LXXIIII* || . — 4 pet. in-8°. [H. 1. 15].

Titre enlevé, remplacé par un titre manuscrit daté par erreur, 1699.
Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3580. — **EUCLIDE.** — Les Œuvres d'Euclide, traduites littéralement d'après un manuscrit grec très ancien resté inconnu jusqu'à nos jours. Par F. Peyrard, traducteur des Œuvres d'Archimède... Ouvrage dédié au roi. — *Paris, C. F. Patris, 1819.* — In-4°. [E. 8. 5].

3581. — — Les œuvres d'Euclide en grec, en latin et en français, d'après un manuscrit très ancien qui était resté inconnu jusqu'à nos jours; par F. Peyrard, traducteur des Œuvres d'Archimède [suivies des 2 livres des cinq corps d'Hypsicles]... Dédié au roi. — *Paris, M. Patris, 1814-18.* — 3 in-4°. [E. 8. 6].

3582. — — Les qvinze livres des élémens géométriques d'Euclide. Traduits & commentez par D. Henrion, mathématicien. Dernière édition reveuë & augmentée de plusieurs figures & du livre des *Donnez* du même auteur. — *A Roüen & se vend à Paris, chez Jean d'Houry au*

bout du Pont-neuf, sur le quay des Augustins, à l'image S. Jean. M. DC. LXXVII. — 2 in-8°. [II. 1². 16].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3583. — — Evclidis || Elementorvm || Libri XV. || Accessit XVI de solidorvm regv || larivm cuiuslibet intra quodli || bet comparatione.|| Omnes perspicuis demonstratio || nibvs, accuratisque scholiis illustrati, || ac multarum rerum accessione || locupletati : || nunc tertiò editi, summaq; diligentia recogniti, || atque emendati. || Auctore || Christophoro Clavio Bam || bergensi, è Soc. Iesv. [*Fleur. typ.*]. || — *Coloniæ*, || *expensis Ioh. Baptistæ Ciotti.* || *cIↄ Iↄ xci.* — In-fol. parcheminé. Figures. Titre avec encadrement gravé. [E. 10². 16].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3584. — **PAPPUS (Alex.).** — Federici || Commandini || Vrbinatis || mathematici celeberrimi || exactissima || commentaria || in libros octo mathematicarvm || collectionvm || Pappi Alexandrini || e græco in latinvm a se accuratissime conuersos || Ad Serenissimum Franciscum Mariam II || Vrbini Ducem. || [*Marque*]. || — *Pisauri, apud Hieronymum Concordiam 1602.* || — In-fol. avec figures. [F. 9. 3].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu. — Rare.

3585. — **PIHAN (Ant.-Paulin).** — Exposé des signes de numération usités chez les peuples orientaux anciens et modernes, par A.-P. Pihan... *Paris, impr. impériale, 1860.* — Gr. in-8°. [E. 9. 8].

D. — Mathématiciens modernes. Ouvrages généraux

3586. — **CARAMUEL (Jean).** — Ioannis Caramvelis Mathesis [Biceps et] Nova iuniorum inventa cum veterum fundamentis conferens, vastissimamq mathematum encyclopędiam speculativè et practice ad summam brevitatem et facilitatem reducens. Eivs præcipvæ partes svnt, Logarithmica, Combinatoria, Trigonometria, Διαβήτης, seu Geometricus Circinus, Architectura Militaris, Musica, Metallaria, Statica, et Meteorologia Accedit interim Astronomicvm, sphęricas, oscillatorias, et rectilineas hypotheses motuum cœlestium exhibens. — *Anno Domini M. DC. LXX... Campaniæ, in Officina Episcopali apud Sebastianum Aleccia, prostant Lugduni apud Laurentium Anisson.* — 2 in-fol. — Titre gravé au milieu d'un frontispice. — Nombreuses figures et tables. [F. 9. 1].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3587. — **CAUCHY (Augustin).** — Œuvres complètes d'Augustin Cauchy publiées sous la direction scientifique de l'Académie des Sciences, et sous les auspices de M. le Ministre de l'Instruction publique. — *Paris, Gauthier-Villars, 1882.* — 18 in-4° et une brochure. *En cours.* [HH. 2². 4].

3588. — **HERIGONE (Pierre)**. — Cvrsvs mathematici tomvs tertivs. Troisiesme tome dv covrs mathematique contenant la construction des tables des sinus et logarithmes... la geometrie practique : les fortifications : la millice, & les mechaniques. Par Pierre Herigone... *A Paris, M. DC. XXXIV, chez l'autheur, en l'Isle du Palais, à l'enseigne de l'Anguille et chez Henri Le Gras, au troisiesme pilier de la grande salle du Palais.* — In-8° parcheminé (1 vol. sur 5). [JJ. 2. 32].

3589. — **GAULTRUCHE (L.-P.)**. — Philosophiæ ac mathematicæ totivs institvtio, cum assertionibus disputatis, et vario genere problematum.. Authore P. Petro Galtrvchio, Aureliano, Societ. Iesv. Metaphysica. [*Fleur. typ*]. — *Cadomi apud Adamvm Cavelier et Ioannem Cavelier... M. DC. LVI.* — Pet. in-12 (2 sur 5). [II. 1. 19].

3590. — — P. Petri Galtrvchii Aurelianensis, Societ. Iesv, Philosophiæ ac mathematicæ totivs clara, brevis, et accvrata Institvtio... Editio altera... Metaphysica. [*Fleur. typ.*]. — *Cadomi, apud Ioannem Cavelier. M. DC. LXV.* — Pet. in-12 (1er sur 5). [II. 1. 20].

3591. — **LAPLACE (Mis de)**. — Œuvres complètes de Laplace publiées sous les auspices de l'Académie des sciences, par MM les secrétaires perpétuels. Nouvelle édition. — *Paris, Gauthier-Villars, 1878.* — 13 in-4° avec portrait de Laplace au 1er vol. *En cours.* [HH 22. 3].

3592 — **RAMUS (Pierre La Ramée)**. — P. Rami || professoris || regii Proœmium || mathematicum. || Ad Catharinam Mediceam, || Reginam, matrem Regis. || [*Marque*]. || — *Parisiis, || apud Andream Wechelum. || 1567* || — In-8° parcheminé. [E. 32. 26].

3593. — **ROBIN (Gustave)**. — Œuvres scientifiques réunies et publiées sous les auspices du ministère de l'Instruction publique, par Louis Raffy... Physique Mathématique [II. Thermodynamique]. — *Paris, Gauthier-Villars, 1899.* — 2 in-8° [Clr. 3. 13].

3594. —**SEMPILL (le P. Hugues)**. *S. J.* — Hvgonis Sempilii Craigbaitæi Scoti e Soc. Iesv, De mathematicis Disciplinis libri dvodecim ad Philippvm IV Hisp. et Ind. regem catholicvm. [*Armes d'Espagne*]. — *Antverpiæ, ex officina Plantiniana Balthasaris Moreti. M. DC. XXXV.* — In-fol. — Titre rouge et noir. [F. 9. 2].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

Ex libris avec la devise : « Virtvti non divitiis. » Reliure avec blason d'abbé. Initiales E. V. A. S, entrelacées aux 4 coins.

E. — Mélanges. Récréations et jeux mathématiques. Périodiques.

3595. — **ARAGO (Franç.)**. — Œuvres complètes de François Arago, publiées d'après son ordre sous la direction de M. J.-A. Barral. —

Paris, Gide ; Leipzig, T.-O. Weizel, 1854-1859. — 16 in-8°. — Vignette et planches. [E. 6. 1].

Tomes I à III. — Notices biographiques.
Tomes IV à VIII. — Notices scientifiques.
Tome IX. — Voyages scientifiques.
Tomes X et XI. — Mémoires scientifiques.
Tome XII. — Mélanges.
Tomes XIII à XVI. — Astronomie populaire.

Manque le volume de tables : contenant une notice chronologique des travaux de Fr. Arago et son portrait.

3596. — **BUHL (Ad.).** — Voir Laisant (C.-A.). : *Annuaire des mathématiciens, n° 3601.* [Mans. 20092].

3597. — [**ETTEN (H. van)**]. Récréation mathématiqve composée de plvsievrs problèmes plaisants et facétieux en fait d'arithmétique, géométrie, méchanique, opticq, et autres parties de ces belles sciences, seconde édition, reveuë, corrigée et augmentée. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Anthoine Robinot, au Palais, en la Gallerie des Libraires. M. DC. XXVI.* — In-8°, parcheminé, avec 5 planches. [JJ. 2. 33].

3598. — **GÉRONO.** — Nouvelles annales de mathématiques. Journal des candidats aux Ecoles polytechnique et normale, par MM. Gérono et Prouhet, *puis*, J. Bourget... et Ch. Brisse... 2e série. — *Paris, Mallet-Bachelier, puis Gauthier-Villars, 1863-73.* — 10 in-8° en numéros détachés. [XX. 6². 2].

Manquent les tomes 1 et 3 et les nos d'août 1867, décembre 1872 et octobre 1873.

3599. — Instruction abrégée sur les mesures déduites de la grandeur de la terre, uniformes pour toute la République, et sur les calculs relatifs à leur division décimale ; par la Commission temporaire des poids et mesures républicaines, en exécution des décrets de la Convention nationale. [*Fleur. typ.*]. — *A Alençon, de l'imprimerie de Malassis le jeune ; place du Cours. An II de la République, une et indivisible.* — In-8° avec 3 planches. [L. 5. 59].

3600. — Journal polytechnique, ou bulletin du travail fait à l'École centrale des travaux publics, publié par le conseil d'instruction et administration de cette école. [*Fleur. typ.*] — *A Paris, de l'imprimerie de la République, An III* [*à 1808*]. *Et se trouve chez les citoyens Regent et Bernard, libraires, quai des Augustins, n° 37*, puis *Imprimerie impériale.* 6 gr. in-8° (les 15 premiers cahiers). [II. 3². 3].

Devenu le *Journal de l'École polytechnique*.

3601. — **LAISANT (C.-A.) et BUHL (Ad).** — Annuaire des mathématiciens 1901-1902, publié sous la direction de MM. C. A. Laisant... Ad. Buhl... *Paris, C. Naud, 1902.* — In-16. [Mans. 20092].

Cette édition contient :



3602. — **RICHARD (T.).** — Manuel d'applications mathématiques et amusantes... par T. Richard. — *Paris, Roret, 1828.* — Pet. in-18 (Tables usuelles). [JJ. 2. 45].

3603. — **TERQUEM ET GÉRONO.** — Nouvelles annales de mathématiques. Journal des candidats aux Écoles polytechnique et normale, rédigé par M. Terquem... et Gérono... *Paris, Carilian-Gœury et Vor Dalmont, 1842.* — I à XV in-8o avec quelques planches... [JJ. 3². 31].

Section II

Mathématiques pures

A. — Arithmétique

3604. — **BERTRAND (Jos.).** — Traité d'arithmétique, par Joseph Bertrand. — *Paris, L. Hachette et Cie, 1849.* — In-8o. [JJ. 3². 3].

3605. — **BEZOUT.** — Traité d'arithmétique, à l'usage de la marine et de l'artillerie, par Bezout, avec des notes et des tables de logarithmes, par le baron Reynaud... 14e édition. Stéréotype. — *Paris, Bachelier; Bruxelles, librairie parisienne, 1828.* — In-8o (2 tomes). [II. 1². 13].

3606. — **BONVALLET (L.).** — Traité d'arithmétique décimale pratique et raisonnée, divisé en cinq parties : 1o Nombres entiers, 2o Nombres décimaux, 3o Système métrique, 4o Fractions ordinaires, 5o Opérations pratiques, contenant de nombreux questionnaires et plus de 1200 exercices et problèmes gradués, à l'usage des écoles primaires, par L. Bonvallet... Amiens, Caron et Lambert. — *Paris, L. Hachette et Cie, Larousse et Boyer, 1857.* — Pet. in-18. [JJ. 2. 36].

3607. — **BOURDON.** — Elémens d'arithméthique, par M. Bourdon... 5e édition. — *Paris, Bachelier, 1827.* — In-8o. [JJ. 3². 22].

3608. — **GEORGE (L.-J.).** — Cours d'arithmétique des écoles normales primaires, divisé en 80 leçons et rédigé d'après le programme officiel adopté pour l'enseignement des sciences dans ces écoles. Par L.-J. George... Extrait du Cours d'arithmétique théorique et pratique du même auteur... *Paris, Edouard Tétu et Cie, 1841-42.* — Gr. in-12. [II. 1². 14].

3609. — **GOMÈS (Isaac).** — Nouvelle arithmétique, ou moyen d'opérer toutes espèces de calculs par une simple addition de quelques parties

aliquotes, sans jamais recourir à la multiplication ni à la division ordinaires, par Isaac Gomès. — *A Bayonne, de l'imprimerie de Me Cluzeau, rue Orbe, no 7, 1817.* — In-8o et brochure in-8o de 13 pg. [II. 1². 12].

3610. — — Supplément à l'ouvrage intitulé : Nouvelle arithmétique... Par I. Gomès. — *Paris, Sétier ; Bayonne, chez l'auteur, 1820.* — 13 pg. in-8o. [II. 1². 11¹].

3611. — **GROS et PROUHET**. — Solutions raisonnées des exercices proposés dans le Traité d'arithmétique de M. Joseph Bertrand... Par MM. Gros et Prouhet... *Paris, L. Hachette et Cie, 1850.* — In-8o. [JJ. 3². 4].

*3612. — **GUILMIN (Charles-Marie-Adrien)**. — Cours complet d'arithmétique à l'usage des lycées et collèges... par A Guilmin... Troisième édition... avec le programme du 3 août 1852... *Paris, Auguste Durand, 1853.* — In-8o. [Lv. 37². 22].

3613. — — Cours élémentaire d'arithmétique et de géométrie à l'usage des classes de lettres... Par A. Guilmin... 1re partie : arithmétique. 3e édition. — *Paris, Auguste Durand, 1863.* — In-12. [JJ. 2. 35].

3614. — **GUY (P.)**. — La Division abrégée, ou méthode rigoureuse et facile pour simplifier cette opération de l'arithmétique... *Voy. no 3948.* [E. 10. 1].

3615. — **LEGENDRE (Adrien-Marie)**. — Théorie des nombres, 3e édition, par Adrien-Marie Legendre. — *Paris, Firmin-Didot frères, 1830.* — 2 in-4o. [F. 7. 1].

3616. — **MAZÉAS (Jean-Mathurin)**. — Elémens d'arithmétique, d'algèbre et de géométrie, avec une introduction aux sections coniques .. Par J.-M. Mazéas... 4e édition, revue & corrigée par l'auteur. — [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Vve Pierres, 1768.* — In-8o avec planches. [II. 1². 9].

3617. — [**MERCASTEL (le P. Joseph-Baptiste-Adrien)**], *Oratorien*. — Arithmétique démontrée, ouvrage nouveau par un prêtre de l'Oratoire, ancien professeur de mathématiques de l'Université d'Angers. — [*Fleur. typ.*]. — *A Rouen, et se vend à Paris, chez Pierre Witte..., 1733.* — In-12 [II. 1. 12].

3618. — [**OUVRARD (René)**]. — L'art de la science des nombres, ou l'arithmétique pratique et spéculative, en françois et en latin, comprise en dix livres, dont les sept premiers contiennent l'arithmétique ordinaire, avec la théorie des nombres, telle qu'on la trouve dans les anciens auteurs grecs & latins, principalement dans les V, VII, VIII & IX des Elémens d'Euclide & dans les deux livres de Boëce. Les trois derniers enseignent l'algèbre... par feu M. Ouvrard, chanoine de l'Eglise de Tours. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Jean Jombert, près des Augustins, à l'Image Notre-Dame, 1700.* — In-4o. [E. 3². 4].

3619. — **RENAUDIN (J.-L.-C.).** — Le Calcul mental démontré en action, ramené aux limites du possible dans les écoles primaires et appliqué à toutes les opérations de l'arithmétique, par J.-L.-C. Renaudin... *Paris, Larousse et Boyer* [*s. d.*]. — Pet. in-18. [M. 11². 168].

3620. — **SARRET (J.-B.).** — Elémens d'arithmétique à l'usage des Ecoles primaires, par J.-B. Sarret. — *Paris, Firmin-Didot, Déterville, an VII.* — In-8°. [H. 1². 11].

3621. — — Observations pour les instituteurs sur les Elémens d'arithmétique à l'usage des écoles primaires, précédées d'une notice sur la vie de Condorcet pendant sa proscription... Par J.-B. Sarret. — *Paris, Firmin-Didot, Déterville, an VII.* — In-8°. [JJ. 2². 36].

3622. — **TARNIER (Etienne-Aug.).** — Eléments d'arithmétique théorique et pratique, par E.-A. Tarnier... 4e édition, conforme aux nouveaux programmes d'enseignement et comprenant la théorie générale des approximations décimales. — *Paris, L. Hachette, 1858.* — In-8°. [E. 10. 2].

3623. — **TONSTALLUS** [**ou TUNSTALL**] **(Cuthbert).** — De arte svppvtandi libri qvatvor || Cvtheberti Tonstalli. || [*Marque*]. — || *Parisiis,* || *ex officina Roberti Stephani* || *M. D. XXIX.* || — Pet. in-4°. — Reliure veau gaufré. [E. 3². 14].

B. — **Algèbre.**

3624. — **BERTRAND (Jos.).** — Traité élémentaire d'algèbre, avec un grand nombre d'exercices, suivi des solutions de ces exercices, par Joseph Bertrand... *Paris, L. Hachette et Cie, 1850.* — In-8°. [JJ. 3². 6].

3625. — **BOURDON.** — Elémens d'algèbre, par M. Bourdon... 5e édition. — *Paris, Bachelier, 1828.* — In-8°. [JJ. 3². 23].

3626. — — Application de l'algèbre à la géométrie; par M. Bourdon... Seconde édition. — *Paris, Bachelier, 1828.* — In-8° avec 15 planches. [JJ. 3². 24].

3627. — **CIRODDE (P.-L.).** — Leçons d'algèbre, par P.-L. Cirodde... *Paris, L. Hachette & Cie ; Alger, librairie centrale de la Méditerranée, 1847.* — In-8°. [E. 10. 3].

3628. — **CLAIRAUT.** — Elémens d'algèbre, par M. Clairaut... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, ruë Saint-Jacques, chez David l'aîné... 1759.* — In-8°. [E. 3². 17].

3629. — **LAGOUT (Edouard).** — Takitechnie, sciences de nombres, formes et poids assimilées par la Takimétrie. — Panorama de l'algèbre étendu au calcul des infiniment petits.

$$Sx^{m}dx = \frac{x^{m+1}}{m+1}$$

Pour les questions usuelles de cubature et de solidité des constructions. Rédaction des conférences faites aux écoles techniques du gouvernement, par Ed. Lagout. — *Paris, chez l'auteur à Nogent-sur-Seine, 1879, Paul Dupont et Dentu.* — In-8°. [E. 7. 26].

3630. — **TAIT (P.-G.).** — Traité élémentaire des quaternions, par P.-G. Tait. Traduit sur la seconde édition anglaise avec additions de l'auteur et notes du traducteur, par Gustave Plarr. — *Paris, Gauthier-Villars, 1882.* — 2 gr. in-8°. [F. 7. 18].

C. — Fonctions de variables imaginaires. Calcul différentiel et intégral. Analyse transcendante.

3631. — **EULER (Léonard).** — Introduction à l'analyse infinitésimale, par Léonard Euler ; traduite du latin en français, avec des notes et des éclaircissements, par J.-B. Labey... (Imprimé en 1797). — *Paris, Bachelier, 1835.* — 2 in-4° avec planches. [F. 7 3].

3632. — **LACROIX (Sylvestre-François).** — Traité du calcul différentiel et du calcul intégral, par S.-F. Lacroix. Seconde édition, revue et augmentée. — *Paris, Courcier, 1810.* — 3 in-4° avec planches. [F. 7. 2].

3633. — **MARIE (Ch.-François-Maximilien).** — Théorie des fonctions de variables imaginaires, par M. Maximilien Marie... *Paris, Gauthier-Villars, 1874-76.* — 3 gr. in-8° avec figures. [F. 7. 17].

Tome I. — Nouvelle géométrie analytique ou extension des méthodes de la géométrie de Descartes à l'étude des lieux qui peuvent être représentés par les solutions imaginaires des équations à deux et à trois variables.

Tome II. — Applications de la méthode à la théorie générale des fonctions.

Tome III. — Histoire de cet ouvrage.

3634. — **MÉRAY (Ch.).** — Leçons nouvelles sur l'analyse infinitésimale et ses applications géométriques, par M. Ch. Méray... Première partie. Principes généraux. — *Paris, Gauthier-Villars et fils, 1894.* — In-8°. [Clr. 3. 11].

D. — Géométrie.

a. — COURS ET TRAITÉS.

3635. — **ALBIIS (Thomas de) ou de WHITE.** — Euclides physicus, sive de principiis naturæ Stœcheidea E. [Elementa V.] Authore Thoma Anglo, ex Albiis East-Saxonum.. *Londini, Prostant apud Iohannem Crook, ad Navem in Cœmeterio Paulino. M. DC. LVII.* — Pet. in-12. [II. 1. 16].

3636. — — Exercitatio Geometrica. De geometria indivisibilium, & proportione spiralis ad circulum. Authore, Thoma Anglo, ex Albiis East-Saxonum. [*Fleur. typ.*]. — *Londini. M. DC. LVIII.* — [*Sans typ.*]. — Pet. in-12. [II. 1. 16].

Avec du même : « Euclides Physicus. »

3637. — **BLAINVILLE.** — Nouveaux élémens de géométrie de Blainville, contenans l'arpentage... Ensemble la méthode de toiser... Avec un nouveau traité de fortification. Nouvelle édition corrigée et augmentée considérablement par Mr. Hacquet, prêtre. [*Fleur. typ.*]. — *A Rouen, chez Jean-B. Besongne... 1714.* — In-12 avec figures. [II. 1. 13].

3638. — **CIRODDE.** — Leçons de géométrie analytique, précédées des éléments de la trigonométrie rectiligne... par L. Cirrode. — *Paris, L. Hachette, 1843.* — In-8° avec planches. — (Incomplet). [E. 10. 4].

3639. — **COMBEROUSSE.** — Voir Traité de géométrie, par Eugène Rouché. *N° 3647.* [E. 10. 6].

3640. — **COMTE (Aug.).** — Traité élémentaire de géométrie analytique à deux et à trois dimensions... Par M. Auguste Comte... *Paris, Carilian-Gœury et V^or Dalmont, 1843.* — In-8°. — Figures et planches. [JJ. 3². 7].

3641. — **DUPIN (le b^on P.-Ch.-Franç.).** — Géométrie et Méchanique des Arts et Métiers et des Beaux-Arts. Cours normal à l'usage des artistes et des ouvriers... professé au Conservatoire royal des arts et métiers par le baron Charles Dupin... Seconde édition. — *Paris, Bachelier, 1828-42.* — 2 in-8° avec planches. [JJ. 3². 37].

3642. — Elémens de géométrie de Monseigneur le duc de Bourgogne. Troisième édition, revûë, corrigée & augmentée d'un Traité des logarithmes. Par M. de Malezieu. Avec l'introduction à l'application de l'algèbre à la géométrie. — *Paris, rue S. Jacques, chez la veuve Rondel... 1729.* — In-8°. [E. 3². 18].

Bien que les différentes préfaces et avis des libraires dans cette édition soutiennent que l'ouvrage est du duc de Bourgogne, on l'attribue généralement à Nicolas de Malezieu.

3643. — [**FONTENELLE (B. Le Bouyer de)**]. — Elémens de la géométrie de l'infini. Suite des mémoires de l'Académie royale des sciences [année 1727]. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Impr. royale, 1727.* — In-4°. [Z. 19². 5].

Vient de l'abbaye de Saint-Martin de Séez.

3644. — **LAGOUT (Edouard).** — Takitechnie, Mathématiques élémentaires ou des arts, assimilés par la Takimétrie. Baccalauréat ès-sciences à livre ouvert. Résumé de conférences publiques et scolaires faites à l'Exposition Universelle de 1878 et dans les principales villes de France, en vertu de décisions ministérielles... par Edouard Lagout... *Paris, librairies scolaires et chez l'auteur à Nogent-sur-Seine, 1881.* — In-8°. [E. 7. 25].

*3645. — **LEGENDRE (Adrien-Marie).** — Eléments de géométrie par A.-M. Legendre, avec additions et modifications par M. A. Blanchet... 2ᵉ édition, suivie de la 15ᵉ édition donnée par A.-M. Legendre. — *Paris, Firmin-Didot frères, 1852.* — In-8°. [Lv. 37². 23].

3646. — **RIVARD (Dominique-François).** — Elémens de géométrie, avec un abrégé d'arithmétique et d'algèbre, par M. Rivard... 3ᵉ édition, revûe & augmentée de nouveau par l'auteur. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Jean Desaint, 1739.* — In-4° (2 tomes) avec planches. [II. 3². 5].

3647. — **ROUCHÉ et COMBEROUSSE.** — Traité de géométrie, par Eugène Rouché... et Ch. de Comberousse... Conforme aux programmes officiels et renfermant un très grand nombre d'exercices et plusieurs appendices consacrés à l'exposition des principales méthodes de la géométrie moderne. 4ᵉ édit... revue et augmentée. — *Paris, Gauthier-Villars, 1879.* — In-8° (2 tomes). [E. 10. 6].

3648. — **SONNET (Michel-Louis-Joseph-Hippolyte).** — Géométrie théorique et pratique, avec de nombreuses applications au dessin linéaire, à l'architecture... et les premiers éléments de la géométrie descriptive par Hᵗᵉ Sonnet... Cinquième édition. — *Paris, L. Hachette et Cⁱᵉ, 1856.* — In-8° (le texte sans les planches). [JJ. 3². 5].

3649. — **TAQUET (le P. André).** — Andreæ Tacqvet e Societate Iesv cylindricorvm et annvlarivm libri IV. Item de circvlorum volutione per planvm dissertatio physiomathᶜᵃ ad Serenissᵐ principem Fridericvm dvcem Sleswici Holsatiæ. — *Antverpiæ, apvd Iacobvm Meursium, M. DC. LI.* — In-4° avec 18 planches. — Titre frontispice gravé. [E. 3². 2].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3650. — **VINCENT (Alexandre).** — Cours de géométrie élémentaire, à l'usage des élèves qui se destinent à l'Ecole polytechnique ou aux écoles militaires, par A.-J.-H. Vincent... *Reims, Delaunois*; *Paris, Bachelier, 1826.* — In-8° avec planches. [II. 1². 15].

b. — GÉOMÉTRIE PRATIQUE :

Arpentage. Géodésie. Nivellement. Topographie.

3651. — **FABRE (Jean-Antoine).** — Traité complet sur la théorie et la pratique du nivellement, par M. Fabre... *A Draguignan chez Fabre. — Se trouve à Paris, chez Gœury...* [*s. d.*]. — Gr. in-8° avec planches. [H. 4². 11].

3652. — [**LA HIRE (Philippe de)**]. — L'école des arpenteurs, où l'on enseigne toutes les pratiques de géométrie qui sont nécessaires à un arpenteur. On y a ajouté un abrégé du nivellement et les propriétez des eaux et les manières de les jauger ou mesurer. On y trouvera aussi une méthode fort courte pour faire les toisez ; enfin on rapporte les ordonnances des rois sur l'arpentage. [*Fleur. typ.*] — *A Paris, chez Thomas Moette, ruë de la Bouclerie... à l'image de S. Alexis, M. DC. LXXXIX.* — In-8° avec figures. [E. 3². 19].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3653. — **PUISSANT (Louis).** — Traité de topographie, d'arpentage et de nivellement, par L. Puissant. 2e édit. — *Paris, Vve Courcier, 1820.* — In-4° avec 9 planches. [F. 6. 15].

3654. — — Traité de géodésie, ou exposition des méthodes trigonométriques et astronomiques, applicables soit à la mesure de la terre, soit à la confection des canevas des cartes et des plans topographiques, par L. Puissant... Deuxième édition. — *Paris, Vve Courcier, 1819.* — 2 in-4° avec planches. — Nous n'avons pas le supplément publié en 1827. [F. 6. 14].

E. — **Instruments et tables d'usage en mathématiques.**

3655. — **BESSON (J.).** — Théâtre || des instrv || mens mathématiques & || mechaniques de Iaques || Besson Dauphinois, do || cte mathematicien. || Avec l'interpreta || tion des figures d'iceluy, || par François Beroald. || — *A Lyon, || par Barthelemy Vincent, || Auec Priuilege du Roy. || M. D. LXXVIII.* || — Gr. in-fol. avec 60 planches. Titre au milieu d'un frontispice gravé. [F. 11. 11].

3656. — **BORDA (Ch.).** — Tables trigonométriques décimales, ou tables des logarithmes, des sinus, sécantes et tangentes, suivant la division du quart de cercle en 100 degrés, du dégré en 100 minutes et de la minute en 100 secondes ; précédées de la table des logarithmes des

nombres depuis dix mille jusqu'à cent mille, et de plusieurs tables subsidiaires, calculées par Ch. Borda. Revues, augmentées et publiées par J.-B.-J. Delambre. — *A Paris, de l'impr. de la République, an IX.* — In-4°. [E. 7. 16].

3657. — **CALLET (François).** — Tables portatives de logarithmes, contenant les logarithmes des nombres depuis 1 jusqu'à 108000 ; les logarithmes des sinus et tangentes... par François Callet. Edition stéréotype gravée, fondue et imprimée par Firmin Didot. — *Paris, Firmin Didot, (1795), an 3e.* — Gr. in-8°. [E. 3². 5].

*3658. — **LALANNE (Léon-Chrétien).** — Instruction sur les règles à calcul et particulièrement sur la nouvelle règle à enveloppe de verre, par Léon Lalanne... *Paris, L. Hachette et Cie. 1851.* — In-12. [Lv. 37. 18].

*3659. — **LEROYER (G.-A.).** — Niveau-graphomètre-équerre de MM. Dupuis, O'Sullivan et G.-A. Leroyer. Guide théorique et pratique dans l'emploi de ce nouvel instrument, par G.-A. Leroyer... *Paris, librairie centrale des sciences de Leiber, 1863.* — 24 pg. in-12. [Lv. 4. 3. (I. 16)].

3660. — **OZANAM (Jacques).** — L'usage du compas de proportion, expliqué et démontré d'une manière courte et facile, et augmenté d'un traité de la division des champs. Par M. Ozanam... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Estienne Michallet... ruë Saint-Jacques, à l'image S. Paul, M. DC. LXXXVIII.* — In-8° avec figures. [E. 3². 20].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

Section III

Mathématiques appliquées

A. — Calculs des probabilités.

3661. — **NICOLLET (Jean-Nicolas).** — Lettre à M. Outrequin, banquier, sur les assurances qui ont pour base les probabilités de la durée de la vie humaine ; par J.-N. Nicollet... Seconde édition, revue et corrigée. [*Marque*]. — *Paris, Antoine-Augustin Renouard, 1818.* — In-8°. [E. 11². 6].

3662. — **VINTÉJOUX & REINACH.** — Formules et tables d'intérêts composés et d'annuités. Ouvrage contenant un traité pratique des emprunts et des opérations financières qui s'y rattachent, par F. Vintéjoux... et Jacques de Reinach... Deuxième édition, revue et augmentée. — *Paris, Calmann Lévy, 1879.* — Gr. in-8°. [H. 4. 2].

B. — Mécanique.

a. — COURS ET TRAITÉS.

3663. — **COLLIGNON (Ed.).** — Traité de mécanique par Edouard Collignon... *Paris, Hachette et Cie, 1873-74.* — 4 in-8° avec figures. [E. 7. 19].

3664. — **JAKSON (James).** — Tableau de diverses vitesses exprimées en mètres par seconde. — [*In fine*] : *Bourloton, imprimeries réunies... Paris* [*s. d.*]. — 8 pg. in-8°. — *Sans titre séparé.* [M. 11². 159].

3665. — **MAREY (E.-J.).** — Le mouvement, par E.-J. Marey... Avec 214 figures dans le texte et 3 planches. — *Paris, G. Masson, 1894.* — In-8°. [KK. 2. 47].

3666. — **[PARDIES (le P. Ignace-Gaston)]**, *S. J.* — Discours du mouvement local. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, de l'imprimerie d'Edme Martin, ruë S. Jacques, au Soleil d'Or. M. DC. LXX.* — Pet. in-12 avec planches. [E. 3. 10].

3667. — **[PARENT (Antoine)].** — Elémens de méchanique et de physique, où l'on donne géométriquement les principes du choc et les équilibres entre toutes sortes de corps. Avec l'explication naturelle des machines fondamentales. Par M*** de l'Académie Royale des sciences. [*Marque*]. — *Paris, Florentin et Pierre Delaulne, 1700.* — In-12 avec planches. [II. 1. 4].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3668. — **POISSON (Simon-Denis).** — Traité de mécanique, par S.-D. Poisson... Seconde édition considérablement augmentée. — *Paris, Bachelier, 1833.* — 2 in-8° avec planches. [E. 7. 18].

3669. — **PRONY (Gasp.-Clair.-Franç.-Marie-Riche, de).** — Mécanique philosophique, ou Analyse raisonnée des diverses parties de la science de l'équilibre et du mouvement ; par R. Prony... *A Paris, de l'impr. de la République, an VIII, et se trouve chez le Cen Bernard, libraire, quai des Augustins, no 37.* — In-4° (3 parties sur 5). [F. 9. 22].

b. — PUITS ARTÉSIENS. FONTAINES.

3670. — **GARNIER (F.).** — De l'art du fontenier sondeur et des puits artésiens... par F. Garnier... *Paris, de l'impr. de Mme Huzard, 1822.* In-4° avec 19 planches. [II. 4². 16].

3671. — **JUS.** — Forages artésiens de la province de Constantine (Algérie). Résumé des travaux exécutés de 1856 à 1878, par M. Jus. — *Paris, Imprimerie nationale, 1878.* — Gr. in-8° avec carte. [E. 11. 12].

c. — USINES HYDRAULIQUES. MEUNERIE.

3672. — **EVANS (Olivier).** — Guide du meunier et du constructeur de moulins, par Olivier Evans... Traduit sur la cinquième édition américaine, augmentée... par M. N. Benoît. — *Paris, Malher et Cie, 1830.* — In 8° avec atlas in-4° de 17 planches. [II, 2². 5].

*3673. — **LERMIER (Jacques-Constant).** — Considérations sur l'établissement d'une usine hydraulique quelconque. Par M. Lermier. — [*Sans ind. typ.* (*1826*)]. — 37 pg. in-8°. — *Sans titre séparé.* [L. 10². 87].

*3674. — — Mémoire sur l'hydraulique Considérations sur les moyens de faire produire à l'eau un effet maximum, dans les coursiers, par son choc sur les aubes des roues hydrauliques, et calcul de la dépense d'eau d'une vanne, par M. Lermier... [*Au verso du faux titre*] : *De l'imprimerie de Brossier, à Bordeaux* [*s. d.* (*1825*)]. — 48 pg. in-8° avec planches. — *Sans titre séparé.* [L. 10². 86].

*3675. — — *Même ouvrage.* [*Suivi de*] : 1° Considérations sur l'établissement d'une usine hydraulique quelconque. Par M. Lermier... — 2° Mémoire sur les moulins à pilons. Par M. Lermier... [*Au verso de la feuille de chaque faux titre :*] *De l'imprimerie de Brossier, à Bordeaux* [*s. d.* (*1826-1823*)]. — In-8° avec planches. [L. 10². 89].

3676. — — Mémoire sur les moulins à pilons. [*Suivi de :*] Mémoire sur l'hydraulique. [*Au verso du titre :*] *De l'imprimerie de Brossier, à Bordeaux* [*s. d.* (*1823-1825*)]. — 39 et 48 pg. in-8° avec planches. [L. 10² 88].

d. — CHEMINS DE FER. AUTOMOBILES.

*3677. — **ARNOLLET.** — Projet de formation d'une société pour l'établissement d'un chemin de fer entre Paris et Lyon par Troyes et Dijon... *Voy. n° 3950.* [Lv. 41. 3. (II. 13)].

3678. — **BACLÉ (L.).** — La mécanique moderne. Les voies ferrées, par L. Baclé, ancien élève de l'École polytechnique, ingénieur civil des mines. L'Histoire. La Route métallique. Le Moteur mécanique. Les Trains en marche. Les Chemins de fer dans les montagnes. Les Voies ferrées dans les villes. 143 figures dans le texte et 4 planches hors texte. — *Paris, G. Masson, 1882.* — In-8°. [JJ. 3. 18].

Bibliothèque de la Nature.

•3679. — **BRUCHET (H.).** — Considérations sur un chemin de fer de Paris à Lyon par la Bourgogne et de Paris à l'Océan. — *Voy. n° 3950.* [Lv. 41. 3. (II. 12)].

•3680. — **DU BURGUET.** — Essai sur l'aérage du tunnel des Alpes au moyen de la pulvérisation de l'eau et de l'eau courante. Par M. du Burguet... *Ribérac, C. Delecroix, 1864.* — 15 pg. in-8°. [Lv. 4. 3. (I, 26)].

3681. — **LEFÈVRE (P.) et CERBELAND (G.).** — Les chemins de fer, par P. Lefèvre... G. Cerbeland... *Paris, Maison Quantin* [*s. d.*]. — In-8° avec figures et planches. [JJ. 3. 19].

Bibliothèque des Sciences et de l'Industrie.

3682. — **PEREIRE (Isaac).** — La Question des chemins de fer (avec 5 cartes indiquant la formation successive des réseaux). — *Paris, imprimerie Cl. Motteroz, 1879.* — Gr. in-8°. [KK. 2². 27].

3683. — **PÉRISSE (L.).** — Automobiles sur routes, par L. Périsse. — *Paris, Gauthier-Villars et fils, Masson et Cie* [*s. d.*]. — In-16. [Clr. 1. 56].

Encyclopédie scientifique des aide-mémoire, publiée sous la direction de M. Léauté.

e. — RECUEILS DE MACHINES INDUSTRIELLES.

3684. — **BOCKLER (André).** — Theatrum machinarvm novvm, exhibens aqvarias, alatas, ivmentarias, manuarias, pedibus ac ponderibus versatiles, plures, et diversas molas. Variis frumentis commolendis, chartæ, & nitrato pulveri apparando, diversis tundendis, ferrandis, terebrandis, panno constipando, decorando, aliisque usibus destinatas, adaptatas.... Per Georgium Andream Bocklerum, architectum & ingeniarium. Ex germaniâ in latium recens translatum operâ R. D. Henrici Schmitz-Marco, Swelmensis in Col. Academiâ, & Gymnasio Montano professoris rhetorices. [*Fleur. typ.*]. — *Coloniæ Agrippinæ, sumptibus Pauli Principis... Anno M. DC. LXII.* — In-fol., 154 planches. [F. 11. 10].

3685. — **GALLON.** — Machines et inventions approuvées par l'Académie royale des sciences, depuis son établissement jusqu'à présent, avec leur description. Dessinées et publiées du consentement de l'Académie, par M. Gallon. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Gabriel Martin, Jean-Baptiste Coignard, Hippolyte Louis Guérin, 1702-1734.* — 4 in-4° avec planches. Titre rouge et noir. [Z. 19² 10].

Manquent les tomes I, III, et VIII. L'ouvrage fait suite à la collection : « Histoire et mémoires de l'Académie des Sciences ».

Vient de l'Abbaye Saint-Martin de Séez.

C. — Astronomie.

a. — INTRODUCTION. HISTOIRE. MÉMOIRES.

3686. — **FAYE (Hervé.-A.-E.-A.)** — Sur l'origine du monde. Théories cosmogoniques des anciens et des modernes, par H. Faye... 2e édition. — *Paris, Gauthier-Villars, 1885.* — In-8o. [E. 6. 12].

3687. — **FLAMMARION (C.).** — Les Mondes imaginaires et les Mondes réels, voyage astronomique pittoresque dans le ciel, et revue critique des théories humaines, scientifiques et romanesques, anciennes et modernes, sur les habitants des astres... par Camille Flammarion... 2e édition. — *Paris, Didier & Cie, Gauthier-Villars, 1865.* — In-18 avec frontispice. [JJ. 2. 39].

3688. — — Les merveilles célestes. Lectures du soir, par Camille Flammarion... 2e édition illustrée de 46 vignettes astronomiques et de 2 planches. — *Paris, L. Hachette, 1867.* — In-18. [JJ. 2. 40].

3689. — Historique des entreprises astronomiques de l'Observatoire impérial de Paris. 1854-1867. — *Paris, Gauthier-Villars, 1868.* — Gr. in-4o. [II. 4². 19].

3690. — **HOEFER (J.-Ch.-F.).** — Histoire de l'astronomie, depuis ses origines jusqu'à nos jours, par Ferdinand Hoefer. — *Paris, Hachette, 1873.* — Pet. in-18. [E. 3². 41].

3691. — **IDELER (Chrétien-Louis).** — Mémoires sur les connaissances astronomiques des Chaldéens sur le cycle de Méton, sur l'ère persique. — *Voy. Halma : Hypothèses et époques des planètes de Claude Ptolémée...* 3e partie. *No 3701.* [F. 9. 19].

3692. — — Remarques sur l'hémérologe de Ptolémée ; Recherches historiques sur les observations astronomiques des anciens rapportées, par Ptolémée ; Mémoire sur l'ère des Arabes ; Mémoire sur les formes de l'année Julienne usitées chez les orientaux. — *Voir Halma : Table chronologique des règnes, ou chronologie de Ptolémée...* 3eme partie. *No 3701.* [F. 9. 18].

3693. — **LA LANDE (J.-J.-Le François de).** — Bibliographie astronomique, avec l'histoire de l'astronomie, depuis 1781 jusqu'à 1802. — *A Paris, impr. de la République, an XI, 1803.* — Gr. in-4o. [F. 9. 20].

3694. — [**PLUCHE (l'abbé Noël-Antoine)**]. — Histoire du ciel, où l'on recherche l'origine de l'idolâtrie et les méprises de la philosophie sur la formation des corps célestes et de toute la nature. Nouvelle édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez les frères Estienne... à la Vertu, 1771.* — 2 in-12 avec planches au 1er. [GG. 1. 4].

b. — ASTRONOMES ANCIENS ET MODERNES.

3695. — Commentarii || Collegii || Conimbricensis || Societatis Iesv || ⚜ || in qvatvor libros de Cœlo || Aristotelis Stagiritæ... [in Libros Arist. qui Parua Naturalia appellantur... et in Libros Meteorum Arist. Stag.] [*Marque*]. — *Lvgdvni*, || *ex officina Ivntarvm*, || *CIↃ. IↃ. XCIIII*. — Titre rouge et noir. — [*A la fin du 1er tome*] : Formis Gvichardi Ivllieron. M. D. XCIII. [II. 42. 23].

3696. — **GEMINUS**. — Introduction aux phénomènes célestes. — *Voyez n° 3702*. [F. 9. 18].

3697. — **PETAU (le P. Denis)**. — Vranologion, sive Systema variorvm avthorvm, qvi de sphæra, ac sideribvs, eorvmqve motibvs græcè commentati sunt... Gemini Achil. Tatij Isagoge ad Arati Phænomena. Hipparchi libri tres, ad Aratum. Ptolemæí de apparentiis. Theodori Gazæ de Mensibus. Maximi, Isaaci Argyri duplex, S. Andreæ Cretensis computi... cura & studio Dionysii Petavii... S. J... accesserunt variarum dissertationum libri octo... [*Marque*]. — *Lvtetiæ Parisiorvm, sumptibus Seb. Cramoisy... M. DC. XXX*. — In-fol. (2 tomes). — Titre rouge et noir. [F. 10. 9].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3698. — **PROCLUS**. — Procli Sphæra [græce et latine]. Thoma Linacro interprete. — (*Voy. Hygin... Fabularum liber n° 6723*). [EE. 1. 3].

3699. — — Procli Diadochi hypotyposis astronomicarum positionum, Georgio Valla Placentino interprete. (*Voy. Cl. Ptolémée... Omnia quæ extant opera. N° 3704*. [F. 9. 16].

3700. — — Hypotyposes de Proclus Diadochus. — *Voy. Ptolémée... n° 3706*. [F. 9. 19].

3701. — **PTOLÉMÉE (Claude) THÉON, etc.** — Κλαυδίου Πτολεμαίου Θέωνος κ.τ.λ. κανών Βασίλειων, καί φάσεις ἀπλανῶν, καί Γέμινου εἰσαγωγή εἰς τὰ φαινόμενα. Table chronologique des règnes, prolongée jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs; apparitions des fixes de C. Ptolémée, Théon, etc., et introduction de Geminus aux phénomènes célestes, traduites pour la première fois du grec en français... [avec le texte grec], suivies des recherches historiques... traduites par M. Ideler... par M. l'abbé Halma. — *Paris, de l'imprimerie de A. Bobée, 1819*. — In-4° avec figures et portrait. [F. 9. 18].

3702. — **PTOLÉMÉE (Claude)**. — Table chronologique des règnes, prolongée jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs; apparitions des fixes de C. Ptolémée, Théon, etc., et introduction de Geminus

aux phénomènes célestes, traduites pour la première fois, du grec en français, sur les manuscrits de la bibliothèque du roi... ; par M. l'abbé Halma... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, de l'impr. de A. Bobée, 1819.* — Gr. in-4°. [F. 9. 18].

3703. — — Κλ. Πτολεμαιου || μεγάλης συντάξεως || Βίβλ. ΙΓ. Θεωνος Ἀλεξαν || δρέως εἰς τὰ αὐτὰ ὑπομνημάτων || Βίβλ. ΙΑ. || Claudii Ptolemæi magnæ constructionis, id est || perfectæ cœlestium motuum pertractationis || lib. XIII. || [texte grec seulement]. Theonis Alexandrini || in eosdem Commentariorum || Lib. XI. || [*Marque*]. || — *Basileæ,* || *apvd Ioannem Vualderum* || *An. M. D. XXXVIII.* || — In-fol. [F. 9. 16].

Avec n° 3704.

3704. — — Clavdii || Ptolemæi Pe || lusiensis Alexandrini omnia quæ || extant Opera, præter Geographiam, quam || non dissimili forma nuperrimè ædidimus : summa cura & diligentia castigata || ab Erasmo Osualdo Schrekhenfuchsio, & ab eodem Isagoica in Al || magestum præfatione, & fidelissimis in priores libros || annotationibus illustrata... [*Marque*]. || — *Basileæ* || [*Sans typ. ni date (1538)*]. — In-fol. parcheminé. — Figures et planches. [F. 9. 16].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3705. — — Κλαυδιου Πτολεμαιου μαθηματικὴ σύνταξις. Composition mathématique de Claude Ptolémée, traduite pour la première fois du grec en français... par M. Halma; et suivies des notes de M Delombre... [avec le texte grec]. — *A Paris, (le 1er vol.), chez Henri Grand..., 1813. (le 2e) de l'imprimerie J.-M. Eberhart... 1816.* — 2 gr. in-4° avec figures. [F. 9. 17].

3706. — — Κλαυδιου Πτολεμαιου ὑποθησεις καὶ πλανωμενων ἀρχαὶ, καὶ Πρόκλου Διάδοχου ὑποτύπωσεις. Hypothèses et époque des planètes de Cl. Ptolèmée, et Hypotyposes de Proclus Diadochus, traduites... [avec le texte grec]. Suivies de trois mémoires traduits de l'allemand de M. Ideler, sur les connaissances astronomiques des Chaldéens, sur le cycle de Méton, et sur l'ère persique; et précédées d'un discours préliminaire et de deux dissertations sur les mois macédoniens, et le calendrier judaïque, par M. l'abbé Halma. [*Vignette*]. — *Paris, chez Merlin... 1820.* — In-4° avec figures et portrait. [F. 9. 19].

3707. — — Ptolemæi || Planisphærivm. || Iordani Planisphærivm. || Federici Commandini || Vrbinatis in Ptolemæi || planisphærivm || Commentarivs. || In quo uniuersa Scenographices ratio quam || breuissime traditur, ac demonstra || tionibus confirmatur. || [*Marque (Aldvs)*]. || *Venetiis* || *M. D. LVIII.* || — Pet. in-4° parcheminé (2 parties). — Figures. [E. 3². 8].

3708. — **PTOLÉMÉE et THÉON.** — Πτόλεμαιου καὶ Θέωνος πρόχειροι κανόνες. Tables manuelles astronomiques de Ptolémée et de Théon, jusqu'à

présent inédites, traduites pour la 1re fois du grec en français... par M. l'abbé Halma... Seconde partie... [*Sphère*]. — *Paris, impr. A. Bobée, 1823.* — **Gr. in-4°. — 2e partie sur 3.** [II. 4². 18].

3709. — **THÉON D'ALEXANDRIE.** — Θέωνος Ἀλεξαν || δρέως εἰς τὴν τοῦ Πτολεμαί || ου μεγάλην σύνταξιν || ὑπομνημάτων || Βίβλ. ΙΑ. || Theonis Alexandrini || in Claudii Ptolemæi || magnam constructio || nem Commentariorvm lib. XI. || [texte grec seulement]. — *Basileæ* || *apud Ioannem Vualderum.* || — [*In fine, (en grec)*] : *1538.* — In-fol. parcheminé avec figures. [F. 9. 16].

Voyez aussi le n° 10961. (Tome IV, 2me partie).

c. — TRAITÉS D'ASTRONOMIE.

3710. — **ARAGO (Franç.).** — Astronomie populaire par Franç. Arago... publiée d'après son ordre sous la direction de M. J.-A. Barral... Œuvre posthume. — *Paris, Gide; Leipzig, T.-O. Weizel, 1861.* — 4 in-8° avec planches. [E. 6. 2].

3711. — **CASSINI (Jacques).** — Eléments d'astronomie, par Mr Cassini... [*Armes de France*]. — *A Paris, de l'Impr. royale, 1740.* — In-4° avec planches. [Z. 19². 7].

*3712. — [**CRETIEN (l'abbé G.)**]. — La science sublime, ou la parfaite connoissance du ciel & de la terre, par le soleil, la lune et les étoiles... Vous trouverez à la fin de cette ouvrage la hauteur de plusieurs des principales Villes, Bourgs & Paroisses de Normandie & du Diocèse d'Evreux. [*Fleur. typ.*]. — *A Evreux, chez Jean Malassis, impr. libraire, 1749.* — In-12. [Lv. 54. 22].

3713. — **HAMEL (J.-B. du).** — Ioan. Bapt. dv Hamel Astronomia physica, sev de lvce, natvra et motibvs corporvm cœlestivm libri dvo. In priori libro de lumine, & coloribus agitur. In posteriori vniversa Astronomia... citra Euclidis opem demonstratur. Accessere Petri Petiti Observationes aliquot eclipsium solis & lunæ : cum dissertationibus de latitudine Lutetiæ, declinatione magnetis, necnon de novo systemate mundi quod Anonymus dudum proposuit. [*Fleur. typ.*] — *Parisiis, apud Petrvm Lamy,... sub Magno Cæsare. M. DC. LX.* — In-4° figures. [G. 5². 5].

Avec « De consensu veteris et novæ philosophiæ libri duo, » — du même auteur.

3714. — **HASSENFRATZ (Jean-H.).** — Cours de physique céleste, ou Leçons sur l'exposition du système du monde données à l'école polytechnique en l'an dix. Par J.-H. Hassenfratz... *Paris, librairie économique... de l'impr. de Guillemet, an XI, 1803.* — In-8° avec 29 planches. [JJ. 3². 36].

3715. — **HERSCHEL (F.-W.).** — Traité d'astronomie, par Sir John F.-W. Herschel... traduit de l'anglais et suivi d'une addition sur la distribution des orbites cométaires dans l'espace, par Augustin Cournot... *Paris, Paulin, 1834.* — Pet. in-18 avec planches. [JJ. 2. 38].

3716. — **LAGRANGE (Comte J.-L.).** — Œuvres de Lagrange publiées par les soins de M. J.-A. Serret [et de M. Gaston Darboux] sous les auspices de son Excellence le Ministre de l'Instruction publique [Avec une notice sur la vie et les ouvrages de M. le comte J.-L. Lagrange, par M. Delambre]. — *Paris, Gautier-Villars, 1867-1892.* — 7 gr. in-4° avec portrait (Tome IV) et fac-simile (Tome XIV). [E. 8. 2]. et [HH. 2². 2].

3717. — **LAURET (Christofle).** — La doctrine || des temps et de || l'astronomie || vniverselle || contenant || la demonstration du vray nombre des ans du monde, & des orbes célestes : || selon leurs mouuemens naturels jusques à present || la plus-part incognus. || Par Christofle Lavret de Prouins. || Dediée || à Monseignevr Messire Martin Rvzé sievr de || Beaulieu... Avec vne epistre à nostre St Pere le pape Clement hvictiesme, || ... par P. Victor Cayet, sieur de la Palme, lecteur ordinaire || du Roy ès langues orientales : & les annotations en marge dudict Cayet. || [*Marque*]. — || *A Paris,* || *chez Philippe dv Pré, imprimeur libraire iuré en l'Vniversité de* || *Paris, demeurant à la ruë des Amendiers, à l'enseigne de la Vérité.* || *M. D. XCVIII.* || — In-fol. parcheminé. [F. 9. 14].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3718. — **MESMES (Jean-Pierre de).** — Les || institvtions || astronomiqves || contenans les principavx fon- || demens et premieres cavses des || cours & mouuemens celestes. || Avec la totale revolution dv || ciel & de ses parties : les causes & raisons des éclipses, tant || de la lune que du soleil. || Composé & recueilli de diuers autheurs grecs & latins tant || anciens que modernes par Jean-Pierre de Mesmes. || Seconde édition. || [*Marque*] || — *A Paris,* || *chez Robert Foüet, rue S. Iacques, à l'Oc* || *casion deuant les Mathurins.* || *M. D. XCVIII.* || — In-fol. parcheminé, avec figures. [F. 9. 12].

Rare. — Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

d. — COSMOGRAPHIE.

3719. — Annales de l'Observatoire impérial de Paris, publiées par U.-J. Le Verrier... *Paris, Mallet-Bachelier, 1855-1866.* — 8 gr. in-4° avec planches. [Z. 24. 3].

3720. — **BLAEU (Guill.).** — Gvilielmi Blaev Institvtio astronomica de usu globorum & sphærarum cælestium ac terrestrium : dvabvs

partibvs adornata, vna, secundum hypothesin Ptolemæi, per terram quiescentem. Altera, juxta mentem N. Copernici, per terram mobilem. Latinè reddita à M. Hortensio, in ill. Amsterdamensium Schola, Matheseos professore. [*Marque*]. — *Amsterdami, apud Ioh. & Cornelivm Blaev, 1640.* — In-8° parcheminé. — Figures. [E. 3². 23].

3721. — **FAYE (Hervé, A.-E.-A.).** — Leçons de Cosmographie, rédigés d'après les programmes officiels, par H. Faye. . 2e édition. — *Paris, L. Hachette, 1854.* — In-8° avec 15 planches. [JJ. 3². 40].

3722. — **GARCET (H.).** — Leçons nouvelles de cosmographie, rédigées conformément au nouveau plan d'études, par H. Garcet... 6e édition, revue et corrigée. — *Paris, Ch. Delagrave, 1869.* — In-8° avec trois planches. [KK. 3. 33].

3723. — **GEMMA (Regnier), surnom. FRISIUS.** — ☙ Gemmæ Frisii || medici et mathematici, || De Radio Astronomico & Geometrico liber In quo || multa quæ ad Geographiā, Opticam, Geometriam || & Astronomiam vtiliss. sunt, demonstrantur. || Illustriss. Comiti de Feria dicatus. || [*Blason*]. ||

Epigr. : Titanis radios firmato lumine perfert
(Symbolum habes cuius) fulua Tonantis auis,
Tu comes, est Aquilæ cui par cum lumine pectus,
Ingenii radios hos acuas Radio,
Hoc Radio terras, cœlum, cœliq; micanteis
Cognosces radios sydereasq; faces.

Cvm privilegio ad Sexenivm. || — *Antuerpiæ apud Greg. Bontiu sub scuto Basilieñ,* || & *Louanii apud Petrum Phalesium.* — [*A la fin de la table* :] ...*imprimebat Ægidius Diesthemius, Ann. Christianæ salutis M. D. XLV. Mense octob.* — [*Au verso du feuilet*] : *Marque.* Pet. in-4° parcheminé. — Figures dans le texte. [E. 3². 11].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3724. — **GRANDAMI (Jacques).** — Nova Demonstratio immobilitatis terræ petita ex virtvte magnetica. Et quædam alia ad effectus & leges magneticas, vsumque longitudinum & vniversam geographiam spectantia, de nouo inuenta. Auctore P. Iacobo Grandamico, è S. I. — [*Fleur. typ.*]. — *Flexiæ, apud Georgivm Griveav Typogr. Regium & Henricæi Collegij. S. J., M. D. CXLV.* — In-4° parcheminé. — Frontispice gravé et figures. [E. 3². 9].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3725. — **LAPLACE (Pierre-Simon, Mis de).** — Œuvres de Laplace. — *Paris, imprimerie royale, 1843-47.* — 7 in-4°. [E. 8. 3].

Tome I à V. — Traité de mécanique céleste.
Tome VI. — Exposition du Système du monde.
Tome VII. — Théorie analytique des probabilités.

Edition publiée aux frais de l'Etat, en vertu de la loi du 15 juin 1842.

3726. — **LIPSTORPIUS (Daniel).** — Danielis Lipstorpii... Copernicus Redivivvs, seu de vero Mvndi systemate, Liber singularis. [*Marque*]. — *Lvgdvni Batavorvm, apud Johannem & Danielem Elsevier, cIↄ Iↄc liii.* In-4°. [E. 3². 13].

Avec « Specimina philosophiæ Cartusianæ. »

3727. — **PICHOT (J.).** — Traité élémentaire de cosmographie, par J. Pichot... Avec de nombreuses figures intercalées dans le texte. 3e édition. — *Paris, Hachette & Cie, 1879.* [G. 8. 16].

3728. — **THEVET (André).** — La || Cosmogra || phie vniverselle || d'André Thevet, cosmo || graphe dv Roy. || [*Fleur. typ.*]. || Illustrée de diverses figvres des || choses plvs remarqvables veves par l'auteur, & incogneuës de noz Anciens et Modernes. || [*Marque*]. — || *A Paris,* || *chez Guillaume Chaudiere, rue S. Iaques, à l'enseigne du* || *Temps & de l'Homme sauuage.* || *1575.* || *Auec priuilège du Roy.* — || 2 in-fol. avec portrait de l'auteur, cartes coloriées, gravures sur bois. — Titre & texte encadrés de filets rouges. — Tranches dorées. [FF. 4². 9].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

e. — SPÉCIALITÉS : LE SOLEIL, LES PLANÈTES, LEURS SATELLITES, LES ÉTOILES, LES COMÈTES.

3729. — **ARAGO (Dom.-Franç.).** — Des comètes en général, et en particulier de celles qui doivent paraître en 1832 et 1835, par M. Arago. Extrait de l'Annuaire 1832 3ème édition. — *Paris, Bachelier, 1834.* — In-24. [H. 1. 32].

*3730. — **CHARLES (Emmanuel).** — Notices astronomiques 1ère Notice. La lune à l'exposition universelle de 1855. *Voy. n° 3951.* [Lv. 41. 3. (III. 14].

3731. — **COPERNIC.** — Nicolai Copernici Torinensis, Astronomia instavrata, libris sex comprehensa, qui *de revolutionibus orbium cœlestium* inscribuntur... notisque illustrata, opera & studio D. Nicolai Mvlerii... [*Marque*]. — *Amstelrodami, excudebat Wilhelmus Iansonius, sub Solari Aureo, Año M. DC. XVII.* — Pet. in-4° parcheminé. — Figures. [E. 3². 6].

Vient de l'abbaye de Saint-Martin de Séez.

3732. — **GALILÉE.** — Galilæi Galilæi Lyncei... Systema cosmicvm : in qvo dialogis IV de duobus maximis Mundi Systematibus, Ptolemaico & Copernicano, rationibus vtrinque propositis indefinitè disseritur. Accessit locorum S. Scripturæ cum terræ mobilitate conciliatio. [*Sphère*]. — *Lvgdvni, sumptibus Ioan. Antonii Hvgvetan... ad insigne Sphæræ. M. DC. XLI.* — In-4° titre rouge et noir. Portrait de l'auteur. Frontispice gravé. [E. 3². 7].

C'est une traduction latine de l'ouvrage de Galilée, faite par Bernegger.
Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3733. — [**GOIFFON (l'abbé Joseph)**]. — Harmonie des deux sphères céleste et terrestre, ou la correspondance des étoiles aux parties de la terre. Dediée à Son Altesse... le duc du Maine... [*Marque*]. — *A Paris, chez Etienne Ganeau... aux armes de Dombes, 1731.* — In-12. [II. 1. 1].

3734. — **GRANDAMI (Jacques).** — Tractatvs de eclipsibvs solis et lvnæ. Ex parte secvnda Chronologiæ christianæ P. Iacobi Grandamici è S. J. [*Fleur. typ.*]. — *Parisiis, apud Ioan. Henavlt... ad insigne Angeli-Custodis. M. DC. LXVIII.* — In-4° parcheminé. — Figures. [E. 3². 10].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon. « Ex dono R. Patris de St-Pierre Rectoris. »

3735. — **HALLEY (Edmond).** — Catalogue des estoilles australes. Ou supplement du catalogue de Thycho, qui montre les longitudes & latitudes des Estoiles fixes du Pole Antartique, lesquelles ont été cachées à Thycho dans l'orison d'Uranibourg, calculées avec un soin très-exact suivant leurs distances, & corrigées jusques à la fin de l'année 1677. Avec les observations faites en l'Isle de Sainte-Hélène au 15. degré 55. minutes de latitude australe, & 7. degré de longitude à l'Occident de Londres. Ouvrage iusques à présent désiré des astronomes, auquel l'on a adiousté un abrégé des choses les plus curieuses de l'astronomie. Par Edmond Hallai, du college Royal d'Oxfort. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Jean-Baptiste Coignard... à la Bible d'Or. M. DC. LXXIX.* — In-24. — Titre et texte encadrés de filets noirs. [E. 3. 12].

Titre latin & français.

3736. — **HOVEL (Jean).** — De motv lvnæ libratorio. De solis defectv. De lvnæ defectv. — 72 pg. gr. in-fol. — *Voy. n° 3738.* [E. 10². 14].

3737. — **HORROCKS (Jérémie).** — Jeremiæ Horroccii... Opera posthuma ; viz. Astronomia Kepleriana... Excerpta ex Epistolis ad Crabtræum suum. Observationum cœlestium Catalogus. Lunæ theoria nova Accedunt Guilielmi Crabtræi... Observationes cœlestes, quibus accesserunt Johannis Flamstedii... De temporis æquatione Diatriba. Numeri ad lunæ theoriam Horroccianam. In calce adjiciuntur... Johannis Wallisii S. T. D... Exercitationes tres ; viz. De cometarum distantiis investigandis. De rationum et fractionum reductione. De periodo Juliana. — *Londini, prostant venales apud Mosem Pitt, ad insigne Angeli, in Cœmeterio D. Pauli. M. DC. LXXVIII.* — In-4° (2 tomes) planches. [JJ. 2². 21].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3738. — **HOVEL (Jean).** — Johannis Hevelii Selenographia : sive, lunæ descriptio ; atque accurata, tam macularum ejus, quam motuum diversorum,... delineatio. In quâ simul cæterorum omnium planetarum nativa facies, variæque observationes,... figuris... æri incisis, sub aspectum ponuntur ... addita est, lentes expoliendi nova ratio ...

Gedani, edita anno Æræ christianæ 1647, Autoris sumtibus, typis Hünefeldianis. — In-fol. frontispice gravé. Portrait de l'auteur. Titre rouge et noir. Planches. [E. 10². 14].

Vient de l'abbaye de St-Martin de Séez.

3739. — Institut de France... Recueil de mémoires, rapports et documents relatifs à l'observation du passage de Vénus sur le soleil. — *Paris, typ. de Firmin Didot, 1876* [-85]. — 9 gr. in-4° avec planches. [XX. 7². 5].

3740. — **MOUTON** (Gabr.). — Observationes diametrorum solis et lunæ apparentium, meridianarumque aliquot altitudinum solis & paucarum fixarum. Cum tabulâ declinationum solis constructa ad singula graduum eclipticæ scrupula prima... Huic adjecta est brevis dissertatio de dierum naturalium inæqualitate ; & de temporis æquatione. Unà cum nova mensurarum geometricarum idea... [*Fleur. typ.*]. — *Lugduni, ex typogr. Matth. Liberal, in via Mercatoriâ, sub signo Boni ductus. M. DC. LXX.* — In-4°. — Portrait. [E. 3². 3].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu. « Ex dono ipsiusmet auctoris ».

3741. — Passage de Vénus du 6 décembre 1882. Rapports préliminaires. — *Paris, Gauthier Villars, 1883.* — Gr. in-4°. [XX. 7². 4].

3742. — **SCHEINER** (le P. Christophe S.-J). — Rosa vrsina sive sol ex admirando facvlarvm & macularum suarum phœnomeno varivs ; necnon circa centrum suum & axem fixum ab occasu in ortum annua, circaq. alium axem mobilem ab ortu in occasum conuersione quasi menstrua, super polos proprios, libris quatuor, mobilis ostensus, a Christophoro Scheiner germano svevo, è societate Iesv... [*Vignette*]. — *Bracciani, apud Andream Phæum... Impressio cœpta anno 1626. finita vero 1630. Id. Iunij...* ✠ — In-fol. Frontispice gravé, figures. Portrait du prince Orsini. [F. 10. 8].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3743. — **SCHYRLE DE RHEITA** (le P. Ant.-Marie). — Ocvlvs Enoch et Eliæ, sive Radivs sidereomysticvs... Avthore R. P. F. Antonio Maria Schyrleo de Rheita, ord. capvcinorvm concionat .. Quo omnium planetarum veri motus, stationes, & retrocessiones, sine vllis epicyclis & æquantibus, tam in theoria Tychonica, quàm Copernicana... demonstrantur... Hypothesis Tychonis quoad absolutam veritatem stabilitur ... & ad simplicissimam normam & formam reducitur. Hisce accesserunt nouæ harmonicæ determinationes molium & proportionum planetarum ad inuicem. Item plurimæ aliæ nouitates cœlo ab auctore deductæ... Et ultimò planetologium mechanicum & nouum... *Antverpiæ, ex officina typographica Hieronymi Verdussii, M. DC. XLV.* — In-fol. parcheminé (2 parties). Frontispice gravé. Planches. Titre rouge et noir. [F. 10. 12].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3744. — **TYCHO-BRAHÉ**. — Tychonis Brahe || astronomiæ || instauratæ || Mechanica. || [*Vignette avec portrait de l'auteur*]. || — *Noribergæ, apud Levinvm Hvlsivm,* || *anno* || *M. DC. II* ||. — In-fol. parcheminé. Planches. [F. 9. 15].

Rare. — Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

f. — TABLES ASTRONOMIQUES. ANNUAIRES.

3745. — Annuaire présenté au roi par le bureau des longitudes. — *Paris, Vve Courcier* puis *Bachelier et Hugard*, puis *Bachelier, 1821-1846*. — 10 in-16 (26 tomes). [Mans. 20078].

3746. — **CASSINI (Jacques)**. — Tables astronomiques du soleil, de la lune, des plantes, des étoiles fixes, et des satellites de Jupiter & de Saturne; avec l'explication & l'usage de ces mêmes tables. Par Mr Cassini... [*Armes de France*]. — *A Paris, de l'impr. royale, 1740*. — In-4°. [Z. 19². 7²].

3747. — **LANSBERGHE (Philippe van)**. — Philippi Lansbergl Tabvlæ motvvm cœlestivm perpetvæ... [*Fleur. typ.*]. — *Middelbvrgi Zelandiæ, apud Zachariam Romanvm. Anno cIↃ IↃc xxxii*. — [*In fine*] : [*Marque*]. || — *Lugduni Batavorum, ex officina typographicâ Gvilielmi Christiani. Anno cIↃ IↃ cxxxii*. — Pet. in-fol. parcheminé. — Portrait. [F. 10. 11].

Entre les pages 128 et 129 des « Tabulæ » on a ajouté à la main une table « De correctione & æquatione loci Martis eccentrici ».

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3748. — **REINIERI (Vincent)** *en latin Renerius*. — Tabvlæ Mediceæ secvndorvm mobilivm vniversales, quibus per vnicum prosthaphæreseon orbis canonem planetarum calculus exhibetur, non solum Tychonicè iuxta Rudolphinas Danicas & Lansbergianas, sed etiam iuxta Prutenicas, Alphonsinas & Ptolemaïcas, avthore D. Vincentio Renerio Genvensi Olivetano... [*Fleur. typ.*]. — *Florentiæ, typis nouis Amatoris Massæ, & Laurentij de Landis. M. DC. XXXIX*. — In-fol. parcheminé. [F. 10. 10].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

g. — SPHÈRE, ATLAS CÉLESTE, MAPPEMONDE, INSTRUMENTS D'ASTRONOMIE.

3749.— **ABOUL (Hhassam Ali)**. — Traité des instruments astronomiques des Arabes composé au treizième siècle par Aboul Hhassan Ali, de Maroc intitulé... (Collection des commencements et des fins), traduit de l'arabe sur le manuscrit 1147 de la bibliothèque royale, par J.-J.



Sédillot... et publié par L.-A.-M. Sédillot... *Paris, imprimé par autorisation du roi à l'Impr. royale, 1834* [-35]. — 2 in-4° avec planches. [E. 8. 7].

3750. — **BION**. — L'usage des globes céleste et terrestre et des sphères, suivant les différents systèmes du monde; précédé d'un traité de cosmographie, où est expliqué avec ordre tout ce qu'il y a de plus curieux dans la description de l'univers, suivant les mémoires et observations des plus habiles astronomes et géographes accompagné des figures nécessaires. Dédié au Roy. Cinquième édition, revue corrigée et augmentée, par le sieur Bion... [*Armes de France*]. — *A Paris, chez Michel Brunet, Etienne Ganeau, Claude Robustel, 1728*. — In-8°. pl. et cartes. — Titre rouge & noir. [H. 1². 1].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3751. — **CLAVIUS (Le P. Christ)**. — Christophori || Clavii, Bambergensis || ex Societate Iesv, || in Sphæram || Ioannnis || de Sacro Bosco || commentarivs. || Nunc quinto ab ipso auctore hoc anno 1606 recognitus, & || plerisque in locis locupletatus. || Accessit || geometrica, atque vberrima de crepusculis Tractatio. || [*Vignette*]. — *Lvgdvni, || ex officina Q. Hvg. a Porta, svmpt. Io. de Gabiano. M. DC. VII.* || — Pet. in-4° parcheminé. Titre rouge et noir. Figures. [E. 3². 12].

3752. — **GIORDANO (Jordanus)**. — Iordanvs, De planisphæri figuratione. — *Voy. Ptolémée. Planisphærium, n° 3707*. Pg. 26 à 37. [E. 3². 8].

3753. — [**JACQUINOT (Dominique)**]. — L'vsage de l'vn et de l'avtre Astrolabe particvlier et vniversel. Expliqué tant en la déclaration de leurs parties, qu'exposition fidelle et facile de leur practique en astronomie & géométrie. Le tout accommodé aux petits traictez de la sphère, de l'Astrolabe, & du quarré géométrique de Dominique Iacquinot Champenois par mesme moyen corrigez, augmentez, & remis en meilleur ordre. D. A. L. G. [*Fleur typ.*]. — *A Paris, chez Iean Moreav, ruë Sainct Iacques, à la Croix Blanche, M. DC. XXV*. — In-8°. parcheminé avec figures dans le texte. [E. 3². 22].

Vient des Capucins d'Alençon.

3754. — **SÉDILLOT (L.-P.-Eug.-Amélie)**. — Supplément au Traité des instruments astronomiques des Arabes [d'Haboul Hhassan], par M. L.-A.-M. Sédillot... *Paris, Impr. royale, 1844*. — In-4° avec 36 planches. [E. 8. 8].

3755. — **SEVERT (Jacques)**. — De || orbis catoptrici || sev mapparvm mvndi || principiis, descri || ptione ac vsv, || libri tres. || Opus cosmographicorvm hvivsmodi planisphæriorum gratiâ recens in lucem editum : discrepantibus atque || pluribus præceptis quàm quis de globi praxi tradiderit institutum : lite || ratis festiuissimum : & cuius vsus faciliori opera ex Gvilelmi Pos || telli Mappa quàm ex reliquis elicitur.

Editio secvnda... avctore primvm, deinde recognitore || Iacobo Severtio Belli-Iocensi,... [*Marque*]. || — *Parisiis*, || *apud Laurentium Sonnivm... in circino aureo.* || *M. D. XCVIII.* || In-fol. — Titre rouge et noir. Lettres ornées. [F. 9. 13].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

h. — MESURE DIRECTE DE LA GRANDEUR DE LA TERRE. SYSTÈME MÉTRIQUE.

3756. — **BIGOURDAN (G).** — Le système métrique des poids et mesures. Son établissement et sa propagation graduelle, avec l'histoire des opérations qui ont servi à déterminer le mètre et le kilogramme, par G. Bigourdan... *Paris, Gauthier-Villars, 1901.* — In-8°. [Mans. 10090].

3757. — **CASSINI DE THURY.** — La Méridienne de l'Observatoire royal de Paris, vérifiée dans l'étendue du royaume par de nouvelles observations. Pour en déduire la vraye grandeur des degrés de la terre... et pour y assujettir toutes les opérations géométriques faites par ordre du roi pour lever une carte de France. Par M. Cassini de Thury .. Suite des mémoires de l'Acad. royale des Sciences, année 1740. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Hippolyte-Louis & Jacques Guérin... à S. Thomas d'Aquin, 1744.* — In-4° avec planches. [Z. 19². 8].

Vient de l'abbaye de S[t] Martin de Séez.

3758. — **GUÉRIN DE THIONVILLE.** — Nouveau traité des monnaies et des poids et mesures des principaux pays et des principales villes du globe, suivi d'un Tableau comparatif des monnaies et des poids et mesures des principaux peuples de l'antiquité... Voy. *Balbi (Adrien), Abrégé de Géographie*, pg. 1289. [FF. 1². 29].

j. — TRAITÉS SUR LE CALENDRIER.

3759. — **CLAVIUS (le P. Christophe),** *S. J.* — Romani || calendarii || a Gregorio XIII || P. M. restitvti || Explicatio || S. D. N. Clementis VIII, P. M. ivssv edita, || auctore || Christophoro Clavio || Bambergensi Societatis Iesv. || ... [*Armes de Clément VIII*]. || — *Romæ, apud Aloysium Zannettum M. DC. III.* || — In-fol. [B. 9. 32].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

k. — GNOMONIQUE ET HORLOGERIE.

3760. — **BERTHOUD (Ferd.).** — Histoire de la mesure du temps par les horloges, par Ferdinand Berthoud... [*Fleur. typ.*]. — *A l'imprimerie de la République An X* [*1802 v. s.*]. — 2 in-4° avec 28 planches. [F. 9. 21].



3761. — **CLAVIUS (le P. Christophe).** — Gnomonices || libri octo, || in qvibvs || non solum horologiorum solariū || sed aliarum quoq; rerum, || quæ ex gnomonis umbra || cognosci possunt, descriptiones || geometricè demonstrantur. || Avctore || Christophoro || Clavio Bambergensi || Societatis Iesv. || Maiorvm permissv || . — *Romæ, apvd Franciscvm Zaneltvm M. D. LXXXI.* || — In-fol. — Titre gravé au milieu du fronstipice. — Marque au feuillet [F. 9. 10].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

*3762. — **LEBER (Maximilien de).** — Notice sur l'horloge gothique construite vers 1430, pour Philippe III dit le Bon, duc de Bourgogne, par Maximilien de Leber. — *Vienne, chez l'auteur & éditeur, 1877.* — 24 pg. gr. in-4°. [Lv. 21. 11].

3763. — **PLANCHON (Mathieu).** — L'horloge, son histoire rétrospective, pittoresque et artistique. Cent sept illustrations. — *Paris, Henri Laurens,* [*s. d.*]. — In-8°. [Clr. 2. 13].

D. — Optique, Dioptrique, Catoptrique et Perspective.

3764. — **AGUILLON (le P. Franc. d'),** *S. J.* — Francisci Agvilonii, e Societate Iesv, Opticorvm libri sex... *Antverpiæ, ex officina Plantiniana, apud viduam et filios Io. Moretti, M. DC. XIII.* — In-fol. — Titre gravé au milieu d'un frontispice, [F. 10. 13].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3765. — **CHÉRUBIN D'ORLÉANS (le P.),** *Capucin.* — La dioptriqve ocvlaire ov la théoriqve, la positive, et la mechaniqve, de l'ocvlaire dioptriqve en tovtes ses especes. Par le Père Chérvbin d'Orléans, capucin. [*Marque*]. — *A Paris, chez Thomas Jolly... & Simon Bénard, aux Armes de Hollande, M. DC. LXXII.* — In-fol. avec 60 planches. [F. 11. 8].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3766. — — De visione perfecta, sive de amborum visionis axium concursu in eodem objecti puncto. Authore P. Cherubino, Aurelianensi, capucino. [*Marque*]. — *Parisiis, apud Sebast. Mabre-Cramoisy... M. DC. LXXVIII.* — In-fol. — Frontispice gravé. Portrait du P. Et. de Céséna, général des Capucins. Planches et figures. [F. 11. 9].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu. • Author gratitudinis ergo D. D. •

3767. — [**DUBREUIL (le P. Jean)**], *S. J.* — [La perspective pratique, nécessaire à tous peintres, graveurs... par un religieux de la Compa-

gnie de Jésus]. — *Paris, Vefue de François Langlois, 1642-48.* — 3 in-4° avec nombreuses planches. — Manque le 1er volume. [G. 6². 9].

« Ouvrage estimé, dont il n'y a eu qu'une seule édition, quoique tous les exemplaires ne portent pas la même date. » (Brunet).

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3768. — **HAMEL (Pascal du).** — Perspectiva || tribvs libris svccinctis || denvo correcta, et figvris il || lustrata, per Pascasium Hamellium mathematicum || regium. || [*Marque*]. || — *Lvtetiæ,* || *apud Ægidium Gourbinum, sub insigni Spei, propc* || *collegium Cameracense.* || *M. D. LVI.* || — In-4° parcheminé. Figures. [JJ. 2². 20].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3769. — **KIRCHER (le P. Athanase).** — Athanasii Kircheri Fuldensis Buchonii è Soc. Jesu presbyteri ; Ars magna lucis et umbræ, in X libros digesta. Quibus admirandæ lucis & umbræ in mundo, atque adeò universa natura, vires effectusque uti nova, ita varia novorum reconditiorumque speciminum exhibitione, ad varios mortalium usus, panduntur... Editio altera... [*Fleur. typ*]. — *Amstelodami, apud Ioan. Janssonium à Wæsberge, & hæredes Elizei Weyerstraet, anno cIↄ Iↄc lxxi.* — In-fol. — Frontispice gravé. Nombreuses figures dans le texte, avec l'« horoscopium catholicum S. J. ». Portrait du Cte J.-F. Waldstein. [F. 11. 5].

Vient de l'Abbaye St-Martin de Séez.

3770 — **LA CAILLE (Nicolas-Louis de).** — Leçons élémentaires d'optique par M. l'abbé de la Caille... Nouvelle édition revûe, corrigée et augmentée. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, H.-L. Guérin et F.-L. Delatour... à S. Thomas d'Aquin, 1756.* — In-8°, avec 12 planches. [Lv. 38. 11].

3771. — **MERSENNE (le P. Marin),** Minime. — L'optique et la catoptriqve dv reverend pere Mersenne Minime. Novvellement mises en lvmière après la mort de l'autheur. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez la veufue F. Langlois, dit Chartres, ruë S. Iacques, aux Colonnes d'Hercule, M. DC, LI.* — In-fol. avec figures dans le texte. [E. 10². 13].

Avec le n° 3772.

3772. — **NICERON (le P. Jean),** *Minime.* — La perspective cvrievse dv reverend P. Niceron, minime, divisée en qvatre livres. Avec l'optiqve et la catoptriqve du R. P. Mersenne du mesme ordre, mise en lumière après la mort de l'autheur. Œuvre très vtile aux peintres, architectes, sculpteurs, graueurs, & à tous autres qui se meslent du dessin. [*Marque*]. — *A Paris, chez Iean dv Pvis, ruë Sainct Iacques, à la Couronne d'or, M. DC. LXIII.* — In-fol. avec frontispice, portrait & 50 planches gravés. [E. 10². 13].

Vient de l'Abbaye de St-Martin de Séez.

3773. — **OZANAM (Jacques).** — La perspective théorique et pratique, où l'on enseigne la manière de mettre toutes sortes d'objets en perspective, & d'en représenter les ombres causées par le soleil ou par une petite lumière. Tirée du cours de mathématique de M. Ozanam... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, quay des Augustins, chez Claude Jombert... 1711.* — In-8° avec planches [E. 3². 21].

3774. — *Même ouvrage.* — Nouvelle édition corrigée. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, rue Dauphine, chez Claude-Antoine Jombert fils ainé... 1749.* — In-8° avec planches. [G. 3. 14].

3775. — **PÉQUÉGNOT.** — Leçons de perspective, par Péquégnot. 82 figures. — *Paris, chez l'auteur, 1872.* — In-4° de texte et atlas in-fol. de 28 planches. [H. 4. 24].

3776. — **PELLEGRIN (V.).** — Théorie pratique de la perspective. Etude à l'usage des artistes peintres, par V. Pellegrin... *Paris, librairie centrale d'architecture... 1870.* — 36 pg. in-12 avec 1 planche. [E. 11. 31].

E. — Marine.

a. — HISTOIRE. DICTIONNAIRES. TRAITÉS.

3777. — [**BOISMESLÉ (J.-B. TORCHET de)**]. — Histoire générale de la marine contenant son origine chez tous les peuples du monde, ses progrès, son état actuel, et les expéditions maritimes anciennes et modernes. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Pierre Prault, Antoine Boudet,* 1744-1746. — 2 in-4° (sur 3) avec frontispice gravé. [A. 3. 2].

Théodore de Blois et Bourdot de Richebourg ont collaboré à cet ouvrage.

3778. — **CHASSÉRIAU (F.).** — Précis historique de la marine française, son organisation et ses lois ; par F. Chassériau... *Paris, Imp. royale, 1845.* — 2 gr. in-8°. [H. 5. 4].

3779. — **CHEVALIER (E.).** — Histoire de la marine française pendant la guerre de l'indépendance américaine, précédée d'une étude sur la marine militaire de la France et sur ses institutions depuis le commencement du XVIIe siècle jusqu'à l'année 1877, par E. Chevalier. — *Paris, Hachette & Cie, 1877.* — 3 in-8°. [Y. 5. 18].

3780. — **HENRY (Dominique-M.-J.).** — Mémoire sur la marine des anciens, par J.-M. Henry. — *Paris, Delaunay, Bachelier, 1817.* — In-8° avec 1 planche. [Cab. 2. 8].

3781. — **LA RONCIÈRE (Charles de).** — Histoire de la marine française. I. Les origines, par Charles de la Roncière... *Paris, Plon, Nourrit et Cie, 1899.* — In-8o avec figures et planches. [BB. 2. 13].

3782. — **ROUX (Charles) ou J. CHARLES-ROUX.** — Notre marine marchande, par J.-Charles Roux. — *Paris, Armand Colin & Cie, 1898.* — In-18. [DD. 3. 21].

b. — NAVIGATION.

3783. — **BAIF (Lazare de).** — Lazari || Bayfii Anno || tationes in legem II || De captiuis & postliminio reuersis, || in quibus tractatur De re nauali, || per authorem recognitæ. || Eivsdem Annotationes in tractatum || De auro & argento legato, || quibus vestimentorum & vasculorum genera explicantur || ... Item || Antonii Thylesii De coloribus || libellus, à coloribus vestium non alienus. || [*Marque*]. || — *Basileæ Anno M. D. XLI.*
[*Au verso du dernier feuillet*] : [*Marque*]. — *Basileæ, apvd Hier. Frobenivm...* Pet. in-4o avec figures. [H. 3. 6].
Vient de la Trappe.

3784. — — De re vestiaria, || vascularia & nauali : || ex Bayfio. || In adolescentulorum, bonarum literarum || studiosorum, gratiam. || [*Marque*]. || — *Lvtetiæ, || apud Carolum Stephanum, typogra || phum regium, || M. D. LIII.* || — In-8o parcheminé. [H. 3. 5].

3785. — **BOUGARD (R.).** — Le petit flambeau de la mer ou le véritable guide des pilotes cotiers. Ou il est clairement enseigné la manière de naviger le long de toutes les côtes de France, d'Angleterre, d'Yrlande... etc. Comme aussi tovtes les démonstrations des costes... etc. Les plans et bayes des principaux ports... etc. Le tout fidèlement observé par R. Bovgard, maître de navire. [*Fleur. typ.*]. — *Au Havre de grace, chez Jacques Gruchet... M. DC. LXXXIV.* — Pet. in-4o. [EE. 3. 20].

3786. — **[CHALLES (le P. Cl.-François-Milliet de)]**, *S. J.* — L'art de naviger demontré par principes, & confirmé par plusieurs observations tirées de l'expérience. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Estienne Michallet, ruë Saint-Jacques... M. DC. LXXVII.* — In-4o avec figures. [G. 6² 17].
Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3787. — **CHARLES-ROUX (J.).** — L'Isthme et le canal de Suez. Historique. Etat actuel, par J. Charles-Roux, ancien député, avec 5 planches, 12 cartes ou plans hors texte et 268 gravures. — *Paris, Hachette et Cie, 1901.* — 2 in-4o avec portrait de Ferdinand de Lesseps au premier et du prince Auguste d'Arenberg au second. [Mans. 10100].

3788. — **CHARPENTIER (le colonel)** *d'Alençon.* — Jonction de la Manche à l'Océan, par l'Orne et la Loire. — [*Page 23*] : *Cherbourg, impr. de Noblet* [*s. d.*]. — 23 pg. in-8o. [L. 10². 91].

3789. — **CHATELAIN (Anat.-Julien).** — Carte des voies de communication établies dans le monde entier, au moyen de la vapeur et de l'électricité « world's steam and electric map »... Avec indication des postes consulaires de France sur le globe... par Anatole Chatelain... — *Paris, Lanée, 1863.* — Carte de 1m60×1m20. [II. 4². 21].

3790. — Connaissance des tems, à l'usage des astronomes et des navigateurs pour l'année Ve de la République Française,.. [et pour l'an VI, IX, X, XI à XV, 1808 à 1811]. — *A Paris, de l'imprimerie de la République l'an IVe de la République française, février 1796.* Puis *Imp. impériale, 1809.* — 9 et 4 in-8°. [II. 2². 1].

3791. — **COURTANVAUX (marquis de).** — Journal de voyage... pour essayer par ordre de l'Académie, plusieurs instruments relatifs à la longitude... *Voy. no 8609.* [D. 4². 3].

3792. -- **FOURNIER (le P. Georges),** *S. J.* — Hydrographie, contenant la théorie et la practiqve de tovtes les parties de la navigation. Composé par le Père Georges Fovrnier... [*Marque*]. — *A Paris, chez Michel Soly, ruë Sainct-Iacques, au Phénix, M. DC. XLIII.* — In-fol. — Titre rouge et noir. [G. 7². 16].

Manque la table des chapitres.
Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3793. — **LINSCHOOTEN (Jean-Hugues van).** — Le grand rovtier de mer de Iean Hvgves de Linschot Hollandois. Contenant une instruction des routes & cours qu'il convient tenir en la navigation des Indes Orientales, & au voyage de la coste du Brésil, des Antilles, & du Cap de Lopo Gonsalves. Avec description des Costes, Havres, Isles, Vents, & courants d'eaux, & autres particularitez d'icelle navigation. Le tout fidelement recueilli des mémoires & observations des Pilotes Espagnols & Portugais. Et nouvellement traduit de Flameng en François. — *A Amsterdam, chez Iean Evertfz Cloppenburch, marchand libraire, demeurant sur le Water, à la Bible Dorée, 1619.* — In-fol. — Titre au milieu d'un frontispice gravé. [D. 9². 12].

Voyez aussi les nos 11235 à 11242, 14872 (Tome IV, 2me partie).

c. — TRAITÉS DIVERS

*3794. — **CANTERVAL.** — Histoire des naufrages les plus remarquables... par M. de Canterval... *Limoges, Barbou, 1839.* — Pet. in-18 avec une planche. [Lv. 24. 48].

*3795. — **GAY (O. de).** — Mémoire sur la voilerie, suivi d'un rapport sur les toiles à voiles, par Mr O. de Gay, directeur des constructions navales. -- *Lithographié au port de Brest* [*s. d.*]. — In-fol. de 20 ffnc. [Lv. 34. 5].

*3796. — **RENARD (Léon).** — Les merveilles de l'art naval, par Léon Renard... illustrées de 50 vignettes sur bois, par Morel Fatio. — *Paris, L. Hachette & Cie, 1866.* — In-18. [Lv. 39². 81].

Bibliothèque des merveilles.

3797. — **TILLIER (Louis) & BONNETAIN (Paul).** — Histoire d'un Paquebot. 100 dessins d'après nature. — *Paris, Maison Quantin* [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [JJ. 3. 17].

*3798. — **Yacht-Club de France.** — Société d'encouragement, pour la navigation de plaisance. — Statuts, règlements, documents divers. — *Paris, Siège de la Société... 1870.* — In-32 avec 2 planches. [Lv. 39². 68].

F. — Art militaire.

a. — GÉNÉRALITÉS.

3799. — **CHAMBRAY (colonel, mis de).** — Philosophie de la guerre, par le colonel marquis de Chambray, auteur de l'Histoire de l'expédition de Russie. — *Paris, A. Dupont & Cie, Aselin & Pochard, 1827.* — In-8°. [H. 1. 11].

3800. — **HENRY (Léon).** — Le crime des crimes. Etude historique et politique sur les forfaits impunis et glorifiés, par Léon Henry... *Paris, Henry Bellaire, 1873.* — In-12 [LL. 1². 3].

Couronné par la *Société des Amis de la Paix*, 1872.

3801. — [**LESSAC ou LAISSAC (de)**]. — De l'esprit militaire. Troisième édition augmentée et dirigée par l'auteur. [*Fleur. typ.*]. — *A Bruxelles, et se trouve à Paris, chez Buisson, libraire, rue Haute-Feuille, Hôtel de Coëtlosquet, n° 20, 1789.* — In-8°. [H. 1. 10].

b. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE. ART MILITAIRE DES ANCIENS.

3802. — L'armée à travers les âges. Conférences faites en 1898 à l'Ecole spéciale militaire de Saint-Cyr. Par MM. Lavisse... Guiraud... Langlois... Gebhart... Lehugeur... Sorel... Vandal... Boutroux... Deuxième édition. — *Paris, R. Chapelot et Cie, 1899.* — In-18. [AA. 2. 5].

3803. — L'armée à travers les âges. Chefs d'armées. Conférences faites en 1899 à l'Ecole spéciale militaire de Saint-Cyr. Par MM. Sorel... Guiraud... Coville... Gebhart... Lehugeur... Chuquet... Rambaud... Vandal... *Paris, R. Chapelot et Cie, 1900.* — In-18. [AA. 2. 5].

3804. — L'armée à travers les âges. Les Mémoires. Conférences faites en 1900 à l'Ecole spéciale militaire de Saint-Cyr, par MM. Lavisse, etc. — *Paris, R. Chapelot et Cie. 1902.* — In-18. [AA. 2. 5].

*3805. — **BARDIN (général).** — Extrait d'un ouvrage inédit intitulé: Dictionnaire de l'armée de terre, ou recherches sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes, par le général Bardin. — [*Au verso*] : *Paris, imprimerie de Tastu* [*s. d.*]. — 42 pg. in-8°. [Lv. 4. 3 (VIII. 4)].

3806. — **ELIEN (le tacticien).** — ✠ Æliani de instrvendis aciebvs opvs ad diuum Hadrianum, à Theodoro Thessalonicense latinum factum, & Antonio Panormitæ Alphōsi regis præceptori dicatū. — *Voy. Végèce : De re militari. No 3813.* [H. 1. 1].

3807. — **FRONTIN.** — Sexti Ivlii Frontini de Stratagematis libri [IV]. — *Avec Végèce : De re militari. No 3813.* [H. 1. 1].

3808. — **HUGO (le P. Hermann),** *S. J.* — De militia eqvestri antiqva et nova ad regem Philippvm IV libri qvinqve, avctore Hermanno Hvgone... *Antverpiæ, ex officina Plantiniana Balthasaris Moreti, M. DC. XXX.* — In-fol. — Titre et frontispice gravés. — Planches et figures. [H. 4. 15].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3809. — **LÉON VI le Philosophe (l'empereur).** — Institutions militaires de l'empereur Léon le Philosophe. Traduites en françois, avec des notes et des observations, suivies d'une dissertation sur le feu grégeois et d'un traité sur les machines de jet des Anciens, par M. Joly de Maizeroy. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, rue Dauphine, chez Claude-Antoine Jombert, fils ainé, 1771.* — 2 in-8° avec 14 planches. [H. 1. 6].

3810. — **MODESTUS.** — Modesti Libellvs de vocabulis rei militaris, ad Tacitum Augustum. *Voy. Végèce : De re militari... no 3813.* [H 1. 1].

3811. — **RAMUS (Pierre).** — Petri Ra || mi svmmi phi- || losophi et ora- || toris liber || de militia C. Iv || lii Cæsaris. || Cum præfatione, Ioannis Thomæ || Freigij I. V. D. || [*Marque*]. || — *Basileæ,* || *per Sebastianvm* || *Henricpetri.* || — [*In fine*] : *Marque* [*Sans date* (*1569*)]. — Pet. in-8°. [J J. 1. 9].

3812. — **SAINT-CYR (le comte de).** — Notes sur le génie, la discipline militaire et la tactique des Egyptiens, des Grecs, des rois d'Asie, des Carthaginois et des Romains; avec la relation raisonnée des principales expéditions militaires de ces peuples guerriers; enrichies d'une table chronologique et de 48 planches. Dédiées à Monsieur, frère du Roi, par le Cte de Saint-Cyr... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Lottin, l'ainé, Callot, 1783.* — In-4°. [H. 4. 13].

3813. — **VÉGÈCE.** — Flavii Ve || getii Renati viri illv || stris de re militari libri qvatuor. || Sexti Ivlii Frontini viri || consularis de stratagematis

libri totidem. || Æliani de instruendis aciebus liber unus. || Modesti de uocabulis rei militaris liber itē unus. || Omnia diligenter ad codices antiquos & emendatos maxime Bvdæi, || collata sunt : id quod Ælianus || testabitur à mendis compluribus repurgatus. || [*Marque*]. || — *Parisiis,* || *sub scuto Basiliensi, in officina* || *Christiani Wecheli.* || *M. D. XXXV.* || — In-8° parcheminé. — Quelques notes manuscrites. [H. 1. 1].

Vient de la Communauté de Silly.

C. — HISTOIRE MILITAIRE DE LA FRANCE.

3814. — **ALBOIZE DE PUJOL.** — Fastes des gardes nationales de France, par MM. Alboize et Charles Elie. — *Paris, Goubaud et Laurent Olivier, 1849.* — Gr. in-8° avec 21 gravures. [GG. 2². 13].

3815. — [**BÉRENGER (Laurent-Paul)**]. — Ecole historique et morale du soldat et de l'officier ; à l'usage des troupes de France et des Ecoles militaires ; avec des portraits... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Nyon l'aîné & fils, 1788.* — 3 in-12 avec frontispice gravé. [JJ. 1. 4].

3816. — **BOURDON DE SIGRAIS.** — Considérations sur l'esprit militaire des Gaulois depuis leur origine jusqu'à l'an 476 après J.-C. Considérations sur l'esprit militaire des Francs, 482-613. Considérations sur l'esprit militaire des Français, 613-750. — *Paris, dépôt central de la librairie, 1834.* — In-8°. [C. 3. 1].

Mémoires relatifs à l'histoire de France. Introduction.

3817. — **DANIEL (le P. Gabriel),** *S. J.* — Histoire de la milice françoise, et des changements qui s'y sont faits depuis l'établissement de la monarchie françoise dans les Gaules, jusqu'à la fin du règne de Louis-le-Grand. Par le R. P. G. Daniel... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, ruë S. Jacques, chez Denis Mariette... Jean-Baptiste Delespine... Jean-Baptiste Coignard fils... 1721.* — 2 in-4° avec planches. [A. 3. 1].

3818. — **DUSSIEUX (Louis).** — L'armée en France, histoire et organisation depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. — *Versailles, L. Bernard, 1884.* — 3 in-18 avec portrait. [Clr. 11 (D. 9. 29)].

3819. — **FAIVRE D'ARCIER & ROYÉ.** — Historique du 37e régiment d'infanterie, ancien régiment de Turenne, 1587-1893. Rédigé sous les ordres de M. le colonel Dehon Dahlmann, par M. le capitaine Faivre d'Arcier et M. le lieutenant Royé. Illustré par M. le lieutenant Ganter. — *Paris, Ch. Delagrave, 1895.* — In-8° avec planches. [BB. 1. 2].

3820. — **GEBELIN (Jacques).** — Histoire des milices provinciales (1688-1791). — Le tirage au sort sous l'ancien régime, par Jacques Gebelin... *Paris, Hachette et Cie, 1882.* — Gr. in-8°. [Y. 4. 14].

3821. — Les hussards de Chamborand (2e hussards), 1735-1897, avec une introduction par le colonel de Chalendar. [Cet ouvrage a été rédigé par MM. le capitaine Buisson, le lieutenant-colonel de Rancougue, le colonel de Mas Latrie, le capitaine Rey]. — *Paris, Firmin-Didot, 1897.* — Gr. in-8o avec 2 planches en couleurs, 24 planches hors texte, d'après C. Vernet, E. Lami. [BB. 3. 6].

3822. — **ROUSSEL (de).** — Etat militaire de la France pour l'année 1777. Dix-neuvième édition. [Pour l'année 1785, vingt-septième édition]. Par M. de Roussel. — *Paris, Onfroy, 1777 [1785].* — 2 pet. in-12. [JJ. 1. 13].

3823. — **SUSANE (le général Louis).** — Histoire de l'Infanterie française, par le général Susane. — *Paris, J. Dumaine, 1876.* — 5 in-18. [H. 6. 17].

3824. — **[TROCHU (le général Louis-Jules)].** — L'Armée française en 1867. Dix-huitième édition. — *Paris, Amyot, 1867.* — In-8o. [H. 6. 14].

d. — HISTOIRE MILITAIRE DE L'ALLEMAGNE ET AUTRES PAYS ÉTRANGERS.

3825. — **BALINCOURT (Commandant de).** — Les flottes de combat étrangères en 1900. Avec 300 figures schématiques de bâtiments. Deuxième édition. — *Paris et Nancy, Berger-Levrault et Cie, 1900.* — In-16 oblong. [Mans. 20090].

3826. — **LLOYD (Henri).** — Introduction à l'histoire de la guerre en Allemagne, en M. DCC. LVI, entre le roi de Prusse et l'impératrice-reine avec ses alliés, ou Mémoires militaires et politiques du général Lloyd. Traduit et augmenté de notes et d'un Précis sur la vie et le caractère de ce général, par un officier françois [G.-H. de Romance, marquis de Mesmon]. — *Londres, et se trouve à Bruxelles, chez A.-F. Pion, 1784.* — In-4o. — 11 planches et carte. [H. 7. 10].

Le tome Ier d'un ouvrage didactique sur la guerre forme le tome III des Mémoires militaires et politiques du général Lloyd.

3827. — **SPECKEL (Ch.) et FOLIOT (G.).** — L'Armée allemande. Illustrations de A. Fleuri. — *Paris et Nancy, Berger-Levrault, 1895.* — In-8o. [BB. 12. 8].

3828 — **STOFFEL (bon Eug.-G.-Henri-Céleste).** — Rapports militaires écrits de Berlin, 1866-70, par le colonel baron Stoffel... 4e édition. — *Paris, Garnier frères, 1872.* — In-8o. [H. 6. 15].

e. — TRAITÉS GÉNÉRAUX SUR L'ART MILITAIRE MODERNE.

3829. — **[ARÇON (Le Michaud dit d')].** — Défense d'un système de guerre national, ou analyse raisonnée d'un ouvrage intitulé : Réfutation complète du système de M. de M... D... [le bon de Mesnil-Durand soute-

nant le système de profondeur dans les batailles, contre le comte de Guibert, partisan de l'ordre mince]. — [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, juillet 1779.* — [*Sans typ.*]. — In-8°. [H. 1. 8].

Exemplaire du Chevalier d'Espinay Saint-Luc, Major.

3830. — — Correspondance sur l'art de la guerre entre un colonel de dragons et un capitaine d'infanterie. [*Fleur. typ.*]. — *A Bouillon, et se vend à Besançon, chez Fantet, libraire, Grand'rue, 1774.* - In-8°. [JJ. 1. 11].

3831. — **FEUQUIÈRE (Ant. de Pas, Mis de)**. — Mémoires de M. le marquis de Feuquière, lieutenant général des armées du roi ; contenans ses Maximes sur la Guerre & l'application des Exemples aux Maximes. Nouvelle édition, revûe & corrigée sur l'original ; augmentée de plusieurs additions considérables ; ensemble d'une Vie de l'auteur, donnée par M. le comte de Feuquière, son frère, & enrichie de plans et de cartes. [*Fleur. typ.*]. — *A Londres, chez Pierre Dunoyer... Et se trouvent à Paris, chez Rollin fils... 1750.* — 4 in-12. [H. 1. 22].

3832. — **GUIGNARD (de)**. — L'école de Mars, ou Mémoires instructifs sur toutes les parties qui composent le corps militaire en France avec leurs origines et les différentes maneuvres ausquelles elles sont employées... Par M. de Guignard... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Simart, 1725.* — In-4° avec planches de blasons. [H. 8. 11].

Précédé d'un plan de l'ouvrage (1623) 8 pg. in-4°.

3833. — **KEVENHÜLLER (le maréchal Cte de)**. — Maximes de guerre relatives à la guerre de campagnes et à celle des sièges. Par M. le comte de Kevenhüller... Traduites de l'allemand par M. le baron de Sinclaire... *Aux Deux-Ponts, de l'imprimerie ducale. Paris, Lacombe, 1771.* — In-12. [H. 1. 20].

3834. — **MACHIAVEL (Nicolas)**. — L'art de la gverre de N. Macchiavel, citoyen et secrétaire de Florence... Traduict d'italien en françois, enrichy et augmenté de figures. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Tovssainct Qvinet, au Palais, en entrant dans la Galerie des Prisonniers. M. DC. XXIX.* — Pet. in-8° avec tableau. [H. 1. 16].

3835. — **MONTECUCULI (Raymond Cte de)**. — Mémoires de Montecuculi... Divisez en trois livres... Nouvelle édition revuë et augmentée de plus de 200 notes, historiques et géographiques, avec des figures en taille-douce. [*Fleur. typ.*]. — *A Strasbourg, chez Jean Renauld, Doulssecker le Père, 1735.* — In-12. [C. 1. 12].

I. — De l'art militaire en général.
II. — De la guerre contre le Turc.
III. — Relation de la campagne de 1664.

Traduit de l'italien en français, par Jacques Adam de l'Académie française.

3836. — **PUYSÉGUR (Marquis de)**. — Art de la guerre, par principes et par règles. Ouvrage de M. le maréchal de Puységur. Mis au jour par

M. le marquis de Puységur, son fils... *A Paris, quai des Augustins, chez Charles-Antoine Jombert... 1749.* — 2 in-4° avec planches. [H. 8. 12].

3837. — **QUINCY (Charles-Sevin, marquis de).** — L'art de la guerre, ou maximes et instructions sur l'art militaire. Par M. le marquis de Quincy... Auquel est joint un traité des mines, et des tables pour l'approvisionnement des places de guerre, par M. le maréchal de Vauban. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, J.-B. Coignard, 1740.* — 2 in-12. [H. 1. 19].

Suivi de : Le Prince, de Machiavel.

3838. — — Maximes et instructions sur l'art militaire. Par M*** officier général des armées du roy. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, ruë S. Jacques, chez Denis Mariette... Jean-Baptiste Delespine... Jean-Baptiste Coignard fils... 1726.* In-4°. [A. 3. 3].

Avec « Histoire militaire du règne de Louis-le-Grand... » Tome VII.

3839. — **ROGUET (le lieut. général, comte François).** — Mémoires militaires du lieutenant général, comte Roguet (François)... [1792-1812]. — *Paris, J. Dumaine, 1862-65.* — 4 in-8°. [GG. 1². 4].

3840. — **ROUSSET (le lieut.-colonel).** — Les Maîtres de la guerre. Frédéric II. Napoléon. Moltke. Essai critique d'après les travaux inédits de M. le général S. Bonnal, par le lieutenant-colonel Rousset... *Paris, Montgredien et Cie* [*s. d.*]. — In-16 avec cartes. [AA. 2. 8].

3841. — **SANTA-CRUZ DE MARZENADO.** — Réflexions militaires et politiques, traduites de l'espagnol de M. le marquis de Santa-Cruz de Marzenado, par M. de Vergy. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Hippolyte-Louis Guérin, 1738.* — 11 in-12. [JJ. 1. 3].

3842. — **SAINT-GERMAIN (le Cte Cl.-Louis de)** — Mémoires de M. le comte de Saint-Germain, écrits par lui-même [rédigés par l'abbé de La Montagne et publiés par l'abbé Dubois]. [*Fleur. typ*]. — *A Amsterdam, chez Marc-Michel Rey, 1780.* — In-12. [EE. 1². 15].

3843. — — Correspondance particulière du comte de Saint-Germain... avec M. Paris-Duverney [1749-1761]. On y a joint la vie du comte de St-Germain et plusieurs pièces qui le concernent. — *A Londres, 1789* [*sans typ.*]. 2 in-8°. [EE. 1². 2].

Mutilé.

3844. — **SAXE (H.-Maurice, comte de).** — Les rêveries, ou mémoires sur l'art de la guerre de Maurice, comte de Saxe... Dédiées à MM. les officiers généraux, par M. de Bonneville... [*Fleur. typ.*]. — *La Haye, Pierre Gosse junior, 1756.* — In-fol. avec 40 planches. Titre rouge et noir. [H. 8. 15].

[*Suivi de*] : Réflexions sur la propagation de l'espèce humaine].
C'est la 1re édition. — Manque la planche 12.

3845. — **TURPIN DE CRISSÉ (Lancelot, comte de).** — Essai sur l'art de la guerre, par M. le comte Turpin de Crissé... [*Marque*]. — *Paris, Praull fils aîné, Jombert, 1754.* — 2 gr. in-4° avec 25 planches au second. Titre rouge et noir. [H. 8. 13].

3846. — [**VAULTIER**]. — Observations sur l'art de faire la guerre, suivant les maximes des plus grands généraux. En trois parties. [*Marque*]. — *Paris, Vve Delaulne, 1740.* — In-12. [JJ. 1. 6].

Porte l'ex-libris de Le Provost.

f. — ADMINISTRATION MILITAIRE

3847. — **FERRAND (Georges).** — Des réquisitions militaires. Etude d'administration militaire... au point de vue du droit des gens & du droit public français par Georges Ferrand... *Paris, L. Baudoin, 1892.* — Gr. in-8°. [LL. 2². 9].

3848. — **GAULDRÉE-BOILLEAU (A.).** — L'administration militaire dans les temps modernes par Auguste Gauldrée-Boilleau... *Paris, J. Dumaine, 1879.* — In-8°. [H. 6. 12].

3849. — Ministère de la guerre. — Réglement [du 3 avril 1869] pour servir à l'exécution en ce qui concerne le département de la guerre du décret impérial du 31 mai 1862 sur la comptabilité publique... *Paris, J. Dumaine, 1872.* — In-12. [KK. 2². 9].

Extrait de l'édition refondue du *Journal militaire officiel*, tome XII, pg. 296.

3850. — Réglement du 19 novembre 1871 sur la comptabilité des matières appartenant au Département de la Guerre. — *Paris, L. Baudoin, 1888.* — In-8°. [KK. 2². 8].

Extrait du *Journal militaire officiel*, édition refondue, tome XIII°.

3851. — **RENIER (Ch.-Alph.-Léon).** — Recueil de diplômes militaires publié par M. Léon Renier... 1ère livraison. — *Paris, Imprimerie nationale, 1876.* — In-4° avec 37 planches. [GG. 4². 5].

3852. — **ROGUET (Christophe-Michel).** — De l'approvisionnement des armées au XIXe siècle par le général de brigade Roguet. — *Paris, J. Dumaine, 1848.* — In 8°. [H. 6. 11].

3853. — **SIMON (J.-P.-V.).** — Essai sur l'application de la loi du 15 juillet 1889 sur le recrutement de l'armée, ou Manuel de recrutement de l'armée française, par J.-P.-V. Simon. — *Paris, Henri-Charles Lavauzelle, 1892.* — In-8° avec un supplément de 24 pg. [KK. 3. 32].

g. — TACTIQUE. STRATÉGIE. MANŒUVRES. TOPOGRAPHIE MILITAIRE.

3854. — **BOURDEILLE (André de)**. — Œuvres, accompagnées de remarques historiques [Maximes et advis du maniement de la guerre, et principalement du devoir et office du mareschal de camp. — Lettres du seigneur André de Bourdeille, aux roys Charles IX, Henri III, la reyne leur mère, et aultres avec leurs réponses]. Nouvelle édition collationnée sur les manuscrits autographes. — *Paris, Foucault, 1823.* — In-8°. [C. 4². 3].

Mémoires relatifs à l'histoire de France.

3855. — **CESSAC (de)**. — Le guide des officiers particuliers en campagne,... par M. de Cessac,... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, rue des Grands-Augustins chez L. Cellot... 1785.* — 2 in-8° avec 17 planches. [H. 1. 4].

3856. — **CHAUVELAYS (de la)**. — Le combat à pied de la cavalerie au Moyen-âge, par M. de la Chauvelays... *Paris, E. Plon-Nourrit et Cie, 1885.* — In-8°. [E. 11. 23].

3857. — Le devoir des officiers d'armée. Contenant les évolutions militaires. Ou l'exercice général pour l'infanterie, avec des instructions & des remarques qu'on n'a point encore fait. Les évolutions de la cavalerie. La castramétation, ou les différentes manières de camper. Et les ordres de bataille... Par le S. C**, Ingénieur du Roy. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez André Pralard, rue S. Jacques, à l'Occasion. M. DC. LXXXIX.* — Pet. in-12, avec planches. [JJ. 1. 7].

3858. — **DUTEIL (le chevalier Jean)**. — Manœuvres d'infanterie pour résister à la cavalerie et l'attaquer avec succès. Par le chevalier Duteil, major du régiment de Toul... [*Fleur. typ.*]. — *Metz, Jean-Baptiste Collignon, 1782.* — In-8° avec 2 planches. [II. 1². 2].

3859. — **GÉRAULT DE LANGALERIE (Gaston de)**. — Guide pratique de l'enseignement topographique dans les corps de troupe au point de vue de la guerre. Avec 50 figures... par Gaston de Gérault de Langalerie. . *Paris, Jouvet et Cie* [*s. d.* (*1889*)]. — In-18. [KK. 2. 3].

Publication de la Revue du Cercle militaire.

3860. — [**GUIBERT (Jacques-Antoine-Hippolyte, Cte de)**]. — Essai général de tactique, précédé d'un discours sur l'état actuel de la politique et de la science militaire en Europe avec le plan d'un ouvrage intitulé : La France politique et militaire. [*Fleur. typ.*]. — *Liège, C. Plomteux, 1773.* — 2 in-8° avec planches. [II. 1². 3].

3861. — — Essai général de tactique, précédé d'un discours sur l'état actuel de la politique et de la science militaire en Europe; avec le

plan d'un ouvrage intitulé : La France politique et militaire. [*Fleur. typ.*]. — *A Londres, chez les libraires associés, 1772.* — In-4° (2 tomes) avec 27 planches. [H. 8. 10].

3862. — **JOLY DE MAIZEROY (P.-G.).** — Cours de tactique théorique, pratique et historique... par M. Joly de Maizeroi... *Nancy, J.-B. Hiacinthe Leclerc. Paris, J. Merlin, 1766.* — 2 in-8° avec 23 planches. [H. 1. 5].

3863. — **JOMINI (baron Henri).** — Précis de l'art de la guerre, ou nouveau tableau analytique des principales combinaisons de la stratégie, de la grande tactique et de la politique militaire, par le baron de Jomini... Nouvelle édition considérablement augmentée. — *Paris, Anselin, 1837.* — 2 in-8° avec 4 planches. [H. 6. 16].

3864. — **LAGENETTE (A. de).** — Recueil de travaux militaires. — *Paris, autographie de Pold... imprimerie de Devillers* [*s. d.*]. — In-fol. autographié. [II. 4². 14].

I. — De la force publique : 1re partie. — La Garde communale ; 2e partie. — L'Armée.

II. — Cinq questions relatives à la cavalerie.

Donné par l'auteur le 1er novembre 1858.

3865. — **LA ROCHE (le comte de).** — Essai sur la petite guerre, ou méthode de diriger les différentes opérations d'un corps de deux mille cinq cens hommes de troupes légères, dont seize cens d'infanterie et neuf cens de cavalerie, par M. le comte de La Roche... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Saillant et Nyon, 1770.* — In-12 avec frontispice gravé et 2 plans. [JJ. 1. 10].

Manque le tome IV.

3866. — **LE BLOND (Guill.).** — Elémens de tactique, ouvrage dans lequel on traite de l'arrangement et de la formation des troupes, des évolutions de l'infanterie & de la cavalerie ; des principaux ordres de bataille ; de la marche des armées et de la castramétation... par M. Le Blond... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Charles-Antoine Jombert, 1758.* — In-4° avec 40 planches. [II. 4. 14].

3867. — [**MESNIL-DURAND (Franç.-Jean de Graindorge d'Orgeville, bon de)**]. — Réflexions sur l'ordre et les manœuvres de l'infanterie, extraites d'un mémoire écrit en 1776. [*Fleur. typ.*]. — *Bayeux, Antoine-J. Nicolle, 1778.* — In-8° sur papier teinté bleu. [H. 1. 7].

3868. — **ROGUET (Christophe-Michel).** — L'officier d'infanterie en campagne. Fortification, petite guerre, par le général de division Cte Roguet... Deuxième édition. — *Paris, J. Dumaine, 1869.* — In-8°. [H. 6. 10].

h. — GÉNIE MILITAIRE. ATTAQUE ET DÉFENSE DES PLACES.

3869. — **BELIDOR (Franç.-Jos. de).** — La science des ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture civile, par Belidor. Nouvelle édition avec des notes, par M. Navier... *Paris, Firmin Didot, 1813.* — Gr. in-4° avec planches. [F. 9. 23].

3870. — **BRIALMONT (le général A.).** — La défense des états et les camps retranchés, par le général A. Brialmont... Deuxième édition. — *Paris, Germer-Baillière et Cie, 1880.* — In-8° avec figures et 2 planches. [H. 6. 13].

Bibliothèque scientifique internationale.

3871. — **CABART-DANNEVILLE.** — Cabart-Danneville, député. La défense de nos côtes. — *Paris, Hachette et Cie, 1895.* — In-18. [Clr. 1. 46].

3872. — **CHALLES (le P.-Cl.-Fr.-Milliet de),** *S. J.* — L'Art de fortifier, de défendre et d'attaquer les places, suivant les méthodes françoises, hollandoises, italiennes et espagnoles. Le tout enrichy de figures en taille douce, par le R. P. Claude-François Milliet Dechales... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Estienne Trichallet, ruë Saint-Jacques... M. DC. LXXXIV.* In-12 avec 68 planches. [H. 1. 17].

Vient du Collège des Jésuites d'Alençon.

3873. — **DU FAY (l'abbé).** — Manière de fortifier selon la méthode de M. de Vauban, avec un traité préliminaire des principes de géométrie, par monsieur l'abbé du Fay. Nouvelle et dernière édition. [*Marque*]. — *Paris, Jean-Baptiste Coignard, 1729.* — Pet. in-12 avec figures. [H. 1. 18].

3874. — **DUREAU DE LA MALLE (J.-Cés.-Aug.).** — Poliorcétique des anciens, ou de l'attaque et de la défense des places avant l'invention de la poudre, par M. Dureau de la Malle... *Paris, de l'impr. Firmin Didot, 1819.* — In-8°. [H. 1. 12].

Offert par l'auteur. — Il ne s'agit ici que de la poliorcétique des Egyptiens et des Hébreux. — L'Atlas de 7 planches manque à l'exemplaire.

3875. — **PRÉVOST (le génal Jacq.-Ferd.),** *d'Argentan.* — Etudes historiques sur la fortification, l'attaque et la défense des places. Mémoire en faveur de la fortification bastionnée, par F. Prévost... *Paris, J. Dumaine, 1869.* — In-8° avec 11 planches. [L. 5. 45].

3876. — — Dissertation sur le pont construit par César pour passer le Rhin (Guerre des Gaules, titre IV, chapitre XVII), par F. Prévost... *Saumur, imprimerie de Paul Godet... 1865.* — 27 pg. in-8° avec 3 planches. [L. 10. 168].

3877. — — Dissertation sur les forts vitrifiés dont on trouve les ruines en Ecosse, en France et en Allemagne, par F. Prévost... *Angers, impr. P. Lachèse, Belleuvre et Dolbeau... 1867.* — 14 pg. in-8°. [L. 10. 170].

3878. — — Mémoires sur les anciennes constructions militaires connues sous le nom de forts vitrifiés, par F. Prévost... *Saumur, impr. de Paul Godet... 1863.* — 47 pg. in-8°. [L. 10. 169].

3879. — **VILLE (Antoine de).** — La fortification du sieur Antoine de Ville ou l'ingénievr parfait... [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, iouxte la copie imprimée à Paris, M. DC. LXXII.* — [*Sans typ*]. — In-8° parcheminé, avec frontispice gravé et planches. [H. 1. 3].

j. — ARMES OFFENSIVES.

3880. — **BELIDOR.** — Le bombardier françois ou nouvelle méthode de jeter les bombes avec précision, par M. Belidor, commissaire ordinaire de l'artillerie... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, imprimerie royale, 1731.* In-4° avec frontispice gravé et planches. [G. 6². 21].

A la page XXXV est jointe une *correction manuscrite* de 2 pages. Ecriture du 18e siècle.

3881. — **CHARPENTIER (le colonel Franç.-Emmanuel-Alexandre).** — Essai sur le matériel de l'artillerie de nos navires de guerre, par F.-E.-A. Charpentier. — *Paris, Bachelier, et chez tous les libraires des ports, 1845.* — In-8°. [H. 1. 13].

3882. — **CHURRUCA Y ELLOZA (amiral de).** — Instruction sur le pointage de l'artillerie à bord des bâtimens du Roi, publiée par ordre supérieur, par l'amiral C.-D. de Churruca; traduite de l'espagnol avec des notes, par F.-E.-A. Charpentier *... *Rochefort, Goulard, 1827.* — In-8°. [H. 1. 15].

3883. — **DOUGLAS (le général Howard).** — Traité d'artillerie navale, par le général Sir Howard Douglas. Traduit de l'anglais, avec des notes, et dédié à MM. les officiers du corps royal de l'artillerie de marine de France, par A.-F.-E. Charpentier... *Paris, Bachelier, 1826.* — In-8° avec 5 planches. [H. 1. 14].

3884. — **GAYA (L. de), sieur de Tréville.** — Traité des armes, des machines de gverre, des feux d'artifice, des enseignes et des instruments militaires anciens et modernes ; avec la manière dont on s'en sert présentement dans les armées tant françoises qu'étrangères. Enrichi de figures. Par le sieur de Gaya... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Sébastien Cramoisy, ruë Saint-Jacques, à la Renommée, M. DC. LXXVIII.* — Petit. in-12. [JJ. 1. 8].

3885. — **LE BLOND (Guillaume).** — L'artillerie raisonnée, contenant la description et l'usage des différentes bouches à feu... La théorie et la pratique des mines & du jet des bombes... par M. Le Blond... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Charl.-Ant. Jombert, 1761.* — In-8° avec planches. [II. 1². 4].

3886. — **MORLA (Thomas de).** — Laminas pertenecientes al tratado de artilleria que se enseña en el real colegio militar de Segovia. Escrito por el Excmo Sr. D. Tomas de Morla... Tomo IV. — [*Armes*]. — *Madrid, en la imprenta real año de 1803.* — In-fol. [II 4². 12].

*3887. — **PENGUILLY-L'HARIDON (Octavien).** — Palais de l'Industrie. Musée rétrospectif. Catalogue des collections du cabinet d'armes de Sa Majesté l'Empereur. — *Paris, librairie centrale, 1865.* — Gr. in-8°. [Lv. 30². 25].

k. — INVALIDES.

3888. — **RIENCOURT (le comte de).** — Les militaires blessés et invalides, leur histoire, leur situation en France et à l'étranger, par le comte de Riencourt. — *Paris, J. Dumaine, 1875.* — 2 in-8° avec 1 planche et 1 fac-simile au premier. [II. 4 1].

D'après la préface, ce serait la 2me édition publiée en 1880 et non en 1875.

l. — HARAS ET REMONTES.

3889. — [**LAGENETTE (A. de)**]. — Des remontes et du cheval de cavalerie. — [*In-fine*] : *Meaux, imprimerie d'A. Dubois* [*s. d.* (*1er mars 1835*)]. — 27 pg. in 8°. [M. 11. 92].

*3890. — **RICHARD (du Cantal).** — Lettre à M. Isidore Geoffroy Saint-Hilaire sur les haras et les remontes de l'armée, par M. Richard (du Cantal). — [*Paris, Unsinger (1856)*]. — 24 pg. pet. in-12. [Lv. 39².77*].

m. — MÉLANGES ET PÉRIODIQUES.

3891. — **BOCHER (Ch.).** — Lettres et récits militaires, par Charles Bocher. Afrique et armée d'Orient. — *Paris, Calmann-Lévy, 1897.* — Gr. in-8°. [AA. 1². 24].

3892. — **BOUSSANELLE (de).** — Le Bon Militaire. Par M. de Boussanelle, brigadier des armées du Roi. — *A Paris, chez La Combe, libraire, rue Christine, 1770.* — In-8° avec titre gravé au milieu d'un frontispice gravé. [H. 1. 9].

3893. — Guerre. Recueil factice de 13 pièces relatives à la guerre. — In-8°. [Lv. 41. 5].

Scott. — La Guerre en opposition avec la doctrine et l'exemple de Jésus-Christ, par J. Scott. Traduit de l'anglais. — *Londres, G. Schulze 1822.* — 29 pg. [Lv. 41. 5¹].

Clarkson (Th.). — Essai sur la doctrine et la pratique des premiers chrétiens en ce qui concerne la guerre, par Thom. Clarkson. — *Paris, imp. de J. Smith, 1824.* — 31 pg. [Lv. 41. 5²].

Worcester. — Coup d'œil raisonné sur la guerre, où l'on prouve que la guerre n'est fondée que sur un préjugé devenu populaire, et où l'on propose les moyens de mettre un terme à ce fléau, par Noé Worcester. Traduit de l'anglais. — *Londres, G. Schulze, 1822.* — 47 pg. [Lv. 41. 5³].

Erasme (Désiré). — Extraits des œuvres d'Erasme sur la question de la guerre. — *Londres, G. Schulze, 1822.* — 26 pg. [Lv. 41. 5⁴].

Erasme (Désiré). — Extraits d'Erasme sur la guerre, tirés d'un ouvrage publié en 1794, sous le titre d'Antiposemus... *Paris, Lachevardière fils, 1824.* — 30 pg. [Lv. 41. 5⁵].

[**Borde (Louis)**]. — La Vraie gloire ou le roi pacifique, esquisse en deux chants, par Louis Borde. — *Strasbourg, F. G. Levrault, 1818.* — 16 pg. [Lv. 41. 5⁶].

La paix et plus de guerre ! ou le cri des peuples — *A Londres, à Paris, chez tous les marchands de Nouveautés, 1801.* — 221 pg. notes manuscrites. [Lv. 41. 5⁷].

Carrion-Nisas, fils. — Les peuples et leurs armées en 1820, par A. Carrion-Nisas, fils. — *Paris, Bataille et Bousquet, 1820.* — 15 pg. [Lv. 41. 5⁸].

Marbot (*le colonel* **Marcellin**). — De la nécessité d'augmenter les forces militaires de la France ; moyen de le faire au meilleur marché possible, par le colonel Marbot (Marcellin). — *A Paris, Anselin et Pochard, 1825.* — 97 pg. [Lv. 41. 5⁹].

Nouveaux renseignements sur les colonies militaires de la Russie. [*In fine*]. *Paris, impr. de Fain,* [*s. d.*] *sans titre séparé.* — 6 pg. [Lv. 41. 5¹⁰].

Des devoirs de l'armée suivant la charte par un officier de la garnison de Metz. — *A Metz, Collignon, 1820.* — 8 pg. [Lv. 41. 5¹¹].

[**Illens (A. d')**]. — Essai sur l'état militaire en 1825. Observations sur le sort actuel des officiers, sous-officiers et soldats de l'armée. — *Paris, Le Normant, père, 1825.* — 67 pg. [Lv. 41. 5¹²].

Bénit (A. F.). — Idées d'un jeune officier sur l'état militaire, par M. A. F. Bénit. — *Paris, chez tous les marchands de nouveautés. Décembre 1820.* — 66 pg. [Lv. 41. 5¹³].

3894. — Journal des sciences militaires. — *Paris, J. Dumaine,* puis *L. Baudoin, 1875-1892.* — 66 in-8°. [A' 1. 1]. [A' 2. 1 et 3. 1].

3895. — Journal militaire officiel. Edition refondue et mise à jour conformément à la décision ministérielle du 11 octobre 1871. Règlement provisoire sur le service des subsistances militaires et du chauffage. — *Paris, J. Dumaine, 1872.* — 2 in-8° avec 4 et 11 planches. [KK. 2ª. 10].

*3896. — [**LERSE**]. — Lettre à Messieurs les officiers français, au sujet de celle écrite par M. de Laclos, capitaine au corps royal d'artillerie, etc., à MM. de l'Académie française, dans laquelle il les blâme d'avoir proposé l'Eloge du maréchal de Vauban, pour sujet de prix d'éloquence de l'année 1787. [*Fleur. typ.*]. — *A Pentfeld. 1786.* — [*Sans typ.*]. — In-8°. [Lv. 4. 3. (11-13)].

G. — Génie et ponts-et-chaussées : Aqueducs.

3897. — **FRONTIN (Sextus-Julius-Frontinus).** — Commentaire de S.-J. Frontin, sur les aqueducs de Rome, traduit avec le texte en regard; précédé d'une notice sur Frontin... suivi de la description des principaux aqueducs construits jusqu'à nos jours; des lois .. sur les aqueducs, et d'un précis d'hydraulique. Avec trente planches. Par J. Rondelet... *Paris, chez l'auteur, 1820-1821.* — Gr. in-4° (2 tomes) et atlas in-fol. oblong. [G. 6². 2.] et [Cab. 20. 1].

ORDRE VII

APPENDICE AUX SCIENCES : SCIENCES OCCULTES

1. — Philosophie occulte.

Démonomanie. Divination. Cabale et magie.

3898. — **ARTÉMIDORE D'EPHÈSE.** — Artemidori Dal || diani... De somniorum interpretatione, || libri quinq₃, iam primum à Iano Corna || rio medico physico Francoforden || si, latina lingua con || scripti. || — [*Marque*]. — *Basileæ, anno M. D.* || *XXXIX* ||. [*In fine*] *: per Hieronymū Frobenium* || *& Nicolaum Episcopiū,* || *men* || *se septembri, Anno* || *1539.* || — In-8° parcheminé. [G. 2. 6].

3899. — **BELOT (J.).** — L'œvvre des œvvres ov le plus parfaict des sciences steganographiqves, pavlines, armadelles et lullistes; par lesquelles facilement se comprend et l'on connaist son génie et par iceluy la perfection de toutes les sciences que l'on peut aquérir par neuf leçons contenues en ce livre (augmentée de l'art de doctement prescher et haranguer). Par M. Iean Belot, curé de Mil-Monts... *A Lyon, chez Clavde la Rivière.. M. DC. LIV.* — In-8°. [G. 2. 11].

3900. — — Les œvvres de Iean Belot, curé de Mil-Monts, professevr aux sciences diuines et célestes, contenant : la Chiromancie, Physionomie, l'art de mémoire de Raymond Lulle, Traicté des diuinations, augures et songes ; les sciences stéganographiques, paulines, armadelles et lullistes ; l'art de doctement prescher et haranguer. Dernière édition reueue, corrigée et augmentée de divers traictez. [*Fleur. typ.*]. — *A Lyon, chez Clavde la Rivière, rue Mercière, à la Science. M. DC. LIV.* — In-8° (3 parties) avec portrait. [G. 2. 11].

3901. — **BODIN (Jean).** — De la || Demonomanie || des sorciers. || A Monseignevr M. Chre || stofle de Thou, chevalier Seigneur de Cœli... Par I. Bodin Angevin || [*Marque*]. || —*A Paris,* || *chez Iacques du Puys, Libraire iuré, à la Samaritaine.* || *M. D. LXXXII.* || —Pet. in-4° parcheminé. — Manque feuillet 251. [G. 2. 2].

Folio 224 à 252 : Réfutation des opinions de Jean Vivier sur les sorciers & la sorcellerie.
Manque le feuillet 251.

3902. — **CHEVREUL.** — De la baguette divinatoire. — *Voy. n° 1554.* [E. 7. 24].

·3903. — **COLLIN DE PLANCY (J.).** — Dictionnaire infernal, ou répertoire universel des êtres, des personnages, des livres, des faits et des choses qui tiennent aux apparitions, aux divinations... etc... par J. Collin de Plancy. 3ème édition entièrement refondue, augmentée de 250 articles nouveaux... *Paris, P. Mellier*; *Lyon, Guyot, 1844.* — Gr. in-8° à 2 col. [Lv. 41. 9].

3904. **FIGUIER (Louis).** — Histoire du merveilleux dans les temps modernes, par Louis Figuier. 2ème édition. — *Paris, L. Hachette, 1860-61.* — 4 in-18. [G. 2. 15].

Tome Ier. — Les Diables de Loudun. Les convulsionnaires jansénistes.
Tome II. — Les prophètes protestants. La baguette divinatoire.
Tome III. — Le magnétisme animal.
Tome IV. — Les tables tournantes. Les médiums et les esprits.

3905. — **FLIX (Maurice, comte de).** — Comitis de Flisco Decas de Fato, annisque fatalibus tam hominibus quam regnis mundi. [*Marque*]. — *Francofurti, apud Ioan., Baptistam Schönwetter. M. DC. LXV.* — Pet. in-4°, portrait de l'auteur. 40 tableaux horoscopiques. [G. 2. 5].

3906. — La fortune des humains décidée par les dieux. — *Voyez n° 6022.* [MM. 1². 11].

3907. — **LANCRE (Pierre de).** — Tableav || de l'inconstance || des mavvais anges || et démons, || ov il est amplement trai- || cté des sorciers & de la sorcelerie || ... Par Pierre Lancre, conseiller du Roy au || Parlement de Bordeaux. || [*Fleur. typ.*]. — *A Paris,* || *chez Iean Berjon, rue S. Iean de Beauvais, au Cheual* || *volant & en sa boutique au Palais à la* || *gallerie des prisonniers.* || *M. DC. XII.* || *Avec privilege dv Roy* || — In-4°. — Au verso du titre sont les armes de Lancre. [G. 2. 1].

Recherché & très rare.
Notre exemplaire est privé de la planche du Sabbat et des pg. 213-234.

3908. — **LE BRUN (le P. Pierre),** *Oratorien.* — Histoire critique des pratiques superstitieuses, qui ont séduit les peuples et embarassé les sçavants. Avec la méthode et les principes pour discerner les effets naturels d'avec ceux qui ne le sont pas. Par le R. P. Pierre Le Brun... Seconde édition augmentée. — *Paris Ve Delaulne... à l'Empereur, 1732.* — 2 in-12 (les deux premiers). Avec frontispice gravé. [G. 2. 12].

3909. — **MENGO (le P. Jérome).** — Flagellvm || Dæmonvm, || exorcismos terribiles, || potentissimos, et efficaces, remediaq; probatissima, ac doctrinam singularem ad mali || gnos spiritus expellendos, facturasque, & maleficia fugan || da de obsessis corporibus, complectens : Cum suis benedictio || nibus, et omnibus requisitis ad eorum expulsionem. || Accessit postremò pars secunda, quæ Fvstis dæmo || num inscribitur. || Quibus noui exorcismi, et alia nonnula, quæ priùs desideraban || tur, superaddita fuerunt. || Avctore R. P. F. Hieronymo Mengo || Vitellianensi, ordinis || Minorum regularis obseruantiæ : || Omnia iam postremò ab innumeris, quibus scatebant, mendis sum || ma diligentia, & studio repurgata. || [*Marque*]. — *Lugduni,* || *sumptibus Petri Landry,* || *M. D. IIII.* — In-8° parcheminé. — Titre rouge et noir. [G. 2. 8].

[*Suivi de :*] Fvtis || Dæmonvm || adivrationes || formidabiles, || & potentissimas ad mali || gnos spiritus effvngandos || de oppressis corporibus humanis : || Ex sacræ Apocalypsis fonte, variisque sanctorum Patrum || auctoritatibus haustas, complectens : || Avctore R. P. F. Hieronymo Mengo, || ... Opus sanè ad maximam Exorcistarum commoditatem, || nunc in lucem editum : || Et hac nouissima editione à mendis repurgatum : & || pristino suo nitori restitutum. || [*Marque*]. — *Lvgdvni,* || *svmptibvs Petri Landry,* || *M. DC. IIII.* || In-8°.

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3910. — — *Même ouvrage.* — *Mêmes ind. typ. 1615.* [G. 2. 7].

3911. — [Pratique curieuse, ou les Oracles des sibylles sur chaque question proposée... *Paris, Michel Brunet, 1715*]. [MM. 1². 11].

Le titre manque en partie, celui donné ci-dessus est extrait du privilège ainsi que les indications typographiques.

3912. — **PSELLUS (Mich.-Constantin).** — Μιχαήλου τοῦ Ψελλοῦ περὶ ἐνεργείας δαιμόνων διάλογος. Michaelis Pselli de operatione dæmonum Dialogus. Gilbertvs Gavlminvs Molinensis primus græcè edidit, et notis illustrauit. [*Fleur. typ.*]. — *Lutetiæ Parisiorum, sumptibus Hieronymi Drouart... sub scuto Solari, M. DC. XV.* — Petit in-8° parcheminé. [G. 2. 9].

Traduction latine par Pierre Morel.

3913. — — Ex Michaele Psello de dæmonibvs, interpres Marsilius Ficinus. — *Voy. Jamblique, n° 1336.* [G. 2. 14].

3914. — **REUCHLIN (Jean).** — Ioannis Reuchlin... de Arte Cabalistica libri tres... Leoni X dicati. — (*Voy. Petri Galatini Opus de Arcanis catholicæ veritatis.*) *N° 85.* [SS. 4². 13].

·3915. — [**VULSON DE LA COLOMBIÈRE**]. — Le palais des curieux, ou l'algèbre et le sort donnent la décision des questions les plus douteuses, et où les songes et les visions nocturnes sont expliquées selon la doctrine des anciens. [*Fleur. typ.*]. — *A Troyes chez la Cit. Garnier imprimeur-libraire, rue du Temple. Avec permission* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 41. 28].

3916. — **STAMPA (Pierre-Antoine).** — Fv✠ga Satanæ Exorcismvs ex sacrarum litterarum fontibus pioque sacros. Ecclesiæ instituto exhaustus, Avthore Petro Antonio Stampa, sacerdote Clauenense,... [*Marque*]. — *Lvgdvni, svmptibvs Petri Landry M. DC. XV.* — In-8°. [G. 2. 7].

Avec : « Malleus Maleficarum. »

3917. — **SPRENGER (le P. Jacques), INSTITOR (le P. Henri)** *et divers.* — Mallevs Maleficarvm, ex variis avctoribvs, [I. Fr. Iacobi Sprengeri, et Fr. Henrici Institoris Inquisitorum hæreticæ prauitatis Malleus Maleficarum. — II. Fr. Ioannis Nideri Theologiæ professoris Formicarium de Maleficis, et earum præstigiis ac deceptionibus.] concinnatus, & in tres tomos distinctus : Quorvm postremvs, qvi Fvstis dæmonvm inscribitvr, nunc primùm reliquis adiectus est, cum Fuga Satanæ. Tomvs primvs. Postrema editio quam plurimis notis... illustrata... [*Marque*]. — *Lvgdvni, svmptibvs Petri Landry, M. DC. XV.* — In-8° parcheminé (3 tomes). — Titre rouge et noir. [G. 2. 7].

[*Suivi de :*]

1° Mallei Maleficarvm ex plvrimis avctoribvs [M. Bernard Basin, Ulric Molitor, Félix Malleolus, R. P. Barthélemy de l'Epine] coadvnati Tomvs secvndvs.

2° Flagellvm Dæmonvm.

3° Fvstis Dæmonvm, Avctore R. P. F. Hieronymo Mengo... Tomvs tertivs.

2. — Alchimie.

3918. — **AUBRY (Jean d').** — Le triomphe de l'Archée et la merveille dv monde, ov la médecine vniverselle et véritable povr toutes sortes de maladies les plus désespérées, qu'elle guérit par les sueurs... Dédiée à la Reine des Anges. Qvatriesme édition augmentée de l'apologie de l'autheur... Par Iean d'Avbry de Montpellier, prestre... *A Paris, chez l'autheur, à la Porte cochère contre les Religieuses du Cherche-Midy...* [*s. d.* (*1659*)]. — In-4° parcheminé. [E. 2². 3].

L'auteur était considéré comme un visionnaire et un charlatan.

3919. — **BERTHELOT.** — Collection des anciens alchimistes grecs, publiée sous les auspices du ministère de l'instruction publique, par M. Berthelot... Collaboration de M. Ch.-Em. Ruelle... *Paris, Georges Steinheil, 1887.* — 4 livraisons in-4°. — *En cours.* [E. 8. 4].

3920. — **HELMONT (J.-B. van).** — Ortvs Medicinæ, id est initia physicæ inavdita progressus medicinæ nouus, in morborvm vltionem ad vitam longam avthore Ioan. Baptista van Helmont, Toparcha in Merode Royenb. Pellines, &c. Edente avthoris filio Francisco Mercvrio van Helmont, cum eius præfatione ex Belgico translata. Editio qvarta. In qua præter quædam auth. Fragmenta adiecti fuerunt indices. Tractatuum de Lithiasi Febr. Humoribus, et Peste qui in aliis desiderabantur. — *Lugduni, sumptibus J. B. Deuenet, in vico Mercatorio, sub signo Crucis aureæ. M. DC. LV.* — In-fol. — Titre au milieu d'un frontispice gravé. — En tête, double médaillon avec portraits de J.-B. et Fr.-M. van Helmont. [F. 11. 19].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3. — Astrologie.

*3921. — **ALBUMAZZAR DE CARPENTERI (d').** — La clef d'or ou l'astrologue fortuné devin, contenant une liste générale de tous les arts, songes et visions nocturnes, avec les noms des choses et les numéros à qui elles se rapportent, pour s'en servir aux tirages de la loterie de France ; traduit de l'italien d'Albumazzar de Carpenteri. Enrichi de 90 planches... Y joint la figure pentagone pour la cabale mathématique. Nouvelle édition, augmentée des Nombres sympathiques des payans de chaque numéro, et de leurs adversaires. Par M. Peregrinus. — *Sur l'imprimé de Venise. A Avignon, chez Jean Albert Joly... 1820.* — In-12. [Lv. 41. 27].

4. — Spiritisme.

3922. — **ALLAN KARDEC.** — Le ciel et l'enfer, ou la justice divine selon le spiritisme... par Allan Kardec. — *Paris, des éditeurs du* LIVRE DES ESPRITS, *1865.* — In-16. [SS. 1². 6].

3923. — — La Genèse, les miracles et les prédictions selon le spiritisme, par Allan Kardec... *Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven, 1868.* — In-16. [SS. 1². 7].

3924. — — Imitation de l'évangile selon le spiritisme... par Allan Kardec. — *Paris, Didier, 1864.* — In-16. [SS. 1². 5].

3925. — — Philosophie spiritualiste. Le livre des Esprits contenant les principes de la doctrine spirite... selon l'enseignement donné par les Esprits supérieurs à l'aide de divers médiums; recueillis & mis en ordre par Allan Kardec. IIe édition. — *Paris, Didier Ledoyen, Dentu, Fr. Henri, 1864.* — In-16. [SS. 1². 3].

3926. — — Qu'est-ce que le Spiritisme ? Guide de l'observateur novice dans les manifestations des esprits contenant le résumé des principes de la doctrine spirite, par Allan Kardec... 4e édition. — *Paris, chez les éditeurs du* LIVRE DES ESPRITS, *1863.* — In-16. [SS. 1². 8].

3927. — — Spiritisme expérimental... Le livre des médiums... par Allan Kardec. 6e édition... *Paris, Didier, 1863.* — In-16. [SS. 1². 4].

3928. — **ARNAUD (Mlle Elise).** — Réfutation du livre de M. l'abbé Fresquet « Le spiritisme démasqué et jugé », par Mlle Elise Arnaud... *Chez l'Auteur à Fleury, par Coursan (Aude), 1876.* — Pet. in-12. [T. 9. 7].

3929. — **AUGUEZ (Paul).** — Les manifestations des Esprits. Réponse à M. Viennet, par Paul Auguez. — *Paris, E. Dentu, Germer-Baillière, 1857.* — In-8o. [Lv. 41. 13].

3930. — **BABIN (Aug.).** — Collection générale des ouvrages scientifiques psychologiques et moraux d'Augustin Babin, réunis par l'auteur lui-même. 2e édition. — *Paris, Librairie des Sciences psychologiques, 1879.* — In-8o (5 parties). [RR. 4. 16].

1ere partie : Devoirs généraux de l'homme par amour pour Dieu ;
2eme partie : Philosophie spirite ;
3eme partie : Notions d'astronomie scientifique psychologique et morale.
4eme partie : Le véritable catéchisme universel ;
5eme partie : Petit dictionnaire d'encyclopédie morale.

3931. — — Notice biographique contenant les difficultés entre MM. nos ex-éditeurs et nous, etc., [à l'occasion de la publication de ses ouvrages

sur le spiritisme et la régénération sociale] de 1878 à 1884, par Augustin Babin. — *Saint-Malo, J. Haize, 1884.* — In-12. [RR. 4. 15].

3932. — — Le véritable régénérateur scientifique et moral... par Augustin Babin. (2e édition). — *Paris, Typ. Ch. Unsinger, 1884.* — In-32, sur papier rose. [RR. 4. 14].

Don de l'auteur à la Bibliothèque.

3933. — **BEAUDOIN (H.).** — Le Spiritisme, sa doctrine et ses erreurs, par H. Beaudoin. — *Paris, Vve Poussielgue-Rusand, 1863.* — In-8o. [M. 11. 86].

3934. — **BOURDIN (Mme Ant.).** — La Médiumnité au verre d'eau... Instructions générales données par les esprits aux séances de la société spirite du glacis de Rives, à Genève. Médium, Mme Antoinette Bourdin. — *Paris, librairie spirite* [*s. d.*]. — In-8o. [SS. 1². 12].

3935. — **CAILLIÉ (René).** — Œuvre de Roustaing. Spiritisme chrétien. Révélation de la révélation Les évangiles expliqués en esprit et en vérité par Moïse, les évangélistes et les apôtres. Analyse et résumé, par René Caillié. — *Nantes, Peaux, Roncot. Aux bureaux de l'Anti-Matérialiste, 1884.* — In-8o. [RR. 4. 19].

*3936. — **HUME (Daniel).** — Révélations sur ma vie surnaturelle, par Daniel-Dunglas Hume. (3e édit.) [augmentée du *Récit détaillé sur mes démêlés avec la cour de Rome*]. — *Paris, E. Dentu, Didier, 1864.* — In-12. [Lv. 47. 22].

3937. — **LEYMARIE (Mme).** — Procès des spirites, édité par Madame P.-G. Leymarie. [Procès dirigé contre MM. Buguet, Leymarie et Firman]. — *Paris, librairie spirite, 1875.* — Gr. in-8o. [RR. 4. 21].

*3938. — [**MIRVILLE (J.-E. de Catteville, marquis de)**]. — Pneumatologie. Des esprits et de leurs manifestations fluidiques. Mémoire adressé à MM. les membres de l'Académie des sciences morales et politiques sur un grand nombre de phénomènes merveilleux intéressant également la religion, la science et les hommes du monde, par le Mis Eudes de M... *Paris, H. Vrayet de Surey, 1853.* — In-8o. [Lv. 56. 30].

3939. — **NUS (Eugène).** — Choses de l'autre monde, par Eugène Nus. 5e édition. — *Paris, librairie des sciences psychologiques et spirites* [*s. d.*]. — In-18. [SS. 1². 10].

3940. — Le spiritisme devant la science et le matérialisme mécaniciste devant la raison. — *Paris, librairie des sciences psychologiques, 1880.* — In-18. [SS. 1². 16].

Réunion des écrits de Fauvety, J. Soury, Mme G. Cochet, C.-F. Varley, Russel-Walace, William Crookes, etc, relatifs aux communications spirites.

3941. — **TOURNIER (Valentin).** — Valentin Tournier (1821-1898). Philosophie du bon sens... Edition posthume avec portraits de l'auteur, fac-similés d'autographes et dessins spirites. — *Tours, chez Mme Anna Tournier, 1900.* — In-8°. [Clr. 3. 32].

3942. — *La Revue spirite*, journal d'études psychologiques. [Revue bimensuelle fondée en 1858, par Allan Kardec ... — *Paris, Cosson, Rouge fr.. Juliot, Parent-Davy, 1865-91*]. — 27 gr. in-8°. [SS. 2². 1].

3943. — **VALLÈS (Franç.)** — Entretiens sur le spiritisme, comment on doit le comprendre, l'interroger et l'étudier, par M. Fois Vallès... *Tours. impr. Juliot, 1879.* — In-18. [SS. 1². 15].

ORDRE VIII

MÉLANGES SCIENTIFIQUES

Physique, chimie, médecine, histoire naturelle, mathématiques.

3944. — **HOUEL.** — Thèses présentées à la Faculté des sciences de Paris pour obtenir le grade de docteur ès sciences, par M. Houel, professeur de mathématiques au lycée d'Alençon. — *Paris, Mallet-Bachelier, 1855.* — Gr. in-4° (2 parties). [M. 11. 203].

Thèse de mécanique : Sur l'intégration des équations différentielles dans les problèmes de mécanique.

Thèse d'astronomie : Application de la méthode de Hamilton au calcul des perturbations de Jupiter... août 1855.

3945. — **FIGUIER (Louis).** — *Voy. nos 5778 et 5779.* [J. 7. 17] et [J. 9. 1].

3946. — [**PERRAULT (Claude)**]. — Description anatomiqve d'vn cameleon, d'vn castor, d'vn dromadaire, d'vn ovrs, et d'vne gazelle. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Frédéric Léonard... à l'Escu de Venise. M. DC. LXIX.* — In-4° avec planches. [E. 2². 15].

[*Suivi de* :]

1° Novvelle découverte tovchant la vëve. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Frédéric Léonard... à l'Escu de Venise. M. DC. LXVIII.* — In-4°.

2° Extrait d'vne lettre écrite à Monsieur de la Chambre, qui contient les

obseruations qui ont esté faites sur un grand poisson disséqué dans la Bibliothèque du Roy, le vingt-quatrième Iuin 1667.

3° Observations qvi ont été faites sur un lion disséqué dans la Bibliothèque du Roy, le vingt-huictième Iuin 1667. tirées d'une lettre écrite à Monsieur de la Chambre. [*In fine*] : *A Paris, chez Frédéric Léonard... à l'escu de Venise. Auec permission & deffences de contrefaire. 1667.* — 27 pg. in-4°. [E. 2². 15].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

3947. — [Recueil factice in-8° de brochures diverses sur les sciences]. [E. 10. 1].

1° La division abrégée ou méthode rigoureuse et facile pour simplifier cette opération d'arithmétique... par M. P. Guy... *Paris, L. Mathias (Augustin) et chez l'auteur... 1845.* — 72 pg. in-8° et un tableau.

2° Théories nouvelles de la division et des extractions de racines... *Par M. Chevillard... Paris, Bachelier, 1843.* — 60 pg. in-8°.

3° Essai de géométrie analytique de la sphère, par M. A. Borgnet... (12 juin 1847). — [*Tours, impr. Lecesne et Laurent, s. d.*]. — 39 pg. in-8°.

4° De punctis singularibus curvarum algebraicarum simplicis curvaturæ disquisitio;... P. N. Ekman... *Parisiis, Bachelier, 1842.* — 44 pg. in-8°.

5° Dynamique. — De l'écoulement des fluides aériformes dans l'air atmosphérique, et de l'action combinée du choc de l'air et de la pression atmosphérique. Par M. Hachette. — [*Paris, de l'impr. de C. Thuau (s. d.)*]. — 19 pg. in-8° avec une planche.

(Extrait des *Annales de chimie et de physique*, 1827).

6° Mémoire sur une nouvelle balance d'une construction très facile et très peu dispendieuse, sensible à un poids arbitraire, pourvu qu'il atteigne le cinquième de milligramme, par Athanase Dupré... *Rennes, impr. de A. Marteville, 1841.* — 12 pg. in-8° avec une planche.

7° Sur l'explication des phénomènes de la chaleur, de la lumière et de l'électricité. Par Athanase Dupré... *Paris, Papinot, 1828.* — 30 pg. in-8°.

8° Note sur le baromètre à syphon; description et théorie du psychromètre du Dr August. Extrait de ses divers mémoires, par M. de Laforge. — *Caen, A. Hardel, 1840.* — 16 pg. in-8°.

9° Discussion des principes sur lesquels est fondée la nouvelle Jauge, et indication du procédé pratique. Par M. Vasse de St Ouen...[*Sans ind. typ.*]. 42 pg. in-8° avec une planche.

10° Théorie des successions de signe, considérées dans les suites et les équations numériques, par l'Auteur de la *Nouvelle Méthode pour la Résolution de ces équations.* — [*Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1829*] — 7 pg. in-8°.

*3949. — Trois Recueils factices de *neuf*, *treize* et *dix-sept* pièces relatives aux sciences. — In-8°. [Lv. 41. 3].

Recueil n° 1.

1° Réflexions sur l'origine de diverses masses de fer natif, et notamment de celle trouvée par Pallas en Sibérie. Traduites de l'allemand de

M. Chladni, par Eugène Coquebert. — *A Paris, de l'impr. de Bossange, Masson et Besson, an XII (1804).* — 76 pg.

Extrait du *Journal des Mines*, nos 88 et 90, nivôse et ventôse an XII.

2° Observations sur la dyssenterie des pays chauds et sur l'usage du bétel, par M. F. Peron... [*In fine*] : *De l'impr. de Migneret, an XIII (1804).* — 12 pg. — *Sans titre séparé.*

3° Relation d'un voyage aérostatique fait par MM. Gay-Lussac et Biot ; lue à la classe des sciences mathématiques et physiques de l'Institut national, le 9 fructidor, an XII. — [*Sans ind. typ.*]. — 12 pg.

4° Observations sur un mémoire de M. Proust, contenant l'apologie du plomb, considéré comme base des vernis de poteries, par M. Fourmy... *A Paris, chez l'auteur, de l'impr. d'Evérat, an XIII (1804).* — 52 pg.

5° Mémoire sur les ydrocérames, vases de terre propres à rafraîchir les liquides, considérés sous le rapport de la fabrication et sous celui de l'emploi domestique, rédigé pour la société d'encouragement, par M. Fourmy... avec gravures. — *A Paris, chez l'auteur, de l'imp. d'Everat, an XII (1804).* — 40 pg. et 1 planche.

6° Essai sur les corps vitreux colorés par les métaux, par M. Fourmy... *A Paris, chez l'auteur, de l'impr. d'Everat, an XIII (1804).* — 80 pg.

7° Mémoires sur les quantités d'eau qu'exigent les canaux de navigation. Par J.-A. Ducros... Suivis du rapport fait par R. Prony... *A Paris, chez Goujon, de l'imp. de Marchant, Prairial, an IX.* — 78 pg. et 1 planche.

8° Précis des leçons sur le calorique et l'électricité, imprimé aux frais et pour l'usage de l'Ecole de sciences et de Belles-Lettres. — *A Paris, à l'Ecole de Sciences et de Belles-Lettres, rue de Sève, an XIII (1805).* — 80 pg.

9° Mémoire sur quelques inconvéniens de la taille des arbres à fruit et nouvelle méthode de les conduire pour assurer la fructification ; par A.-A. Cadet-de-Vaux... avec une planche gravée. Lu à l'Institut national. Suivi du Rapport des Commissaires, MM. Thouin et Cels. — *A Paris, au bureau du* Journal d'Economie rurale et domestique, *chez Mme Huzard, Xhrouet, janvier, 1806.* — 46 pg.

Extrait du *Journal d'Economie rurale et domestique*.

*3950. — Recueil n° 2 de brochures diverses sur les sciences. [Lv. 41.3²].

1° Observations de la Chambre de Commerce du Havre sur le projet de loi relatif aux sucres, présenté à la Chambre des députés par M. le Ministre du Commerce et des Travaux publics, le 21 décembre 1832. — *Havre, imp. du Commerce, Alph. Lemâle, 1833.* — 34 pg.

2° Observations sur la législation des sucres, adressées à Monsieur le Rédacteur du *Journal du Havre*, par Miquillet-Wild. — *Havre, impr. de Stanislas Faure, 1833.* — 31 pg.

3° Observations sur la loi des sucres, lettre adressée à MM. les membres de la Commission de la Chambre des députés, suivie d'un résumé et d'un nouveau projet de loi, par J. Clerc... *Paris, impr. de E. Duverger, janvier 1833.* — 30 pg.

4° Du projet de loi sur les primes et sur la tarification des sucres. Obser-

vations par M. Sully-Brunet. — *Paris, impr. de Giraudet, janvier 1833.* 32 pg.

5° Du sucre indigène, à l'occasion du projet de loi sur les sucres, présenté à la Chambre des députés, le 21 décembre 1832. Par M. Isoard... *Paris, impr. de Dondey-Dupré, janvier 1833.* — 55 pg.

6° Nouveau dire du sucre indigène sur la loi des sucres. Par M. Isoard... *Paris, impr. de Dondey-Dupré, février 1833.* — 71 pg.

7° Mémoire sur la nécessité de maintenir l'extraction du salpêtre indigène et sur les moyens de la concilier avec l'importation de celui qui est tiré de l'Inde; présenté et distribué à Messieurs de la Chambre des députés en février 1833. — *Paris, de l'impr. de L.-E. Herban* [*s. d.*] — 48 pg.

8° De l'impôt du sel, ou rapport fait au nom de la Société d'agriculture du Mans et du Conseil d'agriculture, près la préfecture de la Sarthe, sur : lesinconvéniens et les avantages du mode actuel sur le l'impôt du sel et sur les moyens d'y substituer une meilleure combinaison, ainsi que sur la série des questions proposées par M. le Ministre des Finances et la notice publiée par MM. les administrateurs des douanes sur le même sujet. Par M. Bérard aîné (du Mans). — *Paris, impr. de Mme Huzard... 1833.* — 22 pg.

9° Mémoire sur le commerce maritime et colonial. Deuxième édition. — *Paris, de l'impr. royale, 1833.* — 50 pg.

10° Lettre à un député, ou examen du projet de loi de douane présenté à la Chambre des députés le 21 décembre 1832, par le baron de Cools. — *Paris, impr. de Guiraudet, 1833.* — 50 pg.

11° De l'Impôt. — [*In fine*] *: Lille, imprimerie de L. Danel* [*s. d.*]. — 16 pg.

12° Projet de formation d'une Société pour l'établissement d'un chemin de fer entre Paris et Lyon, par Troyes et Dijon, avec un embranchement remontant la vallée de la Saône de Saint-Jean-de-Losne à Gray ; proposé par M. Arnollet,... pour former, avec le chemin projeté entre Marseille et Lyon, et avec celui qui déjà est également projeté entre le Havre et Paris, la grande communication de l'Océan à la Méditerranée. — *Dijon, impr. de Carion, 1833.* — 96 pg.

13° Considérations sur un chemin de fer de Paris à Lyon par la Bourgogne, et de Paris à l'Océan, précédées de quelques observations sur l'intervention du gouvernement dans les travaux d'utilité publique ; par Hyacinthe Bruchet. Seconde publication. — *Paris, rue Laffite, n° 5, mars 1833.* — [*Sans typ.*]. — 47 pg.

*3951. — Recueil n° 3 de brochures diverses sur les sciences. [Lv. 41. 3].

1° Extrait du rapport fait à l'Académie royale des sciences, sur le mémoire présenté par MM. Audouin et Milne-Edwards dans la séance du 29 septembre 1828, et lu dans celle du 8 octobre. Par MM. Cuvier et Duméril. — [*Sans ind. typ.*] 3 pg. — *Sans titre séparé.*

2° Résumé des recherches sur les animaux sans vertèbres, faites aux îles Chaussey, par MM. Audouin et Milne-Edwards. [*In fine*] *: Paris, impr. de C. Thuau* [*1828*]. — 15 pg. — *Sans titre séparé.*

Extrait des *Annales des sciences naturelles*, septembre 1828.

3° Notice sur un crustacé renfermé dans quelques schistes, notamment dans ceux des environs de Nantes (Département de la Loire-Inférieure) et d'Angers... par MM. J. de Tristan et P.-M.-S. Bigot de Morogues. — *Paris, impr. Bossange, Masson et Besson* [*s. d.*]. — 14 pg. in-8°

Extrait du *Journal des Mines*, n° 133, janvier 1808.

4° De l'homme et des animaux, par J.-B. Salaville... [Essai sur cette question proposée par l'Institut. « Jusqu'à quel point les traitemens barbares exercés sur les animaux intéressent-ils la morale publique et conviendroit-il de faire des loix à cet égard ? »]. — *De l'impr. de Ch. Crapelet. A Paris, chez Déterville, an XIII* (*1805*). — XVI et 61 pg.

5° Encore un mot sur le fossile, ou examen de la réponse de M. Barruel, par MM. Payen, Chevallier et Julia Fontenelle — *Paris, Delaunay, 1824.* — 19 pg.

6° Réponse aux principaux écrits qui ont paru sur le fossile humain, trouvé dans le mois de septembre 1823, au Long-Rocher de Montigny, près Moret, département de Seine-et-Marne, par M. J.-P. Barruel. — *Paris, impr. et fonderie de J. Pinard, 1824.* — 40 pg.

7° Notice sur le fossile humain trouvé près Moret, départ. de Seine-et-Marne. Par Mr J.-P. Barruel. — *Paris, impr. et fonderie de J. Pinard, 1824.* — 8 pg. in-8°.

8° Extrait de la Revue zoologique, par la société cuviérienne, neuvième année, juin 1846. — [*Sans ind. typ.*]. — 7 pg. in-8° *sans titre séparé.*

9° Rapport fait à l'Académie royale des sciences sur un Mémoire de M. Milne-Edwards, intitulé : Observations sur les changemens de forme que les crustacés éprouvent dans leur jeune âge ; Par M. Isid. Geoffroy Saint-Hilaire. — [*Paris*] *impr. Vve Thuau, 1833.* — 13 pg. — [*Sans titre séparé*].

Extrait des *Annales des sciences naturelles*, décembre 1833.

10° Notice sur le tremblement de terre qui s'est fait sentir dans l'Auvergne, en octobre 1833. Par M. l'abbé Croizet. — [*In fine*] : *Clermont, impr. de Thibaud-Landriot* [*s. d.*]. — 22 pg. — [*Sans titre séparé*].

11° Etude sur le lait, suivie de considérations sur le choix d'une nourrice, par Léon Lebehot, pharmacien... à Dives-sur-Mer. — *Caen, Alfred Bouchard, 1858.* — 28 pg.

12° Essai sur le perfectionnement des arts chimiques en France. — [*Sans ind. typ.*]. — 88 pg. — [*Sans titre séparé*].

13° Précis sommaire sur le choléra morbus épidémique, ses premiers symptômes et les moyens les plus propres à le combattre ; suivis de quelques conseils aux gens du monde, sur les soins hygiéniques à prendre contre cette maladie, par J. Le Cœur, de Caen (Calvados). — *A Caen, chez les principaux libraires ; Paris, Lebègue, mai 1832.* — 47 pg.

14° Charles Emmanuel. Notices astronomiques ; première notice. La lune à l'Exposition universelle de 1855. — *Paris, chez l'auteur, et chez tous les libraires, 1855.* — 103 pg.

15° Sur la température des couches terrestres, par M. A. Vène. — [*In fine*] : *Imprimerie royale, décembre 1837.* — 4 pg. — [*Sans titre séparé*].

Extrait des *Annales maritimes et coloniales* (Novembre 1837).

16° Discours sur le magnétisme animal. Prononcé le 13 février 1835 à

l'Athénée central. — [*In fine*] : [*Paris*] *impr. de Mme de Lacombe s. d.*]. 32 pg. — [*Sans titre séparé*].

17° Essai sur la sensibilité, par Monsieur D... — [*Incipit*] : A vous être sensible, jeune adorateur du || *Beau sexe*, à vous dont les premiers regards || ... [*Sans ind. typ.*]. — 2 ffnc., 11 pg. in-8°.

3952. — **SCHOEDLER (Fr.-Ch.-L.).** — Le livre de la nature, ou leçons élémentaires de physique, d'astronomie, de chimie, de minéralogie, de géologie, de botanique, de physiologie et de zoologie, par le Dr Frédéric Schoedler... Traduit de l'allemand, par Adolphe Scheler... *Paris, C. Reinwald, 1872.* — Gr. in-8°, avec nombreuses figures et 2 cartes astronomiques. — Tome I. JJ. 3². 38].

3953. — [**THOUVENEL (Pierre)**]. — Mélanges d'histoire naturelle, de physique et de chimie. Mémoires sur l'aérologie et l'électrologie; ouvrage divisé en deux parties ; la 1re servant de complément au Traité sur le climat d'Italie ; la 2eme devant servir d'introduction au Traité sur la minéralogie des Alpes et de l'Apennin ; par M. P. Th.***. — *Paris, à l'impr. de Valade et chez Arthus Bertrand, Colinet, 1806.* — 3 in-8° avec planches. [E. 6. 15].

Voyez aussi les nos 11674, 11708, 11709. (Tome IV, 2e partie).

ORDRE IX

ARTS

Section I

Arts mnémophéliques

A. — Mnémonique.

3954. — **CASTILHO (de).** — Recueil de souvenirs du Cours de mnémotechnie de M. de Castilho. [*Fleur. typ.*]. — *Saint-Malo, L. Hovius, 1831.* — In-8° [K. 3. 26].

B. — Ecriture.

Calligraphie. Polygraphie. Sténographie. Typographie.

*3955. — **ALKAN**. — Mémoire adressé à M. Krantz... commissaire général de l'Exposition universelle de 1878, sur le projet de joindre une exposition typographique à la Ve section (Exposition de l'art ancien). Par M. Alkan aîné... *Paris, imp. Emile Martinet, 1877*. — In-8o. [Lv. 28. 42].

Extrait du *Bulletin de l'Imprimerie*, no 13, septembre 1877.
Tiré à 200 exemplaires.

3956. — **AMANTI (Emilio)**. — Sténographie. — *Voy. no 3962*. [K. 3. 25].

3957. — **BERGER (Phil.)**. — Histoire de l'écriture dans l'antiquité, par M. Philippe Berger. Deuxième édition. — *Paris, Imprimerie nationale, Hachette & Cie, 1892*. — Gr. in-8o avec planches et figures. [Y. 6. 19].

3958. — **FORTIA d'URBAN (marquis de)**. — Essai sur l'origine de l'écriture, sur son introduction dans la Grèce et son usage jusqu'au tems d'Homère... par M. le marquis de Fortia d'Urban... *Paris, H. Fournier jeune, et chez l'auteur, 1832*. — In-8o avec 4 planches. [K. 3. 34].

3959. — La Gazette sténographique. Organe de la Société sténographique de Bretagne et des Unions sténographiques de Seine-et-Marne et de l'Yonne... Rédacteur en chef : Charles Vérel... *Bureaux : Rue de la Cochardière, 7, à Rennes*. — In-8o. [Clr. 22. 6].

Numéros de septembre, octobre, novembre et décembre 1888. — Années. 1889, 1890 et 1891. — 12e à 15e année.

3960. — [**MAIMIEUX (Joseph de)**]. — Pasigraphie... premiers élémens du nouvel art-science d'écrire et d'imprimer en une langue, de manière à être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction.... Inventés et rédigés par J.*** de M.***, ancien major d'infanterie allemande. Première édition originale comme l'édition en langue allemande. — *Paris, au bureau de la Pasigraphie... 1797*. — In-4o (2 parties) avec portrait. [K. 3. 23].

3961. — **MÉNANT (Joachim)**. — Les écritures cunéiformes. Exposé des travaux qui ont préparé la lecture et l'interprétation des inscriptions de la Perse et de l'Assyrie, par M. Joachim Ménant. — *Paris, Benjamin Duprat, 1860*. — Gr. in-8o. [K. 4. 10].

3962. — **TAYLOR (Samuel)**. — Sistema universale e completo di stenographia o sia maniera di scrivere in compendio applicabile a tutti al' idiomi... Inventato da Samuel Taylor... adattato alla lingua italiana

da Emilio Amanti. Dedicato a... il principe Eugenio Napoleone di Francia... *Parigi 1809, Prezzo 9 Franchi.* — In-8° avec 8 planches. [K. 3. 25].

3963. — **TRITHEIM ou TRITHÈME (Jean).** — Steganographia : hoc est : ars per occvltam scriptvram animi svi volvntatem absentibvs aperiendi certa ; avthore Ioanne Trithemio... Præfixa est hvic operi sva clavis, sev vera introductio ab ipso authore concinnata... [*Fleur. typ.*]. — *Darmbstadii, ex officina typographica Balthasaris Aulæandri, sumptibus vero Ioannis Berneri... M. DC. XXI.* — Pet. in-4° (2 parties). [K. 3. 21].

Vient de l'abbaye de Saint-Martin de Séez.

C. — **Télégraphie.**

3964. — **BELLOC (Alexis).** — La télégraphie historique depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Alexis Belloc. Ouvrage illustré de 76 gravures. — *Paris, Firmin Didot, 1888.* — Gr. in-8°. [X. 6. 9].

3965. — **BOULANGER (J.) & FERRIÉ (G.).** — La télégraphie sans fil et les ondes électriques par J. Boulanger... G. Ferrié... Troisième édition... mise à jour d'après les expériences de 1901. Avec 47 figures dans le texte. — *Paris & Nancy, Berger-Levrault & Cie, 1902.* — In-8°. [Mans. 10074].

3966. — **ETENAUD (Alfred).** — La télégraphie électrique en France et en Algérie, depuis son origine jusqu'au 1er janvier 1872 ; précédée d'une notice sur la télégraphie aérienne, par Alfred Etenaud... *Montpellier, Ricateau, Hamelin & Cie, 1872.* — 2 in-8°. [E. 7. 21].

3967. — **FERRIÉ (G.).** — Voir Boulanger (J.). La télégraphie sans fil, n° 3965. [Mans. 10074].

Section II

Beaux-Arts

A. — Introduction. Histoire.

*3968. — **AUBER (l'abbé Ch.-Aug.).** — Histoire et théorie du symbolisme avant et depuis le christianisme, contenant : l'explication de tous les moyens symboliques employés dans l'art plastique, monumental ou

décoratif chez les anciens et les modernes, avec les principes de leur application à toutes les parties de l'art chrétien, d'après la Bible, les artistes païens, les Pères de l'Église, les légendes, et la pratique du Moyen-âge et de la Renaissance ; ... par M. l'abbé Auber... *Paris, A. Franck ; Poitiers, A. Dupré, 1870.* — 4 in-8°. [Lv. 23. 20].

3969. — **BAUDRILLART (H.).** — Histoire du luxe privé et public depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par H. Baudrillart... *Paris, Hachette & Cie, 1880-1881.* — 4 gr. in-8°. [H. 6. 24].

Tome I. — Théorie du luxe, le luxe primitif, le luxe dans l'Orient antique et moderne. Le luxe en Grèce (2me édition).
Tome II. — Le luxe romain (2me édition).
Tome III. — Le Moyen-âge & la Renaissance.
Tome IV. — Le luxe dans les temps modernes.

3970. — **BAYET (C.).** — Précis d'histoire de l'art, par C. Bayet... *Paris, Maison Quantin* [*s. d.*]. — In-8° avec figures. [JJ. 3. 47].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

3971. — — L'art byzantin, par C. Bayet... *Paris, Maison Quantin* [*s. d.*]. Nouvelle édition. — In-8° avec figures. [KK. 3. 2].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

3972. — **BAZIN (H.).** — De la condition des artistes dans l'antiquité grecque. Thèse présentée à la Faculté des lettres de Paris, par H. Bazin... *Nice, typ. V.-Eugène Gauthier & Cie, 1886.* — In-8°. [D. 8². 3].

*3973. — [**BOYER DE SAINTE-SUZANNE**]. — Société française de numismatique et d'archéologie. Section de l'histoire de l'art [séances du 13 janvier et 24 mars 1874]. — [*In fine*] *: Paris, impr. Jules Leclerc & Cie* [*s. d.*]. — 38 pg. in-8°, *sans titre séparé.* [Lv. 21. 27].

*3974. — **CHAMPIER (Victor).** — Les Beaux-Arts en France et à l'étranger. — L'année artistique... par Victor Champier... *Paris, A. Quantin, 1879.* — 2 in-8° (années 1878 et 1879). [Lv. 29. 20].

3975. — — Les Beaux-Arts en France et à l'étranger. — L'année artistique, par Victor Champier... Année 1878. — *Paris, A. Quantin, 1879.* — In-8°. [KK. 3. 35].

L'administration. — Les Musées. — Les Ecoles. — Le Salon annuel. — L'Exposition universelle. — Les ventes de l'hôtel Drouot. — L'art en province. — L'art à l'étranger. — Bibliographie et nécrologie. — Documents officiels.

3976. — **CHENNEVIÈRES (Ph. de) & MONTAIGLON (Anatole de).** — Archives de l'art français. Recueils de documents inédits relatifs à l'histoire des arts en France, publié sous la direction de Ph. de Chennevières. — *Paris, J.-B. Dumoulin, 1851-52.* — 10 gr. in-8° et 1 vol. de tables. [XX. 10. 4].

3977. — **CLARAC (Cte de).** — Manuel de l'histoire de l'art chez les anciens... Description des musées de sculpture antique et moderne du Louvre, par le Cte de Clarac... *Paris, Jules Renouard & Cie, 1847-1849.* — 3 in-12. [Cab. 5. 21].

*3978. — **COCHIN (Charles-Nicolas)** — Mémoires inédits de Charles-Nicolas Cochin sur le comte de Caylus, Bauchardon, les Slodtz, publiés d'après le manuscrit autographe, avec introduction, notes et appendice par M. Charles Henry. — *Paris, Baur, 1880.* — In-8°. — Titre rouge et noir. [Lv. 30. 5].

Société de l'histoire de l'art français.

3979. — **COUGNY (Gaston).** — L'art antique. Egypte. Chaldée. Assyrie. Perse. Asie mineure. Phénicie... Ouvrage illustré de 48 figures. — *Paris, Firmin Didot et Cie, 1892.* — In-8°. [KK. 3. 36].

3980. — — L'art antique. La Grèce. Rome... Ouvrage illustré de 78 gravures. — *Paris, Firmin Didot et Cie, 1893.* — In-8°. [KK. 3. 36].

3981. — — L'art au Moyen-âge. Origines de l'art chrétien. L'art byzantin. L'art musulman. L'art roman. L'art gothique... Ouvrage illustré de 76 gravures. — *Paris, Firmin Didot et Cie, 1894.* — In-8°. [KK. 3. 38].

3982. — — L'art moderne. La Renaissance. Italie. France. Allemagne. Pays-Bas. Espagne... Ouvrage illustré de 75 gravures. — *Paris, Firmin Didot et Cie, 1895.* — In-8°. [KK. 3. 37].

3983. — — L'art moderne, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. Ouvrage illustré de 50 gravures. — *Paris, Firmin Didot et Cie, 1896.* — In-8°. [KK. 3. 37].

Ces cinq derniers volumes de M. Gaston Cougny forment un « choix de de lectures sur l'histoire de l'art, l'esthétique et l'archéologie accompagné de notes explicatives, historiques et bibliographiques conforme aux derniers programmes de l'enseignement secondaire classique et moderne. »

3984. — **DELABORDE (le Cte Henri de).** — L'Académie des Beaux-Arts, depuis la fondation de l'Institut de France, par le Cte Henri Delaborde... *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1891.* — In-8° carré. [KK. 3. 39].

*3985. — — **DU SOMMERARD (Edmond).** — Les arts au Moyen-âge, par Mr du Sommerard. — [*In fine*] : *Imprimerie Vinchon.* [1836]. — In-8°. Sans titre séparé. [Lv. 23. 75].

« Souvenirs d'Italie. Monumens des dix premiers siècles chrétiens, Rome, Ravennes, etc. » (Extrait du tome 3 de l'ouvrage de M. du Sommerard). — Sont joints à l'ouvrage deux prospectus de la publication, l'un de 4 pg. in-8°, l'autre de 16 pg. in-4° [1840].

*3986. — **FORTOUL (Hippolyte).** — De l'art en Allemagne par Hippolyte Fortoul. — *Paris, Jules Labitte ; Londres, Barthes et Lowell ; St-Pétersbourg, F. Bellizard et Cie, 1841.* — 2 in-8°. [Lv. 29. 19].

*3987. — **GAUTIER (Théophile).** — Les Beaux-Arts en Europe, 1855, par Théophile Gautier. — *Paris, Michel Lévy frères, 1856.* — 2 in-12. [Lv. 29. 35].

3988. — **GONSE (Louis).** — L'art japonais, par Louis Gonse. — *Paris, Maison Quantin* [*s. d.*]. — In-8° avec figures. [KK. 3. 1].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

3989. — **GOUNOD (Fr.-Ch.).** — Mémoires d'un artiste. 5e édition. — *Paris, Calmann-Lévy, 1896.* — In-18. [BB. 1. 7].

3990. — **HYMANS (Henri).** — Les villes d'art célèbres. Bruges et Ypres, par Henry Hymans... Ouvrage orné de 116 gravures. — *Paris, Renouard, H. Laurens, 1901.* — Gr. in-8°. [Mans. 10015].

*3991. — **JEANRON (Philippe-Auguste).** — Origine et progrès de l'art. Etudes et recherches par A. Jeanron... *Paris, Techener, 1849.* — In-8°. [Lv. 26. 34].

3992. — **LECOY DE LA MARCHE (A.).** — L'Académie de France à Rome. Correspondance inédite de ses directeurs [3 avril 1669. 25 novembre 1792] précédée d'une étude historique, par A. Lecoy de la Marche... *Paris, Didier et Cie, 1874.* — In-8°. [G. 5. 10].

3993. — **LEMONNIER (Henry).** — Etudes d'art et d'histoire. L'art français au temps de Richelieu et de Mazarin, par Henry Lemonnier. — *Paris, Hachette et Cie, 1893.* — In-18. [Clr. 1. 26].

A l'appendice « Liste des principaux artistes français entre 1610 et 1660. »

3994. — **LE VAVASSEUR (Louis-Gustave).** — De l'art moderne en France par M. Gustave Le Vavasseur, lu en séance publique du congrès scientifique à Amiens, le 4 juin 1867. — *Amiens, impr. et lithographie Caillaux, 1868.* — 16 pg. in 8°. [L. 10. 59].

La couverture porte : « Un chapitre de l'histoire de l'art en province... »

3995. — **MICHEL (Emile).** — Etudes sur l'histoire de l'art. Diégo Velazquez. Les débuts du paysage dans l'école flamande. Claude Lorrain. Les arts à la cour de Frédéric II. — *Paris, Hachette et Cie, 1895.* — In-16. [Mans. 20034].

*3996. — **MURDOCH SMITH (Major R.).** — Persian art. By Major R. Murdoch Smith, R.-E. With map and woodcuts. — *London, published for the Committee of Council on Education by Chapman and Hall...* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 29. 28].

*3997. — Nouvelles archives de l'art français. — Recueil de documents inédits, publiés par la Société de l'histoire de l'art français, année 1875 [à 1884 inclusivement. 4° au 11e vol. de la collection]. — *Paris, J. Baur,* puis *Charavay frères, 1876-1884.* — 8 in-8°. [Lv. 30. 8].

3998. — **PALÉOLOGUE.** — L'art chinois, par M. Paléologue. — *Paris, Maison Quantin* [*s. d.*]. — In-8° avec figures. [KK. 3. 3].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

3999. — **PEYRE (Roger).** — Histoire générale des Beaux-Arts, par Roger Peyre. Ouvrage contenant plus de 300 illustrations d'après les œuvres les plus célèbres. — *Paris, Ch. Delagrave, 1894.* — In-18. [Clr. 1. 27].

4000. — **RADIOT (Paul).** — Les vieux arabes (l'art et l'âme), par Paul Radiot. — *Paris, Ernest Leroux, 1901.* — In 12. [Mans. 20084].

4001. — **SOLDI (Emile).** — L'art et ses procédés depuis l'antiquité. La sculpture égyptienne par Emile Soldi... Edition illustrée de gravures dans le texte. — *Paris, Ernest Leroux, 1876.* — Gr. in-8°. [H. 6. 6].

4002. — **VACHON (Marius).** — L'art pendant la guerre de 1870-1871. Marius Vachon. Strasbourg, les musées, les bibliothèques et la cathédrale. Inventaire des œuvres détruites [catalogue des livres du XVe siècle de la bibliothèque de Strasbourg]. — *Paris, A. Quantin, 1882.* — Gr. in-8°. [GG. 2². 6].

Voy. aussi les n°° 9686 et 14860.

B. — **Philosophie des Beaux-Arts.**

4003. — **ANDRÉ (le P. J.).** *S. J.* — Essai sur le beau, par le Père André J... avec un discours préliminaire, et des réflexions sur le goût, par M. Formey. [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, chez J.-H. Schneider, 1767.* — LXXX-106 pg. in-8°. [JJ. 3². 30].

4004. — — Essai sur le beau. Nouvelle édition augmentée de six discours. Sur le Modus, sur le Decorum, sur les Grâces, sur l'Amour du Beau, sur l'Amour désintéressé [publié par l'abbé Guyot]. — [*Fleur. typ.*]. — *Paris, L. Etienne Ganeau, 1763.* — 2 pet. in-12. [G. 4. 3].

4005. — **DUFOUR (Georges).** — Des Beaux-Arts dans la politique, par Georges Dufour... avec une préface par Arsène Houssaye. — *Paris, Lachaud et Cie, 1875.* — In-18. [KK. 2. 27].

4006. — **GÉRARD (Alexandre).** — Essai sur le goût, par Alexandre Gérard... augmenté de trois dissertations sur le même sujet par MM. de Voltaire, d'Alembert et de Montesquieu. Traduit sur la seconde édition angloise par M. E*** [Marc-Ant. Eidous]. — *Paris, Delalain: Dijon, Vve Coignard de la Pinelle et Louis Frantin, 1766.* — In-12. [Q. 7². 19].

*4007. — **GOUELLAIN**. — Gustave Gouellain. Critique des causeries sur l'art et la curiosité, par Edmond Bonnaffé. — *Bolbec, impr. F. Dussaux, 1878*. — 10 pg. in-8°. — Papier teinté. [Lv. 54². 57].

4008. — **TAINE (H.)**. — Philosophie de l'art, par H. Taine. Leçons professées à l'Ecole des Beaux-Arts. — *Paris, Londres, New-York, Madrid, Baillière, 1865*. — In-18. [G. 3. 16].

4009. — **TOPFFER (Rodolphe)**. — Réflexions et menus-propos d'un peintre génevois, ou Essai sur le beau dans les arts, par R. Topffer, précédés d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par Albert Aubert. — *Paris, Victor Lecou, 1853*. — In-18. [G. 3. 18].

Voyez aussi les nos 1578 à 1583.

C. — Dictionnaires et grammaires des Beaux-Arts.

4010. — **ADELINE (J.)**. — Lexique des termes d'art, par Jules Adeline. Nouvelle édition. — *Paris, A. Quantin* [*s. d.*]. — In-8°. [KK. 3. 7].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

4011. — **BLANC (Charles)**. — Grammaire des arts du dessin. Architecture, sculpture, peinture. Jardins. Gravure en pierres fines, ... en médailles, ... en taille-douce, eau forte. Manière noire, aqua-tinte. Gravure en bois. Camaïeu. Gravure en couleurs, lithographie, par Charles Blanc... *Paris, Vve Jules Renouard, 1867*. — In-4° avec figures et planches. — Titre rouge et noir. [Cab. 1. 21].

*4012. — *Même ouvrage*. Seconde édition. — *Paris, Vve Jules Renouard, 1870*. — In-4°. [Lv. 26. 30].

4013. — Dictionnaire de l'Académie des Beaux-Arts contenant les mots qui appartiennent à l'enseignement, à la pratique, à l'histoire des Beaux-Arts, etc... *Paris, Firmin Didot, 1858*. — In-8° avec planches (tomes I à III). [HH. 3. 1].

*4014. — **GABET (Ch.)**. — Dictionnaire des artistes de l'école française au XIXe siècle. Peinture, sculpture, architecture, gravure, dessin, lithographie et composition musicale. Par Ch. Gabet, peintre. Orné de vignettes gravées par M. Deschamps. — *Paris, Mme Vergne, 1851*. — In-8°. [Lv. 30. 9].

4015. — **MAZE-SENCIER (A.)**. — Le Livre des collectionneurs, par Alph. Maze-Sencier... Les Ebénistes. Les Ciseleurs bronziers. Les Tabatières. La Dinanderie. L'Horlogerie. La Céramique. Les Peintres en miniature. Les Sculpteurs en ivoire. Les Terres cuites. Les Modeleurs en cire. Bagard, de Nancy. Bonzanigo et son école. Les Jarre-



tières. Les Boutons d'habit. Les Boîtes à mouches. Les Eventails. Les Autographes. Les Timbres-poste, etc., etc. — *Paris, Vve H. Loones, 1885.* — Gr. in-8°. [Cab. 8. 12].

4016. — **QUILLIET (F.).** — Dictionnaire des peintres espagnols, par F. Quilliet. — *A Paris, chez l'auteur... 1816.* — In-8°. [G. 3. 25].

*4017. — **WATELET (Claude) et LEVESQUE (P. Ch).** — Dictionnaire des peinture, sculpture et gravure, par M. Watelet... & M. Levesque... *Paris, L.-F. Prault, 1792.* — 5 in-8°. [Lv. 29. 45].

D. — Périodiques et Comptes rendus de Sociétés.

*4018. — Annuaire de l'Association des artistes peintres, sculpteurs, architectes, graveurs et dessinateurs, fondée en 1844, par M. le baron Taylor. 21e année. — *Paris, Jules Juteau & fils, 1865.* - In-8°. [Lv. 30². 75].

4019. — Ministère de l'Instruction publique. Annuaire des missions scientifiques et archéologiques des départements. Première année, 1896. — *Paris, Ernest Leroux, 1896.* — In-18. [TT. 4. 2].

*4020. — Annuaire illustré des Beaux-Arts & catalogue illustré de l'Exposition nationale [1883]. Revue artistique universelle sous la direction de F.-G. Dumas. — *Paris, L. Baschet, 1883.* — In-8° avec nombreuses planches. [Lv. 30. 12 *bis*].

4021. — Art et décoration. Revue mensuelle d'art moderne, publié sous la direction de MM. Puvis de Chavannes, Vaudremer, Grasset, Jean-Paul Laurens, Cazin, L.-O. Merson, Frémiet, Roty, Lucien Magne... *Paris, Emile Lévy.* — 6 in-4°. — *En cours depuis 1897.* [Clr. 12. 1].

*4022. — Bulletin de la Société de l'histoire de l'art français. — *Paris, J. Baur, 1876-1878.* — 8 in-12. [Lv. 30. 2].

2me année, 1876 : Nos de janvier, avril, juillet, octobre. — *3me année, 1877* : No d'octobre. — *4me année, 1878* : Nos d'avril, juillet, octobre.

4023. — **CHAUVAT (François).** — Table analytique et raisonnée des comptes rendus des sessions des Sociétés des Beaux-Arts des départements (1877 à 1896), rédigée sous la direction de M. Henry Jouin... par par M. François Chauvat... *Paris, typ. E. Plon, Nourrit & Cie, 1899.* — In-8°. [JJ. 3. 10. (Lv.)].

*4024. — Gazette des Beaux-Arts. Courrier européen de l'art et de la curiosité. Rédacteur en chef M. Charles Blanc... *Paris, 1859-1872.* — [*Sans typ.*]. — 4 gr. in-8° avec figures et planches. [Lv. 26. 24].

Tomes I, II, V et VI de la quatorzième année, deuxième période.

4025. — Ministère de l'Instruction publique... Réunion des sociétés savantes des départements à la Sorbonne... Section des Beaux-Arts. — — *Paris, typ. E. Plon, Nourrit et Cie, 1877-1902.* — 27 Gr. in-8° avec planches à partir du 6e volume. [JJ. 3. 10 et Lv.] puis [XX. 6. 3].

La publication porte le titre de « Réunion des Sociétés savantes et des Sociétés des Beaux-Arts des départements... » pour la 3e session, et « Reunion des Sociétés des Beaux-Arts des départements... » à partir de la 4e session.

4026. — Revue universelle des Arts, publiée par Paul Lacroix (bibliophile Jacob) [et par M. C. Marsuzi de Aguirre]. — *Paris, Vve J. Renouard, 1858-1866.* — 15 gr. in-8°. [XX. 10. 3].

Tomes VII à XXIII et dernier.

*4027. — Revue de l'art francais ancien et moderne. — *Paris, Charavay frères, 1884.* — In-8°. — 11 numéros [Lv. 30. 2].

Société de l'histoire de l'art français.

E. — Allocutions. Rapports. Excursions artistiques, etc.

4028. — **CHENNEVIÈRES-POINTEL (Mis de).** — Allocutions prononcées en diverses solemnités intéressant la direction des Beaux-Arts (1874-78), par Ph. de Chennevières. — *Bellême, E. Ginoux, 1878.* — In-8°. [L. 5 24].

4029. — — Rapport adressé à M. le Ministre de l'Instruction publique... par M. Ph. de Chennevières... sur l'administration des arts depuis le 23 décembre 1873 jusqu'au 1er janvier 1878. — *Paris, impr. typographique de P. Mouillot, 1878.* — Gr. in-8°. [L. 5. 23].

*4030. — **DARCEL (Alfred).** — Excursion artistique en Allemagne, par Alfred Darcel... *Rouen, Librairie nouvelle,* — *Paris, Didron, 1862.* — In-8°. [Lv. 56. 20].

Signature autographe de l'auteur.

*4031. — **DEMMIN (Auguste).** — Souvenirs de voyage et causeries d'un collectionneur, ou guide artistique pour l'Allemagne, par M. Auguste Demmin. — *Paris, Ve J. Renouard, 1864.* — In-18. [Lv. 14. 39].

*4032. — **HERVILLY (Georges d').** — Les ensembles décoratifs. Prologue, par G. d'Hervilly. — [*Au verso*] : *Paris, Morris père et fils, imprimeurs brevetés* [*s. d.*]. — 8 pg. in-8°. [Lv. 30². 57].

4033. — **PRADIER (John).** — Notes artistiques sur Alger (1875), par John Pradier... 2e édition. — *Tours, imprimerie Rouillé-Ladevèze, 1876.* — In-8°. [KK. 2. 2].



4034. — Proposte intorno alla Chiesa di S. Petro a Maiella per Gaetano Filangieri principe di Satriano. — *Napoli, tip. e stereotipia di R. Rinaldi e G. Sellitto... 1882.* — 9 pg. in-8°. [Lv. 23². 39].

F. — **Enseignement artistique.**

*4035. — **HAVARD (Henry).** — Lettre sur l'enseignement des Beaux-Arts, par Henry Havard. — *Paris. A. Quantin, 1879.* — Gr. in-8°. [Lv. 26. 36].

*4036. — **MICHEL (Edmond).** — Réorganisation de l'enseignement artistique en France, par Edmond Michel... *Lyon, H. Georg, 1877.* — 22 pg. gr. in-8°. [Lv. 26. 8].

4037. — **MONTARGIS (Frédéric).** — Rapport au Ministre de l'Instruction publique sur l'organisation de l'enseignement de l'art dans les Universités allemandes, par M. Frédéric Montargis... *Paris, impr. des Journaux officiels, 1887.* — 32 pg. in-8°. [E. 11. 30].

Extrait du *Journal officiel*, 7 février 1887.

4038. — **SAGLIO (E.).** — Rapport relatif à l'enseignement en Autriche, des arts appliqués à l'industrie, adressé au Ministre de l'Instruction publique... par M. E. Saglio... *Paris, Impr. nationale, 1890.* — 26 pg. in-4°. [E. 11. 33].

4039. — **VIOLLET-LE-DUC (Eug.-Emmanuel).** — Réponse à M. Vitet à propos de l'enseignement des arts du dessin, par Viollet-Le-Duc... *Paris, A. Morel, 1864.* — 48 pg. in-8° [E. 11. 28] et [Lv. 30². 3].

G. — **Arts du dessin.**

Introduction

*4040. — **BOTTARI (Giovanni).** — Recueil de lettres sur la peinture, la sculpture et l'architecture. Ecrites par les plus grands maîtres et les plus illustres amateurs qui aient paru dans ces trois arts depuis le XVe siècle jusqu'au XVIIIe; publiées à Rome par Bottari en 1754; traduites et augmentées de beaucoup de lettres qui ne se trouvent pas dans son recueil; et enrichies de notes historiques et critiques. Par L.-J. Jay... *Paris, Galerie de tableaux, rue du Gros-Chenet, 1817.* — In-8°. [Lv. 30. 11].

4041. — **FRAIPONT (Gustave).** — L'art d'appliquer ses connaissances en dessin par G. Fraipont... Ouvrage accompagné de 300 dessins inédits de l'auteur et de planches hors texte. Fusain, crayon, plume, eau-forte, lithographie. Exécution des dessins pour la photogravure et la gravure sur bois. L'art de prendre un croquis. — *Paris, H. Laurens* [*s. d.*]. — In-8°. [Clr. 3². 10].

*4042. — **HAMY (le P. Alfred)**, *S. J.* — Essai sur l'Iconographie de la Compagnie de Jésus par le R. P. Alfred Hamy... *Paris, Rapilly, 1875.* — In-8°. [Lv. 30². 89].

*4043 — **LE BRETON (Gaston).** — Essai iconographique sur saint Louis, par Gaston Le Breton... avec planches dans le texte. — *Paris, Jules Martin, 1880.* — 33 pg. in-4°. — Titre rouge et noir. [Lv. 51. 9].

Tiré à petit nombre.

4044. — **LECOQ DE BOISBAUDRAN (Horace).** — Education de la mémoire pittoresque. Application aux arts du dessin par M. Horace Lecoq de Boisbaudran... Deuxième édition augmentée. — *Paris, Bance 1862.* — In-8°. [Cab. 2. 13].

*4045. — **VASSELOT (J.-J.-M.-A. Marquet de).** — Recherches sur l'art français. Architecture, peinture, sculpture, par Marquet de Vasselot... Mémoire couronné par la société libre des Beaux-Arts (médaille d'or). Concours de littérature ouvert par les écrivains français (Année académique 1875-1876-1877). — *Paris, Vve A. Morel et Cie, 1878.* — In-8°. — Titre rouge et noir. [Lv. 26. 27].

Les trois questions posées étaient celles-ci :

1° Depuis quelle époque l'art français peut-il être considéré comme supérieur aux écoles étrangères ?

2° A quelles causes faut-il attribuer cette supériorité presque universellement reconnue ?

3° A quelles conditions l'art français peut-il justifier et conserver cette supériorité ?

4046. — **VINCI (Léonard de).** — Les manuscrits de Léonard de Vinci. Le manuscrit A de la Bibliothèque de l'Institut publié en fac-similés (procédé Arosa) avec transcription littérale, traduction française, préface et table méthodique par M. Charles Ravaisson-Mollien. — *Paris, A. Quantin, 1881-91.* — 6 gr. in-fol. [Cab. 22. 15].

A la fin du dernier volume se trouve l'appendice de la publication qui comprend :

1° Folio du manuscrit A à rebours et redressé. — 2° Alphabet de l'écriture de Léonard de Vinci. — 3° Répertoire des quatorze tables de la publication. — 4° Essai de chronologie des manuscrits de Léonard. — 5° Concordance des biographies et des autographes de Léonard. — 6° Abrégé bibliographique. — 7° Conclusion.

a. — DESSIN PROPREMENT DIT

4047. — **BUCHOTTE.** — Les règles du dessein et du lavis, pour les plans particuliers des ouvrages & des bâtimens, & pour leurs coupes, profils, élévations & façades, tant de l'architecture militaire que civile. Par M. Buchotte... Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. [*Marque*]. — *A Paris, chez Charles-Antoine Jombert... 1754.* — In-8° avec 24 planches. [G. 3. 13].

4048. — **CLINCHAMP (Fr.-Et.-Vict. de).** — Nouveau traité de la perspective des ombres et de la théorie des reflets, à l'usage des artistes et des écoles de dessin... par F.-E.-V. de Clinchamp. — *Paris, M. A. Sautelet, 1826.* — In-4° avec 27 planches. [G. 6². 11].

4049. — **ETEX (Antoine)** — Cours élémentaire de dessin appliqué à l'Architecture, à la Sculpture, à la Peinture, ainsi qu'à tous les arts industriels, comprenant les éléments de la Géométrie, de la Perspective, du Dessin, de la Mécanique, de l'Architecture, de la Sculpture et de la Peinture, par Antoine Etex... Avec texte par l'auteur. — *Paris, chez l'auteur, Gustave Sandré, 1859.* — 47 planches gr. in-4° et gr. in-8° de texte. [Cab 20. 8].

Lacunes.

4050. — **FRANCŒUR (L.-B.).** — L'enseignement du dessin linéaire, d'après une méthode applicable à toutes les écoles primaires quel que soit le mode d'instruction qu'on y suit... par L.-B. Francœur... (Seconde édition). — *Paris, Louis Colas, Bachelier, 1827.* — In-8°. [G. 3. 10].

*4051. — **REIBER (Emile).** — Conférences de la société pour l'instruction élémentaire. De la méthode générale pour l'enseignement primaire du dessin. Conférence tenue au siège de la société, le 11 janvier 1879, par Emile Reiber... *Paris, chez l'auteur 1879.* — 24 pg. in-8°. [Lv. 30². 2 et 2 *bis*].

Sur le faux titre de l'un de nos exemplaires est un envoi autographe signé de l'auteur. Au-dessous se trouve la note suivante, de la même main : « La Raison d'Etat d'une organisation vraiment *nationale* d'un Enseignement de Dessin, c'est la *Sélection* des aptitudes et vocations produite par l'introduction d'une *méthode générale.* »

b. — PHOTOGRAPHIE

*4052. — **ALOPHE (Ad. Menut, sous le pseud. de).** — Le passé, le présent et l'avenir de la photographie, manuel pratique de la photographie, par M. Alophe... *Paris, E. Dentu, 1861.* — 47 pg. in-8°. [Lv. 29. 14].

*4053. — **BARRESWIL & DAVANNE.** — Chimie photographique, contenant les éléments de chimie expliqués par des exemples empruntés à la photographie ; les procédés de photographie sur glace (Collodion sec ou humide et albuminé), sur papiers, sur plaques ; la manière de préparer soi-même, d'essayer et d'employer tous les réactifs et d'utiliser les résidus, etc., par MM. Barreswil et Davanne. Deuxième édition entièrement refondue et ornée de figures dans le texte. — *Paris, Mallet-Bachelier* [s. d.]. — In-8° avec tableaux. [Lv. 29. 7].

*4054. — **BELLOC (A.).** — Code de l'opérateur photographe, par A. Belloc... *Paris, A Tramblay, Leiber et Faraguet, 1860.* — In-18. [Lv. 30². 44].

Extrait de l'annuaire du Cosmos.

4055. — **CLERC (L.-P.).** — La photographie des couleurs, par L.-P. Clerc... Avec une préface de M. Gabriel Lippmann... *Paris, Gauthier-Villars, Masson et Cie* [s. d.]. — In-16. [Clr. 1. 62].

Encyclopédie scientifique des aide-mémoire.

*4056. — **COUPPIER (J.).** — Traité pratique de photographie sur verre... par J. Couppier. — *Paris, Ch. Chevalier. Puech et Cie, Guilloux, Miroitier, 1852.* — In-8° [Lv. 29. 9].

*4057. — **FIGUIER (Louis).** — La photographie au salon de 1859, par Louis Figuier. — *Paris, L. Hachette, 1860.* — In-12. [Lv. 30². 45].

4058. — **FISCH. (A.).** — La photographie au charbon et ses applications à la décoration du verre, de la porcelaine, du métal, du bois, de l'ivoire, des tissus, etc., ainsi que la production de portraits similicamaieux, de photographies lumineuses, de diapositifs, d'épreuves stéréoscopiques, de lithophanies, de filigranes, etc., suivie des procédés au bitume de Judée, du photocalque indélébile en noir et en couleurs et de divers autres procédés pour la reproduction des dessins. — *Paris, Charles Mendel* [s. d.]. — In-16. [KK. 2. 48].

4059. — **FLEURY-HERMAGIS & ROSSIGNOL.** — Traité des excursions photographiques, par MM. Fleury-Hermangis et Rossignol. — *Paris, Rougier et Cie, 1889.* — In-12 avec figures. [JJ. 3. 36].

Bibliothèque de l'amateur photographe.

*4060. — **LA BLANCHÈRE (P.-R.-M.-H. Moullin, dit H. de).** — L'art du photographe comprenant les procédés complets sur papier et sur glace négatifs et positifs. par H. de la Blanchère... *Paris, Amyot, Secretan ; Londres, Alexis Gaudin et frère, 1859.* — In-8°. [Lv. 29. 8].

*4061. — — Monographie du stéréoscope et des épreuves stéréoscopiques, par H. de la Blanchère... *Paris, Amyot, Leiber* [s. d. (1862)]. — In-8° avec figures. [Lv. 56. 10].

*4062. — **LAFON DE CAMARSAC.** — Portraits photographiques sur émail, vitrifiés et inaltérables comme les peintures de Sèvres, par Lafon de Camarsac. — *Paris, chez l'auteur* [*date enlevée*]. — 28 pg. in-8°. [Lv. 30². 15].

Envoi autographe signé de l'auteur.

*4063. — **LATREILLE (Edouard de).** — Nouveau manuel simplifié de photographie sur plaqué, verre et papier, albumine et collodion, suivi d'un traité sur les instruments d'optique appliqués à la photographie... par M. Edouard de Latreille. Nouvelle édition. — *Paris, Roret, 1856.* — In-18. [Lv. 30². 43].

Manuels Roret.

*4064. — **LEGROS (Adolphe).** — Daguerréotype. Photographie sur plaqué... par M. Legros... *Paris, chez l'auteur* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 29. 6].

*4065. — — Photographie sur collodion, par M. Legros... *Paris, chez l'auteur* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 29. 6].

*4066. — — Photographie perfectionnée sur papier, pour opérer avec la plus grande facilité. Photographie sur verre... par M. Legros. — *Paris, chez l'auteur, 1852.* — In-8°. [Lv. 29. 6].

4067. — **LEGROS (le commandant V.).** — Sommaire de photogrammétrie. Application élémentaire de la photographie à l'architecture, à la topographie, aux observations scientifiques et aux opérations militaires, par le commandant V. Legros. — *Paris, Société d'éditions scientifiques, 1891.* — In-18. [KK. 2. 28].

4068. — **LONDE (Albert).** — La photographie moderne. Pratique et applications, par Albert Londe... Avec figures dans le texte et planches spécimens de procédés de reproduction. — *Paris, G. Masson, 1888.* — Gr. in-8°. [JJ. 3. 21].

Bibliothèque de la Nature.

4069. — — La photographie moderne. Traité pratique de la photographie et de ses applications à l'industrie et à la science par M. Albert Londe... Deuxième édition, complètement refondue et considérablement augmentée. Avec 346 figures dans le texte et 5 planches hors texte (dont 1 frontispice). — *Paris, G. Masson, 1896.* — In-8°. [Clr. 5. 10].

*4070. — **MARION (Auguste).** — Pratique de la photographie sur papier, simplifiée par l'emploi de l'appareil conservateur des papiers sensibilisés et des préservateurs Marion... par A. Marion. — *Paris, chez l'auteur, 1860.* — In-8° avec 2 planches. [Lv. 29. 13].

4071. — **MATHET (L.).** — Leçons élémentaires de chimie photographique, par L. Mathet... *Paris, Société générale d'éditions, 1890.* — In-18. [KK. 2. 29].

*4072. — Méthodes photographiques perfectionnées. Papier sec. Albumine. Collodion sec. Collodien humide, par MM. A. Civialle, de

Brébisson, Baillieu d'Avrincourt... Optique photographique et stéréoscope, par Charles Chevalier... Notes diverses, par Arthur Chevalier. — *Paris, Charles Chevalier... 1859.* — In-8°. [Lv. 29. 15].

*4073. — **MONCKOVEN (Désiré van).** — Répertoire général de photographie pratique et théorique... par D. van Monckoven. 3e édition avec atlas composé de dix planches. — *Paris, A. Gaudin et frère, A. Marion, Lieber et Faraguet, A. Secretan ; Bruxelles, Méline, 1859.* — In-8°. [Lv. 29. 5].

*4074. — Le Moniteur de la photographie, revue internationale et universelle des progrès de la photographie rédigée par MM. Ernest Lacan et Paul Liesegang, avec le concours des sommités scientifiques et artistiques de tous les pays. Illustrée de spécimens de procédés nouveaux. — *Paris, Leiber ; Londres, Trubner ; New-York, Westermann, etc. 1861-1862.* — In-4°. [L. 26. 19].

*4075. — **MULOT & CASIMIR-LEFEBVRE.** — La photographie pour tous apprise sans maître par L. Mulot et Casimir-Lefebvre... Deuxième édition revue et corrigée. — *Paris, Desloges, 1860.* — In-8°. [Lv. 29. 12].

*4076. — La photographie simplifiée, suivie de l'art de la peindre et de la colorier. — *Paris, Desloges, 1855.* — In-8° avec 1 planche de couleurs. [Lv. 56. 31].

*4077. — **ROBIQUET (E.).** — Manuel théorique et pratique de photographie sur collodion et sur albumine, par E. Robiquet... *Paris, Labé, Sénez, 1859.* — In-18 avec figures et planches. [Lv. 39¹. 86].

*4078. — **TESTELIN (Aug.).** — Nouveaux procédés pour l'amplification des photographies et pour les portraits de grande dimension, par Aug. Testelin. — *Paris, Mallet-Bachelier ; Gand, Hoste ; Bruxelles et Leipzig, C. Muquardt, 1861.* — 32 pg. in-8° avec 1 planche. [Lv. 29. 16].

*4079. — **TILLARD (Ferdinand).** — Nouveau procédé de photographie sur papier humide et sur papier sec, par Ferdinand Tillard. — *Paris, Alexis Gaudin, 1854.* — In-8°. [Lv. 56. 31].

Avec « La Photographie simplifiée... »

C. — PEINTURE.

1° Introduction. Histoire. Philosophie.

*4080. — **COURAJOD (L.).** — Léonard de Vinci et la statue de Francesco Sforza, par Louis Courajod. — *Paris, Honoré Champion, 1879.* — In-8° avec figures. [Lv. 30². 30].

Extrait du journal l'*Art.* 5e année, tome IV, pg. 91 à 95, 116 à 118, 136 à 139, 160 à 164.

4081. — **DUBOS (l'abbé Jean-Baptiste).** — Réflexions critiques sur la poësie et sur la peinture, par M. l'abbé Du Bos... Sixième édition. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Pissot, 1755.* — 3 in-12. [JJ. 2. 31].

Porte l'ex-libris de « Hug. de Bassville. »

*4082. — **DURAND (David).** — Histoire de la peinture ancienne, extraite de l'hist. natur. de Pline, liv. XXXV. Avec le texte latin, corrigé sur les mss. de Vossius et sur la I. Ed. de Venise et éclairci par des remarques nouvelles. — *Londres, Guillaume Bowyer, 1725.* — In-fol. avec planches. Relié maroquin, jolis fers. [Lv. 17. 4].

*4083. — **DURANTY (Louis).** — La nouvelle peinture. A propos du groupe d'artistes qui expose dans les galeries Durand-Ruel. — *Paris, E. Dentu, 1876.* — In-8°. [Lv. 30². 31].

4084. — **GRETSER (le P. Jacques)** — Iacobi Gretseri Societatis Iesv Syntagma de imaginibvs manv non factis, deqve aliis à sancto Lvca pictis. [*Marque*]. — *Lvtetiæ Parisiorvm, sumptibus Sebastiani Cramoisy... M. DC. XXV.* — In-fol. [X. 9. 5].

Avec Codin (Georges) « De officiis et officiliabus magnæ ecclesiæ et avlæ Constantinopolitanæ. »

4085. — La galerie d'Etoges peinte, par J. Hélart de Reims [17e siècle] d'après un manuscrit de la Bibliothèque du Louvre brûlée par les insurgés de la commune dans la nuit du 23 au 24 mai 1871. — *Paris, au bureau du Cabinet historique, 1871.* — In-8°. [FF. 1². 11].

Etoges, canton d'Epernay (Marne).

4086. — **HAVARD (Henry).** — Histoire de la peinture hollandaise, par Henry Havard. — *Paris, A. Quentin, 1882.* — In-8° avec fig. [F. 8. 32].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

*4087. — **HUARD (E.-T.).** — Histoire de la peinture italienne, depuis Prométhée jusqu'à nos jours, par E.-T. Thuard... *Paris, Delaunay, 1834.* — In-8°. [Lv. 29. 32].

4088. — **JUBINAL (Michel-Louis-Achile).** — Explication de la Danse des morts de la Chaise-Dieu, [Auvergne], fresque inédite du XVe siècle précédée de quelques détails sur les autres monuments de ce genre, par Achile Jubinal. — *Paris, Challemel et Cie, 1841.* — 30 pg. gr. in-4° et 4 planches en noir et en couleurs. [Cab. 2. 26].

4089. — **LAFENESTRE (Georges).** — La peinture italienne, par Georges Lafenestre. — *Paris, A. Quentin* [*s. d.*]. — In-8° avec figures. [JJ. 3. 43].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.
Tome Ier. — Depuis les origines jusqu'à la fin du XVe siècle.

4090. — **MICHEL (André).** — Notes sur l'art moderne (Peinture). Corot, Ingres, Millet, Eug. Delacroix, Raffet, Meissonnier, Puvis de Chavannes. A travers les salons. — *Paris, Armand Colin et Cie, 1896.* — In-18. [Clr. 1. 25].

4091. — **MONTAIGLON (Anatole de).** — Procès-verbaux de l'Académie royale de peinture et de sculpture, 1638-1792, publiés pour la société de l'histoire de l'art français, d'après les registres originaux conservés à l'École des Beaux-Arts; par M. Anatole de Montaiglon. — *Paris, J. Baur, 1875-83.* — 5 in-8° (les 5 premiers, de 1648 à 1744). [L. 30. 3].

*4092. — **PLINE (C. Plinius Secundus).** — Histoire de la peinture ancienne, extraite de l'Hist. naturelle de Pline. Liv. XXXV. Avec le texte latin, corrigée sur les Mss. de Vossius & sur la I. Ed. de Venise & éclairci par des remarques nouvelles... *A Londres, chez Guillaume Bawyer, 1725.* — In-fol. avec 2 planches. — Vélin, relié maroquin rouge, jolis fers. [Lv. 17. 4].

4093. — **RAYMOND (Georges-Marie).** - De la peinture considérée dans ses effets sur les hommes de toutes les classes, et de son influence sur les mœurs et le gouvernement des peuples. Par Georges-Marie Raymond.... Seconde édition. — *Paris, Charles Pougens, quai Voltaire, n° 10. An XII. 1804.* — In-8°. [Lv. 29. 31].

*4094. — **VASSELOT (Marquet de).** — Histoire du portrait en France, par Marquet de Vasselot... *Paris, Rouquette, Nadaud et Cie, 1880.* — In-8°. — Titre rouge et noir. [Lv. 26. 26].

N° 167 de l'ouvrage tiré à 400 exemplaires sur papier raisin teinté.

*4095. — **VILLIET (Joseph).** — Essai sur l'histoire de la peinture murale, par Joseph Villiet. — *Bordeaux, G. Gounouilhou, 1859.* — In-8°. [Lv. 30². 34].

Voyez aussi le n° 10756 (Tome IV, 1re partie).

2° *Traités de peinture.*

*4096. — **DELAIRE (Edouard).** — Notice explicative de la méthode de peinture à l'huile, apprise en six semaines et quatre leçons... par Edouard Delaire... *Paris, imp. Fillion et Cie, 1877.* — 12 pg. in-8°. [Lv. 30². 33].

4097. — **DEPERTHES (J.-B.).** — Théorie du paysage, ou considérations générales sur les beautés de la nature que l'art peut imiter et sur les moyens qu'il doit employer pour réussir dans cette imitation, par J.-B. Deperthes. — *Paris, Lenormant, 1818.* — In-8°. [C. 3. 15].

*4098. — **GOUPIL & RENAULD.** — Traité méthodique et raisonné de la peinture à l'huile... d'après les règles des grands maîtres... suivi de l'art de la restauration et conservation des tableaux. Quatrième édition refondue... par Goupil et Renauld. — *Paris, Renauld, 1872.* — Gr. in-8°. [Lv. 30². 32].



3° Conservation et restauration des tableaux.

4099. — **HORSIN-DÉON (Simon).** — De la conservation et de la restauration des tableaux. Eléments de l'art du restaurateur ; historique de la partie mécanique de la peinture, depuis sa renaissance jusqu'à nos jours ; classification de toutes les écoles ; recherches et notices sur quelques grands maîtres. Par Horsin-Déon... *Paris, Hector Bossange, 1851.* — In-18. [G. 3. 17].

*4100. — **RIS-PAQUOT.** — L'art de restaurer les tableaux anciens et modernes, ainsi que les gravures. Contenant la manière de les entretenir en parfait état de conservation, la liste des noms des principaux graveurs, leurs différentes manières, suivi de conseils pratiques sur l'art de peindre, avec 13 planches, marques et monogrammes, par Ris-Paquot... *Amiens, chez l'auteur* [*s. d*]. — In-12. [Lv. 29. 34].

Envoi autographe signé de l'auteur.
Voyez aussi le n° 4098.

4° Parallèle des peintres. Connaissance des tableaux. Traités sur les couleurs.

*4101. — **CONSTANTIN (A.).** — Idées italiennes sur quelques tableaux célèbres, par A. Constant. — *Florence, au cabinet scientifique-littéraire de J.-P. Vieusseux, 1840.* — In 8° avec 1 planche. [Lv. 29. 2].

*4102. — **FORESI (dott. Alessandro).** — Baiata al cavaliere dottor Gaetano Milanesi... a proposito d'un dipinto di Andrea Verrocchio. — *Firenze, a spese dell' autore, 1871.* — In-8°. [Lv. 30². 35].

*4103. — **GALIMARD (Auguste).** — Les grands artistes contemporains : Aubry-Lecomte, Hyacinthe-Louis-Victor-Jean-Baptiste, dessinateur-lithographe, 1797-1858. — *Paris, E. Dentu, 1860.* — 24 pg. gr. in-8°. [Lv. 23. 26].

4104. — **LAFENESTRE (Georges).** — Maîtres anciens, études d'histoire et d'art. Sculpture italienne. Peinture milanaise. Bernardino Luini. Van Dyck. Dessins de maîtres anciens. Collections de Chantilly. Les deuils de l'art. Le salon de Paris. — *Paris, H. Loones, 1882.* — In-8°. [Y. 3. 19].

4105. — **MONTAMY (d'Arclais de).** — Traité des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine... *Voy. n° 5968.* [JJ. 1. 53].

*4106. — Panorama de Lourdes, peint par Pierre Carrier-Belleuse. — *Siège social : à Paris, 38, rue Saint-Georges ; à Lourdes, rue Provost* [*s. d.*]. — 16 pg. in-8°. [Lv. 30². 41].

*4107. — [**PERASSIN (sous le pseudonyme de Nissarrep)**]. — Improvisation picturale ornemanographique ou les jeux de la couleur et du hasard réglementés par Nissarep, peintre orientaliste, inventeur du clavier polychrôme... Récréation artistique. — *Paris, Lefranc et Cie, 1863.* — 6 pg. in-8°. [Lv. 30². 54].

Porte le monogramme d'Aglaus Bouvenne.

4108. — **TAILLASSON (Jean-Jos.)**. — Observations sur quelques grands peintres, dans lesquelles on cherche à fixer les caractères distinctifs de leur talent, avec un précis de leur vie, par Taillasson... *Paris, chez l'auteur ; Duminil-Lesueur, 1807.* — In-8°. [G. 3. 24].

5°. — *Les Artistes.*

Biographies. Œuvres. Récompenses.

4109. — **BIGOT (Charles)**. — Peintres français contemporains par Charles Bigot. — *Paris, Hachette & Cie, 1888.* — In-16. [Mans. 20033].

*4110. — **DURET (Théodore)**. — Le peintre Claude Monet. Notice sur son œuvre, par Théodore Duret, et catalogue de ses tableaux exposés dans la galerie du journal... *La Vie Moderne*... le 7 juin 1880... Avec portrait par Edouard Monet. — *Paris, G. Charpentier, 1880.* — 13 pg. in-8°. [Lv. 30². 28].

*4111. — — Les peintres impressionnistes. — Claude Monet. Sisley. C. Pissaro. Renoir. Berthe Morissot. Avec un dessin de Renoir. — *Paris, H. Heymann & J. Perois, 1878.* — 35 pg. in-12. [Lv. 30². 49].

*4112. — **FIDIÈRE (Octave)**. — Etat-civil des peintres et sculpteurs de l'Académie royale, billets d'enterrements de 1648 à 1713, publiés d'après le registre conservé à l'Ecole des Beaux-Arts, par Octave Fidière. — *Paris, Charavay frères, 1883.* — In-8°. Titre rouge et noir. [Lv. 30. 7].

4113. — **GÉRARD (le Bon François)**. — Lettres adressées au baron François Gérard, peintre d'histoire, par les artistes et les personnages célèbres de son temps. Deuxième édition. Publiée par le baron Gérard son neveu, et précédée d'une notice sur la vie et les œuvres de François Gérard et d'un récit de Alexandre Gérard, son frère. — *Paris, imprimerie de A. Quantin, 1886.* — 2 gr. in-8°, avec portrait du baron Gérard à chaque volume. [GG. 1². 27].

*4114. — **GUIFFREY (Jules-Joseph)**. — Table générale des artistes ayant exposé aux Salons du XVIIIe siècle, suivie d'une table de la bibliographie des Salons précédée de notes sur les anciennes expositions et et d'une liste raisonnée des salons de 1801 à 1873, par J.-J. Guiffrey. — *Paris, J. Baur, 1873.* — In-12. [Lv. 30. 14].



*4115. — **LAVIGNE (Hubert).** — Etat-civil d'artistes français, billets d'enterrements ou de décès, depuis 1823 jusqu'à nos jours, réunis et publiés par M. Hubert Lavigne. — *Paris, J. Baur, 1881.* — In-8°. Titre rouge et noir. [Lv. 30. 6].

Société de l'histoire de l'art français.

*4116. — Liste des artistes vivants ayant obtenu des récompenses antérieurement au 1er mai 1853. Peintres, sculpteurs et graveurs en médailles et sur pierres fines, graveurs, lithographes, architectes. — *Paris, Vinchon, 1853.* — In-12. [Lv. 31². 12].

*4117. — Listes des artistes récompensés, français et étrangers : I. Vivant au 1er avril 1874; II. Ibid. 1er mars 1875; III. Ibid. 1er mars 1877. Peintres, sculpteurs, graveurs en médailles ou en pierres fines, architectes, graveurs, lithographes. — *Paris, Impr. nationale, 1874, 1875, 1877.* — 3 in-8°. [Lv. 30². 38].

4118. — **MARMOTTAN (Paul).** — Les peintres de la ville d'Arras depuis le Moyen-âge jusqu'à nos jours, par Paul Marmottan. — *Paris, typ. de E. Plon, Nourrit et Cie, 1889.* — In-8°. [UU. 1. 113].

*4119. — **MUNTZ (Eugène).** — Holbein, d'après ses derniers historiens... par Eugène Müntz. — *Paris, impr. de J. Claye, 1869.* — 40 pg. in-4°. avec portrait. [Lv. 23. 30].

Extrait de *la Gazette des Beaux-Arts* (avril et mai 1869).

*4120. — Le tombeau de Watteau à Nogent-sur-Marne. Notice historique sur la vie et la mort d'Antoine Watteau, sur l'érection et l'inauguration du monument élevé par souscription en 1865. Publiée par les soins du Conseil Municipal. — *Nogent-sur-Marne, Evecque... et se trouve à Paris à la librairie Jules Renouard... Octobre 1865.* — In-8° de 68 pg. avec 2 planches. [Lv. 23. 33].

L'ouvrage a été tiré à 300 exemplaires sur papier vélin ; *200 ex. sur papier vergé fort, titre rouge, gravure avant la lettre* ; 50 exemplaires sur grand papier de Hollande, titre rouge, gravure sur Chine.

Notre exemplaire appartient à la deuxième catégorie. Il porte un envoi signé Jules Cousin.

*4121. — **TUBINO (don Francisco M.).** — Murillo, su epoca, su vida, sus cuadros. Por don Francisco M. Tubino. — *Sevilla, La Andalucia, 1864.* — In-8°. [Lv. 29. 3].

Avec envoi autographe signé de Ricas do Pickman.

Pour les autres biographies voir nos 13415 à 13799. — Voyez aussi les nos 10987, 10988, 10992. (Tome IV, 2me partie).

6e *Œuvres de maîtres et collections.*

4122. — **BLANC (Charles).** — L'Œuvre complet de Rembrandt, décrit et commenté, par Charles Blanc. Catalogue raisonné de toutes les eaux

fortes du maître et de ses peintures, orné de bois gravés et de quarante eaux-fortes tirées à part et rapportées dans le texte. — *Paris, Gide 1859-61.* — 2 gr. in-8°. [Cab. 19. 11].

4123. — Dessins de décoration des principaux maîtres, 40 planches réunies et reproduites sous la direction de M. Ed. Guichard... Avec une étude sur l'art décoratif et des notices, par M. Ernest Chesneau. — *Paris, A. Quantin, 1881.* — In-fol. en feuilles. — Titre rouge & noir. [Cab. 20. 9].

4124. — **ENGERAND (Fernand).** — Inventaire des collections de la couronne. Inventaire des tableaux commandés et achetés par la direction des bâtiments du roi (1709-1792). Rédigé et publié par Fernand Engerand. — *Paris, Ernest Leroux, 1900.* — In-8°. [Clr. 5. 8 *bis*].

*4125. — L'hémicycle du palais des Beaux-Arts, peinture murale exécutée par Paul Delaroche et gravée au burin par Henriquel-Dupont. Notice explicative suivie d'un trait figuratif indiquant le nom de tous les personnages, leur naissance, leur mort, etc., etc. — *Paris ; Londres ; Berlin et New-York, Goupil et Cie, 1857.* — In-8°. [Lv. 30². 6].

4126. — **INGRES (Jean-A-D.).** — Œuvres de J. A. Ingres gravées au trait sur acier par A. Reveil. 1800-1851. — *Paris, Firmin Didot frères, 1851.* - In-fol. avec 102 figures. [Cab. 19. 10].

4127. — **LIÈVRE (Edouard).** — Les collections célèbres d'œuvres d'art dessinées et gravées d'après les originaux, par Edouard Lièvre. Textes historiques et descriptifs, par F. de Saulcy... Adrien de Longpérier,... A. W. Franks... Cte Melchior de Vogué... *Paris, Goupil et Cie...; Londres ; Berlin ; La Haye ; Bruxelles ; New-York, 1866.* — In-fol. — Titre rouge et noir. Nombreuses planches. Lettres ornées. [Cab. 19. 6].

4128. — **WOLTMANN (Alfred) et WOERMANN (Karl).** — Geschichte der Malerei herausgegeben von Alfred Woltmann. — Die Malerei des Alterthums von Dr. Karl Woermann... — Die Malerei des Mittelalters und der Neuzeit von Dr. Alfred Woltmann... Mit vielen illustrationem in Holzschnitt. — *Leipzig, Verlag von E.-A. Seemann, 1878-79.* — 2 gr. in-8°. [Lv. 26. 20].

Erstes Buch. Die Malerei im Alten Orient.
Zweites Buch. Die Malerei des Mittelalters.
Drittes Buch. Die Malerei der Renaissance.

7° — *Or basané.*

*4129. — **LA QUÉRIÈRE (E. de).** — Recherches sur le cuir doré, anciennement appelé or basané, et description de plusieurs peintures appropriées à ce genre de décor, par E. de la Quérière... Avec une planche dessinée et gravée, par E.-H. Langlois. — *Rouen, F. Baudry, 1830.* — 23 pg. in-8° avec un feuillet de notes manuscrites. [Lv. 39². 113].

8° *Tapisseries.*

α. — Généralités. Historique. Tapisseries diverses.

4130. — **BERNARD-MAILLARD.** — La tapisserie ancienne et moderne, par Bernard-Maillard. — *Paris, L. Joly, 1886.* — 21 pg. in-16. [E. 11. 4].

Le second titre porte : Notice sur la tapisserie, sa fabrication, son histoire.

*4131. — **BOYER DE SAINTE-SUZANNE.** — Notes d'un curieux sur les tapisseries tissées de haute ou basse lisse — *Monaco, imp. du Journal de Monaco, 1876-1878.* — 3 in-8°. sur papier vergé. [Lv. 29. 4].

Première partie : Bibliographie. Technologie. Aperçu général sur l'histoire. l'art et l'industrie de la tapisserie.

Deuxième partie : Les tapisseries italiennes et les tapisseries anglaises.

Troisième partie : Les tapisseries françaises.

Tiré à 150 exemplaires.

*4132. — **CASTEL (A.).** — Les tapisseries, par Albert Castel. Ouvrage illustré de 22 vignettes sur bois, par P. Sellier. — *Paris, Hachette & Cie, 1876.* — In-16. [Lv. 29. 43].

Bibliothèque des Merveilles.

*4133. — **DUPONT (Pierre).** — La stromatourgie de Pierre Dupont. Documents relatifs à la fabrication des tapis de Turquie en France au XVIIe siècle, publiés, par Alfred Darcel... et J. Guiffrey... *Paris, Charavay frères, 1882.* — In-8°. — Titre rouge et noir. [Lv. 30. 4].

Société de l'histoire de l'art français.

*4134. — **GARIEL (H.).** — Tapisseries représentant les amours de Gombaut et Macée, par H. Gariel. — *Grenoble, typ. et lith. Edouard Allier, 1863.* — 16 pg. in-8°. — Titre rouge et noir. Une planche. [Lv. 22. 16].

L'un des 30 exemplaires tirés sur papier de Hollande. Signature autographe.

4135. — **GERSPACH** — Les tapisseries coptes, par M. Gerspach... *Paris, Maison Quantin, 1890.* — In-4° de 8 pg. de texte avec 98 planches. [II. 4². 29].

*4136. — **HOUDOY (Jules).** — La tapisserie de haute-lisse. Histoire de la fabrication lilloise du XIVe au XVIIIe siècle et documents inédits concernant l'histoire des tapisseries de Flandre, par Jules Houdoy. [*Fleur. typ.*]. — *Lille, chez les principaux libraires*; *Paris, chez A. Aubry... 1871.* — Gr. in-8°. [Lv. 21. 37].

N° 152 de l'ouvrage tiré à 210 exemplaires sur papier de Hollande.

*4137 — **JUBINAL (Michel-Louis-Achille).** — Recherches sur l'usage et l'origine des tapisseries à personnages dites historiées, depuis l'anti-

quité jusqu'au 16e siècle inclusivement, par Achille Jubinal... *Paris, Challamel et Cie, 1840.* — In-8o. [Lv. 4. 3 (IV-1)].

4138. — — Les anciennes tapisseries historiées, ou Collection des monumens les plus remarquables, de ce genre qui nous soient restés du Moyen-âge, du XIe siècle au XVIe siècle inclusivement. Texte par Achille Jubinal... gravures par les meilleurs artistes, d'après les dessins de Victor Sansonetti, ancien élève de M. Ingres. — *Paris, chez l'éditeur de la Galerie d'armes de Madrid, 1838.* — In-fol. oblong de 44 pg. et 124 planches. [Cab. 23. 5].

Tiré à 333 exemplaires.

4139. — **MÜNTZ (Eugène).** — La tapisserie, par Eugène Müntz... *Paris, A. Quantin* [*s. d.*]. — In-8o avec figures. [F. 8. 34].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

*4140. — Tapisseries du duc d'Albe. — *Photogravure et imp. Goupil & Cie* [*S. l. n. d.*]. — 23 planches petit in-fol. [Lv. 21. 2].

4141. — Tapisseries du xve siècle, cathédrale de Tournay. — *Voy.* no *12397*, (Tome IV, 2me partie). [Lv. 21. 12].

*4142. — **WILLIAMSON (E.).** — Tapisseries exposées au Palais des Champs-Elysées le 15 septembre 1883. Catalogue, par E. Williamson... *Paris, Imprimeries réunies, 1883.* — In-16. [Lv. 31². 27].

Voyez aussi les nos 11359 et 11360, 11367, 11377, 11380. (Tome IV, 2me partie).

6. — **Manufactures nationales.**

4143. — **GERSPACH (E.).** — La Manufacture nationale des Gobelins, par E. Gerspach. — *Paris, Charles Delagrave, 1892.* — In-8o avec planches. [KK. 3. 42].

*4144. — **LACORDAIRE (Ant.-Louis).** — Notice historique sur les manufactures impériales de tapisseries des Gobelins et de tapis de la Savonnerie suivie du catalogue des tapisseries exposées et en cours d'exécution. Par A.-L. Lacordaire... *Paris, à la manufacture des Gobelins, Roret, J.-B. Dumoulin, Techener, Julien, Lanier et Cie, 1853.* — In-8o avec figures. [Lv. 30². 9].

*4145. — Ministère de l'Instruction publique... Manufactures nationales. Rapport adressé à Monsieur le Ministre, par M. Denuelle, au nom de la Commission de la Manufacture nationale des Gobelins. 2e édition. — *Paris, Impr. nationale, 1879.* — In-4o. [Lv. 26. 16].

*4146. — Ministère de l'Instruction publique... Manufactures nationales. Rapport adressé à M. le Ministre... par M. Denuelle... sur les tapis-

series et les tapis modernes qui ont figuré à l'Exposition universelle de 1878. — *Paris, 1879* [*sans typ*]. — In-4°. [Lv. 26. 15].

*4147. — Ministère de l'Instruction publique... Manufactures nationales. Rapport adressé à Monsieur le Ministre par M. Denelle, au nom de la Commission de la Manufacture nationale des Gobelins. 2e édition — *Paris, Impr. nationale, 1879.* — In-4°. [Lv. 26. 16].

*4148. — Ministère de l'instruction publique... Manufactures nationales. Rapport adressé à Monsieur le Ministre, par M. Daumet au nom de la Commission de la Manufacture nationale de Beauvais. — *Paris, impr. de A. Quantin, 1884.* — In-4°. [Lv. 26. 14].

*4149. — Ministère de l'Instruction publique... Manufactures nationales. Rapport adressé à M. le Ministre... par M. Denuelle... sur les tapisseries et les tapis modernes qui ont figuré à l'Exposition universelle de 1878. — *Paris, 1879.* [*Sans typ*]. — In-4°. [Lv. 26. 15].

*4150. — Ministère de l'Instruction publique... Manufactures nationales. Rapport adressé à Monsieur le Ministre par M. Daumet au nom de la Commission de la Manufacture nationale de Beauvais. — *Paris, imp. A. Quantin, 1884.* — In-4°. [Lv. 26. 14].

*4151. — Notice historique sur les Manufactures nationales de tapisseries des Gobelins et de tapis de la Savonnerie. Catalogue des tapisseries exposées et de celles qui ont été brûlées dans l'incendie du 25 mai 1871. — *Paris, à la Manufacture des Gobelins* [*s. d.*]. — In-8° de 62 pg. [Lv. 30². 8].

9°. — *Caricature.*

4152. — **ALEXANDRE (Arsène).** — Honoré Daumier, l'homme et l'œuvre. Ouvrage orné d'un portrait à l'eau forte, de deux héliogravures et de 47 illustrations. — *Paris, H. Laurens, 1888.* — Gr. in-8° de 383 pg. [Y. 6. 11].

*4153. — Album de caricatures charivariques, artistiques, scientifiques et théâtrales. — *Paris, bureau du Magasin des familles,* [*s. d.*]. — In-8° oblong. [Lv. 30². 5].

*4154. — **CHAM.** — Cham au Salon de 1861. — *Paris, Maison Martinet* [*s. d.*]. — In-4°. [Lv. 30². 4¹.].

Relié avec les deux numéros suivants.

*4155. — — La saison des eaux par Cham. — *Paris, au bureau du journal* Le Charivari. [*s. d.*]. — In-4°. [Lv. 30². 4³].

*4156. — — Le Salon de 1857 illustré, par Cham. — *Paris, librairie nouvelle... & au bureau du journal* Le Charivari [*s. d.*]. — In-4°. [Lv. 30². 4²].

*4157. — **CHAMPFLEURY (J. FLEURY-HUSSON, dit).** — Histoire de la caricature antique, par Champfleury. — *Paris, E. Dentu* [*s. d.*]. — In-18 avec planches. [Lv. 24. 35].

*4158. — — Histoire de la caricature au Moyen-Age, par Champfleury. — *Paris, E. Dentu,* [*s. d.*]. — In-18 avec planches. [Lv. 24. 37].

*4159. — — Histoire de la caricature sous la Réforme et la Ligue — Louis XIII à Louis XVI, - par Champfleury. — *Paris, E. Dentu* [*s. d.*]. — In-18 avec planches. [Lv. 24. 34].

*4160. — — Histoire de la caricature moderne, par Champfleury. — *Paris, E. Dentu* [*s. d.*]. — In-18 avec planches. [Lv. 24. 36].

*4161. — **GROSE (François).** — Principes de caricatures, suivis d'un essai sur la peinture comique. Par François Grose... Traduits en français, avec des augmentations. — *Paris, Antoine-Augustin Renouard, An X. 1802.* — In-8° avec 29 planches. [Lv. 26. 32].

*4162. — **WRIGHT (Thomas).** — Histoire de la caricature et du grotesque dans la littérature et dans l'art, par Thomas Wright... Traduite... par O. Sachet... éditée par Amédée Pichot, précédée d'une notice de l'éditeur et illustrée de 238 gravures intercalées dans le texte, dessinées et gravées par F.-W. Fairholt. . *Paris, au bureau de la Revue Britannique, 1867.* — Gr. in-8°. [Lv. 26. 28].

d. — GRAVURE

1° — *Histoire. Catalogues.*

4163. — **BENARD.** — Cabinet de M. Paignon Dijonval. Etat détaillé et raisonné des dessins et estampes dont il est composé, le tout gouverné par peintres, classés par écoles et rangés à leurs dates; suivi de deux tables alphabétiques, l'une des peintres, l'autre des graveurs à l'usage des artistes et des amateurs, rédigé par M. Bénard, peintre et graveur. Par les soins de M. Morel de Vindé... [propriétaire du cabinet]. — *Paris, Mme Huzard, 1810.* — In-4°. [II. 4². 15].

4164. — **DELABORDE (le Vte H.).** — La gravure, précis élémentaire de ses origines, de ses procédés et de son histoire, par le Vte H. Delaborde. — *Paris, Quantin.* [*s. d.*]. — In-8° avec figures. [F. 8. 33].

2° — *Recueils de gravures, d'estampes, de lithographies.*

*4165. — Album de très jolis prospectus, réclames, menus, cartes, programmes de fêtes, bals, concerts, etc., recueillis par M. de Liesville. — In-4° oblong. [Lv. 33. 8].



*4166. — **BACLER D'ALBE.** — Souvenirs pittoresques du général Bacler d'Albe. I. Vues lithographiées de la Suisse, du Valais... II. Campagne d'Espagne. — *Paris, lith. J. Engelmann, 1818-24.* — 2 in-fol. [Lv. 9. 6].

4167. — **BLÉRY (Eugène).** – Etudes dessinées et gravées d'après nature à l'eau forte, par Eugène Bléry. — *A Paris, 1841,* [*sans typ.*]. — In-fol. de 9 planches représentant principalement des arbres isolés ou groupés. [Cab. 22. 21].

4168. — **DEDAUX.** — Chambre de Marie de Médicis au palais du Luxembourg, ou recueil d'arabesques, peintures et ornements qui la décorent, dessiné par Dedaux et gravé au trait par les meilleurs artistes. — *A Paris, chez l'auteur, 1838.* — In-fol. de 34 planches avec frontispice. [Cab. 22. 5].

4169. — [**DELACROIX (Ferd.-Vict.-Eug.)**]. – [Gravures servant de décoration à l'une des salles du Palais Bourbon (lithogr. par Alf. Robaut]. — *Paris, impr. Lemercier* [*s. d.*]. — In fol. [E. 11². 42].

4170. — Deux candélabres, composés par Raphaël Sanjio d'Urbin et Michel-Ange Buonaroti, d'après le concours ouvert entr'eux par les papes Jules II et Léon X, environ l'an 1518. Dédiés au citoyen Chaptal, ministre de l'Intérieur... [avec 2 notices historiques]. [*Au bas de la 2me et de la 4me estampe*] : « Dessiné à Rome par Prieur, en 1778. Le trait gravé à l'eau forte par Charles Normand, terminé au pointillé par J.-B. Lucien... Imprimé par Germain. — *Paris, Joubert. An XI de la République, 1803 (v. st.).* — 4 planches gr. in-fol. [Cab. 25. 3].

*4171. — Dix-sept photographies diverses, probablement prises par M. de Liesville. [Lv. 49. 3].

4172. — **DUPLESSIS (Georges).** — Inventaire de la collection d'estampes relatives à l'histoire de France, léguée en 1863 à la Bibliothèque nationale par M. Michel Hennin, rédigé par M. Georges Duplessis. — *Paris, Henri Menu, 1877-84.* — 5 gr. in-8° avec portrait de M. Hennin au 1er. [GG. 2. 5].

4173. — Galerie de la Reine, dite de Diane, à Fontainebleau, peinte par Ambroise Dubois en M. DC, sous le règne de Henri IV. [*Fleur. typ.*]. Publiée par E. Gatteaux et V. Baltard, d'après les dessins de L.-P. Baltard et de C. Percier. — *Paris, 1858.* — [*In fine*]: *Paris, imprimé par E. Thunot et Cie.* — Gr. in-fol. de 16 planches avec une notice explicative. [Cab. 22. 6].

4174. — **GIACOMELLI (Sophie).** — Le Paradis perdu, par Milton, en douze figures composées et gravées par Sophia Giacomelli, 1813. — *A Paris, chez Salmon.* — In-4° de 12 planches sans texte. [Cab. 27. 15].

4175. — — La Divina Comedia. Dante Alighieri cioé l'Inferno, il Purgatorio, ed il Paradiso, composta ed ineisa da Sofia Giacomelli. — *Paris Salmon* [*s. d.*]. — Gr. in-4° de 100 planches sans texte. [Cab. 27. 16].

4176. — — Sujets tirés des tragédies de Sophocle, composés et gravés par Mme Sofia Giacomelli ; dédiés à M. le baron Denon... *Paris, Salmon, 1814.* — Gr. in-4° oblong de 18 planches sans texte. [Cab. 27. 17].

*4177. — **GIACOMELLI (Hector).** — Raffet, son œuvre lithographique et ses eaux-fortes, suivi de la bibliographie complète des ouvrages illustrés de vignettes d'après ses dessins, par H. Giacomelli. (Orné d'eaux-fortes inédites, par Raffet, et de son portrait, par M. J. Bracquemont). — *Paris, bureau de la* Gazette des Beaux-Arts, *1862.* — Gr. in-8°. [Lv. 23. 25].

*4178. — **ISABEY (Jean-Baptiste).** — Voyage en Italie, par J. Isabey, en 1822. [*S. ind. typ.*]. — In-fol. de 30 planches lithographiées, avec portrait de l'auteur dessiné par lui-même. — *Sans titre séparé.* [Lv. 17. 7].

*4179. — — Divers essais lithographiques de J.-B. Isabey, publiés à Paris en 1818. — *Paris, lith. G. Engelmann; chez l'auteur; Alphonse Giroux, 1818.* — 9 dessins. [Lv. 17. 7].

4180. — **LECONTE (Emile).** — Album de l'ornemaniste. Recueil composé de fragmens d'ornemens dans tous les genres et dans tous les styles, publié par Emile Leconte. — *Paris, Emile Leconte, 1836.* — In-fol. [Cab. 22. 20].

Cet ouvrage, gravé sur les croquis et sous la direction de M. Aimé Chenavard, fait suite au Nouveau recueil de décorations intérieures du même auteur.

4181. — **POUSSIN (Nicolas).** — Travaux d'Hercule, composés par N. Poussin pour la décoration de la grande galerie du Louvre. Seconde partie, publiée par E. Gatteaux... d'après les dessins qui font partie de son cabinet, gravés par A. Gelée, 1850. La première partie, contenant 19 sujets, a été gravée par J. Pesne en 1678. — [*Paris, Louis Antoine, imprimeur*]. — 1 cahier gr. in-fol. de 20 planches. [Cab. 27. 6].

4182. — Recueil de bois ayant trait à l'imagerie populaire, aux cartes' aux papiers, etc... publié par A. R. de Liesville. — *Caen, F. Le Blanc-Hardel 1867-73.* — 4 fascicules gr. in-fol. de planches. [Cab. 22. 7].

*4183. — Recueil de petites marines, représentant des navires de diverses nations, et de toutes espèces, sous différentes voilures ; intérieurs d'arsenaux, travaux des ports, costumes de pêcheurs, de matelots, et principales professions attachées à la marine ; phares ; sites pittoresques ; barques de rivières, etc. Dessiné et gravé par Baugean... *Se vend à Paris, chez Ostervald ainé, rue de la Parcheminerie, n° 2, et chez les principaux Marchands, 1817.* — In-4° oblong de 30 planches (1ère livraison). [Lv. 30² 1].

4184. — **SEYMOUR HADEN (Françis).** — L'œuvre gravé de Rembrandt. Etude monographique rédigée pour servir d'introduction au catalogue

d'une exposition des eaux-fortes du maitre, rangées pour la première fois dans l'ordre chronologique, dans la galerie du Burlington fine arts club, en Mai 1877, et dans le but de présenter et de discuter des observations nouvelles sur le manque d'authenticité de quelques-unes de ces eaux-fortes, par Francis-Seymour Haden F. R. C. S. — *Paris, Gazette des Beaux-Arts*; *Londres, Macmillan et Co*; *Leipzig, Zeitschrift fur Bildende Kunst, 1880*. — 31 pg. gr. in-8o. [A. 9. 20].

4185. — Têtes calquées sur les fresques de Raphaël. Collection de têtes gravées à la manière du crayon, d'après les calques pris sur les fresques de Raphaël, qui décorent les salles du Vatican à Rome, par Clément-Louis-Marie-Anne Belle... *Paris, Dien, Aug. Belle* [*s. d.*]. — 15 planches gr. in-fol. [Cab. 27. 14].

Voyez aussi Danse Macabre. Nos 7737 et 7738 (Tome III).

3o. — *Galeries de portraits.*

*4186. — Galerie contemporaine littéraire et artistique. [*Au verso du titre*] : *Paris, imp. Bernard* puis *Jouaust* [*s. d.*]. — 3 in-fol. tranches dorées. 42-50 et 53 planches. [Lv. 25. 3].

Nombreux portraits, fac-simile de manuscrits, dessins, musique, etc... Le premier personnage étudié est Mac-Mahon ; le dernier, André Gill.

4o. — *Costumes.*

*4187. — Le Follet, Courrier des Salons. Journal des Modes, Court magazine and museum. — *Paris, boulevart Saint Martin, 61 ; Lyon, Mégevend ; Bordeaux, Cahuzac ; Marseille, Hippolyte Bonnaud ; Genève, Borel ; et à Londres, Dobbs and Co*... 2 in-4o avec planches coloriées. *No 531 à 680, du 5 janvier 1840 au 13 Novembre 1842*. — 12e à 14e année. [Lv. 4. 1].

*4188. — Kleederdragten en typen der bewoners van Nederland. [*Armes*]. — *Amsterdam, P. G. van Lom*. [*s d.*]. — In-12 de 16 planches en couleurs. [Lv. 16. 56].

4189. — **QUICHERAT (J.-Et.)**. — Histoire du Costume en France, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, par J. Quicherat... Deuxième édition contenant 483 gravures dessinées sur bois, d'après les documents authentiques, par Chevignard, Pauquet et P. Sellier. — *Paris, Hachette et Cie, 1877*. — Gr. in-8o, relié toile, tranches dorées. [Cab. 1. 29].

4190. — **VECELLIO (Cesare).** — Habiti antichi et moderni di tutto il mondo di Cesare Vecellio. Costumes anciens et modernes [principalement du 16e siècle, contenant 513 fig. tirées en noir, et accompagnées de l'explication en texte italien avec traduction française]. Suivis d'un essai sur la gravure sur bois, par M. Ambr. F. Didot. [4e édit.]. — *Paris, F. Didot frères (1859-60).* — 68 livraisons in-8°. [FF. 2². 3].

*4191. — Zbior || rozmaitych || stroiow polskich. || Costumes || polonais, || 1817. [*Sans ind. typ.*]. - 32 planches in-fol. [Lv. 9. 3].

Voyez aussi Histoire des différents pays.

e. — SCULPTURE.

1° — Histoire.

4192. — **CHAVANNES (Ed.).** — La sculpture sur pierre en Chine au temps des deux dynasties Han, par Edouard Chavannes. — *Paris, Ernest Leroux, 1893.* — In-4° avec 61 planches (manque la planche XLI). [GG. 4. 24].

*4193. — **CLARAC (Cte de).** — Sur la statue antique de Vénus Victrix découverte dans l'île de Milo en 1820, transportée à Paris et donnée au roi par M. le marquis de Rivière... Et sur la statue antique connue sous le nom de l'Orateur, du Germanicus et d'un personnage romain en Mercure. Par M. le comte de Clarac... *A Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné, 1821.* — In-4° avec 2 planches. [Lv. 21. 13].

4194. — [**EMÉRIC-DAVID (Toussaint-Bernard)**]. — Recherches sur l'art statuaire, considéré chez les anciens et chez les modernes, ou Mémoire sur cette question proposée par l'Institut national de France : Quelles ont été les causes de la perfection de la sculpture antique, et quels seroient les moyens d'y atteindre? Ouvrage couronné par l'Institut national, le 15 vendémiaire an IX. — *Paris, Vve Nyon aîné, an XIII-1805.* — In-8°. [G. 3. 28].

2° Traités et Guides.

*4195. — **GRAESSE (J.-G. Théodore).** — Guide de l'amateur d'objets d'art et de curiosité, ou Collection des monogrammes des principaux sculpteurs en pierre, métal et bois, des ivoiriers, des émailleurs, des armuriers, des orfèvres et des médailleurs du moyen-âge et des époques de la renaissance et du rococo, par Dr. J.-G. Théodore Graesse... Pour faire suite au Guide de l'amateur de porcelaines et de poteries

du même auteur. — *Dresde, 1871, G. Schoenfeld ; Londres, Berlin, Bruxelles, Vienne, St-Pétersbourg, New-York, Gand, Bâle et Genève, Vevey, Lausanne et Montreux, Rome, Turin et Florence, chez divers.* — 40 pg. in-8°. [Lv. 30². 29].

*4196. — Manuel du modelage, du moulage et de la sculpture, suivi d'une revue des écoles française, belge, allemande, italienne et anglaise. — *Paris, Desloges, 1856.* — 44 pg. in-8°. [Lv. 4. 3 (1. 25)].

3° *Collections d'œuvres.*

4197. — **CELLINI (Benvenuto).** — Œuvres complètes de Benvenuto Cellini, orfèvre et sculpteur florentin. Traduites par Léopold Leclanché, traducteur de Vasari. Deuxième édition. — *Paris, Paulin, 1847.* — 2 in-18. [GG. 1. 22].

[*1er volume* : Mémoires (1500-1541); 2e *volume*, Suite des Mémoires (1543-1562). — Traités de l'Orfèvrerie et de la Sculpture. Discours sur les principes de l'Art du Dessin et sur l'Architecture].

4198. — **FOGELBERG (Beng-Erland).** — L'œuvre de Fogelberg [sculpteur suédois], publié par Casimir Leconte et dédiée à Sa Majesté Oscar Ier, roi de Suède et de Norvège. — *Paris, A. Hauser, 1856.* — Gr. in-fol. de 45 pg. de texte et 39 planches. — *Incomplet.* [Cab. 25. 9].

4°. — *Biographies d'artistes.*

*4199. — **DURUY (George).** — Benvenuto Cellini. Conférence faite à la Sorbonne le 2 avril 1881 par M. George Duruy... [*In fine*] *: Paris, impr. de Gauthier-Villars...* [*s. d.*]. — 27 pg. in-8° *sans titre séparé.* [Lv. 23. 38].

Association scientifique de France.

*4200. — **EYRIÈS (Gustave).** — Simart, statuaire, membre de l'Institut. Etude sur sa vie et sur son œuvre, par M. Gustave Eyriès. — *Paris, Didier et Cie* [*s. d.* (*1860*)]. — Gr. in-8° avec portrait. [Lv. 23. 24].

*4201. — [**JOUBIN (Olivier)**]. — Inauguration du buste de David d'Angers dans la galerie de sculpture du Musée, le 12 Mars 1863. — *Angers, impr. de Crosnier et Lachèse, 1863.* — Gr. in-8°. [Lv. 26. 35].

Pour les autres biographies voyez nos 13415 à 13799 (Tome IV, 2me partie).

5°. — *Monuments divers et leur histoire.*

*4202. — Description du mausolée du Maréchal de Saxe dans l'église St-Thomas à Strasbourg... [*In fine*] *: Strasbourg, typ. G. Fischbach* [*s. d.*]. — 8 pg. in-8° *sans titre séparé.* [Lv. 23². 29].

*4203. — **FOUCART (Paul).** — La statue de Charlemagne, par Paul Foucart. — *Paris, C. Marpon et E. Flammarion, 1879.* — In-16. [Lv. 30². 52].

*4204. — Inauguration du monument [élevé à Belfort le 31 août 1884]. Dédié à la mémoire du président Thiers et du colonel Denfert. Discours. — *Belfort, typ. et lith. J. Spitzmuller, 1884.* — 16 pg. in-16. [Lv. 30². 42.].

4205. — **LAFOLIE (Charles-J.).** — Mémoires historiques relatifs à la fonte et à l'élévation de la statue équestre de Henri IV sur le terre-plein du Pont-Neuf à Paris. Avec des gravures à l'eau-forte représentant l'ancienne et la nouvelle statue. Dédiés au Roi par M. Ch. J. Lafolie... *Paris, Le Normant, 1819.* — In-8° avec 3 planches. [A. 2. 10].

Liste des souscripteurs, à la fin du volume.

*4206. — **ROCHET (Charles).** — Mon frère et la vérité sur la statue équestre en bronze de Charlemagne exposée au Champ de Mars, par Charles Rochet. — *Paris, typ. Ve Jules Juteau & fils, 1878.* — 44 pg. in-16, avec 1 photographie. [Lv. 30². 51].

4207. — — Histoire d'une statue équestre. Episode de la vie de deux artistes, 1846-1851, par Charles Rochet, avec un dessin de la statue, par Guillaume Rochet, fils. — *Falaise, L. Regnault-Trolonge*; *Paris, G. L. Rochet fils, 1889.* — In-8°. [UU. 1. 77].

Relatif à la statue de Guillaume le Conquérant érigée à Falaise (Calvados) et œuvre de Louis Rochet. Il existe une reproduction de cette statue dans la salle du rez-de-chaussée de notre bibliothèque.

f. — ARCHITECTURE.

1° *Généralités. Histoire.*

4208. — **BARRY DE MERVAL (le Cte du).** — Etudes sur l'architecture égyptienne, par le Cte du Barry de Merval. — *Paris, Hachette et Cie, 1873.* — In-8° avec planches. [C. 5. 12].

*4209. — **BATISSIER (Louis).** — Histoire de l'art monumental dans l'Antiquité et au Moyen âge suivi d'un traité de la peinture sur verre, par L. Batissier. — *Paris, Furne et Compagnie, 1845.* — Gr. in-8° avec figures. [Lv. 20. 10].

*4210. — **BOUTMY (Em.).** — Introduction au cours d'histoire de l'architectvre, par Emile Boutmy... *Paris, A. Morel* [*s. d.*] (*1868*). — In-8°. [Lv. 23. 49].

Ecole centrale et spéciale d'architecture.

4211. — **CALLET.** — Notice historique sur la vie artistique et les ouvrages de quelques architectes français du seizième siècle. Un volume orné de figures représentant les principaux édifices qu'ils ont construits. Par Callet père... Deuxième édition. — *Paris, chez l'auteur... et tous les libraires, 1843.* — Gr. in-8°. [GG. 4. 19].

4212. — **CAUMONT (Arcis de).** — Histoire sommaire de l'architecture religieuse, civile et militaire, au Moyen-âge, par M. de Caumont... *Caen, A. Hardel, Paris, Derache, Rouen, Frère, 1838.* — In-8°. [L. 7². 36].

Extrait des 4ᵉ et 5ᵉ parties du Cours d'antiquités monumentales professé en 1830, par le même auteur.

4213. — **CHAMBRAY (Rolland-Fréart, sieur de).** — Parallèle de l'architectvre antiqve et de la moderne : avec vn recveil des dix principavx avthevrs qui ont écrit des cinq ordres ; Sçavoir, Palladio et Seamozzi, Serlio et Vignola, D. Barbaro et Cataneo, L.-B. Alberti et Viola, Bvllant et de Lorme, comparez entre eux... [*Marque*]. — *A Paris, de l'impr. d'Edme Martin, rue S. Iacques, au Soleil d'Or. M. DC. L.* — In-fol. avec frontispice gravé et planches. [F. 11. 14].

4214. — **CHOISY (Auguste).** — L'art de bâtir chez les Byzantins. Par Par Auguste Choisy... *Paris, librairie de la Société anonyme de publications périodiques, 1882.* — In-fol. avec 25 planckes. [Cab. 20. 10].

4215. — **HERMANT (Achille).** — Rapport au Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts sur l'exercice de la profession d'architecte en Italie, par Achille Hermant... *Paris, G. Delarue, 1892.* — 21 pg. gr. in-8°. [E. 11. 35].

4216. — **LE CAMUS DE MÉZIÈRES (Nicolas).** — Le génie de l'architecture, ou l'analogie de cet art avec nos sensations. Par M. Le Camus de Mézières... *Paris, chez l'auteur..., Benoit-Morin, 1780.* — In-8°. [KK. 2². 16].

4217. — **LECOINTRE-DUPONT (G.-F.-G.).** — De l'architecture religieuse en France au XIXᵉ siècle. Discours prononcé à la séance publique annuelle de la société des Antiquaires de l'Ouest, le 4 janvier 1897, par M. Lecointre-Dupont... [*In fine*] : *Poitiers, Dupré* [*s. d.*]. — 22 pg. gr. in-8°. — *Sans titre séparé.* [L. 10. 163].

[*Suivi de*] :

Note sur l'origine probable de figures bizarres que présentent les sculptures des églises du moyen âge, et qui ne sauraient être reproduites sur les monuments religieux que l'on élève maintenant dans le style roman ou le style ogival.

Extrait du XLᵉ volume des Mémoires de la société des Antiquaires de l'Ouest.

4218. — **RAMÉE (Daniel).** — Manuel de l'histoire générale de l'architecture en France au Moyen-âge, par Daniel Ramée. — *Paris, Paulin, 1843.* — 2 in-18 avec figures (les seuls parus sur 3 annoncés). [G. 3. 9]

*4219. — **TERRIER (Charles).** — Note sur le style byzantin, par Charles Terrier... *Paris, librairie du Dictionnaire, 1881.* — In-12. [Lv. 30². 53].

Extrait du Dictionnaire de l'industrie et des arts industriels.

4220. — **VINET (Ernest).** — Esquisse d'une histoire de l'architecture classique, par Ernest Vinet... *Paris, A. Lévy, 1875.* — 33 pg. in-8°. [E. 11. 29].

2° *Dictionnaires.*

4221. — **LANCE (Etienne-Adolphe).** — Dictionnaire des architectes français, par Adolphe Lance... *Paris, Ve A. Morel et Cie, 1872.* — 2 gr. in-8° avec 10 planches de sceaux et marques d'architectes (1er vol.) et 17 planches de signatures autographes (2e vol.). — Titre rouge et noir. [G. 5. 4].

4222. — **VIOLLET-LE-DUC (E.-E.).** — Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XIe au XVIe siècle, par E. Viollet-le-Duc... *Paris, Ve A. Morel et Cie, 1875.* — 10 gr. in-8° avec portrait de l'auteur et nombreuses gravures. Demi-reliure chagrin. [G. 5. 13].

3° *Cours, traités et guides d'architecture. Ecole d'architecture.*

4223. — **ANDROUET DU CERCEAU (Jacques).** — Livre d'architectvre de Iacques Androuet, du Cerceau. Avqvel sont contenves diverses ordonnances de plants et éleuations de bâtiments pour Seigneurs, Gentils-hommes & autres qui voudront bastir aux champs : mesmes en aucuns d'iceux sont desseignez les basses courts, auec leur commoditez particulieres : aussi les Iardinages & vergiers. Très vtile et nécessaire à cevx qui veulent bastir, à ce qu'ils soient instruits, & cognoissent les frais et la dépense qu'il y conuient faire. — *A Paris, pour Iacques Androuet, du Cerceau. M. DC. XV.* — Gr. in fol. avec 53 planches. [F. 11. 13].

4224. — **BOURGOIN (J.).** — Etudes architectoniques et graphiques, mathématiques, arts d'industrie. Architecture. Arts d'ornements. Beaux-Arts. Collection raisonnée d'études et de matériaux, de notes et de croquis pour servir à l'histoire, à la théorie, à la technique des arts et à l'enseignement théorique et pratique dans la famille, dans l'école et dans l'atelier. Par J. Bourgoin. — *Paris, Charles Schmid, 1899-1901.* — 2 gr. in-8° avec 199 planches. [Clr. 5. 9].

Tome premier : Introduction générale, prolégomènes à toute géométrie comme à toute graphique.

Tome second : Leçons de graphique élémentaire. Exercices. Développements. Applications.



4225. — **BUCHOTTE.** — Les règles du dessein et du lavis pour les plans. *Voy. n° 4047.* [G. 3. 13].

4226. — **BULLET (P.).** — Architecture pratique, qui comprend la construction générale & particulière des bâtimens ; le détail, les toisé & devis de chaque partie, sçavoir, maçonnerie, charpenterie, couverture, menuiserie... Avec une explication et une conférence des trente-six articles de la Coutume de Paris sur le titre des servitudes et rapports qui concernent les bâtimens, & de l'Ordonnance de 1673. Par M. Bullet .. Edition nouvelle, revûe et corrigée avec soin, considérablement augmentée... Par M***, architecte... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez les Libraires associés, 1762.* — In-8° avec frontispice gravé et planches. [KK. 2². 15].

4227. — **CORDEMOY (Géraud de).** — Nouveau traité de toute l'architecture ou l'art de bastir... Avec un dictionnaire des termes d'architecture, etc. Par M. de Cordemoy, chanoine... [*Marque*]. — *Paris, Jean-Baptiste Coignard, 1714.* — In-4° avec planches. [G. 6². 7].

4228. — **DELORME (Philibert).** — Novvelles || inventions || povr bien bastir et || a petits fraiz, trovvees || n'agveres par Philibert de || L'orme Lyonnois, architecte, con- || seiller & aumosnier ordinaire || du feu roy Henry, || & Abbé de S. Eloy || lez Noyon. || [*Marque*] || — *A Paris,* || *De l'imprimerie de Hierosme de Marnef, &* || *Guillaume Cauellat, au mont S. Hilaire,* || *à l'enseigne du Pelican.* || *1576* || — In-fol. parcheminé avec gravures sur bois. — Titre au milieu d'un frontispice. [F. 9. 35].

C'est le 10ᵉ livre de l'architecture.
Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

4229. — — Le || premier || tome de l'ar- || chitectvre de || Philibert || de l'Orme con || seillier et avmos || nier ordinaire du Roy, || & Abbé de S. Serge || les Angiers. || — *A Paris,* || *chez Federic Morel, rue* || *S. Iean de Beauuais.* || *1568* || *Avec privilège* || *dv Roy.* || — In-fol. — Nombreuses gravures sur bois. Titre au milieu d'un frontispice gravé. [F. 9. 34].

Quelques lacunes.

*4230. — Ecole spéciale d'architecture [fondée en 1865] reconnue établissement d'utilité publique par décret du 11 juin 1870. — *Paris, 136, Boulevard du Mont-Parnasse* [*s. d.*]. — 38 et 10 pg. in-8° et 4 pg. in-4°. [Lv. 40. 17] [17 *bis* et 17 *ter*].

I. — Enseignement.
II. — Programme des conditions relatives à l'admission des élèves.
III. — Prospectus.

4231. — **FAURÉ (P.).** — Théorie des proportions en architecture d'après l'analyse des monuments, par P. Fauré... *Première étude* : La Grèce et ses colonies, les temples, les propylées, les portiques, etc. Les deux vrais modules grecs et les rapports simples... *Paris, André, Daly fils et Cie, 1893.* — In-fol. de 25 planches. [Cab. 20. 18].



4232. — **LE CAMUS DE MÉZIÈRES (Nicolas).** — Le guide de ceux qui veulent bâtir... Par Le Camus de Mézières... *Paris, chez l'auteur..., Benoit Morin, 1781.* — 2 in-8°. [KK. 2². 14].

4233. — **LE CLERC (Sébastien).** — Traité d'architecture, avec des remarques et des observations très utiles pour les jeunes gens qui veulent s'appliquer à ce bel art. Par Séb. Le Clerc... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, rue S. Jacques, chez Claude Jombert... 1714.* — In-4° (2 tomes) avec 181 planches. [G. 6². 6].

4234. — **LE MUET (Pierre).** — Manière de bien bastir povr tovtes sortes de personnes. Par Pierre le Mvet... Reveve, avgmentée et enrichie en cette seconde édition de plusieurs figures, de beaux bastimens & édifices, de l'inuention & conduitte dudit sieur le Muet, & autres. [*Marque*]. — *A Paris, chez François Langlois dict Chartres, marchand libraire, rüe S. Iacques, aux Colomnes d'Hercules. M. DC. XLVII.* — In-fol. [F. 11. 12].

4235. — — Avgmentations de novveavx bastimens faits en France. Par les ordres & desseins du Sieur le Muet. [*Marque*]. — *A Paris, chez la vefue François Langlois, dit Chartres, marchand libraire, ruë S. Iacques, aux Colomnes d'Hercules, près le Lyon d'Argent. M. DC. XLVII.* — In-fol. de planches. — Parcheminé. [F. 11. 12].

4236. — **PHILANDRIER (Guillaume).** — Gvlielmi || Philandri Castilionii || galli civis ro. in decem li || bros M. Vitruuij Pollionis de Archi || tectura Annotationes, || ad Franciscvm Valesivm || regem christianissimum. || Cum indicibus græco & latino locupletissimis || [*Marque*]. || — *Parisiis,* || *apud Iacobum Keruer, uia ad diuum Iacobum* || *sub duobus Gallis,* || *1545.* || — In-8° parcheminé avec figures. [JJ. 2. 1].

4237. — **RENARD (F.-A.).** — Vignole centésimal, ou les règles des cinq ordres d'architecture de J. Barozzio de Vignole, établies sur une division du module en harmonie avec le système actuel de mesures ; suivi du tracé des moulures, et de la manière de mettre très-promptement un ordre en proportion dans un espace donné quelconque, sans le secours du module, à l'aide des divisions mêmes du mètre ; Par F. A. Renard, architecte. — *Paris, Ladrange, 1842.* — Gr. in-8° avec 34 planches et frontispice gravé. [II. 4. 21].

4238. — **REYNAUD (Fr.-Léonce).** — Traité d'architecture, contenant des notions générales sur les principes de la construction et sur l'histoire de l'art, par Léonce Reynaud... *Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1850-1858.* — 2 gr. in-4° de texte et 2 atlas in-fol. de planches. [G. 7². 17] et [Cab 22. 1 (atlas)].

4239. — **RONDELET (Jean).** — Traité théorique et pratique de l'art de bâtir, par G. Rondelet... *Paris, chez l'auteur,* puis *Fain. An XI. 1802* [*-1817*]. — 5 gr. in-4° (4 tomes) avec planches, et atlas gr. in-4° oblong. [G. 6². 1] et [Cab. 19. 12 (atlas)].

Première édition.

4240. — **RUSCONI (Jean-Antoine).** — Della || architettvra || di Gio. Antonio || Rvsconi, || con centosessanta figure || dissegnate dal Medesimo, || secondo i precetti di Vitruuio, || e con chiarezza, e breuità dichiarate || libri dieci. || Al Serenissimo Sig. Duca || d'Vrbino. || [*Fleur. typ.*] || — *Con privilegi.* || [*Marque*]. || — *In Venetia,* || *appresso i Gioliti.* || *M. D. XC.* || — In-fol. parcheminé avec nombreuses figures et planches. — Titre au milieu d'un frontispice gravé. [G. 6². 4].

4241. — **SERLIO (Sébastien).** — Sebastiani Serlii || Bononiensis || de Architectvra libri qvinque, || quibus cuncta ferè architectonicæ facultatis mysteria doctè, perspicuè, || uberrimeq; explicantur, || à Ioanne Carolo Saraceno ex italica in latinam linguam || nunc primùm translati atque conuersi. || In quibus, præter orationis perpetuam continuatamq; seriem, & propriæ ædificiorum || mensuræ, & consentaneæ quoque structurarum omnium designationes || perquàm eleganter insertæ accommodatæq; fuerunt. || Necnon extraordinarius quinquagenta portarum libellus in operis calce || adiunctus hic demum conspicitur. || [*Marque*] || — *Venetiis,* || *apud Franciscum de Franciscis Senensem, &* || *Joannem Chriegher, 1569.* || — In-fol. (2 tomes) nombreuses figures sur bois. [G. 6². 3].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

4242. — **VIGNOLE (J. Barozzio, dit de).** — Règle des cinq ordres d'architecture de M. Jacques de Barozzio de Vignole. — *'T. Amsterdam by Iustus Danckers. Et se vend à Paris chez F. Iollain l'aisné, rue St Jacques, à la ville de Cologne* [*s. d.*]. — In-fol. de 42 planches. [F. 11. 15].

Vient du Séminaire de Rennes.

4243. — **VITRUVE (Marcus).** — Architectvre || ou Art de bien bastir, || de Marc Vitruue Pollion Autheur || Romain antiqve : mis de latin en || françoys, par Ian Martin secretaire de Mon || seigneur le cardinal de Lenoncourt. || Pour le Roy treschrestien Henry II. || [*Portrait de Vitruve*] || — *A Paris,* || *avec privilege du Roy.* || *On les vend chez Iacques Gazeau, en la rue sainct* || *Iacques à l'Escu de Colongne.* || *M. D. XLVII* ||. — [*In fine*] : *Imprimées à Paris, pour la Veuue & Heritiers de Ian Barbé* || *1547.* || *Portrait de Vitruve.* || — In-fol. — Titre et texte encadré de filets rouges. Nombreuses gravures sur bois. Très jolie reliure veau brun, gaufrée et peinte en quatre couleurs. Tranches dorées. [F. 11. 17].

Quoique cette traduction ait été entièrement effacée par celle de Perrault, on en recherche toujours l'édition... et celle de Paris, Hierosme de Marnef... 1572, in-fol, à cause des gravures sur bois (concernant l'art de maçonnerie) exécutées par notre célèbre Jean Goujon, et parce qu'il s'y trouve (à la fin du vol.) une *Dissertation sur l'architecture*, par le même artiste. (Brunet, tome 5, 2e partie, col. 1329).

4244. — — Les dix livres d'architecture de Vitruve, avec les notes de Perrault. Nouvelle édition revue et corrigée, et augmentée d'un grand nombre de planches et de notes importantes, par E. Tardieu et

A. Coussin fils, architectes. — *Paris, E. Tardieu, A. Coussin, Carillan-Gœury et A. Mathias, 1837.* — Gr. in-4° (2 tomes). [G. 7². 18].

4245. — — Les dix livres d'architecture de Vitruve corrigez et tradvits nouvellement en françois, avec des notes & des figures. Seconde édition reveuë, corrigée & augmentée, par M. Perrault... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, chez Jean-Baptiste Coignard... ruë S. Jacques, à la Bible d'Or, M. DC. LXXXIV.* — In-fol. avec frontispice gravé. — Nombreuses et belles planches. [F. 11. 18].

Notre exemplaire contient pg. 342, « une grande estampe de Séb. Le Clerc, représentant la machine qui a servi à élever les deux grandes pierres du fronton de la colonnade du Louvre ; cette estampe très estimée augmente de 10 à 12 francs la valeur du livre ».

4246. — — M. Vitrvvii Pollionis || de architectvra || libri decem, || cvm commentariis || Danielis Barbari, || electi patriarchæ Aquileiensis || mvltis ædificiorvm, horologiorvm, || et machinarvm descriptionibvs, || & figuris, unà cum indicibus copiosis, auctis & illustratis. || [*Fleur. typ.*]. || Cvm privilegiis. || [*Marque*]. || — *Venetiis, || apud Franciscum Franciscium Senensem, & Ioan. Crugher Germanum, || M. D. LXVII.* || — In-fol. [F. 9. 30].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

4°. — *Spécialités.*

4247. — **BRISEUX (C.-E.).** — L'art de bâtir des maisons de campagne, où l'on traite de leur distribution, de leur construction et de leur décoration... par le sieur C.-E. Briseux... [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Prault père, 1743.* — 2 gr. in-4°. [G. 6². 5].

*4248. — **COINTERAUX.** — La bonne et unique méthode de faire les toits des bâtimens. — *Voy. n° 2827.* [Lv. 40. 14³].

4249. — Comité des travaux historiques et scientifiques... Maisons types. — *Voy. n° 2176.* [KK. 3. 47].

4250. — **DERAND (le P. François)** *S. J.* — L'architectvre des vovtes ; ov l'art des traits et covpes des vovtes. Traicté très vtil, voire nécessaire à tovs architectes maistres massons, appareilleurs, tailleurs de pierre et généralement à tous cevx qvi se meslent de l'architectvre, mesme militaire, par le R. P. François Derand de la compagnie de Iesus. — *A Paris, chez Sébastien Cramoisy... ruë Sainct-Iacques, aux Cicognes, M. DC. XLIII.* — In-fol. avec nombreuses planches. — Titre rouge et noir. [F. 11. 16].

4251. — **LUSSON (Adrien-Louis).** — Projets de trente fontaines pour l'embellissement de la ville de Paris, par A.-L. Lusson... *Paris, A.-L. Lusson, Bance aîné, Carillan-Gœury, 1835.* — VII-38 pg. et 12 planches. [Cab. 27. 19].

4252. — **MANDAR (Ch.-Franç.).** — Détails de construction d'une maison, donnés pour l'instruction de MM. les élèves de l'Ecole royale des Ponts et Chaussées, par M. Mandar... *Année 1818.* — [*S. l. n. typ*]. — Album gr. in-fol. de 103 planches. [II. 4². 10].

Ce titre est gravé et accompagné d'un frontispice. Le titre imprimé doit manquer à l'ouvrage.

*4253. — **MOYNET (J.).** — L'envers du théâtre. Machines et décorations par M. J. Moynet. Ouvrage illustré de 60 vignettes par l'auteur. — *Paris, Hachette & Cie, 1873.* — In-16. [Lv. 29. 42].

Bibliothèque des Merveilles.

4254. — **PFNOR (Rodolphe).** — Architecture, décoration et ameublement de l'époque Louis XVI dessinés et gravés d'après des motifs choisis dans les palais impériaux, le mobilier de la couronne, les monuments publics et les habitations privées. Avec un texte descriptif, par M. Rodolfe Pfnor... *Paris, A. Morel & Cie, 1865.* — In-fol. avec figures et 50 planches. [Cab. 22. 10].

4255. — Recueil de devis (ou projets de devis) de divers ouvrages de maçonnerie, charpenterie, menuiserie, vitrerie, serrurerie, plomberie etc., à faire par ordre du roi (Louis XIV) et suivant les plans dressés par Mansard, à Versailles, Marly, Trianon, etc... [*Sans ind. typ.*]. — In fol. avec 2 planches. [G. 7². 15].

Vient de la Chartreuse du Val-Dieu.

4256. — **SANDRET (J.).** — Construction des asiles d'aliénés, par J. Sandret, architecte du gouvernement. — *Paris, Ch. Béranger, 1900.* — Gr. in-8° avec 21 planches. [Mans. 10109].

Programme. — Emplacement. — Dimensions des pavillons et des salles de malades. — Description des divers quartiers. — Services généraux. — Description des principaux asiles français. — Asiles de la Seine. — Asiles d'aliénés en Angleterre et en Ecosse.

Envoi autographe signé de l'auteur.
M. Sandret est architecte du département de l'Orne.

4257. — **VICAT (Louis-Jos.).** — Recherches expérimentales sur les chaux de construction, les bétons et les mortiers ordinaires, par L.-J. Vicat... *Paris, Goujon, 1818.* — In-4° avec 3 planches. [G. 6². 8].

4258. — **VIOLLET-LE-DUC (E.-E.).** — De la décoration appliquée aux édifices, par Eug.-Emm. Viollet-le-Duc. — *Paris & London, A. Ballue, 1880.* — 45 pg. in-fol. avec figures et une planche. [Cab. 22. 22].

4259. — — Histoire d'un hôtel de ville et d'une cathédrale, texte et dessins, par Viollet-le-Duc... *Paris, J. Hetzel et Cie* [*s. d.*]. — Gr. in-8° avec frontispice en couleurs, gravures et planches. — Demi-reliure chagrin. [G. 5. 16].

4260. — — Histoire d'une forteresse ; texte et dessins, par Viollet-le-Duc, avec 8 gravures en couleurs. — *Paris, J. Hetzel et Cie [s. d.]*. — Gr. in 8° avec frontispice. [G. 5. 17].

4261. — — *Ameublement. — Voyez n° 5988.*

5°. — *Monuments divers. Restaurations.*

4262. — **COSTE (Pascal).** — Architecture arabe, ou monuments du Kaire, mesurés et dessinés de 1818 à 1826, par Pascal Coste. — *Paris, Firmin-Didot frères et Cie, 1837.* — Gr. in-fol. en feuilles, 52 pg. de texte, 70 planches au trait et 30 planches ombrées. [Cab. 25. 7].

4263. — — Monuments modernes de la Perse, mesurés, dessinés et décrits par Pascal Coste... publiés par ordre de Son Excellence le Ministre de la maison de l'empereur et des Beaux-Arts. — *Paris, A. Morel, 1867.* — In-fol. de 60 pg. de texte et 71 planches dont quelques-unes en couleurs. [Cab. 25. 6].

4264. — [**DU SOMMERARD (Alexandre)**]. — Notices sur l'hôtel de Cluny et sur le palais des Thermes, avec des notes sur la culture des arts, principalement dans les xve et xvie siècles. — *Paris, Ducollet, Firmin Didot frères, 1834.* — In-8°. [A. 2. 9].

4265. — **EIFFEL (G.).** — La tour de trois cents mètres. Texte [et planches]. *Paris, Société des imprimeries Lemercier... 1900.* — 2 in-fol. — Titre rouge et noir. Avec portrait de l'auteur. Nombreuses figures dans le texte. [F. 11 (soub)].

[*Suivi de* :]

1° Signatures et autographes extraits des livres des visiteurs de la tour. (2 planches).

2° Appendice : Notice sur les travaux de M. G. Eiffel et les principaux ouvrages exécutés par ses établissements de 1867 à 1890. — 13 pg.

N° 488 de l'ouvrage tiré à 500 exemplaires sur papier vélin.
Hommage autographe signé de l'auteur.

4266. — **FOURNEREAU (L.) & PORCHER (J.).** — Les ruines d'Angkor. Etude artistique et historique sur les monuments Khmers du Cambodge siamois par Lucien Fournereau... et Jacques Porcher... Ouvrage illustré et accompagné de 100 planches en phototypie et d'une carte. — *Paris, Ernest Roux, 1890.* — Carton in-fol. — Titre rouge et noir. [Cab. 22. 17].

4267. — **FOURNEREAU (Lucien).** — Les Ruines Khmères, — Cambodge et Siam, — documents complémentaires d'architecture, de sculpture et de céramique, par Lucien Fournereau... Album de 110 planches en phototypie. — *Paris, Berthaud frères, 1890.* — Carton in-fol. [Cab. 22. 16].



4268. — La France artistique et monumentale. Ouvrage publié sous la direction de M. Henry Havard. — *Paris, Librairie illustrée* [*s. d.*]. — 6 in-4° avec planches en héliogravure. — Titre rouge et noir. [Y. 6. 17].

4269. — **LABORDE (Léon E.-Sr. J., marquis de).** — Le Parthénon, documents pour servir à une restauration, réunis et publiés par L. de Laborde... Avec la collaboration de M. Paccart... *Paris, Leleux, 1848.* — Album gr. in-fol. de 28 planches plus un frontispice en chromo, un titre et deux faux titres. [Cab. 27. 1].

L'ouvrage qui devait contenir 100 planches et 100 ff. de texte s'est arrêté à la 6e livraison. La bibliothèque n'a peut-être même pas toutes les planches parues.

4270. — **MAGNE (Lucien).** — Ministère de l'Instruction publique... Direction des Beaux-Arts. Le Parthénon. Etudes faites au cours de deux missions en Grèce (1894-1895), par Lucien Magne... *Paris, Impr. nationale, 1895.* — In-4° avec planches et figures. — Titre rouge et noir. [Clr. 5. 6].

Planches et figures gravées par G. Petit, d'après les dessins et clichés originaux de L. et M. Magne.

4271. — **MAZOIS (Ch.-François).** — Le Palais de Scaurus, ou description d'une maison romaine. Fragment d'un Voyage de Mérovir à Rome vers la fin de la République, par F. Mazois. Précédé d'une notice biographique, par M. Varcollier... 4e édition. — *Paris, F. Didot frères, 1869.* — In-8° avec planches. [D. 8². 4].

4272. — Ministère de l'Instruction publique... Inventaire général des richesses d'art de la France. — *Paris, E. Plon-Nourrit et Cie, 1877-1902.* — 16 gr. in 8° — *En cours.* [YY. 3. 1].

I. — Paris, monuments civils. Tomes I, II et ,II.

II. — Paris, monuments religieux. Tomes I, II et III.

III. — Archives du Musée des monuments français. 3 vol.

1re partie : Papiers de M. Albert Lenoir... et documents tirés des archives de l'administration des Beaux-Arts.

2me partie : Documents déposés aux Archives nationales et provenant du Musée des monuments français.

3me partie : Inventaire, correspondance, pièces administratives, etc. (*suite et fin*).

IV. — Province, monuments civils. Tomes I, II, III, V, VI.

V. — Province, monuments religieux. Tomes I, III.

4273. — Ministère des Affaires étrangères... Rapport de la commission mixte instituée à Rome pour constater les dégâts occasionnés aux monuments ou établissements artistiques par les armées belligérantes pendant le siège de cette ville. — *Paris, Impr. nationale, 1850.* — In-4° avec plan. [Lv. 20. 13] et [XX. 4. 14].

4274. — **PIEL (Louis-Alexandre).** — L.-A. Piel Reliquiæ. — *Voy. Teyssier (Am.) Notice biographique sur L.-A. Piel.* [U. 1. 4].

Fragments d'un voyage architectural en Allemagne. — Salon de 1837. — Revue des nouvelles églises de Paris. — La Madeleine. — Déclamation contre l'art païen. — Lettre de Piel à M. G.-S. Trébutien à Caen.

*4275. — Préfecture du département de la Seine. Direction des travaux. Inventaire général des œuvres d'art décorant les édifices du département de la Seine, dressé par le service des Beaux-Arts. — *Paris, A. Chaix et Cie, 1883.* — 3 gr. in-8o. [Lv. 21. 41].

Tome I. — Arrondissement de St-Denis.
Tome II. — Arrondissement de Sceaux.
Tome III. — Edifices départementaux dans Paris et hors du département de la Seine.

*4276. — Préfecture du département de la Seine. Direction des travaux. Inventaire général des œuvres d'art appartenant à la ville de Paris, dressé par le service des Beaux-Arts. — *Paris, A. Chaix & Cie, 1878-81.* 3 gr. in-8o. [Lv. 21. 41].

Tome I. — Edifices civils.
Tomes II et III. — Edifices religieux.

*4277. — **RAVAISSON-MOLLIEN (J.-Gasp.-Félix LACHER).** — Le monument de Myrrhine et les bas-reliefs funéraires des Grecs en général, par Félix Ravaisson... *Paris, typ. Georges Chamerot, 1876.* — gr. in-8o avec 3 planches. [Lv. 21. 8].

4278. — Restaurations des monuments antiques par les architectes pensionnaires de l'Académie de France à Rome, depuis 1788 jusqu'à nos jours, publiées avec les mémoires explicatifs des auteurs sous les auspices du gouvernement français. Basilique Ulpienne [restaurée en 1823], par M. Lesueur. Colonne Trajane [restaurée en 1788], par Percier. *Paris, Firmin Didot, 1877.* — 2 in-fol. avec 6 et 13 planches. [Cab. 22. 8].

4279. — **RONCHAUD (Louis de).** — Au Parthénon, par L. de Ronchaud... I. Les prétendues Parques du fronton oriental. II. La décoration intérieure de la Cella. — *Paris, Ernest Leroux, 1886.* — In-18 avec 1 planche. [KK. 2. 8].

Petite bibliothèque d'art et d'archéologie.

4280. — **TARSOT (Louis) & CHARLOT (Maurice).** — Les Palais nationaux. Fontainebleau, Chantilly [et Ecouen], St-Germain, [Marly, St-Cloud, Meudon, Vincennes], Rambouillet, Pau, etc., par Louis Tarsot et Maurice Charlot... Ouvrage orné de 55 gravures par Libonis. — *Paris, Henri Laurens* [*s. d.*]. — In-16. [GG. 1. 31].

6° — *Reliques et trésors d'églises.*

*4281. — **BEISSEL** (J.-P.-J.). — Description des saintes reliques ainsi que des reliquaires et autres objets d'art remarquables, conservés dans l'église collégiale d'Aix-la-Chapelle, avec deux tables lithographiées contenant 49 figures ; éditée et rédigée par J.-P.-J. Beissel... *Aix-la-Chapelle, 1860. Imprimerie de J. Sterchen.* — 34 pg. in-12. [Lv. 24. 10].

Extrait de l'œuvre détaillée de l'auteur.

4282. — **MOLINIER** (Emile). — Le Trésor de la cathédrale de Coire. — *Paris, librairie centrale des Beaux-Arts, 1890.* — In-fol. avec 26 planches. — Titre rouge & noir. [Cab. 20. 17].

H. — **Musées. Collections. Expositions d'art.**

INTRODUCTION

*4283. — **GINDRE** (A.). — Proposition applicable aux musées et aux expositions des Beaux-Arts, par A. Gindre... 3e édition. — *Paris, chez l'auteur, 1872.* — Gr. in-8°. [Lv. 26. 38].

Envoi autographe signé de l'auteur.

4284. — **VACHON** (Marius). — Ministère de l'Instruction publique... Rapports... sur les musées et les écoles d'art industriels et sur la situation des industries artistiques. — *Paris, A. Quantin, 1885-1889. Pour le dernier, Imp. nationale, 1890.* — 5 gr. in-4°. [II. 4. 23].

1° En Allemagne, Autriche-Hongrie.
2° En Suisse et Prusse Rhénane, 1886.
3° En Belgique et Hollande, 1888,
4° En Danemark, Suède et Norvège, 1888.
5° En Angleterre, 1889.

a. — SALON.

*4285. — **ABOUT** (Edmond). — Nos artistes au Salon de 1857, par Edmond About. — *Paris, L. Hachette & Cie, 1858.* — In-12. [Lv. 29. 36].

4286. — Les artistes Artésiens au Salon de 1882 [et de 1883]. — *Arras, typ. de Sède & Cie, 1882-83.* — 28 et 32 pg. in-8°. [Lv. 30². 62 *bis*].

4287. — **CASTAGNARY**. — Salons (1857-1870), par J.-Ant. Castagnary, avec une préface de Eugène Spüller et un portrait à l'eau-forte par Bracquemond. — *Paris, G. Charpentier et E. Fasquelle, 1892.* — 2 in-18. [NN. 3. 26].

*4288. — Catalogue officiel des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et lithographie des artistes vivants, exposés au Palais des Champs-Elysées le 15 septembre 1883. — *Paris, imprimeries réunies, 1883.* — In-12. [Lv. 32. 2].

4289. — Collection des livrets des anciennes expositions depuis 1673 jusqu'en 1800. Préface générale sur la publication [au premier]. — *Paris, Liepmannssohn, 1869-1872.* — 42 in-12. [Lv. 30. 13].

Expositions de 1673, 1699, 1704, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1745 1746, 1747, 1748, 1750, 1751, 1753, 1755, 1757, 1759, 1761, 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1775, 1777, 1779, 1781, 1783, 1785, 1787, 1789, 1791, 1793, 1795, 1796, 1798, 1799, 1800.

N° 31 de l'ouvrage tiré à 375 exemplaires sur papier vergé. Collection complète.

*4290. — **DESNOYERS (Fernand)**. — Salon des refusés. La peinture en 1863, par Fernand Desnoyers. — *Paris, Azur Dutil, 1863.* — In-8°. [Lv. 26. 33].

*4291. — **DUMAS (Alexandre)**. — L'art et les artistes contemporains au Salon de 1859. — *Paris, A. Bourdilliat et Cie, 1859.* — In-12. [Lv. 29. 37].

*4292. — **DU SEIGNEUR (Maurice)**. — L'art et les artistes au Salon de 1880 et 1881, avec une introduction sur les Salons depuis leur origine. — *Paris, Paul Ollendorf, 1880.* — 2 in-18. [Lv. 29. 38].

Envoi autographe signé de l'auteur.

*4293. — **DUVIVIER (J.-H.)**. — Salon de 1859. Indiscrétions, par J.-H. Duvivier... *Paris, Dentu, 1859.* — 24 pg. in-12. [Lv. 31². 9].

*4294. — **ENAULT (Louis)**. — Une révolution artistique, par Louis Enault. [*Sans ind. typ.*]. — 12 pg. in-8°. — [*Sans titre séparé*]. [Lv. 51. 4. (II-32)].

Réclame pour la *Société artistique de reproductions appliquées aux arts et à l'industrie.*

*4295. — Explication des ouvrages de peinture et dessins, sculpture, architecture et gravure des artistes vivans, exposés au Muséum central des Arts, *puis* au musée Napoléon, etc..., *puis* au Palais des Champs-Elysées. — *Paris, de l'imprimerie des Sciences et Arts,* puis *Dubray,* puis *Vinchon,* puis *Ch. de Mourgues frères,* puis *Impr. nationale, An VIII de la République à 1884.* — 60 in-12. [Lv. 31. 1].

Manquent les numéros des années 1803, 1805, 1807, 1809, 1811, 1813, 1815, 1816, 1818, 1820, 1821, 1823, 1825, 1826, 1828, 1829, 1830, 1832, 1851, 1854, 1856, 1858, 1860, 1862 et 1871.

4296. — Exposition générale des Beaux-Arts, 1863. Catalogue explicatif. — *Bruxelles, imp. de Charles Lelong, 1863.* — In-12. [Lv. 31². 13].

*4297. — Exposition nationale des Beaux-Arts... Salon de 1845. — *Bruxelles, de Mortier frères, 1845.* — In-8° avec 1 planche. [Lv. 31². 3].

*4298. — **FIGUIER (Louis).** — La photographie au Salon de 1859. — *Voy. n° 4057.* [Lv. 30². 45].

*4299. — **GALIMARD (Auguste).** — Examen du Salon de 1849, par Auguste Galimard. — *Paris, Gide et J. Baudry, Guérin et Lamotte.* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 31. 1].

4300. — **LAFENESTRE (Georges).** — Le livre d'or du Salon de peinture et de sculpture. Catalogue descriptif des œuvres récompensées et des principales œuvres hors concours, rédigé par Georges Lafenestre et orné de... planches à l'eau-forte, gravées par Boilvin, Coutry, Duvivier, F. Flameng, Gaucherel, A. Greux, Le Coutteux, Le Fort, Le Rat, Melle Rhodon, Salmon, Toussaint, Yon... [etc. etc...] sous la direction de M. Edmond Hédouin. — *Paris, librairie des bibliophiles, 1879-1891.* — 13 gr. in-4° (les 13 premières années). [Y. 6. 8].

*4301. — Lettres à David, sur le Salon de 1819. Par quelques élèves de son école. Ouvrage orné de 20 gravures. — *Paris, Pillet aîné, 1819.* — In-8°. [Lv. 30. 10].

4302. — **MARTIAL (Ad.-Martial POTÉMONT),** *sous le pseud. de.* — Lettre illustrée sur le Salon de 1865, par Martial *publiée chez Cadart et Suquet, imprimerie Beillet.* — In-fol. [Cab. 19. 2].

Lettre adressée à M. Gustave Henry à Commercy.

C'est un recueil de 20 feuilles numérotées de format in-8°, d'un texte entièrement gravé avec illustrations à l'eau-forte. Ces feuilles sont collées sur autant de feuilles de papier blanc format in-fol.

Les illustrations ne sont autres que des reproductions des œuvres exposées en 1865.

*4303. — Mayeux et Arlequin aux Salons. Critique des tableaux en vaudevilles. — *Paris, Gauthier, 1831.* — 12 pg. in-16. [Lv. 31² 10].

4304. — **MIEL (Edme-François-Antoine-Marie).** — Essai sur les Beaux-Arts, et particulièrement sur le Salon de 1817, ou examen critique des principaux ouvrages d'art exposés dans le cours de cette année. Avec trente-huit gravures au trait ; Par E. F. A. M. Miel. — *Paris, Pélicier, Delaunay. De l'impr. de Didot le Jeune, 1817 et 1818.* — In-8°. [G. 3. 22].

*4305. — **MONNECOVE (Félix Le Sergeant de).** — Les artistes Artésiens et Flamands au Salon de 1875, par Félix Le Sergeant de Monnecove... *Paris, Champion ; Saint-Omer, Tumerel, 1875.* — In-8°. [Lv. 30². 62].

Tiré à 245 exemplaires. — Un des 200 exemplaires sur papier de Hollande.

*4306. — **MONTAIGLON (Anatole de)**. — Le livret de l'Exposition faite en 1673 dans la cour du Palais-Royal, réimprimé avec des notes, par M. Anatole de Montaiglon... suivi d'un essai de bibliographie des Livrets et des critiques de Salons depuis 1673 jusqu'en 1851. — *Paris, se trouve à l'Exposition et chez J. B. Dumoulin, 1852.* — In-18. [Lv. 30. 15].

4307. — **MOURGUES Frères (Ch. de)**. — Première année 1882. Livret illustré du Salon, contenant environ trois cent cinquante reproductions d'après les dessins originaux des artistes. — *Paris, L. Baschet* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 29. 39].

*4308. — Notice sur les principaux tableaux de l'Exposition de 1859. Peintres français. — *Paris, Henri Plon, 1859.* — In-12. [Lv. 30² 48].

4309. — [**POULET-MALASSIS**]. — Monsieur Alphonse Legros au Salon de 1875. Note critique et biographique ornée de trois gravures du maître. — *Paris, P. Rouquette*; *London, R. Seeley, 1875.* — 12 pg. in fol. avec 3 planches. [Cab. 19. 17].

Envoi autographe signé de l'auteur.
Tiré à 200 exemplaires sur papier vergé.

*4310. — Rapports du jury de l'Exposition des Beaux-Arts appliqués à l'industrie, au Palais des Champs-Elysées en 1863. — *Paris, typ. Morris et Compagnie, 1865.* — In-8°. [Lv. 31². 58].

*4311. — **RÉGAMEY (Elie-Félix)**. — Fractionnons. Projet d'organisation du Salon libre, par Félix Régamey. — [*In fine*] : *Paris, typ. Pillet et Dumoulin...* [*s. d.*]. — 8 pg. in-8°. [Lv. 30². 56].

Extrait de l'*Art* (n° du 16 janvier 1881).

*4312 — [Salon de 1861]. — 12 livraisons in-fol. avec 47 planches et nombreuses illustrations dans le texte. 96 pg. de texte. — *Paris, imp. A. Bourdilliat* [*s. d.*]. [Lv. 25. 4].

Plusieurs articles sont signés Castagnary. — Le titre manque.

*4313. — Salon de 1879. — Catalogue illustré, contenant 112 fac-similés d'après les dessins originaux des artistes, publié sous la direction de F.-G. Dumas. [puis Salons de 1880-1881-1882-1883-1884 (1ere à 6eme année)]. — *Paris, L. Baschet, British and foreign artists association,* puis *Motteroz* [*s. d.*]. — 6 in-8°. [Lv. 30. 12].

Voyez aussi les nos 10987, 10988, 10992..(Tome IV, 2me partie).

b. — GALERIES ET MUSÉES.

1°. — *Généralités.*

4314. — **ARMENGAUD**. — Les Galeries publiques de l'Europe, par J.-G.-D. Armengaud. Rome. — *Paris, J. Claye, 1856.* — In-fol. avec figures. [Cab. 19. 22].

4315. — — Les trésors de l'art. Par M. J.-G.-D. Armengaud... *Paris, typ. de Ch. Lahure, 1859.* — In-fol. avec nombreuses planches. Relié maroquin et toile rouges. Tranches dorées. Jolis fers. [Cab. 19. 21].

4316. — **GONSE (Louis).** — Les chefs-d'œuvre des Musées de France. La peinture. — *Paris, L.-Henry May, 1900.* — In-fol. avec 30 planches et nombreuses figures. Titre rouge et noir. [Ann. Lv. 25. 12].

4317. — **LANDON (Charles-P.).** — Annales du Musée et de l'Ecole moderne des Beaux-Arts. Recueil de gravures au trait, d'après les principaux ouvrages de Peinture, Sculpture ou projets d'Architecture, qui, chaque année, ont remporté le prix, soit aux écoles spéciales, soit aux concours nationaux; les productions des artistes en tous genres, qui, aux différentes expositions, ont été citées avec éloges; les morceaux les plus estimés de la galerie de Peinture; la suite complète de celle des Antiques; édifices publics, etc. Rédigé par le C. Landon, peintre... *A Paris, chez le C. Landon... De l'impr. de Didot jeune, an IX, 1801.* — In-8° avec 73 planches (le 1er volume). [G. 3. 19].

*4318. — **LIÈVRE (Edouard).** — Œuvres d'art anciennes et modernes, tableaux, dessins, sculptures, gravures, curiosités, etc. Le Musée universel par Edouard Lièvre, avec le concours des artistes et des écrivains les plus distingués. — *Paris, Goupil et Cie, 1868.* — 3 in-fol. — Titre rouge et noir, avec 25, 24 et 24 planches. [Lv. 25. 2].

Manque le texte de la gravure intitulée le Plan.

4319. — **MÜNTZ (Eugène).** — Guide de l'Ecole nationale des Beaux-Arts, par Eugène Müntz... Ouvrage accompagné de 23 gravures. — *Paris,* [*s. d.* (*1889*)]. — In-8°. [JJ. 3. 24].

4320. — Le Musée royal, publié par Henri Laurent graveur du cabinet du roi, ou recueil de gravures d'après les plus beaux tableaux, statues et bas-reliefs de la collection royale, avec description des sujets, notices littéraires et discours sur les arts [par MM. Visconti, Guizot, le comte de Clarac, etc.]. — *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné... 1816-1818...* 2 gr. in-fol. [Cab. 23. 7].

Manque, dans le tome II, la gravure représentant Mars et Vénus.

2°. — *Musée du Louvre.*

4321. — **BABEAU (Albert).** — Le Louvre et son histoire. Ouvrage illustré de 140 gravures sur bois et photogravures d'après des dessins, des plans et des estampes de l'époque. Nouvelle édition, revue et corrigée. — *Paris, Firmin-Didot et Cie* [*s. d.*]. — In-4°. — Titre rouge et noir. [Clr. 5. 1].

4322. — **BAILLY (Nicolas).** — Inventaire des tableaux du roy, rédigé en 1709 et 1710 par Nicolas Bailly, publié avec des additions et des notes, par Fernand Engerand. — *Paris, Ernest Roux, 1899.* — In-8°. [Clr. 5. 8].

*4323. — **BAPST (Germain).** — Deux éventails du Musée du Louvre. — *Paris, Morgand et Fatout, 1882.* — 14 pg. in-8° avec deux planches. [Lv. 23². 3].

Extrait de l'annuaire de la Société des amis des livres, année 1881.
Envoi autographe signé de l'auteur.

4324. — **CLARAC (Cte F. de).** — Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par M. le Cte de Clarac... Publiée dans son musée de sculpture, de 1826 à 1828, précédée d'une notice biographique sur l'auteur, par M. Alfred Maury. — *Paris, à l'Imprimerie impériale, 1853.* — Gr. in-8°. [Cab. 1. 17].

4325. — — Musée de sculpture antique et moderne, ou description historique et graphique du Louvre et de toutes ses parties, des statues, bustes, bas-reliefs et inscriptions du Musée royal des antiques et des Tuileries et de plus de 2.500 statues antiques... tirées des principaux musées et des diverses collections de l'Europe, accompagnée d'une iconographie égyptienne, grecque et romaine et terminée par l'iconographie française du Louvre et des Tuileries, par le comte F. de Clarac... *A Paris, à l'Imprimerie royale, 1841.* — 6 gr. in-8° de texte et 6 gr. in-4° de planches. [YY. 2. 6].

Incomplet.

*4326. — — *Même ouvrage.* — Tome second. — *Paris, à l'Imprimerie royale, 1841.* — Gr. in-8° avec 35 planches. [Lv. 30². 24].

4327. — **CHENNEVIÈRES-POINTEL (Mis de).** — Notice historique et descriptive sur la galerie d'Apollon, au Louvre, par Ph. de Chennevières. — *Paris, Pillet fils aîné, 1851.* — In-12. [L. 10². 49].

*4328. — Exposition nationale des arts industriels. Diamants de la Couronne. Salle des Etats, Palais du Louvre, 1884. Catalogue officiel des œuvres et produits exposés. *Vendu au profit des écoles professionnelles des chambres syndicales.* — [*In fine*] : *Imp. Nouv... G. Masquin* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 31². 26].

*4329. — **HÉRON DE VILLEFOSSE.** — Notice des monuments provenant de la Palestine, et conservés au Musée du Louvre (salle judaïque), par Ant. Héron de Villefosse... *Paris, imprimerie de Charles de Mourgues frères, 1876.* — In-12 avec planche. [Lv. 24. 11].

4330. — — Le trésor d'argenterie de Boscoreale (près de Pompeï) [donnée au musée du Louvre par M. le baron Edmond de Rothschild], par A. Héron de Villefosse... Communications faites à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres dans les séances... des 28 juin et



8 novembre... 15 novembre 1895. — *Paris, Buirette et Cie, imprimeurs* [*s. d.*]. — 44 pg. in-8° avec 12 planches en héliotypie. [BB. 1². 9].

Boscoreale est à 25 minutes de marche au nord de Pompeï, sur la pente même du Vésuve.

*4331. — **LABORDE (le Cte Léon de).** — Notice des émaux, bijoux et objets divers exposés dans les galeries du Musée du Louvre... *Paris, Vinchon, 1853.* — 2 in-12. [Lv. 29. 21].

1re partie : Histoire et description.
2e partie : Documents et glossaires.

*4332. — **LONGPÉRIER (Henri-Adr. PRÉVOST de).** — Notice des monuments exposés dans la galerie d'antiquités au Musée du Louvre, par Adrien de Longpérier... *Paris, Vinchon, 1849.* — 38 pg. in-8°. [Lv. 23. 70].

A appartenu à Aglaüs Bouvenne dont il porte le monogramme.

*4333. — **Louvre.** — Catalogue de la salle historique de la galerie égyptienne, par Paul Pierret... *Paris, Charles de Mourgues frères, 1873.* — In-12. [Lv. 32. 28].

*4334. — Louvre. — Catalogue des plâtres qui se trouvent au bureau de vente du moulage... pavillon Daru. — *Paris, Imp. impériale, 1864.* — 36 pg. in-12. [Lv. 32. 19].

*4335. — Louvre. — Conservation de la sculpture et des objets d'art du Moyen-âge, de la Renaissance et des temps modernes. Série C. Notice des objets de bronze, cuivre, étain, fer, etc., par L. Clément de Ris... *Paris, Charles de Mourgues frères, 1874.* — In-12. [Lv. 32. 29].

*4336. — Louvre. — Description des antiques du Musée royal, commencée par feu M. le Chr Visconti; continuée et augmentée de plusieurs tables, par M. le Cte de Clarac... *Paris, de l'imprimerie de Madame Hérissant le Doux... 1820.* — In-12. [Lv. 32. 6].

*4337. — Louvre. — Description des ouvrages de la sculpture française des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, exposés dans les salles de la galerie d'Angoulême. Par M. le comte de Clarac. — *Paris, Impr. royale, 1824.* — In-8°. [Lv. 32. 8].

*4338. — Louvre. — Description des sculptures du Moyen-âge, de la Renaissance et des temps modernes, par Henry Barbet de Jouy.., *Paris, Charles de Mourgues frères, 1873.* — In-12. [Lv. 32. 30].

*4339. — Louvre. — Don de M. et Mme Philippe Lenoir. — *Paris, Charles de Mourgues frères, 1875.* — In-12. [Lv. 32. 31].

*4340. — Louvre. — Musée de la Renaissance. Série G. Notice des fayences peintes italiennes, hispano-moresques et françaises, et des terres cuites émaillées, par Alfred Darcel... *Paris, typ. Charles de Mourgues frères, 1864.* — In-12. [Lv. 32. 21].

*4341. — Louvre. — Musée de la Renaissance. Série A. Notice des ivoires par A. Sauzay... *Paris, Charles de Mourgues frères, 1863.* — In-16. [Lv. 32. 17].

*4342. — Louvre. — Musée de la Renaissance. Série B. Notice des bois sculptés, terres cuites, marbres, albâtres, grès, miniatures en cire et objets divers par A. Sauzay... *Paris, Charles de Mourgues frères, 1864.* — In-16. [Lv. 32. 20].

*4343. — Louvre. — Musée de la Renaissance. Série F. Notice de la verrerie et des vitraux par A. Sauzay... *Paris, Charles de Mourgues frères, 1867.* — In-16. [Lv. 32. 23].

*4344. — Louvre. — Notice de la sculpture antique du Musée Impérial du Louvre par W. Fröhner... Premier volume. — *Paris, typ. Charles de Mourgues frères, 1869.* — In-12. [Lv. 32. 25].

Nombreuses notes manuscrites au crayon, de la main de M. de Liesville.

*4345. — Louvre. — Notice des collections du Musée de Marine exposées dans les galeries du Musée impérial du Louvre par L. Morel-Fatio... 1ere partie. Musée naval. — *Paris, Vinchon, 1853.* — In-12. [Lv. 39². 87].

*4346. — Louvre. — Notice des dessins placés dans les galeries du Musée royal au Louvre. — *Paris, Vinchon, 1841.* — In-12. [Lv. 32. 12].

*4347. — Louvre. — Notice des tableaux exposés dans le Musée royal. — *Paris, Vinchon, 1831.* — In-12. [Lv. 32. 10].

*4348. — Louvre. — Notice des tableaux exposés dans le Musée royal. — *Paris, Vinchon, 1838.* — In-12. [Lv. 32. 9].

*4349. — Louvre. — Notice des tableaux de la galerie espagnole exposés dans les salles du Musée royal, au Louvre. — *Paris, imprimerie de Crapelet, 1838.* — In-12. [Lv. 32. 11].

*4350. — Louvre. — Notice des tableaux exposés dans les galeries du Musée national du Louvre, par le Vte Both. de Tauzia... Première partie : Ecoles d'Italie et d'Espagne. — *Paris, Charles de Mourgues frères, 1877.* — In 12. [Lv. 32. 32].

*4351. — Louvre. — Notice des tableaux exposés dans les galeries du Musée impérial du Louvre, par Frédéric Villot. — *Paris, Charles de Mourgues frères, 1869.* — In-12. [Lv. 32. 24].

1re Partie : Ecoles d'Italie et d'Espagne. 16e édition.
2e Partie : Ecoles allemande, flamande et hollandaise. 9e édition.
3e Partie : Ecole française. 3e édition.

*4352. — Louvre. — Notice des tableaux légués au Musée impérial du Louvre par M. Louis La Caze [par Reiset (Marie-Frédéric de)]. — *Paris, Charles de Mourgues frères, 1870.* — In-16. [Lv. 32. 26].



*4353. — Louvre. — Notice sommaire des monuments égyptiens exposés dans les galeries du Musée du Louvre, par le vicomte Emmanuel de Rougé... *Paris, imp. Simon Raçon et comp. 1855.* — In-18. [Lv. 32. 22].

*4354. — *Même ouvrage.* — Quatrième édition. — *Paris, Charles de Mourgues frères, 1866.* — In-12. [Lv. 32. 13].

*4355. — Louvre. — Second supplément à la description des antiques du Musée royal, par M. le comte de Clarac... [*In fine*] : *C. Ballard, imprimeur du Roi...* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 32. 7].

*4356. — **Musée Napoléon III.** — Catalogue des bijoux du Musée Napoléon III. — *Paris, Firmin Didot frères, fils & Cie, 1862.* — In-12. [Lv. 32. 14]

*4357. — Musée Napoléon III. — Catalogue des tableaux, des sculptures de la Renaissance et des majoliques du Musée Napoléon III. — *Paris, Firmin-Didot frères, fils & Cie, 1862.* — In-12. [Lv. 32. 16].

*4358. — Musée Napoléon III. — *Même ouvrage.* [Lv. 32. 15].

[*Suivi de* :]

1° Catalogue des bijoux du Musée Napoléon III. — *Paris, Firmin-Didot frères, fils et Cie, 1862.* — In-12.

2° Notice sur le Musée Napoléon III et promenade dans les galeries, par Ernest Desjardins. — *Paris, Michel Lévy frères, 1862.* — In-12.

*4359. — Musée Napoléon III. — Louvre. — Notice des tableaux du Musée Napoléon III, exposés dans les salles de la Colonnade, au Louvre, par M. F. Reiset... *Paris, Charles de Mourgues frères, 1863.* — In-12. [Lv. 32. 18].

*4360. — Paris. — Musée du Louvre. Catalogue des dessins de Maîtres de toutes les écoles, reproduits en fac-simile, par Adolphe Braun... A Dornach (Haut-Rhin, France) et à Paris, 14, rue Cadet. — *Mulhouse, impr. de L. L. Bader, 1869.* — 34 pg. in-12. [Lv. 32. 39 *bis*].

4361. — **POTTIER (E.).** — Vases antiques du Louvre par E. Pottier... Photogravures et dessins de Jules Devillard. — *Paris, Hachette & Cie, 1897-1901.* — 2 in-4°. [Ann. Lv. 25. 10].

1re Série. — *Salles A.-E.* — Les origines. Les styles primitifs. Ecoles Rhodienne et Corinthienne.

2eme Série. — *Salles E.-G.* — Le style archaïque à figures noires et à figures rouges. Ecoles Ionienne et Attique.

*4362. — **RAVAISSON-MOLLIEN (Charles).** — La critique des sculptures antiques au Musée du Louvre, à propos des catalogues en préparation, par Charles Ravaisson-Mollien... *Paris, aux bureaux de la Revue archéologique, Didier & Cie, 1876.* — 48 pg. in-8° avec 5 planches. [Lv. 23. 48].

*4363. — **REISET (Frédéric).** — Notice des dessins, cartons, pastels, miniatures et émaux exposés dans les salles du 1er et du 2e étage au

Musée national du Louvre. — *Paris, Charles de Mourgues frères, 1869-1871.* — 2 in-12. [Lv. 32. 27].

1re Partie. — Ecoles d'Italie, Ecoles allemande, flamande et hollandaise, précédée d'une introduction historique et du résumé général des dessins...

2e Partie. — Ecole française, dessins indiens, émaux.

3° *Paris, musées divers.*

4364. — [**CHENNEVIÈRES-POINTEL (Mis de)**]. — Notice des peintures, sculptures et dessins de l'Ecole moderne exposés dans les galeries du Musée national du Luxembourg. — *Paris, Charles de Mourgues frères, 1871.* — In-8°. [L. 10². 50].

4365. — **DELORME (R.)**. — Le Musée de la Comédie française, par René Delorme. — *Paris, Paul Ollendorf, 1878.* — Gr. in-8° carré. [GG. 4. 20].

*4366. — **DU SOMMERARD (Edmond)**. — Musée des Thermes de l'Hôtel de Cluny. Catalogue et description des objets d'art de l'Antiquité, du Moyen-âge et de la Renaissance exposés au musée, par E. du Sommerard... *Paris, Hôtel de Cluny, 1881.* — In-8°. [Lv. 31². 31].

*4367. — Exposition internationale des sciences géographiques. Catalogue des objets exposés au Palais des Tuileries. — *Paris, Ernest Belin, 1875.* 12 pg. in-12. [Lv. 28. 56].

*4368. — Musée d'artillerie. Notice sur les costumes de guerre. — *Paris, Impr. nationale, 1876.* — In-8°. [Lv. 23². 73].

*4369. — **SAULCY (Félicien CAIGNART de)**. — Catalogue des collections dont se compose le Musée de l'artillerie, par F. de Saulcy... *Paris, impr. Mallet-Bachelier, 1855.* — In-12. [Lv. 32. 1].

*4370. — **PENGUILLY L'HARIDON (Octavien)**. — Palais de l'Industrie. Musée rétrospectif. Catalogue des collections du cabinet d'armes de Sa Majesté l'Empereur, par O. Penguilly L'Haridon... *Paris, librairie centrale, 1865.* — Gr. in 8°. [Lv. 30². 25].

Voyez aussi le n° 14850.

4° — *Musées des départements. Galeries de Versailles* (1).

*4371. — **Amiens**. — Catalogue des objets d'antiquité et de curiosité exposés dans le Musée de Picardie. — *Amiens, typ. Alfred Caron fils et Cie, 1876.* — In-16. [Lv. 31². 34].

(1) Pour les musées de Normandie, du Maine et du Perche, voyez l'histoire de ces provinces.



*4372. — Ville d'Amiens. — Catalogue raisonné et descriptif des ouvrages de peinture et de sculpture exposés dans le musée de Picardie. Troisième édition. — *Amiens, typ. Oscar Sorel, 1878.* — In-16. [Lv. 31². 33].

*4373. — Deuxième supplément au catalogue. Première partie. Peinture. [*Sans ind. typ.*]. — 15 pg., in-16. [Lv. 31². 33²].

*4374. — **Angers.** — Musée d'Angers. Peintures, sculptures, cartons, miniatures, gouaches et dessins, collection Bodinier, collection Lenepveu, Legs Robin, Musée David. Notice historique rédigée sous la direction de M. Jules Dauban... et publiée... par M. Henry Jouin... Ouvrage orné d'un portrait de David d'Angers. 2e édition... *Angers, imp. Lachèse et Dolbeau, 1881.* — In-12. [Lv. 31². 36].

*4375. — Notice des peintures et sculptures du Musée d'Angers, et description de la galerie David, précédée d'une biographie de P.-J. David d'Angers, rédigée sous la direction de M. Jules Dauban... et publiée... par Henry Jouin. — *Angers, imp. P. Lachèse, Belleuvre et Dolbeau, 1870.* — In-12. [Lv. 31². 35].

*4376. — **Auxerre.** — Catalogue du Musée d'Auxerre. — *Auxerre, imp. Gustave Perriquet, 1869-1882.* — In-8°. [Lv. 31². 37].

*4377. — *Même ouvrage.* — Seconde section. Archéologie régionale. — *Auxerre, imp. Gustave Perriquet, 1870.* — In-8°. [Lv. 23. 83].

Extrait du Bulletin de la Société des sciences historiques et naturelles de l'Yonne.

4378. — **Bagnères-de-Bigorre.** — Catalogue du Musée de peinture et de sculpture de Bagnères-de-Bigorre fondé par Achille Jubinal... *Bagnères, imp. Joseph Cazenave, 1877.* — 48 pg. in-16. [Lv. 31². 38].

*4379. — **Blois.** — Explication des tableaux, dessins, gravures, sculptures, collections scientifiques et objets de curiosité du Musée de Blois. — *Blois, imp. Lecesne* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 31². 39].

*4380. — **Bordeaux.** — Catalogue des tableaux, sculptures, gravures, dessins, exposés dans les galeries du Musée de Bordeaux. Par Emile Vallet... *Bordeaux, imp. G. Gounouilhou, 1881.* — In-16. [Lv. 31². 40].

*4381. — **Carcassonne.** — Musée de Carcassonne. — Catalogue des tableaux et dessins exposés dans les galeries. — *Carcassonne, imp. Pierre Polère, 1878.* — In-16. [Lv. 31². 41].

*4382. — **Chartres.** — Musée de Chartres. Notice des peintures, dessins et sculptures. Deuxième édition. — *Chartres, imp. Edouard Garnier, 1875.* — In-8°. [Lv. 31². 43].

*4383. — **Compiègne.** — Ville de Compiègne. Catalogue du Musée de Vivenel. — *Compiègne, imp. Ferdinand Valliez, 1880.* — In-8°. [Lv. 31² 42].

Envoi autographe signé de l'auteur.

*4384. — Le Musée Vivenel à Compiègne, par le comte de Marsy. — *Arras, P. M. Laroche ; Paris, D. Dumoulin et Cie, 1880.* — 7 pg. in-8°.
[Lv. 26. 39].

Extrait de la *Revue de l'Art chrétien*. — Envoi autographe signé de l'auteur.

*4385. — **Grenoble**. — Notice des tableaux et objets d'art du Musée de Grenoble. — *Grenoble, imp. Maisonville, 1856.* — In-8°. [Lv. 31². 44].

*4386. — *Même ouvrage.* — *Grenoble, typ. et lith. Maisonville et fils, 1874.* — In-12. [Lv. 31². 46].

*4387. — **La Rochelle**. — Catalogue des tableaux, dessins, gravures et statues du Musée de La Rochelle. 6e édition. — *La Rochelle, imp. A. Siret, 1882.* — In-16. [Lv. 31². 47].

*4388. — **Lille**. — Catalogue des tableaux, bas-reliefs et statues, exposés dans les galeries du Musée des tableaux de la ville de Lille, par Ed. Reynard... Cinquième édition. — *Lille, imp. Lefebvre-Ducrocq, 1875.* — In-8°. [Lv. 31². 48].

*4389. — Ville de Lille. — Musée Wicar. Catalogue des dessins et objets d'art, légués par J.-B. Wicar. — *Lille, imp. Lefebvre-Ducrocq, 1856.* — In-12. [Lv. 31². 49].

*4390. — **Lyon**. — Description des antiquités et objets d'art, contenus dans les salles du Palais des Arts de la ville de Lyon, par le Dr A. Comarmond. — *Lyon, imprimerie de S. Dumoulin, 1855-1857.* — Gr. in-4° avec 28 planches. [Lv. 18. 3].

*4391. — — Description du Musée lapidaire de la ville de Lyon. Epigraphie antique du département du Rhône, par le Dr A. Comarmond... *Lyon, imprimerie de F. Dumoulin, 1846-1854.* — Gr. in-4° avec 19 planches. [Lv. 18. 2].

*4392. — **Montpellier**. — Notice des tableaux et autres objets d'art exposés au Musée Fabre de Montpellier. — *Montpellier, Auguste Ricard, 1830.* — In-12. [Lv. 31². 53].

Porte l'ex-libris de Ch. Sauvageot.

*4393. — Montpellier. — Catalogue des peintures et sculptures exposées dans les galeries du Musée Fabre de la ville de Montpellier, suivi d'une notice sur les principales œuvres d'art existant dans cette ville, en dehors du musée, par Ernest Michel... Huitième édition. — *Montpellier, impr. Jean Martel aîné, 1879.* — In-8°. [Lv. 31². 52].

*4394. — **Nantes**. — Catalogue des objets composant le Musée municipal des Beaux-Arts. — Huitième édition. — *Nantes, imp. Ve C. Mellinet, 1876.* — In-12. [Lv. 31². 57].

*4395. — **Narbonne.** — Catalogue du Musée de Narbonne et notes historiques sur cette ville par M. Tournal... *Narbonne, Emmanuel Caillard ; Paris, Didier & Cie, V. Didion, 1864.* — In-8°. [Lv. 31². 54].

*4496. — Narbonne. — Catalogue raisonné des objets d'art et de céramique du Musée de Narbonne, par M. Eugène Fil... *Narbonne, Emmanuel Caillard, 1877.* — In-8°. [Lv. 31². 55].

*4397. — **Nevers.** — Catalogue du Musée lapidaire de la porte du Croux. — *Nevers, impr. et lith. Fay, 1873.* — Gr. in-8°. [Lv. 31². 56].

*4398. — **Niort.** — Notice des peintures, sculptures et dessins du Musée départemental de Niort, par M. Louis Germain... *Niort, L. Clouzot, 1874.* — In-16. [Lv. 31². 59].

Société de Statistique, Sciences, Lettres et Arts des Deux-Sèvres.

*4399. — **Orléans.** — Catalogue des tableaux, statues et dessins exposés au Musée d'Orléans. — *Orléans, H. Herluison, 1876.* — In-16. [Lv. 31². 60].

*4400. — Ville d'Orléans. — Notice des collections composant le Musée de Jeanne d'Arc, par M. P. Mantellier. — *Orléans, H. Herluison, 1880.* — In-16. [Lv. 31². 61].

*4401. — **Pau.** — Musée de la ville de Pau. Notice et catalogue, par Ch. Le Cœur. 11e édition. — *Au musée et chez L. Ribaut... avril, 1881.* — In-16. [Lv. 31². 62].

*4402. — **Reims.** — Catalogue historique et descriptif du Musée de Reims. Peinture, sculpture, dessins & toiles peintes, précédés d'une introduction, par Ch. Loriquet... *Reims, imp. et lith. Masson-Gérard, 1881.* — In-12. [Lv. 31². 63].

*4403. — **Rennes.** — Catalogue raisonné du Musée d'archéologie et de céramique et du Musée lapidaire de la ville de Rennes, par M. Auguste André... Seconde édition, revue et augmentée. — *Rennes, typ. Alph. Leroy fils, 1876.* — Gr. in-8°. [Lv. 20. 5].

*4404. — **Saint-Cloud.** — Notice des peintures et sculptures placées dans les appartements du palais de Saint-Cloud. — *Paris, Vinchon, fils 1841.* — 42 pg. in-8°. [Lv. 23. 72].

A appartenu à Aglaüs Bouvenne, dont il porte le monogramme.

*4405. — **Saint-Malo.** — Notice historique sur le Musée de Saint-Malo. — *Saint-Malo, impr. Hamel, 1875.* — 22 pg. in-16. [Lv. 31². 65].

*4406. — **Tarbes.** — Catalogue des peintures, sculptures, dessins, gravures, etc. exposés au Museum de Tarbes fondé par M. Achille Jubinal... *Tarbes, impr. et lith. J.-P. Larrieu, 1882.* — In-16. [Lv. 31². 66].

*4407. — **Tours.** — Notice sommaire des tableaux du Musée de la ville de Tours. — *Tours, impr. Ernest Mazereau, 1881.* — In-12. [Lv. 31² 67].

*4408. — **Troyes**. — Catalogue des sculptures du Musée de Troyes, fondé et dirigé par la Société académique de l'Aube. Troisième édition. — *Troyes, au Musée, 1882*. — In-16. [Lv. 31². 72²].

*4409. — Troyes. — Catalogue des tableaux exposés au Musée de Troyes, fondé et rédigé par la société académique de l'Aube. Troisième édition. — *Troyes, au Musée, 1879*. — In-16. [Lv. 31². 72].

*4410. — **Varzy**. — Beaux-Arts. Musée de la ville de Varzy. *Journal de la Nièvre*, 18 juillet 1872. *Signé* : Grasset aîné. — [*In fine*] : *Nevers, impr. Fay* [*s. d.*]. — 8 pg. in-8°. [Lv. 31². 73].

4411. — **Versailles**. — Galeries historiques de Versailles [publiées sous la direction de MM. Gavard, Calamatta et Mercuri, pour les gravures]. 13 tomes et XI séries. — *Paris, Gavard, 1838 et années suivantes*. — 13 gr. in-fol. [Cab. 23. 8] et [Cab. 24. 1].

Série I. (Tome I.). — Plans, vues intérieures, vues des châteaux royaux et résidences royales (Armoiries de la Salle des Croisades), etc.

Série II. (Tome II). — Règnes de Clovis à Louis XIII. Années 481 à 1643.

Série III. (Tome III). — Règne de Louis XIV. Années 1643 à 1715.

Séries IV et V. (Tome IV). — Règne de Louis XV et de Louis XVI. Campagnes de 1792 à 1796. Années 1715 à 1796.

Série VI. (Tome V). — Campagnes de 1796 à 1799. Expédition d'Egypte. Consulat.

Série VII. (Tome VI). — Empire. Années 1804 à 1814.

Série VIII. (Tome VII). — Règnes de Louis XVIII à Louis-Philippe Ier.

Série IX (Tome VIII) — Portraits des grands amiraux, connétables, maréchaux de France, guerriers célèbres.

Série X. — Portraits divers.

1-2. (Tome IX). — Rois de France; personnages célèbres, depuis le XIIe siècle jusqu'à François Ier.

3-4. (Tome X). — Personnages célèbres sous les règnes de Henri II à Louis XIII.

5. (Tome XI). — Personnages célèbres sous le règne de Louis XIV.

6-7. (Tome XII). — Personnages célèbres sous les règnes de Louis XV à Louis XVI et règnes suivants.

Série XI. (Tome XIII). — Statues et bustes, personnages célèbres de Clovis à Louis XIV et règnes suivants.

4412. — Galeries historiques de Versailles, dédiées à S. M. la reine des français, par Ch. Gavard. Supplément aux Galeries historiques de Versailles..... *Paris, Gavard, 1838 et suivantes*. 12 liasses de texte et planches en feuilles. [YY. 1. 5].

4413. — **JANIN (Jules)**. — Galeries historiques de Versailles. Histoire de France servant de texte explicatif aux tableaux des Galeries de Versailles. — *Paris, Gavard, 1838-41*. — 4 tomes en 2 in-fol. [Cab. 1. 28].

4414. — Galeries historiques du palais de Versailles. — *Paris, Impr. royale, 1839-48.* — 9 tomes en 10 gr. in-8°. [Z. 10. 4].

L'ouvrage ne devait pas être mis dans le commerce, mais en 1852 il en a été livré 500 exemplaires aux enchères publiques.

4415. — Notice historique des peintures et des sculptures du palais de Versailles. — *Paris, impr. de L.-B. Thomassin et Cie, 1837.* — In-12, 3 plans. [FF. 2. 6].

Ce volume ne comprend que la description des peintures. Il s'arrête au n° 687 (passage de la Chuisella, 2 mai 1800).

*4416. — Versailles. — Notice du Musée national de Versailles, par Eud. Soulié... *Paris, Charles de Mourgues frères, 1880-81.* — 3 in-12. [Lv. 32. 3].

*4417. — Versailles. — Notice du Musée historique de Versailles, par L.-Clément de Ris... Supplément. — *Paris, Charles de Mourgues frères, 1881.* — In-12. [Lv. 32. 3 *bis*]

*4418. — Versailles. — Description des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure, miniatures, dessins et pastels exposés dans les salles du Musée de Versailles... le dimanche 15 juillet 1883. — *Versailles, imp. E. Aubert, 1883.* — In-16. [Lv. 32. 4].

5° — *Musées étrangers.*

Généralités.

4419. — **DUCHESNE (Jean).** — Voyage d'un iconophile. Revue des principaux cabinets d'estampes, bibliothèques et musées d'Allemagne, de Hollande et d'Angleterre, par Duchesne aîné. — *Paris, Heideloff et Campé, 1834.* — In-8°. [G. 3. 27].

Allemagne.

*4420. — **Allemagne.** Augsburg. — Katalog der K. Gemälde-Galerie in Augsburg. Mit biographischen und Kunstgeschichtlich-Kritischen Erläuterungen, acht lithographirten Monogrammem-Tofeln und zwei Registern. Von Prof. Dr. Rudolf Marggraff. — *München, 1869... J. A. Finsterlin.* — In-12. [Lv. 32. 59].

*4421. — Allemagne. Bavière. Munich. — Description de la Glyptothèque de Sa Majesté Louis Ier roi de Bavière. Détails d'architecture, par Léon de Klenze. Indication des sculptures, par Louis Schorn. — *Munich, en commission de l'institut litéraire artistique de J. G. Cotta* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 32. 50].

*4422. — Allemagne. Munich. — Description de la Glyptothèque fondée par le roi Louis Ier à Munich, par Henri Brunn. Deuxième édition française. — *Munich, en commission chez Théodore Ackermann, 1879.* — In-12. [Lv. 32. 50 *bis*].

*4423. — Allemagne. Berlin. — Königliche Museen. Verzeichniss der Gemälde-Sammlung von G. F. Waagen... Elfte Auflage. — *Berlin, W. Moeser und Kühn, 1851.* — In-12. [Lv. 32. 63].

*4424. — Allemagne. Munich. — Beschreibung der Fresko-Malereien in den Loggien der Königl. Pinakothek zu München. — *München, 1840. Druck der Königl. Hosbuchdruckerei von J. Rosl.* — 38 pg. in-12. [Lv. 32. 56].

*4425. — Allemagne. Munich. — Das bayerische Nationalmuseum. Mit Abbildungen und Plänen. — *München, C. Wolf & Sohn, *1868.* — In-8o carré avec figures et planches. [Lv. 32. 62].

*4426. — Allemagne. Munich. — Catalogue des tableaux de la Pinacothèque royale à Munic. Par Georges de Dillis... Avec un plan et une vue de la Pinacothèque. — *Munic, 1839.* [*S. typ*]. *En vente à la Pinacothèque royale*... In-12. [Lv. 32. 53].

*4426 *bis*. — Catalogue des tableaux dans la nouvelle Pinacothèque royale à Munich. — *Munich, 1875... imp. F. S. Hübschmann.* — In-16. [Lv. 32. 52].

*4427. — Allemagne. Munich. — Catalogue des tableaux de la nouvelle Pinacothèque royale à Munich. — *Munich, 1868.* [*Sans typ.*]. — In-12. [Lv. 32. 51].

*4428. — Allemagne. Munich. — Catalogue des tableaux de l'ancienne Pinacothèque royale de Munich, avec des notices biographiques et des annotations... Nouvelle édition augmentée de quelques suppléments par Rodolphe Marggraff... *Munich, se trouve à la Pinacothèque.* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 32. 54].

*4429. — Allemagne. Nuremberg. — Katalog der im germanischen Museum befindlichen Gemälde. — *Nürnberg, in Verlag der literarisch-artistischen Anstalt des germanischen Museums, 1882.* — In-8o. [Lv. 32^2. 8^5].

*4430. — Allemagne. Nuremberg. — Die Kunst und Kulturgeschichtlichen Sammlungen des germanischen Museums. Wegweiser für die Besuchenden von Dr. A. Essenwein. — *Nürnberg in Verlag der literarisch-artistischen Anstalt des germanischen Museums, 1884.* — In-8o. [Lv. 32^2. 8^6].

*4431. — Allemagne. Stuttgart. — Provisorischer Katalog der Plastischen und der Gemälde-Sammlung in K. Museum der bildenden Künste zu Stuttgart. — *Stuttgart, Druck von Alfred Müller, 1877.* — Pet. in-8o. [Lv. 32. 61].

*4432. — **LUDWIG (Chrétien-Théophile).** — Terræ mvsei regii Dresdensis qvas digessit, descripsit, illvstravit D. Christian Gottlieb Lvdwig. Accedunt terrarvm sigillatarvm figvræ. [*Fleur. typ.*]. — *Lipsiæ, ex officina libraria Ioan. Frider. Gleditschii A. O. R. M. DCC. XLVIIII.* — In-fol. 12 planches. [Lv. 33. 7].

*4433. — Munich. — Kurze Beschreibung der Vasensammlung König Ludwigs I. in der Pinakothek zu München von Otto Jahn. Dritte Auflage. — *München, Verlag der J. Lindauer'schen Buchhandlung, 1875.* — In-12. [Lv. 32. 65].

4434. — **SAGLIO (E.).** — Rapport adressé au Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts par M. Saglio... sur l'organisation des musées en Allemagne. — *Paris, impr. des Journaux officiels, 1886.* — 46 pg. in-4°. [E. 11. 32].

Angleterre

*4435. — British Museum. — A guide to the exhibition rooms of the departements of natural history and antiquities. — [*London*], *printed by order of the trustees, 1862.* — In-8°. [Lv. 32². 2].

*4436. — **CHAMPEAUX (A. de).** — Le legs Jones au South-Kensington museum, par A. de Champeaux. — *Paris, imp. A. Quantin, 1883.* — 22 pg. gr. in-8° avec planches. [Lv. 30². 39].

Extrait de la *Gazette des Beaux-Arts* (mai 1883).

Autriche

*4437. — Autriche. Budapest. — Kalauz a magyar memzeti muzeum érem-és régiségtáraban... *Budapest, Franklin-Tarsulat Könyvnyomdája, 1883.* — In-16. [Lv. 32. 8¹].

*4438. — Autriche. Vienne. — Catalogue abrégé de la galerie de tableaux impériale et royale au château appelé Belvédère. — *Vienne, impr. de Charles Gérold fils, 1873.* — In-16. [Lv. 32. 57].

*4439. — Autriche. Vienne. — Catalogue de l'école moderne de la galerie de tableaux, imp. roy. au Belvédère à Vienne. Supplément au catalogue général. — *Vienne, imp. Charles Gérold fils, 1873.* — In-16. [Lv. 32². 8¹].

4440. — Autriche. Vienne. — Führer durch die K. K. Ambraser-Sammlung (im unteren Belvedere). Dritte ungearbeitete Auflage. — *Wien, herausgegeben von der Direction, 1884.* — In-16. [Lv. 32². 8]³.

*4441. — Autriche. Vienne. — Verzeichniss der Gemälde moderner Schule, welche zur K. K. Gemälde-Galerie im Belvedere zu Wien gehören. Anhang zu dem Haupt-Kataloge der K. K. Galerie. — *Wien, Druck von Carl Gerold's Sohn, 1878.* — 39 pg. in-12. [Lv. 32. 60].

*4442. — Autriche. Vienne. — Wegweiser durch das K. K. Osterreichische Museum für Kunst und Industrie... *Wien, Verlag des K. K. Osterreichischen Museums, 1884.* — In-16. [Lv. 32². 8³].

Belgique, — Hollande

*4443. — Belgique. Anvers. Catalogue du Musée d'Anvers. — *Publié par le Conseil d'administration de l'Académie royale des Beaux-Arts* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 32. 37].

*4444. — Belgique. Anvers. Catalogue du Musée d'Anvers. Troisième édition complète. Réimpression de la deuxième édition de 1857 et du supplément de 1863 Augmenté de la description des tableaux acquis postérieurement. — *Publié par le Conseil d'administration de l'Académie royale des Beaux-Arts, 1874.* — In-16 [Lv. 32. 36].

*4445. — Belgique. Bruxelles. — Catalogue des tableaux exposés au Musée de la ville de Bruxelles, dans les bâtiments de l'ancienne Cour ; publié par les soins de la commission administrative du musée. — *Bruxelles, Bols-Wittouck, 1840.* — In-12. [Lv. 32. 40].

*4446. — Belgique. Bruxelles. — Musée royal d'antiquités et d'armures. Musée de Ravestein. Notice par E. de Meester de Ravestein — *Bruxelles, 1880.* — [*Sans typ.*]. — In-8°, [Lv. 30². 88].

*4447. — Belgique. Bruxelles. — Musée royal d'antiquités et d'armures. Catalogue des collections d'armes composant la première section, par E. van Vinkeroy... *Bruxelles, imp. Bruylant-Christophe & Cie, 1880.* — In-12. [Lv. 39². 128].

*4448. — Belgique. Gand. — Catalogue descriptif du Musée de la ville de Gand, précédé d'une notice historique, par A.-P. Sunaert... *Gand, E. Vanderhaeghen, 1870.* — In-12. [Lv. 32. 45].

*4449. — Belgique. Liège. — Catalogue descriptif du Musée provincial de Liège, fondé par l'Institut archéologique liégeois. — *Liège, L. Grandmont-Donders, 1864.* — In-8° avec planches. [Lv. 32. 67].

*4450. — Belgique. Louvain. Catalogue des tableaux, sculptures, dessins, antiquités & curiosités qui se trouvent à l'Hôtel de Ville de Louvain. — *Louvain, typ. H. Vanbiesem & A. Fonteyn, 1879.* — 44 pg. in-8°. [Lv. 31². 50].



*4451. — Belgique. Malines. — Catalogue du Musée de la Ville de Malines. Deuxième édition. — *Malines, typ. Olbrechts, 1869.* — In-8°. [Lv. 32. 48].

*4452. — Belgique. Malines. — Inventaire historique des tableaux et des sculptures se trouvant dans les édifices religieux et civils et dans les rues de Malines, par Emmanuel Neeffs... *Louvain, C. J. Fonteyn père, 1869.* — In-16. [Lv. 32. 47].

*4453. — **ROOSES (Max).** — Le Musée Plantin-Moretus. Description sommaire des bâtiments et des collections, par Max Rooses... *Anvers, impr. et lith. Mees & C°, 1878.* — In-8°, papier teinté. [Lv. 30². 81].

Italie

*4454. — Italie. Florence. — Catalogue de la R. Galerie de Florence. Première [et seconde] partie. 3e édition, avec les numéros. — *Florence, imp. Delle Murate, 1867.* — In-12. [Lv. 32. 43].

*4455. — Italie. Florence. — Description des objets d'art de la royale académie des Beaux-Arts de Florence, augmentée d'un catalogue de tous les maîtres dont les œuvres sont citées dans ce livret... *Florence, imp. de St Joseph Casalance... 1866.* — In-12. [Lv. 32. 42].

4456. — Italie. Florence. — Guide de la Galerie royale du palais Pitti, par l'inspecteur Eghiste Chiavacci. Troisième édition. — *Florence, imp. Galiléenne de M. Cellini et C., 1867.* — In-12. [Lv. 32. 41].

*4457. — Italie. Florence. — Indication succincte des monuments égyptiens du Musée de Florence, par le conservateur A. M. Migliarini. — *Florence, imp. Barbera, Bianchi et C., 1859.* — In-8°. [Lv. 29. 18].

*4458. — Italie. Naples. — Monuments principaux du Musée national de Naples. — *Naples. imp. Ferrante et C° [s. d. (1865)].* — Gr. in-8° avec 108 planches. [Lv. 26. 54].

Manquent les planches 102 et 107.

*4459. — Italie. Naples. — Il Museo artistico industriale in Napoli. — Relazione di Gaetano Filangieri... *Napoli, Stab. tip. del Cav. Francesco Giannini, 1879.* — 30 pg. in-8°. Titre rouge et noir. [Lv. 26. 37].

*4460. — Italie. Turin. — Catalogo illustrato dei monumenti egizii del R. Museo di Torino, compilato dal professore Pier-Camillo Orcuti... *Torino tip. nazionale di G. Biancardi e compagni, 1852.* — In-8° de 111 pg. avec 2 planches. [Lv. 30². 83].

*4461. — *Même ouvrage*, 1855. — In-8° de 225 pg. [Lv. 30². 84].

*4462. — **VIARDOT (Louis).** — Les musées d'Italie. Guide et memento de l'artiste et du voyageur, précédés d'une dissertation sur les origines traditionnelles de la peinture moderne par Louis Viardot. Seconde édition, suivie d'un chapitre inédit sur la galerie royale de Turin. — *Paris, L. Maison, 1855.* — In-12. [Lv. 32. 44].

*4463. — Di Alcuni dipinti a fresco in S. Pietro a Maiella scoverti per cura di Gaetano Filangieri... *Napoli tip. e stereotipia di R. Rinaldi e G. Sellitto, 1881.* — 11 pg. in-8°. [Lv. 23². 38].

*4464. — **FORESI & PANCIATICHI.** — La galleria degli Uffizi e il museo nazionale del palazzo del potestà. Controversia fra il dottore Alessandro Foresi e il marchese Ferdinando Panciatichi. — *Firenze, 1867.* [*Sans typ.*]. — 31 pg. in-8°. [Lv. 30² 55].

Suisse

4465. — Suisse. Bâle. — Catalogue de la galerie de tableaux et de dessins au Musée de Bâle. — *Bâle, imp. Emile Birkhaeuser, 1883.* — In-16. [Lv. 30². 87].

*4466. — Suisse. Bâle. — Musée de Bâle. Reproduction des dessins des grands Maîtres, par Adolphe Braun .. à Dornach, Haut-Rhin (France). Catalogue. — *Mulhouse, impr. de L.-L. Bader, 1869.* — 8 pg. in-16. [Lv. 32. 38].

*4467. — Suisse. Bâle. — Führer durch die mittelalterliche Sammlung zu Basel... *Basel, Verlag von Felix Schneider, 1880.* — Pet. in-8° avec figures. [Lv. 24. 3].

*4468. — Suisse. Constance. — Führer durch die chorograph. Sammlung des Rosgartens in Konstanz. — *Konstanz, Verlag V.-J.-A. Pecht, 1880.* — In-16 avec encadrements et illustrations. [Lv. 30². 80].

6° *Collections privées.*

*4469. — **Arrigoni (Louis)**, *de Milan.* — L'omnium des livres précieux Cabinet de M. Louis Arrigoni à Milan. XXIXe catalogue. — *Milan, Arrigoni Louis, 1882.* — In-8° avec 2 planches. — Titre et texte rouges et noirs. [Lv. 22. 46].

*4470. — **Braun (Adolphe).** — Italie. Venise. — Académie des Beaux-Arts. Catalogue des dessins reproduits en fac-simile, par Adolphe Braun... à Dornach. (Haut-Rhin, France) et à Paris, 14, rue Cadet. — *Mulhouse, impr. de L. L. Bader, 1868.* — 15 pg. in-8°. [Lv. 32. 39].

*4471. — [Catalogues des collections de Grevedon. Joseph de Filippi. M. D... De M***. Mr Thiers. G. Combrousse. M. de C... Naumann (Piot de l'ex-alliance des arts). H.-A. Soleirol]. — *Paris, 1861*. — Recueil in-8o. [Lv. 23. 9].

*4472. — [Catalogues des collections de M. le Cte de Choiseul-Gouffier (1818). H. Delaroche (1819). Le baron Brunet-Denon (1846)]. — *Paris, 1818-1846*. — Recueil in-8o. [Lv. 23. 14].

*4473. — **Culling Eeardley.** — The Belvedere pictures. [Catalogue of twenty-one pictures... being the choicest portion of the very celebrated Belvedere collection : the property of sir Culling Eeardley... — [*In fine*] : *London, printed by W. Clowes and Sons* [*s. d.*]. — 9 pg. in-8o. [Lv. 26. 46].

*4474. — **Delatour.** — Catalogue de la collection des pastels de Delatour et des autres tableaux de différents maîtres se trouvant dans les salles d'étude de l'école gratuite de dessin de St-Quentin. — *St-Quentin, typ. et lith. Jules Moureau, 1878.* — 8 pg. in-8o. [Lv. 30². 103].

4475. — **Denon (le baron V.).** — Description des objets d'arts qui composent le cabinet de feu M. le baron V. Denon... Monuments antiques, historiques, modernes; ouvrages orientaux, etc. Par L.-J.-J. Dubois. — *Paris, imp. d'Hippolyte Tilliard, 1826.* — In-8o. [Lv. 29. 23].

Cet exemplaire sur grand papier diffère beaucoup de celui que je possède, relié avec le catalogue Dufourny, au point de vue du papier et de l'impression. Il ne contient que 1390 numéros, l'autre en contient, 1395. (Note de M. de Liesville).

*4476. — **Firmin-Didot (Ambroise).** — Catalogue des dessins, estampes, composant la collection de M. Ambroise Firmin-Didot... précédé d'introductions par M. Charles Blanc... et M. Georges Duplessis... Vente... 16 avril... 12 mai, 1877. — *Paris, 1877.* — [*In fine*] *: typ. Firmin-Didot & Cie.* — Gr. in-8o. [Lv. 22. 59].

*4477. — — Les graveurs de portraits en France. Catalogue raisonné de portraits de l'Ecole française appartenant à Ambroise Firmin-Didot. Ouvrage posthume. Essai de classification spéciale avec des notes bibliographiques et historiques, par M. Alkan aîné .. *Paris, imp. Emile Martinet, 1879.* — 39 pg. gr. in-8o avec photographie de Firmin-Didot. [Lv. 30². 18].

*4478. — **Fourdrignier (Edouard).** — Exposition historique du Palais du Trocadéro. Antiquités des Gaules. Catalogue explicatif et illustré de la collection de M. Edouard Fourdrignier. Tombeau d'un chef gaulois. Chars, Armes, Poteries et Parures exhumées des tombes de la Marne. — *Paris, Henri Menu, 1878.* — 16 pg. in-8o avec planche. [Lv. 24. 4].

*4479. — **Gerret Braamcamp**. — Catalogus der porcelynen, verlaktewerken, zilverwerk en rariteiten enz. Uitmakende het Overheerlyke, on met recht vermaarde Kabinet van wylen den heere Gerret Braamcamp; waarnevens de namen der Heeren Koopers, en de Pryzen aller Stukken. Zynde alles verkocht door de Makelaars Jacob Posthumus, Dirk van Schorrenbergh, Mattheus vander Linden, Abraham Jolles Samuel Arnoldus Lenaertsz, en Otto Christiaan Titsingh, op Dingsdag den 6 Augustus 1771 en volgende Dagen, in het Logement. Het Wapen van Amsteldam. [*Vignette*]. — *Te Amsteldam, by J. Smit, H, W. Dronsberg en G. Klyn, Boekverkoopers* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 32². 7].

« Ex bibliotheca Anselme vanden Bogaerde ».

4480. — **Leloir (Louis)**. — Atelier de Louis Leloir. Œuvre posthume. Objets d'art et de curiosité, armes, instruments de musique, costumes et étoffes, bronzes japonais et autres, meubles anciens, etc. Notices par MM. J. G. Vibert et Ed. de Beaumont. — *Paris, impr. Jouaust et Sigaux, 1884*. — In-8° avec planches. — Titre rouge et noir. [Lv. 26. 52].

4481. — **Marigny (Mis de)**. — La collection de statues du marquis de Marigny, directeur et ordonnateur général des bâtiments, jardins, arts, académies et manufactures du roi, 1725-1781. Catalogue descriptif accompagné de 28 héliogravures et précédé de la biographie du marquis de Marigny d'après les documents conservés aux archives nationales, par Eugène Plantet. — *Paris, A. Quantin, 1885*. — Gr. in-8°. [Clr. 5. 3].

Tiré à 530 exemplaires.

4482. — **Morny (duc de)**. — Collection d'objets d'art de M. le duc de Morny, par Albert Jacquemart. — *Paris, imprimerie de J. Claye, 1863*. — 53 pg. gr. in-8°. [Lv. 26. 25].

Extrait de la *Gazette des Beaux-Arts*.

*4483. — **Quentin de Lorangère**. — Catalogue raisonné des diverses curiosités du cabinet de feu M. Quentin de Lorangère... Avec quelques courtes notes sur les principaux maîtres anciens et modernes... ainsi que sur leurs ouvrages, par E. F. Gersaint. — *A Paris, chez Jacques Barois, 1744*. — In-12 avec frontispice gravé. [Lv. 30². 110].

*4484. — **Sartel (O. du)**. — Catalogue des porcelaines de la Chine et du Japon composant la collection de M. O. du Sartel... Vente... Hôtel Drouot... les 3, 5 avril, 1882... [*Au verso du faux titre*] : *Paris, imp. Pillet et Dumoulin*, [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [Lv. 30². 22].

*4485. — **Sault (comtesse de)**. — Inventaire des bijoux et de l'orfèvrerie appartenant à Mme la comtesse de Sault, confiés à l'amiral de Villars et trouvés après sa mort en 1595, publié par M. Gaston Le Breton... *Paris, Imprimerie nationale, 1882*. — 12 pg. in-8°. [Lv. 51. 8].



*4486. — **Spitzer**. — Collection Spitzer. — Les étoffes et les broderies, par Gaston Le Breton. — *Paris, impr. A. Quantin, 1883*. — Gr. in-8°. [Lv. 51. 10].

Extrait de la *Gazette des Beaux-Arts*. Octobre, Novembre, 1883.

*4487. — **Strauss**. — Collection de M. Strauss. Description des objets d'art religieux hébraïques, exposés dans les galeries du Trocadéro, à l'Exposition universelle de 1878. Tabernacle en bois sculpté. Objets d'orfèvrerie. Bijoux. Manuscrits. Etoffes brodées. — *Poissy, typographie de S. Lejay et Cie, 1878*. — 42 pg. gr. in-8° avec 12 planches. [Lv. 26 21].

*4488. — **Thomassin**. — Ville de Douai (Nord). Collections Thomassin frères. Objets d'art anciens. Novembre, 1883. — [*In fine*] : *Douai, imp. L. Crépin* [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [Lv. 26. 41].

C. — EXPOSITIONS ARTISTIQUES ET HISTORIQUES A PARIS.

1°. — *Cercle artistique et littéraire.*

*4489. — Cercle artistique et littéraire, 7, rue Saint Arnaud. Exposition de peinture et de sculpture, 1877. Catalogue. — *Paris, imp. Paul Dupont, 1877*. — In-16 carré. [Lv. 30². 73 *bis*].

*4490. — Cercle artistique et littéraire, 7, rue Saint-Arnaud. Exposition de peinture, sculpture, aquarelle, dessin, etc. de 1879. Catalogue — *Paris, impr. Paul Dupont, 1879*. — Pet. in-16 carré. [Lv. 30². 73].

*4491. — Cercle artistique et littéraire, 7, rue Volney... — Exposition des tableaux de Eugène Feyen... 1879. Catalogue. — *Paris, impr. S. Lejay et Cie, 1879*. — Pet. in-16 carré. [Lv. 30². 73].

*4492. — Cercle artistique et littéraire, 7, rue Volney. Exposition de peinture, sculpture, aquarelle, dessin, etc. de 1880. Catalogue. — *Poissy, impr. S. Lejay et Cie, 1880*. — Pet. in-16 carré. [Lv. 30². 73 *bis*].

2° — *Champs-Elysées.*

*4493. — Catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, gravure, lithographie et architecture refusés par le jury de 1863 et exposés, par décision de S. M. l'Empereur, au Salon annexe, Palais des Champs-Elysées, le 15 mai 1863. — *Paris, les Beaux-Arts*, Revue de l'Art ancien et moderne... *1863*. — In-12. [Lv. 31². 11].

*4494. — Exposition rétrospective. Tableaux anciens empruntés aux Galeries particulières. Palais des Champs-Elysées. Paris, mai 1866. — [*Au verso du faux titre*] : *Paris, impr. J. Claye* [*s. d*]. — In-8°. [Lv. 31². 1].

3° — *Ecole des Beaux-Arts.*

*4495. — Association des artistes .. fondée par le baron Taylor en 1844... Catalogue des dessins de l'Ecole moderne, exposés à l'Ecole nationale des Beaux-Arts... février 1884. — *Paris, siège de l'Association* [*s. d.*]. — In-16. [Lv. 30². 75].

*4496. — Catalogue descriptif des dessins de maîtres anciens exposés à l'Ecole des Beaux-Arts, mai-juin 1879. — *Paris, typ. Georges Chamerot, 1879*. — In-8°. Titre rouge et noir. Papier vergé. [Lv. 29. 22].

4497. — *Même ouvrage*, sur papier ordinaire. — Titre noir. [Lv. 31². 17].

*4498. — **DESLIGNIÈRES (Marcel)**. — Congrès annuel des architectes à l'Ecole des Beaux-Arts. X^e session, année 1882. Salon des arts décoratifs, par Marcel Deslignières... [*In fine*] : *Paris, impr. G. Marpon et E. Flammarion* [*s. d.*] — 16 pg. in-8°. [Lv. 31². 7].

*4499. — Liste des œuvres d'art exposées par la ville de Paris. Ecole des Beaux-Arts, juillet 1875. — *Paris, imp. A. Chaix et Cie, 1875*. — In-12. [Lv. 30. 16].

*4500. — *Même ouvrage*, juillet 1876. — *Paris, impr. A. Chaix et Cie, 1876*. — In-12. [Lv. 30. 16 *bis*].

4° — *Galerie des Beaux-Arts.*

*4501. — Catalogue de la collection chinoise exposée dans la Galerie des Beaux-Arts, avenue Montaigne. — *Paris, Vinchon, 1855*. — In-12. [Lv. 30². 71].

*4502. — Galeries des Beaux-Arts. Livret de l'exposition des tableaux modernes, sculptures, etc. 1re année, 1843, au profit des habitants de la Guadeloupe. — *Paris, Techener et Cie, 1843*. — In-8°. [Lv. 31². 2].

5° — *Galeries Durand.*

*4503. — Exposition des œuvres d'art des artistes amateurs, le 1er mars 1873, au profit d'une bonne œuvre. [Catalogue]. — *Paris, M. Durand-Ruel*. — [*In fine*] : *Paris, J. Claye* [*s. d.*]. — 13 pg. in-8°. [Lv. 30². 78 *bis*].

*4504. — Exposition rétrospective de tableaux et dessins de maîtres modernes. — *Paris, Galerie Durand-Ruel, 1878.* — In-16. [Lv. 31^{2}. 28].

*4505. — Galeries Durand. — Exposition libre des œuvres d'art refusées au Salon de 1876. Galeries Durand, 11, rue Lepelletier. [Catalogue]. — *Paris, typ. Veuve Edouard Vert* [*s. d.*]. — 16 pg. in-8°. [Lv. 30^{2}. 68].

*4506. — Galeries Durand-Ruel. — Catalogue de la 2ème exposition de peinture, avril 1876. [*In fine*] : *Paris, impr. Alcan-Lévy* [*s. d.*]. — 24 pg. in-12. [Lv. 30^{2}. 79].

A cet exemplaire est jointe une lettre d'invitation servant de carte d'entrée pour l'inauguration.

*4507. — Galeries Durand-Ruel. — Catalogue de la 3e exposition de peinture, avril 1877. [*In fine*] : *Paris, impr. E. Capiomont et V. Renault* [*s. d.*]. — 16 pg. in-8°. [Lv. 30^{2}. 79^{1}].

*4508. — Galeries Durand-Ruel. — Catalogue de la 4e exposition de peinture, du 10 avril au 11 mai 1879. [*In fine*] : *Paris, Morris père et fils,* [*s. d.*]. — 18 pg. in-12. [Lv. 30^{2}. 79^{2}].

*4509. — Galeries Durand-Ruel. — Catalogue de la 5e exposition de peinture. Du 1er au 30 avril 1880. [*In fine*] : *Paris, Morris père et fils* [*s. d.*]. — 21 pg. in-12. [Lv. 30^{2}. 79^{3}].

*4510. — Galeries Durand-Ruel. — Catalogue de la 6e exposition de peinture. Du 2 avril au 1er mai 1881. — [*In fine*] : *Paris, Typ. Morris père et fils* [*s. d.*]. — 15 pg. in-12. [Lv. 30^{2}. 79^{4}].

6°. — *Musée des arts décoratifs.*

*4511. — Catalogue de la collection Julien Gréau (Série des métaux). — *Paris, impr. A. Quantin, 1881.* — In-16. [Lv. 31^{2}. 20^{5}].

*4512. — Catalogue descriptif des dessins de décoration et d'ornement de maîtres anciens exposés au Musée des arts décoratifs, en 1880. — *Paris, imprimerie de publications périodiques, 1880.* — In-16. [Lv. 31^{2}. 16].

*4513. — Catalogue descriptif des tapisseries exposées au Musée des arts décoratifs, en 1880 — *Paris, imprimerie de publications périodiques, 1880.* — 29 pg. in-16. [Lv. 31^{2}. 19^{1}].

*4514 — Catalogue descriptif des tissus et broderies exposés au Musée des arts décoratifs, en 1880, par MM. Victor Gay et Dupont-Auberville. — 43 pg. in-16. — [*Mêmes ind. typ.*]. [Lv. 31^{2}. 20^{3}].

*4515. — Exposition de peinture et sculpture moderne de décoration et d'ornement (2me série). — 36 pg. in-16. [*Mêmes ind. typ.*]. [Lv. 31^{2}. 20^{4}].

*4516. — Exposition de peinture et sculpture moderne de décoration et d'ornement — 20 pg. in-16. — [*Mêmes ind. typ.*]. [Lv. 31^2. 20^3].

*4517. — Musée des arts décoratifs. Palais des Tuileries, pavillon de Flore. Tableaux anciens et modernes exposés au profit du Musée des arts décoratifs. Première série. — *Paris, P. Mouillot, 1878*. — In-12. [Lv. 31^2 21].

*4518. — Musée des arts décoratifs. Palais des Tuileries, pavillon de Flore. Exposition d'art contemporain. Notice descriptive. Deuxième série. — *Paris, P. Mouillot, 1879*. — In-12. [Lv. 31^2. 18].

*4519. — Musée des arts décoratifs, Palais de l'industrie. — Exposition de tableaux anciens de décoration et d'ornement, juillet 1880. — *Paris, impr. de la Société anonyme de Publications périodiques, 1880*. — 40 pg. in-16. [Lv. 31^2. 20^1].

7°. — *Société d'Aquarellistes français.*

*4520. — Société d'aquarellistes français rue Laffitte, 16. — Catalogue des tableaux exposés à partir du 8 décembre 1879. — *Paris, impr. D. Jouaust* [*s. d.*]. — 34 pg. in-12. [Lv. 30^2. 74].

*4521. — Société d'aquarellistes français. Catalogue. — *Paris, impr. de D. Jouaust* [*et Sigaux*], *1879-1884*. — 3 in-8° avec planches. Titre rouge et noir. [Lv. 26. 53, 53 *bis*, 53 *ter*].

I. — 1879. Première exposition, rue Laffite, 16.
II. — 1883. Cinquième exposition, rue de Sèze, 8.
III. — 1884. Sixième exposition, rue de Sèze, 8.

8°. — *Société de protection des Alsaciens-Lorrains demeurés français.*

*4522. — Société de protection des Alsaciens et Lorrains demeurés français. Président : comte d'Haussonville. Notice sommaire des objets d'art exposés dans le Palais de la Présidence du Corps législatif le 23 avril 1871... 2eme série. — *Paris, impr. J. Claye, 1874*. — In-12. [Lv. 31^2. 29] et [Lv. 30^2. 76]].

*4523 — Société de protection des Alsaciens-Lorrains demeurés français... Explication des ouvrages de peinture exposés au profit de la colonisation de l'Algérie par les Alsaciens-Lorrains, au Palais de la Présidence du Corps législatif, le 23 avril 1874. — *Paris, impr. de Jules Claye, 1874*. — In-12. [Lv. 30^2. 76].



*4524. — *Même Société.* Notice sommaire des objets d'art exposés dans le Palais de la Présidence du Corps législatif le 23 avril 1874 au profit des Alsaciens-Lorrains en Algérie. 2e série. — *Paris, impr. Jules Claye, 1874.* — In-12. [Lv. 30². 76 *bis*].

*4525. — *Même société. Même ouvrage.* — *Paris, impr. Jules Clayes, 1874.* — In-12 [Lv. 31². 29].

[*Suivi de*] :

1° Explication des ouvrages de peinture exposés au profit de la colonisation de l'Algérie par les Alsaciens-Lorrains, au Palais de la Présidence du Corps législatif le 23 avril 1874.

2° Catalogue supplémentaire des ouvrages de peinture.

9°. — *Société française de photographie.*

*4526. — Société française de photographie rue Drouot, 11 [et rue Cadet, 9]. Catalogue de la 2me [3me, 4me, 5me, 7me et 8me] exposition annuelle des œuvres des artistes et amateurs français et étrangers, ainsi que des appareils et produits appartenant à toutes les branches de l'art photographique, 1857. — *Paris, imprimerie Mallet-Bachelier*, puis *Renou et Maulde*, puis *Gauthier-Villars, 1857-1869.* — 2 gr. in-8°. [Lv. 29. 10].

10°. — *Trocadéro.*

*4527. — **BODE.** — L'exposition rétrospective au Trocadéro, par M. Bode... *Paris, Didier & Cie, 1879.* — 12 pg. in-8°. [Lv. 23². 7].

Extrait de la *Revue Archéologique*, février 1879.

*4528. — **BRÉBAN (Philibert).** — Livret-Guide du visiteur à l'exposition historique du Trocadéro, dressé par Philibert Bréban. Nouvelle édition. — *Paris, E. Dentu, 1878.* — In-12. [Lv. 31². 14].

*4529. — Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts. Commission des monuments historiques. Musée de sculpture comparée (moulages). Catalogue des sculptures appartenant aux divers centres d'art et aux diverses époques exposées dans les galeries du Trocadéro. — *Paris, Palais du Trocadéro, 1883.* — 70 et 7 pg. in-16. [Lv. 24. 38].

11°. — *Union centrale des arts décoratifs.*

*4530. — **BAPST (Germain).** — Union centrale des arts décoratifs. Rapport présenté au nom de la commission du Musée des arts décoratifs au conseil d'administration de l'Union centrale des arts décoratifs, par

M. Germain Bapst. — [*In fine*] : *Imprimerie A. Lahure... Paris* [*s. d.*]. Gr. in-8° *sans titre séparé*. [Lv. 26. 2].

*4531. — Bulletin officiel de l'Union centrale des arts décoratifs. — [*In fine*] : *Paris, A. Quantin* [*s. d.*]. — 10 nos in-8°. [Lv. 26. 11].

Supplément à la Revue des arts décoratifs des 20 juin, 20 juillet, 20 août 20 octobre, 20 décembre 1882, 20 mars, 20 mai, 20 août, 20 décembre 1883. Le 1er est en double.

*4532. — Catalogue illustré de l'Union centrale des arts décoratifs [1884] contenant environ 200 reproductions avec une étude sur l'art rétrospectif, par Victor Champier... publié sous la direction de F.-G. Dumas. — *Paris, L. Baschet* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 31². 24].

*4533. — **SARTEL (O. du) & WILLIAMSON.** — Huitième exposition. La pierre, le bois (construction), la terre et le verre. Union centrale des arts décoratifs. Catalogue de l'exposition rétrospective des porcelaines de Vincennes et de Sèvres, par O. du Sartel... et E. Williamson... *Paris, Motteroz, 1884*. — In-12. [Lv. 31². 15].

*4534. — Union centrale des arts décoratifs, reconnue d'utilité publique... 7me exposition organisée au Palais de l'Industrie, 1882. Deuxième exposition technologique des industries d'art. Le bois, les tissus, le papier. Documents officiels de l'exposition. — *Paris, A. Quantin, 1883*. — Gr. in-8°. [Lv. 26. 10].

Supplément au n° du 20 février 1883, de la Revue des arts décoratifs.

*4535. — Union centrale des arts décoratifs. Salon annuel des peintres japonais. Première [et seconde] année. — *Paris, imp. Pillet et Dumoulin, 1883-1884*. — 20 et 20 pg. in-16. [Lv. 31². 23 (1 et 2)].

*4536. — *Même société* [Exposition rétrospective de 1882]. — Catalogue des objets appartenant au service du mobilier national, par E. Williamson... et A. de Champeaux... *Paris, A. Quantin* [*s. d.* (*1882*)]. — In-16. [Lv. 31². 23³].

*4537. — *Même société, même exposition*. — Deuxième fascicule, le bois et les tissus. — *Paris, A. Quantin, 1882*. — In-16. [Lv. 31². 23⁴].

*4538. — *Même société, même exposition*. — Troisième fascicule. Le papier. — *Paris, A. Quantin, 1882*. — In-16. [Lv. 31². 23⁵].

*4539. — *Même société*. — 1882. 7e exposition. Le bois, les tissus, le papier. Catalogue des œuvres et des produits modernes exposés dans le Palais de l'Industrie. — *Paris, A. Quantin, 1882*. — In-8°. [Lv. 31². 23⁶].

*4540. — *Même société*. — Catalogue de la collection des moulages en plâtre dont les épreuves se trouvent en vente au musée des arts décoratifs, 1883. — *Paris, imp. A. Quantin, 1883*. — 36 pg. in-8°. [Lv. 31². 23⁷].

*4541. — *Même société.* — Huitième exposition. La pierre, le bois (construction), la terre et le verre... Catalogue des œuvres et des produits modernes exposés au Palais de l'Industrie. — *Paris, Motteroz, 1884.* — In-16. [Lv. 31². 23⁴].

*4542. — *Même société* — Huitième exposition. La pierre, le bois, (construction), la terre et le verre... Catalogue. Salons du premier étage. — *Paris, Motteroz, 1884.* — In-16. [Lv. 31². 23⁴].

1° Exposition forestière (supplément au catalogue des produits modernes).

2° Monuments historiques.

3° Musée rétrospectif de la pierre et du bois de construction, de la terre et du verre.

12° *Union centrale des Beaux-Arts*

*4543. — **BAPST (Germain).** — Le Musée rétrospectif du métal, à l'exposition de l'Union centrale des Beaux-Arts, 1880, par Germain Bapst... *Paris, A. Quantin, 1881.* — 40 pg. in-4°. [Lv. 26. 1].

Extrait de la *Revue des Arts décoratifs.* — Envoi autographe signé de l'auteur.

*4544. — — Le Musée rétrospectif du métal à l'exposition de l'Union centrale des Beaux-Arts, 1880, par Germain Bapst... *Paris, imprimerie de A. Quantin, 1881.* — Gr. in-8° avec planches. [Lv. 21. 36].

Extrait de la *Revue des Arts décoratifs.*

Envoi autographe signé de l'auteur.

*4545. — Le beau dans l'utile. Histoire sommaire de l'Union centrale des Beaux-Arts appliqués à l'industrie, suivie des rapports du jury de l'exposition de 1865. — *Paris, Union centrale, 1866.* — In-8°. [Lv. 26. 29].

*4546. — Répertoire de la bibliothèque de l'Union centrale des Beaux-Arts appliqués à l'industrie, place des Vosges, 3. — *Paris, Firmin-Didot et Cie, 1878.* — In-12. [Lv. 32². 25 *bis*].

*4547. — Union centrale des Beaux-Arts appliqués à l'industrie. Histoire de l'Union centrale, son origine, son présent, son avenir. Extrait de la Chronique des Arts par M. Eugène Véron.— [*In fine*] *: Paris, imp. F. Debons et Cie* [*s. d.*]. — In-18. [Lv. 31². 25].

*4548. — Palais de l'Industrie... Union centrale des Beaux-Arts appliqués à l'industrie... Exposition de 1865. Catalogue des œuvres et des produits modernes.— *Paris, librairie centrale, 1865.*— In-18. [Lv. 31². 25²].

*4549. — *Même société.* — Exposition de 1869. Catalogue des œuvres et des produits modernes précédé des statuts de l'Union centrale, de la liste de ses membres et de ses donateurs et du compte rendu de la distribution des récompenses de l'exposition de 1865. — *Paris, à l'Union centrale, 1869.* — In-18. [Lv. 31². 25³].

*4550. — *Même société.* — Quatrième exposition 1874. Musée historique du costume.— *Paris, impr. A. Chaix et Cie, 1874.*— In-18. [Lv. 31². 25⁴].

*4551. — *Même société.* — Cinquième exposition. 1876. Catalogue. Monuments historiques, vues de l'ancien Paris, histoire de la tapisserie de Louis XIV à nos jours. — *Paris, imp. F. Debons et Cie, 1876.* — In-18. [Lv. 31². 25⁵].

*4552. — *Même société.* — Catalogues de la sixième exposition. 1880. Salons du premier étage. 1° Musée rétrospectif du métal; 2° Décoration des édifices, places, jardins et des intérieurs; 3° Œuvres de Viollet-le-Duc...; 4° Dessins et maquettes des œuvres destinées à la reproduction industrielle. — *Paris, imp. A. Quantin et Cie, 1880.* — In-18. [Lv. 31². 25⁶].

*4553. — *Même société.* — Sixième exposition (1880). Le métal. Catalogue des œuvres et des produits modernes... 3e édition entièrement revue et corrigée. — *Paris, imp. Quantin et Cie* [*s. d.*]. — In-18. [Lv. 31². 25⁷].

13°. — *Sociétés diverses.*

*4554. — L'art du XVIIIe siècle. Décembre 1883 et janvier 1884... *Paris, Galerie Georges Petit.* — [*In fine*] : *Ve Renou, Maulde et Cock...* [*s. d.*]. — In-16. [Lv. 30². 78 *ter*].

*4555. — Compagnie générale des panoramas nationaux. Panorama Marigny. Champs-Elysées. Bataille de Buzenval (19 janvier 1871). Peintres : MM. Poilpot et Jacob. Historique de la bataille. Explication du Panorama. — *Paris, impr. nouvelle, 1883.* — 16 pg. in-16. [Lv. 30². 77²].

*4556. — Exposition de peinture d'artistes contemporains et loterie au profit de la Société des amis de l'enfance [26, boulevard des Italiens]. Catalogue, 2e tirage. — *Paris, impr. J. Claye, février 1861.* — 24 pg. in-16. [Lv. 30². 67].

*4557. — Livret du salon des arts unis. Exposition permanente de peinture, sculpture et objets d'art. — *Paris, rue de Provence, 26, 1861.* — In-8°. [Lv. 30². 66].

*4558. — Palais de l'Industrie. Exposition artistique d'objets anciens et modernes. Catalogue. — *Paris, impr. V. Fillion & Cie, 1877.* — 16 pg. in-8°. [Lv. 30². 86].

*4559. — [Salon des artistes indépendants, 1884]. Explication des ouvrages de peinture, dessins et gravures des artistes indépendants exposés aux Tuileries, 1884. — *Paris, impr. L. Beillet* [*s. d.*]. — 30 pg. in-16. [Lv. 30². 78].

*4560. — Société internationale de l'art... Première exposition. Aquarelles. Dessins. Pastels. Sculptures. Deuxième édition (revue et augmentée). [Catalogue]. — *Paris, A. Ballue, 1879.* — In-24. [Lv. 30². 70].

*4561. — Statues, bustes, bas-reliefs, bronzes et autres antiquités, peintures, dessins et objets curieux conquis par la grande armée dans les années 1806 et 1807; dont l'exposition a eu lieu le 14 octobre 1807, premier anniversaire de la bataille d'Iéna. — *Paris, Dubray, 1807.* — In-12 [Lv. 30². 69].

14°. — *Expositions particulières et catalogues d'œuvres d'artistes.*

*4562. — **Barye (Antoine-Louis).** — Catalogue des œuvres de Antoine-Louis Barye... exposées à l'Ecole des Beaux-Arts. — *Paris, imp. J. Claye, 1875.* — In-18 avec photographie. [Lv. 30². 92].

*4563. — **Baudry (Paul).** — Comité de l'association des artistes... Peintures décoratives exécutées pour le foyer de l'Opéra, par Paul Baudry... exposées à l'Ecole nationale des Beaux-Arts... Notice par E. About. — *Paris, se vend au profit de l'Association... 1874.* — 54 pg. in-12 avec photographie de Baudry. [Lv. 30². 93].

*4564. — **Bellangé (Hippolyte).** — Comité de l'association des artistes... Exposition des œuvres d'Hippolyte Bellangé à l'Ecole impériale des Beaux-Arts. Etude biographique par Francis Wey. — *Paris, siège de l'Association, 1867.* — 72 pg. in-12. [Lv. 30². 94].

*4565. — **Chintreuil** — Tableaux, études et dessins de Chintreuil, exposés à l'Ecole des Beaux-Arts, du 25 avril au 15 mai 1874. — *Paris, imp. Claye, 1874.* — In-16. [Lv. 30². 96].

*4566. — **Corot.** — Exposition de l'œuvre de Corot à l'Ecole nationale des Beaux-Arts. Notice biographique par M. Ph. Burty. — *Paris, typ. Jules Juteau et fils, 1875.* — In-8° avec photographie. [Lv. 30². 97].

*4567. — **Courbet (G.).** — Exposition des œuvres de M. G. Courbet... Champs-Elysées. — *Paris, Lebigre-Duquesne frères, 1867.* — 32 pg. In-16. [Lv. 30². 98].

*4568. — — Exposition des œuvres de G. Courbet à l'Ecole des Beaux-Arts (mai 1882). Catalogue. — [*In fine*] : *Paris, imp. Martinet* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 30². 99].

*4569. — **Couture (Th.).** — Catalogue des œuvres de Th. Couture exposées au Palais de l'Industrie, précédé d'un essai sur l'artiste par Roger Ballu. — *Paris, A. Quantin & Cie, 1880.* — 46 pg. in-12. [Lv. 30². 100].

*4570. — **Delacroix (Eugène).** — Société nationale des Beaux-Arts. Exposition des œuvres d'Eugène Delacroix. — *Paris, imp. J. Claye, 1864.* — In-12. [Lv. 30². 101].

*4571. — **Delaroche (Paul).** — Exposition des œuvres de Paul Delaroche. Explication des tableaux, dessins, aquarelles et gravures exposés au Palais des Beaux-Arts... le 21 avril 1857. — *Paris, Charles de Mourgues frères, 1857.* — 40 pg. in-12. [Lv. 30². 102].

*4572. — **Flandrin (Hippolyte).** — Comité de l'association des artistes peintres, sculpteurs, architectes, graveurs et dessinateurs. Exposition des œuvres d'Hippolyte Flandrin à l'Ecole impériale des Beaux-Arts.. — *Paris, siège de l'association, 1865.* — 17 pg. in-12. [Lv. 30². 105],

*4573. — **Fromentin (Eugène).** — Association des artistes peintres, sculpteurs, architectes, graveurs et dessinateurs. Exposition des œuvres de Eugène Fromentin à l'Ecole nationale des Beaux-Arts... Notice biographique par Louis Gonse. — *Paris, imp. Jules Claye, 1877.* — In-16 avec portrait. [Lv. 30². 106].

*4574 — **Imer (Edouard).** — Association des artistes peintres... Exposition des œuvres de Edouard Imer à l'Ecole nationale des Beaux-Arts... *Paris, imp. A. Quantin, 1882.* — In-18. [Lv. 30². 107].

Avec notice biographique.

*4575. — **Ingres** — Catalogue des tableaux, études peintes, dessins et croquis de J. A. D. Ingres... exposés dans les galeries du Palais de l'Ecole impériale des Beaux-Arts. — *Paris, typ. Ad. Lainé et J. Havard, 1867.* — In-8°. [Lv. 30². 108].

4576. — **Legros (Alphonse).** — Catalogue raisonné de l'œuvre gravé et lithographié de M. Alphonse Legros... par MM. A. P. Malassis & A.-W. Thibaudeau, portrait à l'eau forte par M. Frédéric Régamey, 1855-1877. — *Paris, J. Baur, 1877.* — In-8°. — Titre rouge et noir. [L. 5. 12].

*4577. — **Lehmann (Henri).** — Exposition des œuvres de Henri Lehmann, peintre d'histoire... à l'Ecole nationale des Beaux-Arts (Janvier 1883). Catalogue. [*In fine*] *: Paris, Motteroz* [*s. d.*]. — 45 pg. in-18. [Lv. 30². 109].

*4578. — **Manet (Ed.).** — Catalogue des tableaux de M. Edouard Manet exposés avenue de l'Alma en 1867. — *Paris, imp. L. Poupart-Davyl, 1867.* — Petit in-12. [Lv. 30². 111].

*4579. — — Exposition des œuvres de Edouard Manet, préface de Emile Zola. Catalogue. — *Paris, imp. A. Quantin, 1884.* — In-18. [Lv. 30². 112].

*4580. — **Meissonnier.** — Galerie Petit. Exposition Meissonnier, 24 mai. 24 juillet 1884. Au profit de l'œuvre de l'hospitalité de nuit. Paris,

Galerie Georges Petit. — [*Au verso du faux titre*] : *Paris, imp. Pillet & Dumoulin* [*s. d.*]. — Pet. in-4°, papier vergé. [Lv. 30². 113]:

Avec notice par Ch. Pillet.

*4581. — **Pils**. — Association des artistes peintres... Exposition des œuvres de Pils à l'Ecole des Beaux-Arts. Catalogue. — *Paris, typ. Lahure, 1876*. — In-16. [Lv. 30². 117].

*4582. — **Prud'hon**. — Exposition des œuvres de Prud'hon au profit de sa fille. Ecole des Beaux-Arts. — *Paris, imp. J. Claye, 1874*. — In-16. [Lv. 39². 125].

*4583. — **Raffaelli (Jean-François)**. — Catalogue illustré des œuvres de Jean François Raffaelli exposées 28 *bis*, avenue de l'Opéra. Suivi d'une étude des mouvements de l'art moderne et du Beau caractériste. — *Paris, 1884*. [*Sans typ.*]. — In-18. [Lv. 39². 126].

Sur le premier feuillet de garde se trouve la dédicace autographe suivante : « A un homme pour lequel j'ai une grande et affectueuse considération : à M. de Liesville. J.-F. RAFFAELLI. »

*4584. — **Regnault (Henri)**. — Œuvres de Henri Regnault exposées à l'Ecole des Beaux-Arts. — [*In fine*] : *De l'imp. J. Claye* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 39². 127].

Notice de 49 pg. par Théophile Gautier.

*4585. — **Scheffer (Ary)**. — Catalogue des œuvres de Ary Scheffer exposées au profit de la caisse de secours de l'association des artistes peintres, sculpteurs, architectes et dessinateurs, 26, boulevard des Italiens. — *Paris, imp. J. Claye, mai 1859*. — 29 pg. in-8°. [Lv. 30². 91].

*4586. — **Viollet-le-Duc**. — Exposition de l'œuvre de Viollet-le-Duc ouverte au Musée des Thermes et de l'Hôtel de Cluny, sous le patronage du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts... *Hôtel de Cluny, 1880*. — In-8°. [Lv. 39². 130].

Avec une notice de 19 pg. par A. de Baudot.

d. — EXPOSITIONS ARTISTIQUES DES DÉPARTEMENTS.

*4587. — Arts décoratifs, Beaux-Arts et Arts appliqués à l'industrie. Notice des œuvres et produits modernes exposés à Orléans dans la Halle Saint Louis... (17 mai au 30 juin 1884). — *Orléans, H. Herluison, 23 juin 1884*. — 39 pg. pet. in-12. [Lv. 31². 22].

*4588. — Catalogue de l'exposition rétrospective d'objets d'art. Mai 1873. — *Tours, impr. Jules Bouserez* [*s. d.*]. — In-18. [Lv. 30². 72].

La couverture sert de titre.

*4589. — Exposition des Beaux-Arts. Société des amis des arts de l'Yonne. [*In fine*] : *Auxerre, imp. Perriquel*, [*s. d.*]. — 44 et 8 pg. in-8°. — *Sans titre séparé*. [Lv. 30². 63].

Première exposition.

*4590. — Exposition rétrospective de Lyon. — Notice sommaire des objets d'art exposés dans le Palais du Commerce, au profit du bureau de bienfaisance... *Lyon, imp. Alf. Louis Perrin et Marinet, 1877*. — Pet. in-12. [Lv. 31². 51].

*4591. — Société des amis des arts de la Nièvre. Concours régional de Nevers. Exposition annuelle 1880. Notice des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, céramique, gravure et photographie, exposés du 20 Mai au 20 Juin. — *Nevers, impr... E Brulfert, 1880*. — 48 pg. in-8°. [Lv. 30². 64].

*4592. — Versailles. — Exposition de l'art rétrospectif, du 1er Juin au 15 Juillet 1881, au palais de Versailles. Catalogue. — *Versailles, imp. Cerf et fils, 1881*. — In-12. [Lv. 32. 5].

*4593. — Ville de Grenoble. — Explication des ouvrages de peinture, dessin, sculpture, etc., exposés au Musée de Grenoble le 10 août 1857. — *Grenoble, imp. Maisonville, 1857*. — In-12. [Lv. 31². 45].

*4594. — Ville de Reims. — Exposition rétrospective. Catalogue des objets d'art et de curiosité, tableaux, dessins, tapisserie, etc... exposés dans les salles et salons du Palais archiépiscopal le 24 avril 1876. — *Reims, imp. et lith. Dufour et Keller, 1876*. — In-16. [Lv. 31². 64].

*4595. — Ville de Tours... Exposition des Beaux-Arts 1881, avec le concours de l'Etat. Catalogue. — *Tours, imp. E. Mazereau, 1881*. — Pet. in-12. [Lv. 31². 69].

*4596. — Ville de Tours. — Exposition des Beaux-Arts et de l'industrie. Liste des récompenses. — *Tours, impr. Juliot, 1881*. — In-16. [Lv. 31². 68].

*4597. — Ville de Tours. — Exposition des Beaux-Arts. Section de l'Art rétrospectif. Catalogue. — *Tours, impr. Ernest Mazereau, 1881*. — In-12. [Lv. 31². 70].

Voyez aussi le n° 14830.

e. — SOCIÉTÉ DES BEAUX-ARTS D'ALGER.

*4598. — Société des Beaux-Arts d'Alger, 1873. [Statuts]. — [*Au verso du titre*] : *Alger, V. Aillaud et Cie, 1873*. — In-8°. [Lv. 30². 65].

*4599. — Société des Beaux-Arts d'Alger. Annuaire 1876. — [*In fine*] : *Impr. typ. A. Deyme, Alger* [*s. d.*]. — In-16. [Lv. 30². 65 *bis*].



*4600. — Société des Beaux-Arts, des Sciences et des Lettres d'Alger. — Exposition de peinture, sculpture et des arts appliqués à l'industrie. Catalogue illustré des œuvres exposées. — *Alger, impr. Gojosso et Cie, 1880.* — In-8° avec planches. [Lv. 30². 65 *ter*].

f. — EXPOSITIONS ET SALONS A L'ÉTRANGER.

1°. — *Allemagne*

*4601. — Allemagne. Munich. — Katalog der internationalen Kunst-Ausstellung zu München 1879. II. Aufage mit Nachtrag. — [*In fine*] *: Druck der Dr. Wild'schen Buchdruckerei... München* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 32². 3].

*4602. — Allemagne. Munich. — Exposition internationale des Beaux-Arts de Munich, 1879. — France. Catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure. — *Paris, au sous-secrétariat d'Etat des Beaux-Arts ; Munich, au commissariat français.* [*S. d.*]. — In-16. [Lv. 32. 49].

2°. — *Angleterre.*

*4603. — Angleterre. — Liverpool art club. Catalogue of loan collection of fans. Exhibited at the club-house. Sugnall street, Myrtle street 1877. — *Printed by D. Marples & C°.* [*S. l. n. d.*]. — 27 pg. in-12. [Lv. 32. 66].

*4604. — Angleterre. Londres. — Descriptive and historical catalogue of the pictures in National gallery : with biographical notices of the painters. Foreign schools. By Ralph N. Wornum. Revised by sir Charles Lock Eastlake. Thirty-sixth edition. — *London, printed by George Edward Eyre and William Spottiswoode... 1862.* — In-8°. [Lv. 30². 20].

*4605. — Angleterre. Londres. — L'exposition de broderies à Londres, par M. Th. Biais. — *Paris, imp. J. Claye, 1874.* — 24 pg. gr. in-8° avec figures. [Lv. 26. 5].
Extrait de la *Gazette des Beaux-Arts*, 1874.

*4606. — Angleterre. Londres. — The exhibition of the Royal Academy of arts M. DCCC. LXXIX. The one hundred and eleventh. — *London, printed by William Clowes and sons* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 32. 64].

*4608. — Trésors d'art exposés à Manchester en 1857 et provenant des collections royales... publiques... particulières de la Grande-Bretagne, par W. Burger. — *Paris, Vve Jules Renouard ; Londres, Barthès et Lowel, 1857.* — In-18. [Lv. 29. 33].

3°. — *Autriche.*

*4609. — Autriche-Linz. — Zweiundvierzigster Bericht über das Museum Francisco-Carolinum. Nebst der sechsunddreissigsten Lieferung der Beiträge zur Landeskunde von Oesterreich ob der Enns. — *Linz, Verlag des Museum Francisco-Carolinum, 1884.* — In-8°. [Lv. 32². 1].

Suivi de :

Materialien zur Orographie und Geognosie des Mühlviertels. Ein Beitrag zur physischen Landeskunde von Oberösterreich. Von Hans Commenda. — [*Sans ind. typ.*]. — In-8° avec une planche.

4°. — *Belgique.*

*4610. — Belgique. Bruxelles. — Camille Lemonnier, 1853. Salon de Bruxelles. — *Bruxelles, typ. Ch. et A. Vanderauwera, 1863.* — 45 pg. in-8°. [Lv. 31² 8].

*4611. — Belgique. — Exposition historique de l'art belge, 1830-1880. Catalogue. 4e édition. — *Bruxelles, imp. Félix Callewaert père, 1880.* — In-12. [Lv. 30². 85].

*4612. — Belgique. Gand. — XXIe Exposition triennale de Gand. Salon de 1880. Notice sur les tableaux et objets d'art exposés au Casino. — *Gand, imp. Eug. Vanderhaeghen, 1880.* — 2me édition. — In-12. [Lv. 32. 46].

*4613. — Belgique. — Ville de Bruges. Exposition de tableaux anciens, extraits de collections privées et représentant particulièrement des vues de l'ancien Bruges. Catalogue. — *Bruges, Edw. Gailliard, 1880.* — 12 pg. in-8°. [Lv. 32. 69].

*4614. — Ministère de l'intérieur. Exposition des académies et écoles des Beaux-Arts et congrès de l'enseignement des arts du dessin (Arrêté royal du 17 mars 1868). Introduction. Pièces officielles. Compte rendu des séances du congrès. Rapport du Jury. Arrêté royal accordant des récompenses. Septembre et octobre 1868. — *Bruxelles, impr. de Charles Lelong, 1869.* — In-8°. [Lv. 30². 37].

5°. — *Espagne.*

*4615. — Espagne. Madrid. Catalogo de la exposicion nacional de Bellas Artes, de 1864. — *Madrid, imprenta y litografia del Atlas, A. Gargo de F. Feliu... 1864.* — Pet. in-12. [Lv. 32². 6].

6° — *Italie.*

*4616. — Italie. — Exposizione nazionale di Belle Arti in Napoli. Catalogo generale dell'arte antica compilato dal Comitato Esecutore. 8 Aprile 1877. — *Napoli, dalla tip. editrice Già del Fibreno... 1877.* — In-16. [Lv. 24. 49].

Envoi autographe signé de Filangieri.

*4617. — Italie. Venise. — Catalogue des objets d'art exposés au public dans la R. Académie des Beaux-Arts à Venise. — *Venise, imprimerie couronnée de P. Naratovich, 1867.* — 47 pg. in-8°. [Lv. 32. 68].

g. — CATALOGUES DE VENTES DE COLLECTIONS D'ART, DE TABLEAUX, CÉRAMIQUE, LITHOGRAPHIE, PORTRAITS, GRAVURE, ETC.

*4618. — Antiquités. Terres cuites de Tanagra et du Bosphore Cimmérien... vente... 25 février 1884... rue Drouot... *Paris, 1884* [*sans typ.*]. — 11 pg. in-8°. [Lv. 23². 1].

*4619. — Catalogue des objets d'art et de curiosité... provenant du **Musée Carnavalet**... vente... Hôtel Drouot... 24-29 janvier 1881. — [*Au verso du titre*] : *Paris, typ. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 30². 77].

4620. — Catalogue de dessins, lithographies, photographies, estampes, suites de vignettes, ex-libris, ouvrages sur les Beaux-Arts, livres illustrés du XIXe siècle, médailles et monnaies, etc... 6 juin 1903... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1903.* — 23 pg. in-8°. [C. 10. 30¹⁸].

*4621. — Catalogue de la belle collection de lettres autographes de feu **M. le baron de Trémont,** ancien conseiller d'Etat et préfet de l'Empire... 9 décembre 1852... *Paris, J. Saverdet, 1852.* — In-8°. [Lv. 23. 11].

*4622. — Catalogue de l'argenterie ancienne appartenant à **M. le baron J.-P.**.. 12 et 13 juin 1878... *Paris, Ch. Mannheim, Pillet, 1878.* — In-8°. [Lv. 21. 38].

*4623. — Catalogue de marbres antiques, de la Renaissance, etc., médailles grecques et romaines, de la Renaissance, etc., etc., collection de feu **M. le docteur Bertrand,** de Saint-Germain... 9 mai 1884... *Paris, Alcan, 1884.* — 16 pg. in-8°, [Lv. 23². 28].

*4624. — Catalogue de médaillons de David (d'Angers), J.-J. Barre et autres, suivi d'une collection de jetons et monnaies, provenant des cabinets **Didier et Bernès**... 28 et 29 février 1876... *1876.* [*Sans l. n. typ.*]. — 31 pg. in-8°. [Lv. 23². 18].

*4625. — Collection de monnaies suisses formée par feu le **baron de Graffenried de Burgenstein.** Monnaies lorraines du Cabinet de M. H** ... 9, 10 et 11 juin 1884... *Paris, 1884.* [*Sans typ.*]. — In-8°. [Lv. 23². 24].

*4626. — Catalogue de monnaies françaises. Trouvaille faite le 6 juin 1882, rue Vieille-du-Temple, 26 et 28,... 15 février 1883. — *Paris, 1883* [*Sans typ.*]. — 22 pg. in-8° avec planche. [Lv. 23². 21].

*4627. — Catalogue des estampes de l'école française du XVIIIe siècle, pièces imprimées en noir et en couleur, almanachs, pièces historiques sur les mœurs et costumes, portraits, composant la collection de **M. Octave de Béhague**... 19 février au 3 mars 1877. [*In fine*] : *Paris, typ. G. Chamerot* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 22. 58].

*4628. — Catalogue des objets d'art antiques du Moyen-âge et de la Renaissance dépendant de la succession **Alessandro Castellani**... à Rome... 17 mars au 10 avril 1884... *Paris, J. Rouam.* [*1884*]. — In-4°. [Lv. 21. 16].

*4629. — Catalogue des objets d'art antiques et du Moyen-âge dépendant de la succession **Alessandro Castellani**... à Paris... 12 au 16 mai 1884... *Paris, J. Rouam, 1884.* — In-4° avec planches. [Lv. 21. 15].

*4630. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité, antiques, du Moyen-âge et de la Renaissance. Tableaux anciens et modernes, dessins. Médailles antiques, de la Renaissance et des temps modernes, qui composent les collections de feu **M. le comte de Pourtalès Gorgier**... 6 février, 27-28 février et 1er mars, 27 mars 1865... *Paris, Pellet fils aîné* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 26. 48].

*4631. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité... Objets d'art et d'ameublement... dépendant de la collection de feu **M. Beurdeley père**, 9 et 10 avril-23 au 25 avril 1883... [*Sans ind. typ.*]. — 2 in-8° avec nombreuses planches. [Lv. 26. 50].

*4632. — Catalogue d'estampes anciennes, parmi lesquelles un très bel œuvre de Chardin, eaux-fortes modernes, provenant de la collection de feu **M. le comte L. Clément de Ris**, conservateur du Musée de Versailles... 16 février 1884... *Paris, 1884.* — [*Sans typ.*]. — 30 pg. in-8°. [Lv. 22. 53²].

*4633. — Catalogue d'une belle collection d'estampes de l'école française du XVIIIe siècle, imprimées en noir et en couleurs, quelques dessins... 8-9 et 10 décembre 1884... *Paris, Clément, 1884.* — In-8°. [Lv. 22. 53¹].

*4634. — Catalogue d'une collection de médailles romaines, en vente à l'amiable, avec les prix fixés à chaque numéro. — *Paris, Rollin et Feuardent ; Londres, Haymarket,* [*s. d.*]. — 2 in-16. [Lv. 24. 8].

*4635. — Catalogue d'une collection de bagues, bijoux, camées, intailles, scarabées, etc. Médailles... terres cuites de Tanagra, etc. Objets de curiosité... émaux... objets divers, provenant de la collection de **M. Théodore Stroobants**, de Bruxelles... 18 décembre 1884... *1884* [*S. l. n. typ.*]. — 16 pg. in-8°. [Lv. 23². 27].

*4636. — Catalogue d'une collection de monnaies romaines, françaises et seigneuriales, jetons français, etc., médailles artistiques de la Renaissance, plaquettes, etc., or, argent et bronze, antiquités gallo-romaines, mérovingiennes, etc. gravures anciennes et modernes, collection de feu **M. le comte de Viderange**s... 4 et 5 Juin 1884... *1884* [*S. l. n. typ.*]. — 29 pg. in-8°. [Lv. 23². 23].

*4637. — Catalogue d'une collection de monnaies antiques, grecques, romaines, monnaies françaises et étrangères, médailles artistiques de la Renaissance, plaquettes, etc., jetons français, or, argent et cuivre. Collection de **M. Luria**, de Turin.,. 1er mai 1884... *1884* [*sans l. n. typ.*]. — 20 pg. in-8°. [Lv. 23². 20].

*4638. — M.***. — Catalogue d'une nombreuse et très belle collection de portraits en émail, par le célèbre Jean Petitot, provenant du cabinet de M.***... Vente... rue de Cléry, n° 21, les 28 et 29 décembre 1829. — *Se distribue à Paris : chez Me Bonnefons de la Vialle, commissaire priseur, 1829.* — 16 pg. in-8°. [Lv. 30². 116].

Porte le monogramme d'Aglaüs Bouvenne.

*4639. — Catalogue d'une très belle collection d'estampes, portraits, pièces sur les mœurs, costumes et caricatures, de l'époque du règne de Louis XVI et de la Révolution française (1770-1805) Portraits de Marie-Antoinette, Louis XVI et de la Famille royale... 24-25 et 26 mars 1879... [*Sans ind. typ.*]. — In-8°. [Lv. 23. 3].

*4640. — Catalogue. Estampes anciennes et modernes, portraits, costumes, ornements, école du XVIIIe siècle, livres, catalogues avec prix... 22 novembre 1883... *Paris, 1883* [*sans typ.*]. — 24 pg. in-8°. [Lv. 22. 53].

*4641. — [Catalogues des Collections Richard Hertfort. Roussel. d'Espaulart. Humann. Dauguy (Ventes de l'Hôtel Drouot 1857)]. — *Paris, Maulde et Renou, 1857.* — In-8°. [Lv. 23. 6].

*4642. — **Collection Charvet.** — Médailles, antiquités, sceaux-matrices... 7 mai... *Paris, 1883,* [*sans typ.*]. — In-8° avec portrait, planches et nombreuses figures dans le texte. [Lv. 23. 4].

*4643. — **Collection de feu M. Regnault.** Troisième partie. Catalogue des monnaies et médailles françaises et étrangères... 18 au 22 mars 1878... *Paris, 1878,* [*sans typ.*].— In-8°. [Lv. 23. 45].

*4644. — **Collection Eugène Chaix**. Monnaies et médailles d'Alsace et bibliothèque... 19 et 20 novembre 1883... *Paris, C. Van Peteghem, 1883*. — In-8° avec planche. [Lv. 23². 26].

*4645. — Catalogue de la collection de feu Monsieur **Charles Damian Disch** (propriétaire de l'hôtel Disch), à Cologne. — *Cologne, 1881, imp. de Wilh. Hassel*. — In-8° avec planches. [Lv. 30². 21].

I. — Objets d'art de l'époque du Moyen-âge et des temps modernes.
II. — Collection d'antiquités romaines et gauloises trouvées dans les Provinces Rhénanes.

*4646. — **DAVILLIER (Ch.)**. — Une vente d'actrice sous Louis XVI. — Mlle Laguerre, de l'Opéra, son inventaire, meubles précieux, porcelaines de Sèvres, cristal de roche, etc. Avec une introduction et des notes, par le baron Ch. Davillier. Portrait à l'eau forte par Gilbert. — *Paris, Aug. Aubry, 1870*. — In 8°. [Lv. 39². 112].

Tiré à petit nombre.

*4647. — Catalogue de la vente... de **Eugène Delacroix**... Hôtel Drouot... *Paris, de l'imp. de J. Claye, 1864*. — Gr. in-8°. [Lv. 30². 27].

*4648. — Catalogue des objets d'art, tableaux anciens, livres composant la collection **Double**... vente... 30 mai, 1er juin [1881]. [*Au verso du faux titre*] : *Paris, imp. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [Lv. 30². 104].

Notice de XLIII pg par le bibliophile Jacob.

*4649. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité de la Renaissance et des temps modernes .. composant l'importante collection de feu M. **Joseph Fau**... Vente... Hôtel Drouot... 3-8 mars 1884. — [*Au verso du faux titre*] : *Paris, imprimerie de l'art* [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [Lv. 26. 44].

*4650. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité... composant la collection de feu **Benjamin Fillon**... vente... Hôtel Drouot... 20-24 mars 1882. — [*In fine*] : *Paris, imp. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — Gr. in-8° avec planches. [Lv. 26. 49].

*4651. — Ville de Troyes (Aube). Catalogue de la collection de feu M. **Le Brun Dalbanne**... vente... 29-31 mai... [*In fine*] : *Paris, Vve Renou, Maulde et Cock* [*1884*]. — Gr. in-8°. [Lv. 26. 42].

*4652. — Catalogue de la vente... de **Jean-François Millet**, peintre. Hôtel Drouot... 10-11 mai 1875. — *1875*. — [*Au verso du faux titre*] : *Paris, imprimerie Alcan-Lévy* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 30². 114].

*4653. — Monnaies françaises et bibliothèque de feu **M. de Saulcy**, membre de l'Institut... 21 et 22 février 1881... *Paris, 1881*, [*sans typ.*]. — In-8° avec portrait. [Lv. 23. 52].



*4654. — Notice d'une collection de vases antiques en terre peinte provenant des fouilles faites en Etrurie par feu **M. le prince de Canine** Vente... 4 avril 1843. — *Paris, Bonnefons de la Vialle, Dauvin et Fontaine, Julien, 1843*. — In-8° avec 1 planche. [Lv. 23. 58].

*4655. — Notice d'un très beau plafond et pendentifs, par G.-B. Tiepolo. Œuvres importantes de ce maître provenant de la grande salle de bal du palais Barbaro, à Venise... Vente... Hôtel Drouot... 9 février 1874. — [*Au verso du titre*] *: Paris, typ. Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 10 pg. in-8° avec 3 photographies. [Lv. 30². 12]

*4656. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement. Tableaux... vente... à Florence, au **Palais de San Donato,** le 15 mars 1880... *Bruxelles, Victor Leroy*; *Paris, Charles Mannheim* [*s. d.*]. — 2 in-8°. [Lv. 26. 45].

*4657. — Catalogue de la Bibliothèque dont la vente aux enchères publiques aura lieu à Florence, au **Palais de San Donato,** le mercredi 5 mai 1880... *Bruxelles, Victor Le Roy*; *Paris, Charles Mannheim* [*s. d.*]. — In-fol. avec 1 planche. [Lv. 17. 6].

*4658. — **PARGUEZ.** — Catalogue de lithographies. Œuvres de Bonington, Charlet, Decamps, Delacroix, Devéria, Géricault, Ingres, Prud'hon, Horace Vernet; d'amateurs tels que : La duchesse de Berry, princesse de Chimay, baron Denon, etc., et livres à figures... vente... des 22-24 avril 1861. — *Paris, 1861*. — [*In fine*] : *Paris, imprimé chez Bonaventure et Ducessois, 55, quai des Augustins*. — 87 pg. in-8°. [Lv. 23. 5].

La vente a produit 10.400 francs.

*4659. — Recueil de catalogues de collections 1845-1846. — In-8°. [Lv. 23. 16].

I. — Belle et rare collection d'objets d'art, antiquités, médailles grecques et romaines... Tableaux et dessins anciens et modernes, livres sur les arts, composant le cabinet de feu **M. N. Revil**... 24 février 1845... [*In fine*] *: Impr. de Maulde et Renou* [*s. d.*]. — 96 pg.

II. — Alliance des arts. Ornements, dessinés et gravés par les maîtres des XVe, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, en Allemagne, en Hollande, en Italie et en France ; provenant du cabinet de M. **Reynard,** dessinateur et graveur... 9 février... et 27 mai... [1846]. — *Paris, administration de l'Alliance des Arts, 1846*. — 98 et 110 pg.

*4660. — Recueil de catalogues de collections, 1856-1859. — In-8° avec le portrait de M. le baron Ch. de Vèze. [Lv. 23. 13].

I. — Collection d'estampes historiques sur les règnes de Henri IV à Louis XVI, d'anciens plans et vues perspectives de Paris, Lyon, Bordeaux, Rheims, Rouen, Nantes et autres grandes villes de France, plusieurs très rares gravées et publiées dans les XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, provenant de la collection de **M. le docteur W*** [Wellesler (de Londres)]**... 18 décembre 1858. — [*In fine :*] *Renou et Maulde* [*s. l. n. d.*]. — 38 pg.

II. — Catalogue d'estampes de divers maîtres, portraits français, par Edelinck, Nanteuil, Drevet, Vanschuppen et autres graveurs français célèbres, de plans et vues topographiques... et d'une collection d'autographes d'érudits, la plupart Bénédictins. Du cabinet et de la bibliothèque de **M. Chavin de Malan**... 8, 9 et 10 février 1858. — [*In fine*] : *Renou et Maulde* [*s. l. n. d.*]. — 44 pg.

III. — [**Collection de M. Hervey**]. Curieuse collection de portraits anciens et modernes d'artistes dramatiques, dessins, gravures, lithographies.. 9 novembre 1857... — *Paris, Renou et Maulde* [*s. d.*]. — 23 pg.

IV. — Belle collection d'estampes des maîtres peintres et graveurs, école française XVIII[e] siècle, appartenant à M. S... 1[er] au 4 décembre 1856. — *Paris, Renou et Maulde, 1856.* — 104 pg.

V. — Estampes anciennes et modernes de diverses écoles, livres à figures et sur les arts. Portraits, Marie-Antoinette, la Famille royale, Du Barry, Pompadour et autres personnages. Vues, fêtes et sujets historiques, dessins, tableaux, école française XVIII[e] siècle. L'œuvre de Watteau du baron de Vèze, portraits et sujets gravés en couleur... 11, 12 et 13 avril 1859... [*In fine*] : *Renou et Maulde* [*s. l. n. d.*]. — 63 pg.

*4661. — Recueil de catalogues de collections, 1857-1858. — In-8°.
[Lv. 23. 6].

I. — Précieuse collection d'objets d'art et haute curiosité... provenant du cabinet d'un amateur... 26, 27 et 28 février 1857 .. *1857.* [*sans l. n. typ.*]. — 47 pg.

II. — Précieux cabinet de tableaux modernes, dessins, aquarelles, gouaches et pastels... 2 et 3 mars 1857... *Paris, Maulde et Renou, 1857.* — 47 pg.

III. — Jolie collection d'objets d'art et d'antiquité... 30 avril, 1[er], 2 et 4 mai, 1857... *1857.* [*s. l. n. typ.*]. — 55 pg.

IV. — Précieuse collection d'objets d'art et haute curiosité... composant le cabinet de feu **Monsieur Humann**... 8 au 15 février 1858... *1857.* [*sans l. n. typ.*]. — 107 pg.

V. — Objets d'art et des curiosités composant la collection de feu **M. Daugny**... 8 au 11 mars 1858. — *Paris Pillet, Roussel... 1858.* — 60 pg.

*4662. — Recueil de catalogues de collections, 1860-1861. — In-8°.
[Lv. 23. 9].

I. — Tableaux, dessins et lithographies, œuvres de feu Grévedon, artiste peintre-lithographe, Estampes anciennes et modernes, albums, livres à figures, Perissin et Tortorel, etc. Médailles ayant fait partie de son cabinet... 4 mai 1861... *Paris, 1861.* — [*Sans typ.*] — 18 pg.

II. — Estampes et dessins, architecture théâtrale depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, scènes théâtrales, décorations françaises et étrangères, costumes et portraits, etc... 23 au 25 mai 1861. — *Paris, 1861.* — [*Sans typ.*]. — 41 pg.

III. — Estampes anciennes, portraits de Louis XVI, Marie-Antoinette, personnages et faits historiques, caricatures et satires du temps, livres à figures et sur les arts, quelques dessins appartenant à **M. D**... 10 mai 1861... *Paris, Renou et Maulde, 1861.* — 20 pg.

IV. — **Cabinet de M.***** — Estampes anciennes, pièces de diverses écoles, portraits, dessins... 6 mai 1861... *Paris, 1861.* — [*Sans typ.*]. — 20 pg.

V. — Estampes anciennes, provenant du cabinet de **M.***** [**Thiers**], pièces de diverses écoles... portraits... 18 au 20 février 1861... *Paris, Renou et Maulde, 1861.* — 58 pg.

VI. — [**Collection G. Combrouse**]. — Estampes, portraits des reines et princesses de France, de Catherine de Médicis à nos jours, femmes célèbres anciennes et contemporaines, pièces historiques, costumes et sujets d'intérieur des XVIIe et XVIIIe siècles, photographies, etc... 17 et 18 décembre 1860... *Paris, Renou et Maulde, 1860.* — 36 pg.

VII. — Estampes anciennes des diverses écoles, estampes historiques, école française du XVIIIe siècle, portraits, dessins dont plusieurs de Fragonard, livres à figures, etc., provenant du cabinet de M. de C... 31 janvier, 1er et 2 février 1861... — *1861.* — [*Sans l. n. typ.*]. — 62 pg.

VIII. — **Collection Naumann**, première partie. — Estampes du XVIIIe siècle, Ecoles française, anglaise, allemande, italienne... pièces modernes... 20 janvier 1861... — *1861.* — [*Sans l. n. typ.*]. — 74 pg.

IX. — Galerie théâtrale recueillie par feu **M. H.-A. Soleirol**, chef de bataillon du génie en retraite. Portraits d'artistes dramatiques... peints à l'huile, dessinés au pastel .. 29-30 avril-1er et 2 mai 1861... *Paris, 1861.* — [*Sans typ.*]. — 51 pg.

*4663. — **Collection Francisco Ribeiro da Cunha**, de Lisbonne. — Catalogue d'une collection importante d'objets de céramique... Vente... Hôtel Drouot... 17-19 avril 1884. — *Paris, 1884.* — [*In fine*] *: Vve Renou, Maulde et Cocq, impr.* — Gr. in-8°. — Titre rouge et noir. [Lv. 26. 43].

*4664. — Catalogue de dessins anciens, principalement de l'école française du XVIIIe siècle, dépendant de la collection de **M. le baron de Schwiter**... Vente... Hôtel Drouot... 20-21 avril 1883. — [*In fine*] : *Paris, imp. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — Gr. in-8° avec planches. [Lv. 26. 51].

*4665. — **Collection Soltykoff**. — Ordre des vacations. [Hôtel Drouot, 8 avril-1er mai 1861]. — *Paris, imp. Pillet fils aîné, 1861.* — In-8°. [Lv. 23. 7].

*4666. — Vente de monnaies romaines, françaises et étrangères... 28 et 29 janvier 1884... [*In fine*] : *Paris, typ. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 38 pg. in-8° avec planche. [Lv. 23². 22].

*4667. — **Viardot**. — Catalogue de tableaux anciens et modernes... Vente... Par suite du décès de M. Louis Viardot, Hôtel Drouot... 30 avril 1884. — [*In fine*] *: Paris, imprimé par Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 16 pg. in-18. [Lv. 39². 129].

Notice par E. Augier.

*4668. — Ville de Douai. — Catalogue de médailles, monnaies, jetons, sceaux, antiquités et objets d'art, formant le cabinet de feu **M. Minart.** 23 février 1880... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 23. 87].

Carton n° I. — [Lv. 22]. — Années 1845 et 1860 à 1880.

*4669. — Catalogue raisonné de la galerie indienne de **M. Catlin**, renfermant des portraits, des paysages, des costumes..., et des scènes de mœurs et coutumes des Indiens de l'Amérique du Nord. Collection entièrement faite et peinte par Mr Catlin pendant un séjour de 8 ans parmi 48 tribus sauvages — [*Paris*]. *Impr. de Wittersheim, 1845.* — 47 pg. in-12.

*4670. — Catalogue de tableaux tirés de collections d'amateurs et exposés, au profit de la Caisse de secours des Artistes peintres, sculpteurs, architectes et dessinateurs... *Paris, J. Claye, 1860.* — In-8°.

*4671. — Catalogue des dessins et aquarelles, quelques tableaux, lithographies et eaux-fortes modernes, œuvre de Charlet, estampes anciennes et portraits composant le cabinet de feu **M. Henri de Saint-Georges**, de Nantes... 9 et 10 février 1865... *Paris, 1865.* [*Sans typ.*]. — In-12.

*4672. — Catalogue d'une belle collection de dessins, par J.-J. de Boissieu et par différents maîtres des diverses écoles, provenant de la collection de **M. le baron de M*****... 18-19 et 20 avril 1866... — *Paris, 1866.* [*Sans typ.*]. — 39 pg. in-8°.

*4673. — Catalogue de tableaux, études d'Italie et d'Espagne, copies d'après les maîtres, faites principalement dans les musées de province, par Jules Boilly, dessins, portraits par Louis Boilly... 4 mai 1868... *Paris, 1868.* [*Sans typ.*]. — 12 pg. in-8°

*4674. — Collection de feu **M. Eugène Gresy**, membre de la Société des Antiquaires de France... Miniatures du xve siècle, tableaux anciens, dessins, estampes, collection des plus intéressantes sur le département de Seine-et-Marne, Fontainebleau, Meaux, Melun, etc. se composant de : Topographie, pièces historiques, portraits... 17, 18 et 19 février 1868 .. *Paris, 1868.* [*Sans typ.*]. — In-12.

*4675. — Catalogue des tableaux et aquarelles, par Claude Monet, Berthe Morisot, A. Renoir, A. Sisley... 24 mars 1875... [*Sans ind. typ.*]. — 15 pg. in-8°.

*4676. — Catalogue du riche mobilier, marbres, bronzes, tentures, porcelaines et faïences, tableaux, glaces, torchères, livres ; le tout appartenant à **Mme Blackford**... 6 et 7 décembre 1875... *Paris, 1875.* [*Sans typ.*]. — 15 pg. in-8°.

*4677. — Catalogue du mobilier de **Mme Alice Regnault**... 29 avril 1879... [*Au verso du titre*] : *Paris, typ. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 16 pg. in-8°.

*4678. — Catalogue de tableaux anciens des différentes écoles, curiosités composant la collection de **M. de Lafontaine de Savigny**, vendus par suite du décès de Mme Thibert de Coincy... 5 et 6 avril 1880... *Paris, 1880.* [*Sans typ.*]. — 40 pg. in-8o.

*4679. — Catalogue des tableaux, études et eaux-fortes, par Marcellin Desboutin, bronzes, faïences, meubles anciens, objets divers... 23 décembre 1880... *Paris, 1880.* [*Sans typ.*]. — 16 pg. in-8o.

*4680. — Catalogue de tableaux, études, aquarelles, dessins, croquis, par Edouard Blanchard, et tableaux, aquarelles, sculptures, bronzes, terres cuites, etc., offerts par les artistes à sa veuve et à son enfant... 14 et 15 avril 1880... *Paris, Dupont, 1880.* — 27 pg. in-8o.

*4681. — Catalogue de tableaux par Plassan... 25 mars 1880... [*Au verso du titre*] : *Paris, typ. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 11 pg. in-8o.

*4682. — Catalogue de sculptures en ivoire, en bois, en marbre et en terre cuite du Moyen-âge, de la Renaissance et des temps modernes; bronzes d'art; orfèvrerie, faïences, verrerie; meubles gothiques et de la Renaissance en bois sculpté. Tableaux anciens, composant la collection de feu **M. M. Edwd Barry**, de Toulouse... 2, 3 et 4 juin 1880... [*Au verso du titre*] : *Paris, typ. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — In-8o.

*4683. — Catalogue des tableaux anciens et modernes, objets d'art, de curiosité et d'ameublement, tapis, tentures, tapisseries, garnissant l'hôtel de feu **M. Martin-Coster**, consul général des Pays-Bas... 10 mai 1880... [*Au verso du titre*] : *Paris, typ. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — In-8o.

*4684. — Notice de tableaux anciens et modernes, aquarelles, sépias et dessins, gravures et lithographies, objets d'art et de curiosité, faisant partie des collections de feu **M. le baron Taylor**... 24, 25 et 26 février 1880... [*Au verso du titre*] : *Paris, typ. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — In-8o.

Carton no II. — [Lv. 222]. — Années 1881-1882.

*4685. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement... Par suite du décès de **M. le Dr Mandl**... 19 décembre 1881... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 14 pg. in-8o.

*4686. — Catalogue de tableaux de premier ordre, anciens et modernes composant la galerie de **M. John W. Wilson**.. 14, 15 et 16 mars 1881... *Paris, typ. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — In-8o.

*4687. — Catalogue des tableaux et études, par feu Schopin... 2 février 1881... *Paris, typ. Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 10 pg. in-8o.

*4688. — Catalogue des tableaux, aquarelles, dessins, bronzes, marbres, terres cuites, offerts par les artistes au profit de la famille de feu Jules Lafrance, sculpteur... 19 mai 1881... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 27 pg. in-8°.

*4689. — Catalogue de tableaux, par Corot, Courbet, Decamps, Fromentin, Gervex, Humbert, Isabey, Ingres, Moreau (Gustave), de Neuville, Vollon, Ziem, etc., etc. Objets d'art, faïences italiennes, françaises et autres, meubles, bronzes d'art, tapisseries. Composant la collection de feu **M. Lepel-Cointet**... 9 et 10 juin, 1881... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 34 pg. in-8°.

*4690. — Catalogue des tableaux anciens des écoles hollandaise, flamande et allemande et des objets d'art composant la collection de feu **M. Christophe Van Loo** (de Gand)... 25 mai 1881... [*Au verso du titre*] : *Weissenbruch... Bruxelles* [*s. d.*]. — 48 pg. in-8°.

*4691. — Catalogue des sculptures du château de Montal (Haut-Quercy) chef-d'œuvre d'architecture française (1484-1534)... 30 avril 1881... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 27 pg. in-8°.

*4692. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité des XVe et XVIe siècles, belles sculptures... faïences... meubles... tableaux anciens des écoles italienne et française... de **M. Arondel**... 5 et 6 mai 1881... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 29 pg. in-8°.

*4693. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, sculptures... armes... Bronzes d'art et d'ameublement... Laques, porcelaines... Meubles des époques Louis XV et Louis XVI, composant la collection de **M. Evans**... 11 et 12 mai 1881... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 30 pg. in-8°.

*4694. — Catalogue des tableaux peints par Paul Vernon... 13 avril 1881... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 11 pg. in-8°.

*4695. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, livres d'art, formant la collection de feu **M. François Nieuwenhuys**... 28 avril 1881... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 42 pg. in-8°.

*4696. — Catalogue de tableaux anciens, œuvres remarquables de l'école italienne, très beau portrait de femme par Angiolo Bronzino et autres par Allori, Giorgione, Filippo Lippi, Solario, Velasquez, etc., et des écoles flamande et hollandaise, par Jean Fyt, Rubens, Terburg, Weenix, etc. Beaux portraits de l'école française, par Drouais, Tournières, de Troy, etc., composant la collection de feu **M. Mailland**... 2 et 3 mai 1881... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — In-8°.

*4697. — Catalogue de tableaux anciens formant la collection de feu **M. Tencé**, de Lille. Œuvre capitale de P.-P. Rubens, œuvres de Berkeyden, Berghem, Boilly, du Jardin, de Marne, Dusart, Jackson, Jor-



daens, Peter Neefs, Ribera, Teniers, Weenix, Pierre Wouwerman, Wynants, Zeeman, etc. Objets de curiosité, dessins, gravures, livres et catalogues... 12 décembre 1881... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — In-8°.

*4698. — Catalogue de tableaux modernes, composant la collection de **M. Fr. Hartmann**... 7 mai 1881... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 23 pg. in-8°.

*4699. — Tableaux modernes, esquisses, aquarelles, pastels, dessins, eaux-fortes, livres... 28 et 29 janvier... par suite du décès de **Emile Duranty**, homme de lettres. — *Paris, 1881* [*sans typ.*]. — 38 pg. in-8°.

*4700. — Catalogue de dessins anciens des écoles italienne, allemande et française, provenant des collections célèbres de deux amateurs connus... 26 décembre 1882... *Paris, 1882* [*sans typ.*]. — 26 pg. in-8°.

*4701. — Catalogue d'estampes anciennes de l'école française du XVIIIe siècle... provenant de la collection de **M. de L...**, artiste graveur... Très belle collection de pièces de graveurs du XVIIIe siècle... jolis portraits et très belles vignettes... dessins anciens de l'école française et autres... 13 novembre 1882... *Paris, 1882* [*sans typ.*]. — In-8°.

*4702. — Catalogue d'estampes anciennes, principalement de l'école française du XVIIIe siècle, eaux-fortes sur Paris, par Ch. Meryon, dessins... 28 et 29 novembre 1882... *Paris, 1882* [*sans typ.*]. — 40 pg. in-8°.

*4703. — Tableaux modernes, aquarelles, dessins anciens et modernes, provenant en grande partie de la collection de **M. M*****... 30 novembre 1882... *Paris, J. Rouam* [*s. d.*]. — 28 pg. in-18.

*4704. — Catalogue des objets d'art de curiosité et d'ameublement... 28 novembre 1882... *Paris, Rouam* [*s. d.*]. — 20 pg. in-18.

*4705. — Catalogue de 31 tableaux, œuvres originales de Adolphe Appian... 29 novembre 1882.. *Paris, 1882* [*sans typ*]. — 8 pg. in-8°.

*4706. — Catalogue. Estampes anciennes et modernes, diverses écoles. Eaux-fortes, lithographies, caricatures, collection de modes. L'art, pièces avant et avec la lettre. Portraits. Ecole du XVIIIe siècle, Beaudoin, Boucher, Debucourt, Huet (les Repas), Lavreince, en couleur, rares. Ornements de Choffard, d'après Bachelier, costumes, caricatures, Watteau, etc., dessins, miniatures, collection de **M. Octave T.** 12 et 13 décembre 1882. — *Paris, 1882* [*sans typ.*]. — 40 pg. in-8°.

*4707. — Catalogue de peintures reproduisant les plus belles tapisseries du garde-meuble national, esquisses et maquettes, dessins originaux, soieries et tapisseries, anciens et modernes, provenant des archives des anciens ateliers de **M. E. Guichard**, œuvres d'art, gravures

anciennes et modernes, coqs de montre, miniatures, objets divers, composant sa collection... 8 et 9 mai 1882... *Paris, 1882* [*sans typ.*]. — 24 pg. in-8°.

*4708. — Catalogue des tableaux anciens de premier ordre, tableaux modernes, objets d'art et de haute curiosité, composant la collection de feu **M. A. Febvre**, ancien expert... 17 au 20 avril 1882. — *Paris, J. Rouam* [*s. d.*]. — In-8°.

*4709. — Catalogue de 30 tableaux modernes, dépendant de la collection de **M. Th. Leroy**... 13 mai 1882... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 19 pg. in-18.

*4710. — Catalogue des tableaux anciens composant la collection de de **M. Léopold Flameng**... 14 avril 1882. — *Paris, J. Rouam* [*s. d.*]. — 31 pg. in-18.

Carton n° III. — [Lv. 22²]. — Année 1883.

*4711. — Catalogue d'une très belle collection d'estampes, école française du XVIIIe siècle, pièces imprimées en noir et en couleur, pièces sur la Révolution, vignettes, épreuves avant la lettre et à l'état d'eau-forte, ornements de toutes les écoles, portraits anciens. L. Gaultier, Thomas de Leu, Wierrix, etc... 26 février au 1er mars 1883... [*In fine*]: *Paris, typ. G. Chamerot.* [*S. d.*]. — In-8°.

*4712. — Catalogue d'une nombreuse collection d'estampes anciennes et de l'école française du XVIIIe siècle en noir et en couleur, portraits pour illustrations de livres & autres, dessins par Moreau, Cochin, Marillier, Desenne, Swebach-Desfontaines, etc... 21 au 26 mai 1883... *Paris, 1883,* [*sans typ.*]. — In-8°.

*4713. — Catalogue de tableaux modernes composant la **Collection de Jules Paton**... 24 avril 1883... *Paris, J. Rouam,* [*s. d.*]. — 39 pg. in-8°.

*4714. — Catalogue des tableaux anciens et modernes, bronze et objets d'art dépendant de la succession de **M. Th. Bascle**... 12-13 et 14 avril 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin,* [*s. d.*]. — In-8°.

*4715. — Catalogue des tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise et française, provenant des collections Patureau, Double, de Beurnonville, Wilson, Roxard de La Salle, Walferdin, Febvre et du cabinet de la reine d'Espagne... 20 mars 1883... *1883,* [*sans l. n. typ.*]. — 32 pg. in-8°.

*4716. — Catalogue d'une intéressante collection de tableaux anciens... 16 mars 1883... *Paris, 1883* [*sans typ.*]. — 16 pg. in-8°.



*4717. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, belles décorations par Ommeganck et J. Van Stry, beaux portraits anciens, statue en bronze et buste en marbre... 12 mars 1883... *Paris, 1883,* [*sans typ.*]. 23 pg. in-8°.

*4718. — Catalogue de dessins anciens, aquarelles par Granville et H. Monnier... 27 mars 1883. — *Paris, 1883,* [*sans typ.*]. — 14 pg. in-8°.

*4719. — Catalogue de dessins anciens des écoles italienne, flamande, hollandaise et française, formant la collection de **M. le comte X**... 14 mars 1883... *Paris, Pillet-Dumoulin* [*s. d.*]. — 24 pg. in-8°.

*4720. — Catalogue de tableaux modernes parmi lesquels on remarque des œuvres de Brissot, Clésinger, Corot, Courbet, Daubigny, Detaille, Diaz, Gustave Doré, Th. Frère, Jules Goupil, Guillemin, Ch. Jacque, Ribot, Roybet, Saintin, Alfred Stevens, Veyrassat, Ziem... 7 mai 1883... *Paris, J. Rouam* [*s. d.*]. — 16 pg. in-8°. — [*A la suite*] : Supplément au catalogue... 7 mai 1883. Tableaux modernes. Appartenant à M. C... — 1 fnc.

*4721. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, belles miniatures, par Fragonard, Charlier, etc... Tableaux anciens, pastels, aquarelles et dessins par divers artistes, dessins par G.-P. Cauvet ; livres à figures et autres composant la collection de **M. E. Lefèvre**... 22 au 27 février 1883... *Paris, 1883.* — [*Sans typ.*]. — In-8°.

*4722. — Catalogue des tableaux anciens et modernes, marbres composant la collection de feu **M. Raymond Sabatier**... 30 mai 1883... *Paris Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — In-8°.

*4723. — Catalogue des œuvres de H. Lehmann, tableaux, esquisses, études, aquarelles, dessins et tableaux et dessins de différents maîtres : Ingres, Decamps, Rousseau, Marilhat, Troyon, etc., curiosités, gravures... 2 et 3 mars 1883... — *1883.* [*Sans l. n. typ.*]. — In-8°.

*4724. — Catalogue de la collection de **M. Ch. de Boissière**, composée de tableaux anciens... 19 février 1883... *1883.* [*S. l. n typ.*]. — 38 pg. in-8°.

*4725. — Catalogue d'estampes de l'école française du XVIIIe siècle, portraits et dessins en lots... 20 et 21 février 1883... *Paris, 1883.* [*Sans typ.*]. — 44 pg. in-8°.

*4726. — Catalogue des tableaux et pastels, parmi lesquels deux très beaux portraits peints par François-Hubert Drouais, signés et datés 1761, objets d'art et de curiosité... meubles, bronzes, très belle bibliothèque de Boule, jolie statuette de Louis XIV en bronze repoussé, tapisseries anciennes, étoffes composant la collection de **M. Nadault de Buffon**... 5 et 6 mars 1883... *Dinan, J. Bazouge* [*s. d.*]. — 23 pg. in-8°.

*4727. — **Catalogue des dessins par Prud'hon, Boucher, Watteau, Van Loo, Gavarni, Granet, etc. Tableaux anciens, plusieurs œuvres de** N. Poussin, étude par Bonnet, d'après L. de Vinci, antiquités, porcelaines, bronzes, curiosités provenant de la collection de **M. His de la Salle**... 11 avril 1883... *Paris, 1883*. — [*Sans typ.*]. — 12 pg. in-8°.

*4728. — Catalogue d'un très-joli mobilier... Tableaux modernes par Cals, Couture (T.), Dupray (H.), Gœneutte (N.), Ferrier (G.), Feyen-Perrin, Humbert (F.), Jacque (Ch.), Rousseau (P.), Rousseau (T.), Roybet (F.). Très beaux marbres avec gaînes, importantes garnitures de cheminées... Tentures et étoffes anciennes... 9 avril 1883... *Paris, 1883*. — [*Sans typ.*]. — 11 pg. in-8°.

*4729. — Catalogue de meubles anciens... des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, bois sculptés, cadres anciens, bronzes, armes, cuivres, étains, tableaux anciens, porcelaines, faïences, grès, objets de vitrine, tapisseries, étoffes anciennes... Par suite du départ de **M. J. B**..., auteur dramatique... 11 avril 1883... *Paris, 1883*. — [*Sans typ.*]. — 12 pg. in-8°.

*4730. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, objets d'art, bronzes, faïences, verrerie, meubles orientaux en bois sculpté et en laque, curiosités... 9 avril 1883... *Paris, 1883*. — [*Sans typ.*]. — 16 pg. in-8°.

*4731. — Catalogue de miniatures gouaches, dessins, fixés, tableaux anciens... 21 mars 1883... *Paris, 1883*. — [*Sans typ.*]. — 8 pg. in-8°.

*4732. — Catalogue de portraits, plans et pièces historiques, relatifs à Paris, œuvre de Israël Silvestre... 18 mai 1883... *Paris, 1883*. — [*Sans typ.*]. — 35 pg. in-8°.

*4733. — Catalogue... objets d'art et d'ameublement... vente... 15 mai 1883... *Paris, J. Rouam* [*s. d.*]. — 16 pg. in-18.

*4734. — Catalogue de dessins anciens et modernes. Œuvres de Alunno, Angelico, de Boissieu, Bonington, Callot, Van Dyck, etc... Miniatures par Augustin, Campana, Capet, Hall. Isabey, etc... 9 et 10 mars 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 40 pg. in-8°.

*4735. — Notice de cinq tableaux anciens, Bonnington, Santerre, Mignard, Baptiste. Aquarelle de Prud'hon, Pastel (portrait de Louis XVII), 6 gravures anglaises, belle armoire ancienne de la Renaissance, 2 miroirs de Venise... de **Mme des E**..., 20 avril 1883... *Paris, 1883*. — [*Sans typ.*]. — 4 pg. in-8°.

Carton n° IV. — [Lv. 22²]. — Année 1883. (*Suite*).

*4736. — **Catalogue d'une très jolie collection de portraits pour illustration par les plus célèbres graveurs modernes, superbes épreuves**



d'artistes avant la lettre sur chine et sur blanc, du cabinet de **M. le comte A...**, ... 30 et 31 mai 1883... *Paris, 1883*, [*sans typ.*]. — 44 pg. in-18.

*4737. — Catalogue des objets d'art de curiosité et d'ameublement... Vente... 19 mai 1883... *Paris, J. Rouam*, [*s. d.*]. — 29 pg. in-18.

*4738. — Catalogue d'un mobilier artistique, objets d'art... Tapisseries-tentures. Le tout appartenant à **Mme Alice R*****... 21 mai 1883... *Paris, J. Rouam*, [*s. d.*]. — 20 pg. in-18.

*4739. — Catalogue... objets de vitrine, belles pièces d'orfèvrerie des XVe-XVIe et XVIIe siècles... Miniatures et émaux... 16 et 17 février 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 32 pg. in 18.

*4740. — Catalogue... objets d'art et de curiosité... 19 et 20 février 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 34 pg. in-18.

*4741. — Catalogue d'une belle collection de portraits, un grand nombre pouvant servir aux illustrations. Acteurs, actrices, musiciens, littérateurs, etc. Femmes célèbres, Marie-Antoinette. Dessins de Moreau le jeune et autres. Allégories, caricatures, pièces historiques et relatives à Louis XVI et Marie-Antoinette. Ecole du XVIIIe siècle et moderne. — 1ere partie... 5 au 8 mars 1883... *Paris, 1883*, [*sans typ.*]. — In-12.

*4742. — Catalogue des tableaux anciens des écoles française, hollandaise et flamande ; trois œuvres de Boilly, beaux portraits de l'école française, objets d'art et d'ameublement... 1er mars 1883... *Paris. J. Rouam* [*s. d.*]. — 39 pg. in-18.

*4743. — Catalogue d'aquarelles modernes provenant de différentes collections... 6 juin 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 22 pg. in-18.

*4744. — Catalogue de tableaux et porcelaines, provenant de la succession de **Mme Paul de Musset**, et des objets d'art et d'ameublement... 17 mars 1883... *Paris, J. Rouam*, [*s. d.*]. — 19 pg. in-18.

*4745. — Catalogue des objets d'art et de curiosité... Etoffes et dentelles composant la collection de M. S***, de Lubeck... 28 et 29 mai 1883... — *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 35 pg. in-18.

*4746. — Catalogue des objets d'art... Bronzes d'ameublement... Tableaux modernes et anciens... **de Mme** ***... 2 juin 1883... *Paris, J. Rouam* [*s. d.*]. — 28 pg. in-18.

*4747. — Catalogue d'une collection de vitraux anciens, armes des XVIe et XVIIe siècle, objets de vitrine : couteaux Louis XIII, boucles et boutons en stras, éventails, faïences françaises, porcelaines, belles étoffes anciennes, tapisseries... 31 mars 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 20 pg. in-18.

*4748. — Catalogue d'une collection de tableaux modernes, dessins... 18 avril 1883... *Paris, J. Rouam* [*s.-d.*]. — 22 pg. in-18.

*4749. — Catalogue... objets d'art, diamants, bijoux, dentelles, belles porcelaines de la Chine et du Japon, faïences anciennes, bronze, objets variés; tableaux et sculptures modernes, meubles de salon et de salle à manger, tentures et étoffes .. 7 avril 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 20 pg. in-18.

*4750. — Catalogue d'une belle collection de portraits par et d'après Bonnart, Carmontelle, Ceroni, Daullé, Ficquet, Grateloup, Nanteuil, Nattier, Saint-Aubin, Savart, etc. Ecole ancienne. Pièces historiques, vignettes, illustrations, Ecole du XVIIIe siècle... Moreau, costume physique et moral... contes de La Fontaine, portraits et sujets en couleur, ... quelques dessins... 2me partie... 2 au 5 avril 1883. — *Paris, 1883.* [*Sans typ.*]. — In-12.

*4751. — Catalogue. Estampes anciennes et modernes, portraits. Beauvalet, Mme Du Barry, d'après Drouais... Ecole du XVIIIe siècle en noir et en couleur, Baudouin, Bonnet, Boucher, Cochin. Debucourt, promenade publique, Demarteau, Freudeberg, Huet, Janinet. La Fontaine, les contes, d'après Fragonard... dessins de Queverdo et autres... 19 et 20 avril 1883. — *Paris, 1883.* [*Sans typ.*]. — 45 pg. in-12.

*4752. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement... bronzes d'ameublement... tableaux anciens parmi lesquels quatre beaux panneaux, par Hubert Robert, composant la collection de feu **M. Jules Lecocq**... 16 et 17 avril 1883... *Paris, J. Rouan* [*s. d.*]. — 48 pg. in-18.

*4753 — Catalogue de tableaux, dessins, aquarelles, pastels et gravures... vente... de **M. Charles Blanc**, membre de l'Institut... 2 mai 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 16 pg. in-18.

*4754. — Catalogue des tableaux et aquarelles, par Barye, Bonvin, Brown, Decamps, Diaz, Duez, Marilhat, Millet, Pettenkofen, Roybet, A. Scheffer; Miniatures, gouaches, gravures, objets d'art et d'ameublement... étoffes et dentelles..... de **Mlle *****..... 26 et 27 février 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 47 pg. in-18.

*4755. — Catalogue de beaux dessins anciens, principalement de l'école française, parmi lesquels dix remarquables sujets, par Fragonard, pour illustrer les contes de La Fontaine et autres par Berghem, Bonington, Boucher, Van Goyen, Granet, Greuze, Latour, Liotard, Mallet, Moreau le jeune, Nattier, Prud'hon, Saint-Aubin, Van de Velde, Vatteau, Wille, etc., etc... 24 février 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 19 pg. in-18.

*4756. — 4me vente de beaux meubles modernes, ameublements pour salons, boudoirs, salles à manger... Meubles de fantaisie... bronzes

d'art et d'ameublement... par suite d'abandon d'actif... 16 avril 1883... *Paris, J. Rouam* [*s. d.*]. — **11 pg. in-12.**

*4757. — Catalogue de 42 tableaux parmi lesquels on remarque dans l'école moderne, des œuvres de Fauvelet, Fortuny, Hamza, Heullant, Keller, Mayer, Pollak, Verlat, Weber, etc. Dans l'école ancienne, des œuvres de Breydel, Graat, Van Der Neer, Palamèdes, Weenix, etc. Le tout arrivant de l'étranger et formant la collection de **Mme A.-B. de A...**, ... 4 mai 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 14 pg. in-18.

*4758. — Catalogue de tableaux modernes... 5 mai 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — 16 pg. in-18.

*4759. — Catalogue... objets de vitrine, bijoux... 11 avril 1883... *Paris, J. Rouam* [*s. d.*]. — 14 pg. in-18.

*4760. — Catalogue de tableaux de maîtres anciens et de tableaux et dessins modernes appartenant à **M. le baron de B...**, ... 21 et 22 mai 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — In-18.

*4761. — Catalogue des objets d'art et de curiosité... de feu **M. le Cte de Tramecourt**... 28, 29 et 30 mars... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.* (*1883*)]. — In-18.

*4762. — Vente après décès de **M. Le Franc**. Tableaux, dessins, miniatures, gravures, tabatières, objets en or et en argent, porcelaines, meubles, etc... 17 mars 1883... *Paris, Pillet et Dumoulin* [*s. d.*]. — In-18.

Carton no V. — [Lv. 32². 62]. — Années 1849 à 1861.

4763. — Catalogue de tableaux, études peintes, esquisses, estampes... qui composaient l'atelier et le cabinet de **M. Blondel**... 12, 13 décembre 1853, — *Paris* [*Maulde et Renou*], *1853*. — 28 pg. in-8o.

4764. — Catalogue des tableaux, esquisses, dessins et croquis de **M. Paul Delaroche**... 12, 13 juin 1857. — *Paris* [*Maulde et Renou*], *1857*. — 20 pg. in-8o.

4765. — Catalogue de tableaux et dessins, estampes encadrés et en feuilles... portraits, livres à figures... de **M. M.-H. Erdeven**... 9-10 décembre 1858. — *Paris* [*Maulde et Renou*], *1858*. — 32 pg. in-8o.

4766. — Catalogue de la collection d'antiquités (Egyptiennes, Grecques et Romaines), terres cuites, statues, vases, bronzes, camées..., bijoux en or... 4 juin 1860. — *Paris, Pillet fils aîné, 1860*. — In-8o.

4767. — Catalogue de la précieuse collection d'objets d'art, de **M. Louis Fould**, objets du Moyen-âge... orientaux... meublants... 4 juin 1860. — *Paris, impr. Pillet fils aîné, 1860.* — In-8°.

4768. — Liste des catalogues des ventes publiques faites par M. Vignères, marchand d'estampes anciennes [de 1853 à 1862]. — [*S. ind. typ.*]. — 1 de 32 pg. et 3 de 16 pg. in-8°.

4769. — Catalogue d'une collection de tableaux des écoles italienne, flamande, hollandaise et française, objets d'arts et de curiosité... 10-11 avril 1849... *Paris* [*Maulde et Renou*], *1849.* — 24 pg. in-8°.

Carton n° VI. — [Lv. 32². 62]. — Années 1861-1864.

4770. — Catalogue des objets d'art et de curiosité. Collection de **M. Daigremont.** (Troisième vente) 11-18 mars 1861. — *Paris, impr. A. Pillet fils aîné* [*1861*]. — In-8°.

4771. — Catalogue des médailles et monnaies de la collection de **M. Fossé d'Arcosse**. 23-24 novembre 1864. — *Paris, Pillet fils aîné, 1864.* — 15 pg.

4772. — Catalogue des objets d'art et d'antiquité, tableaux dessins et médailles, des xvᵉ et xviᵉ siècles. Collection de **M. Eug. Piot.** 25-30 avril 1864. — [*S. l. n. typ.*] *avril 1864.* — In-8°.

4773. — Catalogue de la Galerie théâtrale de **M. Soleirol.** Dessins et miniatures, portraits costumes... 30 nov.-3 déc. 1864. — *Paris* [*Maulde et Renou*], *1864.* — In-8°.

4774. — Catalogue des objets d'art et de curiosité. (Emaux, faïences, bois et ivoires sculptés, verrerie, manuscrits... etc...) Collection du **Prince Soltikoff.** avril 1861. — *Paris, impr. Pillet fils aîné, 1861.* — In-8° avec prix marqués à la main.

4775. — Catalogue d'estampes, composant la collection de **M. le comte d'Au...** Pièces diverses... œuvres d'artistes normands, plans et vues de villes de Normandie, collection de portraits de Charlotte Corday... 6-7 mai 1864. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1864.* — 48 pg. in-8°.

4776. — Catalogue d'estampes... portraits pièces historiques et vues. Ecole du xviiiᵉ siècle... beaux dessins, Cabinet de M. D. L. V.... 12 au 15 décembre 1864... *Paris, 1864* [*sans typ.*]. — In-8°.

*4777. — Catalogue de dessins anciens et modernes, aquarelles, esquisses des écoles française, allemande, belge, anglaise et américaine. Tableaux, gravures anciennes, portraits. Vues d'Europe, caricatures du



XVIIe siècle de France, sujets des diverses écoles. Médailles composant la collection de feu **Alexandre Vattemare**... 5 au 9 décembre 1864... *Paris, 1864* [*sans typ.*]. — In-12.

Carton n° VII. — [Lv 28²]. — Année 1865.

4778. — Catalogue des bijoux, objets d'art, porcelaines riches et mobilier dépendant de la succession de **M. le général baron d'Angell de Kleinfeld**, décédé à Angers, le 31 décembre 1864... à Angers, 13 mars 1865... *Angers, Lainé frères, 1865.* — 30 pg. in-8°.

4779. — Catalogue de meubles précieux du temps de Louis XVI... vases en matières précieuses, jardinière en vieux Sèvres ; porcelaines de Saxe et de Chine, cassette à bijoux aux armes de Henri II et de Catherine de Médicis, très belles tapisseries, tableaux anciens, provenant de chez feu **M. le prince de Bauvau**, sénateur... 21 avril 1865... [*Au verso du titre*] : *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 15 pg. in-8°.

4780. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, provenant du palais Vandramini, à Venise, et appartenant à **Mme la duchesse du Berry**... Hôtel Drouot... 8 au 13 mai 1865. — *Paris, Pillet fils aîné* [*s d.*]. — In-8°.

4781. — Catalogue d'estampes par les meilleurs maîtres... portraits. Ecole française du XVIIIe siècle et pièce en couleur ayant fait partie du cabinet du **comte Pierre de Corneillan**, gentilhomme ordinaire de S. A. R. Mgr. le comte d'Artois... 11 au 13 décembre 1865... *Paris, 1865* [*sans typ.*]. — In-8°.

4782. — Catalogue de dessins anciens et de quelques modernes, estampes anciennes, lithographies provenant de la collection de feu **M. Desperet**... 7 au 10 juin 1865. *Paris, Claye* [*s. d.*]. — In-8°.

4783. — **Collection de M. de La Fontinelle.** — Deuxième partie. — Catalogue des tableaux et objets d'art... Hôtel Drouot... 11 au 15 décembre 1865... *Paris, 1865* [*sans typ.*]. — 43 pg in-8°.

4784. — Catalogue d'armes persanes, armure, bronzes gravés et incrustés d'argent, tapis et étoffes, marqueteries, laques et objets divers provenant de la collection de **M. Mechin**, de Téhéran... Hôtel Drouot... 2 mars 1865... [*In fine*] : *Paris, J. Claye* [*s. d.*]. — 8 pg. in-8°.

4785. — Catalogue des tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité, composant les collections de feu **M. le duc de Morny**... Vente... Palais de la Présidence du Corps législatif... 31 mai 1865... *Paris, Pillet fils aîné, 1865.* — In-8°.

4786. — Catalogue d'une importante collection d'objets d'art et de curiosité... provenant du cabinet de **M. Eugène Tondu**... Hôtel Drouot... 3 au 29 avril 1865...[*Au verso du titre*] : *Paris, Pillet aîné* [*s. d.*]. — In-8°.

4787. — Catalogue de dessins des écoles italienne, française et hollandaise ; estampes anciennes et modernes, livres sur les beaux-arts provenant du cabinet de **M. Eugène Tondu**... Hôtel des commissaires-priseurs... 10 au 13 mai 1865... *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — In-8°.

4788. — Catalogue de la vente... de C. Troyon, Hôtel Drouot. *Première partie* : Tableaux et études terminées... 22 et 23 janvier 1866... 2e *partie* : Etudes d'après nature, esquisses, compositions et tableaux inachevés... 25 au 27... 3e *partie* : Dessins, pastels et aquarelles... 29 janvier au 1er février... *Paris, Pillet fils aîné. 1865.* — In-8°.

4789. — Catalogue d'une collection de 100 tableaux anciens de maîtres provenant de la galerie de **M. Houyet**, de Bruxelles, plus deux tableaux importants. Un par Jean Both et un autre par Karel Dujardin, appartenant à **Mme la douairière Van Ersel**... Hôtel Drouot... 21 février 1865... *Paris, 1865.* [*Sans typ*]. — 24 pg. in-8°.

4790. — Catalogue de planches de cuivre et acier gravées, pierres lithographiées et estampes en feuilles... pour cause de cessation de commerce et d'édition de **M. Wild**... 1er avril 1865... *Paris, 1865.* [*Sans typ.*]. — 34 pg. in-8°.

4791. — Catalogue d'une collection d'estampes se composant de : pièces de diverses écoles, pièces historiques, costumes, etc., portraits, dessins... Hôtel des commissaires-priseurs... 9 au 11 janvier 1865. — *Paris, 1865.* [*Sans typ.*]. — 48 pg. in-8°.

4792. — Catalogue d'une belle collection de miniatures anciennes et modernes des XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles... Hôtel Drouot... 14 janvier 1865... [*Au verso du titre*] : *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 20 pg. in-8°

4793. — Catalogue d'estampes anciennes des diverses écoles, livres à figures, portraits, vues de Paris, d'Israël Silvestre, etc. ; lithographies et dessins... Hôtel des commissaires-priseurs... 4 février 1865... *Paris, 1865.* [*Sans typ.*]. — 16 pg. in-8°.

4794. — Catalogue d'une collection d'estampes anciennes des diverses écoles parmi lesquelles on remarque une belle réunion de pièces par Rembrandt, portraits anciens par Edelinck, Th. de Leu, Masson, Nanteuil, Van Schuppen, les Wiérix, etc. ; formant le reste du **Cabinet du docteur W*****, d'Oxford, et d'estampes modernes pour la plupart avant la lettre, provenant d'une autre collection... Hôtel des commissaires-priseurs... 13 au 15 février 1865... *Paris, 1865.* [*Sans typ.*]. — In-8°.

4795. — Catalogue d'estampes, ornements d'architecture, orfèvrerie, bijouterie, etc. ; par Androuet Ducerceau, Th. de Bry, Dieterlin, Le Belle, Le Pautre, etc. ; pièces historiques, Perissin et Tortorel, portraits, quelques dessins, recueils et livres à figures, la bible de Marillier, Molière de Boucher, Topographia Galliæ, Cicognara, Verien, etc... 16 et 17 février 1865... *Paris, 1865.* [*Sans typ.*]. — 26 pg. in-8°.

4796. — Catalogue d'une collection d'estampes se composant de pièces de diverses écoles, topographie, portraits... Hôtel des Commissaires-priseurs... 20 et 21 février 1865... *Paris, Renou et Maulde, 1865* — 30 pg. in 8°.

4797. — Catalogue d'estampes et dessins anciens des diverses écoles... Hôtel des Commissaires-priseurs... 24 et 25 février 1865... *Paris, Renou et Maulde, 1865.* — 22 pg. in-8°.

4798. — Catalogue d'objets d'art et de curiosité, sculptures en marbres et porphyres, cristaux de roche, etc... très-beau buste bas-relief en marbre blanc attribué à Michel-Ange, représentant Obsina-Isabella de Médici, duchesse de Bracciano... Hôtel Drouot... 2 et 3 mars 1865. — [*Au verso du titre*] : *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 19 pg in-8°.

4799. — Catalogue d'estampes anciennes et du XVIIIe siècle, portraits par Desrochers, Ficquet, Gratelou et autres, la plupart pouvant servir aux illustrations, vignettes, costumes, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 mars 1865... *Paris, Renou et Maulde, 1865.* – 16 pg. in-8°.

4800. — Catalogue d'armes orientales et arabes, objets d'art et curiosité, guipures anciennes, objets de montre... Hôtel Drouot... 24 mars 1865... *Paris, Renou et Maulde, 1865.* — 8 pg. in-8° sur papier bleu.

4801. — Catalogue d'estampes anciennes et du XVIIIe siècle, lithographies de Charlet, Géricault, rares portraits de Ficquet et Savart, avant la lettre ; ornements, dessins de diverses écoles provenant du Cabinet d'un artiste... Hôtel des Commissaires-priseurs... 25 mars 1865... *Paris, 1865.* [*Sans typ.*]. — 16 pg. in-8°.

4802. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, petits-maîtres, Boulanger, Callot, etc. ; eaux-fortes et lithographies de maîtres, pièces historiques et curieuses, Romain de Hooghe, etc., vues de Paris et autres... livres à figures, portraits, école du XVIIIe siècle et pièces en couleur, dessins, aquarelles de Borel, Prud'hon, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 au 18 mai 1865... *Paris, 1865.* [*Sans typ.*]. — In-8°.

4803. — Catalogue d'estampes anciennes de diverses écoles, ornements de Ducerceau, Bourguet, René Boyvin, Torner, etc... portraits... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 et 20 mai 1865... *Paris, 1865,* [*Sans typ.*]. — 30 pg. in-8°.

4804. — Catalogue d'estampes, portraits, vues et pièces historiques, ayant rapport à l'ancienne province d'Auvergne, provenant du **Cabinet de M. G. Desbouis**, bibliothécaire-archiviste de la ville de Clermont-Ferrand... Maison Silvestre... 30 novembre 1865... *Paris, 1865.* [*Sans typ.*]. — 27 pg. in-8°.

4805. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, portraits, lithographies... nombre de pièces rares, école française du XVIII[e] siècle, dessins anciens .. Hôtel des Commissaires-priseurs... 1[er] et 2 décembre 1865... *Paris, 1865.* [*Sans typ.*]. — 34 pg. in-8°.

Carton n° VIII. — [Lv. 28[2]]. — Année 1866.

4806. — Catalogue de l'importante collection d'estampes, de dessins anciens et modernes et de lithographies de feu **M. Daigremont**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 au 30 mai 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — In-8°.

4807. — Catalogue de tableaux anciens de maîtres hollandais et flamands composant la collection de feu **M. Daigremont**... Hôtel Drouot... 29 mars 1866... [*Au verso du titre*] : *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 35 pg. in-8°.

4808. — Catalogue de la collection de précieux dessins anciens des maîtres allemands, espagnols, flamands, français, hollandais et italiens de feu **M. Daigremont**... Hôtel Drouot... 3 au 7 avril 1866. — *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — In-8°.

4809. — **Collection de M. Angelo de Amicci,** de Milan. Catalogue d'une très-belle collection de meubles d'art en ébène incrustés d'ivoire, d'artistes italiens, meubles sculptés et dorés, marbres, ivoires, etc... faïences italiennes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 au 14 mars 1866... *Paris, 1866* [*Sans typ*]. — 26 pg. in-8°.

4810. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, tableaux, tapisseries, livres, meubles... dépendant de la succession de feu **M. Auguste Avond**, avocat à la cour impériale de Paris .. Bibliothèque très nombreuse composée d'ouvrages de droit et de littérature... Hôtel Drouot... 5 au 8 juin 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — 27 pg. in-8°.

4811. — Catalogue d'une curieuse réunion de coutellerie ancienne des XV[e], XVI[e] et XVII[e] siècles... composant la collection de **M. Léon Bach**... Hôtel Drouot... 3 mai 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — 14 pg. in-8°.

4812. — Vente **Barbieri,** de Venise. Catalogue de tableaux anciens des écoles italienne et flamande, beaux vases, cornets, plaques, soupières,



assiettes, etc... très beau bas-relief en terre cuite, par Donatello, et autres objets arrivant d'Italie... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 février 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — 8 pg. in-8° sur simili Japon gris.

4813. — Catalogue d'estampes anciennes se composant de : Un très-bel œuvre de Jacques Callot, pièces de diverses écoles, portraits, ornements, provenant de **M. X...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 et 20 février 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — 43 pg. in-8°.

4814. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, tableaux anciens composant la collection de feu **M. Le Carpentier...** Hôtel Drouot... 14 mai au 2 juin 1866... *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — In-8°.

4815. — Catalogue de la curieuse collection de sifflets, instruments de musique parmi lesquels une magnifique épinette du XVIe siècle et objets de curiosité de feu **M. Clapisson,** membre de l'Institut... Hôtel Drouot... 12 mai 1866... *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 24 pg. in-8°.

4816. — Catalogue d'objets d'art, verrerie de Venise, majoliques, émaux, bronzes, ivoires sculptés, terres cuites, meubles, porcelaines, marbres objets divers rapportés d'Italie par **M. Consentini...** Hôtel Drouot... 5 février 1866... *Paris, Claye 1866.* — 12 pg. in 8°.

4817. — Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de **Court...** Hôtel Drouot... pour les première et deuxième partie, et à son atelier pour la troisième partie... *1ere partie :* Tableaux et études terminés... 23 et 24 février. — *2e partie :* Portraits, portraits-études exécutés pour divers tableaux... 26 février. — *3e partie :* Tableaux et études inachevés... 28 février. — [*S. ind. typ.*]. — In-8°.

4818. — Catalogue de la belle collection d'estampes, gravures et lithographies... œuvres de Decamps, Delacroix, H. Dupont, Prud'hon, Léopold Robert, etc. Horace Vernet complet, eaux-fortes et lithographies par les princesses Napoléon, duc d'Orléans, portraits, pièces historiques et caricatures relatives au règne de Louis XVI et à la Révolution. Cabinet de feu **M. Aimé Dubois..** Hôtel des Commissaires-priseurs... 14 au 16 mai 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — In-8°.

4819. — Catalogue d'objets d'art et de curiosités, meubles anciens des XIVe, XVe et XVIe siècles ; bronzes d'art, pendules, glaces... environ 80 tableaux anciens et modernes ; dessins, aquarelles et gravures... Vente... par suite du décès de **M. Dupeyrat,** ancien architecte de la ville de Paris... Hôtel Drouot... 6 et 7 mars 1866. . *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. 31 pg. in-8°.

4820. — Catalogue des tableaux anciens et des marbres composant la galerie de **M. le comte d'Espagnac...** rue de Clichy... 1er au 3 mars 1866... *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — In-8°.

4821. — Catalogue des tableaux et dessins anciens et modernes ainsi que objets d'art et de curiosité qui composent le cabinet de feu **M. de Gisors**, architecte du Sénat... Hôtel Drouot. . 4 et 5 décembre 1866 .. *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — 12 pg. in-8°.

4822 — **Collection Eugène Goiot.** — Première vente. Catalogue d'objets d'art et de curiosité et de quelques tableaux, très beaux meubles anciens des époques de Louis XIV, Louis XV, Louis XVI... Bronzes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 Janvier 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — 10 pg. in-8°.

4823. — Catalogue des tableaux anciens et du mobilier, objets d'art et curiosités du château Beaujon, résidence de M. Gudin, peintre... rue de Balzac... 22 au 24 mars 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*] — 24 pg. in-8°.

4824. — Catalogue de 500 aquarelles, dessins et tableaux, batailles, sujets militaires, vues, paysages et animaux, par Théodore Jung, peintre de batailles... 1000 pièces environ, gravures et lithographies... Hôtel des Commissaires-priseurs... 20 au 22 février 1866... *Paris, 1886* [*sans typ.*]. — 28 pg. in-8°.

4825. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité, antiques et de la Renaissance, médailles composant la collection de feu **M. le vicomte de Janze**... Hotel Drouot... 16 avril 1866... *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — In-8°.

4826. — Catalogue de tableaux, estampes anciennes, lithographies, livres à figures et catalogues, composant le cabinet de feu **M. le vicomte de Janze**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 24 et 25 avril 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — In-8°.

4827. — Catalogue de tableaux anciens des écoles italienne, allemande, flamande, hollandaise et française, objets d'art et de curiosité... le tout provenant du **château de La Roche (Loire)**... Hôtel des ventes mobilières... 12 février 1866... *Paris, 1866* [*sans typ*.]. — 10 pg. in-8°.

4828. — Catalogue d'estampes anciennes des diverses écoles et eaux-fortes, pièces non décrites, maîtres anonymes et monogrammistes, portraits, célébrités, par les meilleurs graveurs, série d'artistes classés, topographie, vues, pièces historiques, drôlatiques et curieuses, maîtres du XVIIIe siècle, école moderne, eaux-fortes et lithographies... Vente... après décès de **M. Charles Le Blanc**, ancien employé à la Bibliothèque impériale... Hôtel des Commissaires-priseurs... 1er au 9 mai 1866. — *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — In-8°.

4829. — Catalogue de dessins anciens et modernes des écoles allemande, anglaise, flamande, germanique, italienne, française ancienne et XVIIIe siècle. . de **M. Charles Le Blanc**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 3 au 6 décembre 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — In-8°.

4830. — Catalogue d'une belle collection de dessins anciens, parmi lesquels une réunion remarquable, par Le Primatice, formant la **collection d'un amateur**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 27 et 28 avril 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — 27 pg. in 8°.

Carton n° IX — [Lv. 28²]. — Année 1866 *(suite).*

4831. — Tableaux, études, esquisses et dessins, par M. Luminais... Hôtel Drouot... 22 février 1866... [*In fine*] *: Paris, J. Claye* [*s. d.*]. — 4 pg. in-8°.

4832. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement, tableaux anciens, dessins et livres à figures composant la collection de **M. Luzarche**, de Tours... Hôtel Drouot... 19 au 22 décembre 1866... *Paris, 1866* [*sans typ.*]. — 42 pg. in-8°.

4833. — Catalogue de tableaux anciens, bronzes et antiquités, armes européennes et orientales formant la collection de **M. Mangin**... Hôtel Drouot... 15-16 janvier 1866. — *Paris,* [*Pillet fils aîné*] *1866.* — 42 pg. in-8°.

4834. — Catalogue des estampes, dessins, faïences, bois sculptés, armes, etc... formant la succession de **M. Margariteau Lafontaine**... Hôtel Drouot... 13 avril 1866. — *Paris* [*s. ind. typ.*]. — 16 pg. in-8°.

4835. — Catalogue de tableaux et curiosités formant la collection de **M. A. Marmier**... Hôtel Drouot .. 19 mars 1866. — *Paris,* [*Renou et Maulde*], *1866.* — 23 pg. in-8°.

4836. — Catalogue d'une collection de meubles d'art de diverses époques... objets variés, tableaux anciens .. provenant de **M. Meyer**... Hôtel Drouot... 19-20 mars 1866. — *Paris,* [*Pillet fils aîné*], *1866.* — 23 pg. in-8°.

4837. — Catalogue d'objets d'art et de curiosité... bronzes, ivoires, objets divers composant la collection de **M. de Minville**... Hôtel Drouot... 12-13 février 1866... *Paris,* [*Pillet fils aîné*], *1866.* — 35 pg. in-8°.

4838. — Catalogue d'objets d'art et de haute curiosité, antiques, du Moyen-âge et de la Renaissance... provenant de la collection de **M. de Novilos**... Hôtel Drouot... 19-20 janvier 1866. — *Paris* [*Pillet fils aîné, 1866*]. — 37 pg. in-8°.

4839. — Catalogue d'estampes anciennes et de dessins du **cabinet de M. Oudet**... Hôtel Drouot,... 4 juin 1866. — *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1866.* — 13 pg. in-8°.

4840. — **Collection de M. Rochard.** — Estampes anciennes, dessins, livres à figures... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 décembre 1866... *Paris, Pillet fils aîné, 1866.* — 27 pg. in-8°.

4841. — **Collection du prince Sigismond Radzivill.** — Catalogue de tableaux anciens des écoles française et hollandaise... Hôtel Drouot... 26 février 1866. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1866.* — 19 pg. in-8°.

4842. — **Collection de M. Rochard.** — Estampes anciennes, dessins, livres à figures... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 décembre 1866. — *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1866.* — 27 pg. in-8°.

4843. — Catalogue des objets d'art de curiosité et d'ameublement, tableaux anciens dépendant de la succession de **M. Roussel...** Hôtel Drouot... 9 au 13 avril 1866. — *Paris* [*Pillet fils aîné, 1866*]. — In-8°.

4844. — Catalogue des objets d'art et de curiosité,... tableaux anciens... composant la collection de **M. Sampson...** Hôtel Drouot... 7-8 mai 1866. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné, 1866*]. — 21 pg. in-8°.

4845. — **Collection de M. Seaccioni.** — Catalogue de camées, pierres dures et tendres... pierres brutes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12, 13, 14 juin 1866. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1866.* — 14 pg. in-8°.

4846. — Catalogue d'estampes anciennes des écoles flamande, française et italienne... provenant de **M. le baron S*****, de Rome... Hôtel des Commissaires-priseurs... 8, 9 et 10 janvier 1866. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1866.* — 46 pg. in 8°.

4847. — Catalogue des tableaux, esquisses, études, dessins et croquis laissés par **Serrur**, peintre d'histoire, et des tableaux anciens de diverses écoles formant sa collection... Hôtel Drouot. *Paris*, [*Renou et Maulde*], *1886.* — 34 pg. in-8°.

4488. — Catalogue d'une collection de tabatières et de bonbonnières,... bijoux divers... provenant du **Cabinet de M***...** Hôtel Drouot, 3 février 1866. — *Paris* [*Pillet fils aîné, 1866*]. — 18 pg. in-8°.

4849. — Catalogue de tableaux des différentes écoles, dessins, gravures... Dessins, par H. Vernet... Hôtel Drouot, 7 et 8 février 1866. — *Paris,* [*Renou et Maulde*], *1866.* 23 pg. in-8°.

4850. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, eaux-fortes, école du XVIIIe siècle... Hôtel Drouot... 9 février 1866. — *Paris, Renou et Maulde, 1866.* — 6 pg. in-8°.

4851. — Catalogue d'estampes anciennes et portraits... Hôtel des Commissaires-priseurs... 23 février 1867. — *Paris, Renou et Maulde, 1867.* — 20 pg. in-8°.



4852. — Catalogue d'estampes, anciennes et modernes, portraits, illustrations, etc... œuvre de J.-B. Simonet... Hôtel des Commissaires-priseurs. — *Paris* [*s. typ.*], *1866*. — 23 pg. in-8°.

4853. — Catalogue de la vente d'estampes anciennes et modernes, dessins, livres et médailles provenant de **M. C.-M.-F. Dien,** graveur d'histoire... Hôtel des Commissaires-priseurs... 13 et 14 mars 1866. — *Paris, Renou et Maulde, 1866*. — 11 pg. in-8°.

4854. — Catalogue d'une collection d'estampes anciennes de différentes écoles composant le cabinet de **M. le marquis de B*****, de Florence,... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 au 24 mars 1866. — *Paris,* [*S. typ.*], *1866*. — In-8°.

4855. — Catalogue d'une collection d'objets d'art et de curiosité, sculptures anciennes, émaux, etc... **de M. F*****, de Florence... Hôtel Drouot... 4 mai 1866. — *Paris* [*Pillet fils aîné, 1866*]. — 20 pg. in-8°.

4856. — Catalogue d'estampes anciennes, pièces de diverses écoles... un recueil d'Is. Silvestre... Hôtel des Commissaires-priseurs... 17 et 18 mai 1866. — *Paris, Renou et Maulde, 1866*. — 43 pg. in-8°.

4857. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, eaux-fortes, portraits.... Hôtel des Commissaires-priseurs, 25-26 mai 1866. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *mai 1866*. — 36 pg. in-8°.

4858. — Catalogue d'une collection d'armes anciennes... Hôtel Drouot... 28 mai 1866. — *Paris, Renou et Maulde, 1866*. — 4 pg. in-8°.

4859. — Notice d'estampes anciennes et modernes, portraits... qui se vendront par lots... Hôtel des Commissaires-priseurs... 1er juin 1866. — *Paris, Renou et Maulde, 1866*. — 4 pg. in-8°.

4860. — Catalogue des tableaux, esquisses et études peintes par **M. Belloc,** peintre d'histoire... Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 juin 1866. — *Paris, Renou et Maulde, 1866*. — 6 pg. in-8°.

4661. — Notice d'estampes anciennes et modernes lithographiques, dessins originaux d'ornements pour l'industrie et l'impression des étoffes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 5 novembre 1866... — *Paris, Renou et Maulde, 1866*. — 10 pg. in-8°.

4862. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, artistes bordelais, portraits par Gratelou et autres, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 novembre 1866... *Paris, Renou et Maulde, 1866*. — 20 pg. in-8°.

4863. — Catalogue d'estampes anciennes des diverses écoles, beaux portraits d'après Van Dyck et autres, école française du XVIIIe siècle... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 et 27 novembre 1866... *Paris, 1866*. [*Sans typ.*]. — 34 pg. in-8°.



4864. — Notice d'une collection d'estampes anciennes et modernes des différentes écoles, livres à figures, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 13 décembre 1866... *Paris, 1866* [*Sans typ.*]. — 14 pg. in-8°.

4865. — Catalogue d'estampes et dessins anciens et modernes, ayant rapport à l'architecture, l'ornementation, décoration intérieure, meubles, bronzes, orfèvrerie, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 14 décembre 1866... *Paris, Renou et Maulde, 1866.* — 16 pg. in-8°.

4866. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, ornements, eaux-fortes, école du XVIIIe siècle, lithographies de Bonington, Charlet, Géricault ; d'après Ingres, Prud'hon, Raffet, Vernet ; photographies, dessins de Charlet et autres, portraits... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 décembre 1866. — *Paris, 1866.* [*Sans typ.*]. — 22 pg. in-8°.

Carton n° X. — [Lv. 28²]. — Année 1867.

4867. — Catalogue de la vente... par suite du décès de **Hipp^te Bellangé** Hôtel Drouot. Tableaux anciens et modernes, aquarelles, dessins, études et croquis... 18 au 23 mars 1867. — *Paris, J. Claye, 1867.* — 47 pg. in-8°.

4868. — **Collection de feu M. Berthon, de Versailles.** — Catalogue de tableaux anciens des écoles française, hollandaise, flamande et italienne ; gravures et dessins... Hôtel Drouot... 21 décembre 1867... *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 29 pg. in 8°.

4869. — Catalogue des objets d'art, de curiosité et d'ameublement composant la précieuse collection de feu **M. Berthon**... Hôtel Drouot... 16 au 20 décembre 1867... *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — In-8°.

4870. — Catalogue d'une belle collection d'objets de la Perse, armes et pièces d'armures, magnifique culotte de mailles, ornée de plaques en damas damasquinées en or ; bronzes, laques, dessins, marqueterie, faïence, médailles, émaux, étoffes, très grand et riche tapis de Pharaon, de 10^m30 sur 6^m60 ; objets divers, très récemment apportés en France par **M. L. Bourgeois**... Hôtel Drouot... 15 mars 1867... *Paris, J. Claye, 1867.* — 12 pg. in-8°.

4871. — Catalogue des antiquités grecques, romaines, égyptiennes et autres, et des médailles composant la collection de feu **M. Le Carpentier**... Hôtel Drouot... 9 mars 1867. — *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 20 pg. in-8°.

4872. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, tabatières et bonbonnières des époques de Louis XV et Louis XVI, belles miniatures par Van Blarenberghe, Hall et autres. Matières précieuses ; cristaux de



roche, agates, jades, lapis-lazuli, etc... composant la précieuse collection de **M. le vicomte Paul Daru**... Hôtel Drouot... 18 et 19 février 1867... *Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 32 pg. in-8°.

4873. — Succession de feu **M. Davalet**. Huitième vente. Estampes diverses écoles, pièces imprimées en couleur, portraits, estampes modernes; école anglaise, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 1er au 5 avril 1867... *Paris, 1867*. [*Sans typ.*]. — In-8°.

4874. — Catalogue des tableaux, études, aquarelles, dessins, meubles d'art, costumes, armes, curiosités qui garnissaient l'atelier **d'Aug. Delacroix**... Hôtel Drouot... 4 avril 1867... *Paris* [*J. Claye*], *1867*. — 11 pg. in-8°.

4875. — Catalogue de la **collection de M. le baron des Mazis**. Objets d'art et de curiosité, bronzes, ivoires, marbres, faïences, meubles, curiosités diverses, tableaux anciens, livres sur les arts... Hôtel Drouot... 26 février au 2 mars 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 31 pg. in-8°.

4876. — Catalogue d'estampes anciennes, portraits et sujets par des graveurs ou d'après des maîtres du XVIIIe siècle. **Cabinet de M. Duchamp**, à Lyon... Hôtel des Commissaires-priseurs... 30 mars 1867... *Paris*, [*Renou et Maulde*], *1867*. — 23 pg. in-8°.

4877. — Catalogue de la collection d'antiquités et d'objets d'art de **M. Alex. du Mège**, de Toulouse... Hôtel Drouot... 4 février 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 7 pg. in-8°.

4878. — Catalogue de dessins anciens et modernes, estampes (J.-J. de Boissieu et Schmidt), lithographies (Charlet et H. Vernet), provenant de la collection de **M. le duc de Feltre**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 au 9 mai 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], 1867. — In-8°.

4879. — Tableaux, études, dessins, aquarelles, par Ch. Elmerich... Hôtel Drouot... 2 avril 1867. — *Paris* [*J. Claye*], *1867*. — 8 pg. in-8°.

4880. — Description des monnaies françaises et étrangères composant la collection de **M. J. Gréau**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 au 8 mai 1867. — *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1867*. — In-8°. — 3 planches.

4881. — **Collection de M. Hédouin de Pons-Ludon**, de Reims. — Catalogue d'estampes anciennes (XVIIIe siècle), portraits, pièces historiques... Hôtel Drouot... 13-14 février 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 20 pg. in-8°.

4882. — Catalogue de la collection de tableaux, dessins, aquarelles et études peints par **Ingres** et désignés par lui pour être mis en vente publique... Hôtel Drouot... 6-7 mai 1867. — *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1867*. — 31 pg. in-8°.

Préface de Théophile Gautier.

4883. — Collection des tableaux anciens et modernes de **S. Exc. Khabil-Bey**. — *Paris, E. Panckoucke et Cie, 1867.* — In-8°.

Préface de Théophile Gautier.

4884. — Catalogue d'une collection d'objets d'art et de curiosité, meubles, faïences, armes, tapisseries et objets divers provenant de **M. Labbé**, artiste peintre... Hôtel des Ventes... 8 et 9 avril 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867.* — 10 pg. in-8°.

4885. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité du Moyen-âge, de la Renaissance et des temps modernes, composant la collection de **M. E. Laborie**... Hôtel Drouot... du 11 au 15 février 1867. — *Paris* [*imp. Pillet fils aîné*], *1867.* — In-8°.

4886. — Catalogue de la collection de tableaux de **M. Lachnicki**... Hôtel Drouot... 15 juin 1867. — *Paris* [*imp. Pillet fils aîné, 1867*]. — 39 pg. in-8°.

4887. — **Collection de M. Laperlier.** — Tableaux et dessins (Ecole française XVIIIe siècle et Ecole moderne), objets divers... Hôtel Drouot... 11-12-13 avril 1867. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1867.* — In-8°, X-86 pg., avec préface de Philippe Burty.

4888 — **Collection de M. Edard Laplante.** — Notice d'une réunion considérable de portraits (papes, cardinaux, évêques), d'estampes et scènes historiques... Hôtel des Commissaires-priseurs... 4 février 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867.* — 15 pg. in-8°.

4889. — Vente de tableaux et études de **Eug. Lavieille**, paysagiste... Hôtel Drouot... 30 mars 1867... *Paris* [*imp. J. Claye*], *1867.* — 8 pg. in-8°.

4890. — Catalogue d'objets de la Chine et du Japon, émaux, bronzes, laques, ivoires, meubles et objets divers. **Collection de M. Louirette**... 25-26 mars 1867... Hôtel Drouot... *Paris* [*imp. Pillet fils aîné*], *1867.* — 40 pg. in-8°.

4891. — Catalogue de dessins anciens et modernes, estampes, tableaux de diverses écoles, autographes de J.-J. Rousseau et autres. **Collection de M. Mario**... Hôtel Drouot... 19-22 juin 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867.* — In-8°.

4892. — Catalogue des tableaux anciens des diverses écoles faisant partie de la **Galerie de M. P. Muñoz, comte del Retamoso**, par Horsin-Déon... 1re vente, Hôtel Drouot, 27 juin 1867. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1867.* — 40 pg. in-8°.

4893. — Catalogue des objets de la Chine et du Japon, bronzes, émaux, bijoux, laques, porcelaines, armes, etc... composant la collection de **M. l'amiral Page...** Hôtel Drouot... 14-15 mai 1867. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1867.* — 47 pg. in-8°.



4894. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité composant la **collection de M. Paguet**, de Metz, (ivoires sculptés, émaux de Limoges, faïences de Bernard Palissy, bronzes, manuscrits, curiosités diverses), etc... Hôtel Drouot... 8-9 février 1867.— *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1867*. — 34 pg. in-8°.

4895. — Catalogue des tableaux anciens des écoles allemande et italienne, et principalement de l'école espagnole, gravures. dessins, albums, **collection de M. Peleguer**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 9 et 10 décembre 1867. — *Paris* [*Ch. Lahure*], *1867*. — 19 pg. in-8°.

4896. — Catalogue des objets de la Chine et du Japon, émaux cloisonnés, porcelaines, laques, candélabres, flambeaux, etc..., appartenant à **M. Mannheim père**... Hôtel Drouot... 25-26 novembre 1867. — *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1867*. — 31 pg. in-8°.

Carton n° XI. — Lv. 28³. — Année 1867.

4897. — Catalogue d'objets d'art et de curiosité : vases, colonnettes, socles en porphyre rouge oriental, en serpentin et en granit, bronzes d'art, anciennes porcelaines de Sèvres, de Saxe et autres... Tableaux et pastels appartenant à **M. Mannheim, père**... Hôtel Drouot... 9, 10 et 11 décembre 1867... *Paris*, [*imp. Pillet fils aîné*], *1867*. — In-8°.

4898. — Emaux de Limoges, faïences de Bern. Palissy et autres. Coupes et coffrets en cristal de roche, en agate orientale, en jaspe, etc... belles pièces d'orfèvrerie, horloges et montres des XVIe et XVIIe siècles, manuscrits des XIVe et XVe siècles. Objets variés en fer et en cuivre repoussé... Hôtel Drouot, 23, 24 décembre 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 31 pg. in-8°.

4899. — Catalogue des diamants, bijoux, orfèvrerie, faïences diverses, bronzes d'art et d'ameublement, tapisseries des Gobelins, etc... [**de Mlle Alice Ozi**]. Hôtel Drouot... 15, 16 août 1867. — *Paris* [*imp. Pillet fils aîné*], *1867*. — 22 pg. in-8°.

4900. — Catalogue d'estampes anciennes et eaux-fortes des différentes écoles. Portraits anciens (école du XVIIIe siècle), estampes modernes, livres à figures et sur les arts, etc... provenant du cabinet de **M. Martial Pelletier**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 avril au 4 mai 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — In-8°.

4901. — Catalogue d'objets d'art et de curiosité, marbres, bronzes des XVIe et XVIIe siècles, meubles, tapisseries, porcelaines de Chine et du Japon, sculptures en bois et ivoires, objets divers... provenant de **M. Richetti**, de Venise... Hôtel Drouot, 28, 29 et 30 mars 1867. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1867*. — 34 pg. in-8°.

4902. — Catalogue des tableaux anciens des écoles espagnole, italienne, flamande et hollandaise, composant la **Galerie de M. le marquis de Salamanca**,... vente en son hôtel, à Paris, rue de la Victoire, 50, les 3, 4, 5 et 6 juin 1867. — [*Paris, impr. Pillet fils aîné, 1867.*] — In-8° avec préface de Et. Leroy.

4903. — Catalogue de tableaux et dessins, par Ingres, portraits et sujets d'après lui, gravés, lithographiés par M. Sudre (**cabinet de M. Sudre**, artiste lithographe)... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 avril 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 20 pg. in-8°.

4904. — Description d'un carnet de poche du temps de Louis XVI, en or ciselé enrichi de portraits peints en miniature (reine Marie-Antoinette, comtesse d'Artois, etc.), provenant de **M. le duc de C. L. F...** Hôtel Drouot... 10 janvier 1867. (vendu 9.000 fr.) — *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1867*. — 4 pg. in-8°.

4905. — Catalogue de lithographies et gravures (œuvres de Charlet, Decamps, Gavarni, Raffet, H. Vernet), livres sur les Beaux-Arts .. Hôtel des Commissaires-priseurs... 14-15 janvier 1867... *Paris, Renou et Maulde, 1867*. — 39 pg. in-8°.

4906. — Catalogue d'une collection d'estampes anciennes et modernes des diverses écoles provenant du cabinet de **M. le Comte** ***, de Vienne... Hôtel des Commissaires-priseurs... 25 février 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — In-8°.

4907. — Catalogue d'une collection d'estampes (école française du XVIIIe siècle) et portraits... Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 janvier au 1er février 1867... (Prix notés). — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — In-8°.

4908. — Notice de tableaux, dessins, pastels et gouaches... provenant de **Mme S*****... Hôtel Drouot... 12 mars 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 6 pg. in-8°.

4909. — Catalogue d'une collection d'estampes anciennes et modernes formant le **cabinet d'un amateur distingué de l'étranger**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 25 au 29 mars 1867. — *Paris,* [*Renou et Maulde*], *1867*. — In-8°.

4910. — Notice d'objets d'art et de curiosité, bustes, figurines en bronze, sculptures en marbre, porcelaines de Sèvres et du Japon, meubles, objets variés... Hôtel Drouot... 16 avril 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 4 pg. in-8°.

4911. — Catalogue d'une collection de portraits d'artistes et célébrités diverses par les meilleurs graveurs, tableaux et dessins, estampes, livres à figures et sur les arts, etc. **Cabinet d'un amateur étranger**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 14-15 mai 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 43 pg. in-8°.



4912. — Catalogue d'estampes anciennes, diverses écoles (XVIIe et XVIIIe siècles), les 12 Freudeberg, les Moreau le Jeune..., portraits, livres à figures, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 21, 22 mai 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 44 pg. in-8°.

4913. — Catalogue de plus de 20.000 estampes, portraits, vignettes, illustrations anciennes et modernes (Cochin, Gravelot, Marillier, Moreau le Jeune et autres); lithographies (Bellangé, Charlet, Monnier, Raffet, Vernet)... Hôtel des Commissaires-priseurs... 28, 29 mai 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 20 pg. in-8°.

4914. — Catalogue d'une collection d'estampes (diverses écoles), livres à figures, dessins, tableaux, gouaches italiennes de la villa Madame, œuvre de Bérain, provenant d'un amateur de province. Vente aux enchères publiques les 6 et 7 juin 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 48 pg. in-8°.

4915. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, portraits, costumes de Bonnart et autres, almanachs historiques, photographies, dessins, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 juillet 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 19 pg. in-8°.

4916. — Catalogue d'une collection venant de l'étranger, d'estampes anciennes et modernes, eaux-fortes, lithographies, photographies, portraits, planches de cuivre gravées (Hallar, Livius, Vorsterman, etc.); ouvrages à figures et sur les arts (Bartsch, Basan, Florent le Comte, Descamps), dessins anciens. Hôtel des Commissaires-priseurs.. 25-26 octobre 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 36 pg. in-8°.

4917. — Catalogue d'une collection de dessins anciens et modernes parmi lesquels le portrait au pastel de Quentin de la Tour peint par lui-même... Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 novembre 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 27 pg. in-8° avec préface non signée.

4918. — Catalogue d'estampes anciennes, XVIIIe siècle et modernes, ornements et portraits... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16 novembre 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 16 pg. in-8°.

4919. — Objets composant l'exposition Ottomane et provenant de collections diverses... Hôtel, rue Drouot et Rossini... 18 au 21 novembre 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 14 pg. in-8°.

4920. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, eaux-fortes de maîtres (œuvres de K. Dujardin, Klein, Kobell, Ostade, Rembrandt, Swanevelt, Waterlo); quelques dessins. Collection formée à l'étranger, ... Hôtel des Commissaires-priseurs... 20-21 novembre 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 34 pg. in-8°.

4921. — Catalogue d'une collection venant de l'étranger. Estampes anciennes, petits maîtres, eaux fortes Claude Lorrain, Ostade, Rembrandt, Waterlo, école du XVIIIe siècle et moderne, belle réunion de portraits par et d'après Van Dyck au 1er état, Ficquet, Th. de Leu, Nanteuil, Schmidt, Ville, etc... Livres d'architecture à figures, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs .. 27 au 30 novembre 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — In-8°.

4922. — Catalogue d'armes anciennes, XVe, XVIe et XVIIe siècles, armes orientales, tapisseries Renaissance, le tout provenant d'une **collection d'Italie**... Hôtel Drouot, 10 décembre 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 10 pg. in-8°.

4923. — Catalogue de dessins anciens et modernes appartenant à un **amateur allemand** et provenant des célèbres collections Andréossy, Daigremont, duc de Feltre, Kaieman, Desperret, Vallardi, etc., etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 11, 12, 13 décembre 1867. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 25 pg. in-8°.

4924. — Catalogue d'estampes anciennes, XVIIIe siècle et modernes, ornements, vignettes, illustrations, portraits curieux et rares. Livres à figures, miniature de Greuze, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 13-14 décembre 1867... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 35 pg. in-8°. — *Prix notés*.

4925. — Catalogue d'estampes, école du XVIIIe siècle et moderne, lithographies de Gavarni, Prudhon, etc... **Collection de M. L. T*****... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 décembre 1867... *Paris, Renou et Maulde, 1867*. — 19 pg. in-8°.

4926. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, portraits, école du XVIIIe siècle et couleur. Caricatures, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 20 décembre 1867. — *Paris, Renou et Maulde, 1867*. — 19 pg. in-8°. — *Prix notés*.

4927. — Catalogue d'une collection d'armes anciennes, bouclier en fer repoussé, épées, casques, fauchards, hallebardes, dagues, etc... et objets d'art, curiosités diverses... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 décembre 1867 .. *Paris* [*Renou et Maulde*], *1867*. — 10 pg. in-8°.

Carton n° XII. — [Lv. 28²]. — Année 1868.

4928. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement, brillants, bijoux..., tableaux, dentelles anciennes, provenant de **Madame de Montferrand**, ... Hôtel Drouot... 30 avril au 2 mai 1868... [*Paris, Pillet fils aîné*], *1868*. — 37 pg. in-8°.



4929. — **Collection Olmade**, de Toulouse. Tableaux anciens (très beau portrait de la duchesse de Bourgogne, par Detroy)... Hôtel Drouot... 7-8 décembre 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — In-8°.

4930. — Catalogue de tableaux formant la collection de **M. Parisez**... Hôtel Drouot... 25 janvier 1868. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — 28 pg. in-8°.

4931. — Catalogue de 128 tableaux faisant partie de la collection de **M. Pascal**, artiste de Marseille... Hôtel Drouot... 19 novembre 1868... *Paris, Renou et Maulde, 1868*. — 8 pg. in-8°.

4932. — Catalogue des tableaux anciens des différentes écoles, dessins, livres à figures, curiosités composant la collection de **M. A. Roëhn**, peintre de batailles et de genre... Hôtel Drouot... 2 mars et jours suivants... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — In-8° avec préface d'Horsin Déon.

4933. — Catalogue de la vente de **Théodore Rousseau** (œuvre posthume et collection particulière)... Hôtel Drouot.... 25 avril, 2 mai 1868... *Paris, impr. J. Claye, 1868*. — In-8° avec préface de 31 pg. de Théophile Silvestre.

4934. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité, tableaux et pastels composant la collection de **M. Roux**, de Tours... Hôtel Drouot... 17 au 20 février 1868... *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1868*. — In-8°.

4935. — Catalogue des objets d'art et d'antiquité composant la collection de **M. Victor Simon**, conseiller à la cour impériale de Metz... Hôtel Drouot... 12, 13 février 1868... *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1868*. — 20 pg. in-8° avec préface non signée.

4936. — Catalogue des tableaux anciens des diverses écoles d'Italie, composant la collection du **docteur Somaruga**, de Milan... Hôtel Drouot... 23, 24 décembre 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — 26 pg. in-8°.

4937. — Catalogue d'une collection de tableaux de l'école italienne provenant de la galerie **Suzani**, de Mantoue... Hôtel Drouot... 28 février 1868. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — 26 pg. in-8°.

4938. — Catalogue de la collection d'objets d'art et d'archéologie (armes, bronzes, céramique, ivoires, etc.) provenant de **M. Philippe Vaillant de Meixmor n**... Vente à Dijon... 27 avril 1868 et jours suivants .. *Dijon, impr. J.-E. Rabutot, 1868*. — In-8°.

4939. — Catalogue des tableaux anciens composant la collection de **M. F. de Villars**... Hôtel Drouot... 13 mars 1868. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*] *1868*. — 45 pg. in 8° avec préface de Haro.

4940. — Vente de M. **Emile Vattier**, peintre (tableaux, dessins, estampes, meubles et curiosités). Livres sanscrits et livres à figures... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12-13 janvier 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — 44 pg. in-8°. — Quelques prix notés.

4941. — Catalogue d'estampes anciennes par Aldegrever, Beham, Durer, Ostade, Rembrandt, etc... Ecole française XVIIIe siècle, portraits... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16-17 janvier 1868... *Paris, Renou et Maulde, 1868*. — 28 pg. in-8°.

4942. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, collection de portraits de médecins recueillie par le baron Chaussier, réunion de portraits et sujets relatifs à Napoléon Ier et à sa famille... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 janvier 1868. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. 20 pg. in-8°.

4943. — Catalogue d'estampes anciennes, XVIIIe siècle, ornements, portraits, écoles modernes et lithographies de Charlet (rares), Decamps, Géricault, Ingres, Mouilleron, Raffet (rares), Sudre, Carle et Horace Vernet, etc... provenant du **cabinet d'un artiste**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 janvier 1868. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — 19 pg. in-8°.

4944. — Description d'une collection de monnaies françaises,... vente... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 février 1868 et jours suivants... *Paris, Renou et Maulde, 1868*. — In-8°. 2 planches gravées par Dardel et avant-propos non signé.

4945. — Catalogue d'une collection d'estampes anciennes et modernes (écoles du XVIIIe siècle) et pièces en couleurs, portraits, illustrations... Hôtel des Commissaires-priseurs... 11-12 février 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868* — 36 pg. in-8°.

4946. — Catalogue d'une collection d'estampes anciennes et modernes provenant de l'étranger... Hôtel des Commissaires-priseurs... 13, 14 mars 1868. — *Paris, Renou et Maulde, 1868*. — 35 pg. in-8°.

4947. — Catalogue d'une collection d'estampes et de dessins anciens, aquarelles anglaises provenant de l'étranger... Hôtel des Commissaires-priseurs... 14-15 avril 1868... *Paris, Renou et Maulde, 1868*. — 28 pg. in-8°.

4948. — Catalogue d'estampes anciennes, XVIIIe siècle et modernes, portraits, lithographies rares de Charlet, œuvre d'H. Vernet, etc., ouvrages à figures, tableaux et dessins anciens, bronzes, vitraux, curiosités, cabinet de **A.-J. Depaulis**, graveur de médailles... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16, 17 et 18 avril 1868. — *Paris* [*Renou et Maulde*]. — In-8°. — Quelques prix notés aux 3 premières pages.

4949. — Vente à l'amiable d'une intéressante et curieuse collection de batteries d'armes à feu depuis l'invention première jusqu'à nos jours... **M. André**, arquebusier à Paris, boulevard du Prince-Eugène, 1... — *Paris, Renou et Maulde, 1868.* — 12 pg. in-8°.

4950. — Catalogue de dessins anciens de maîtres italiens, flamands, hollandais et français et recueil de fac-simile composant la collection de **M. H. D...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 mai 1868. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868.* — 27 pg. in-8°.

4951. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, portraits école du XVIIIe siècle et pièces en couleur... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18, 19 et 20 mai 1868. — *Paris, Renou et Maulde, 1868.* — 43 pg. in-8°.

4952. — Catalogue d'estampes anciennes, portraits école du XVIIIe siècle et lithographies... Hôtel des Commissaires-priseurs... 23 mai 1868... *Paris, Renou et Maulde... 1868.* — 20 pg. in-8°.

4953. — Catalogue d'estampes anciennes par Aldegrever, S. Beham, J. Callot, Albert Durer, Maître de 1466, Lucas de Leyde, Marc-Ant. Raimondi, Rembrandt, Schongauer, etc... Pièces de l'école française du XVIIIe siècle, portraits... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26, 27 mai 1865. — *Paris, Renou et Maulde, 1868.* — 26 pg. in-8°.

4954 — Catalogue d'estampes anciennes et eaux-fortes, portraits écoles modernes, lithographies, photographies, vignettes, illustrations, etc... Dessins anciens .. Hôtel des Commissaires-priseurs... 28-29 mai 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*] *1868.* — 38 pg. in-8°.

4955. — Catalogue d'une collection d'objets d'art, de curiosité et d'ameublement, armes anciennes, sculptures en bois et en ivoire, grès des Flandres, glaces avec cadres en bois sculpté, etc... belles tapisseries des Gobelins et autres... provenant du **château de S*****... Hôtel Drouot... 27 au 30 mai 1868. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné, 1868*]. — 41 pg. in-8°.

4956. — Catalogue d'une belle collection de lithographies et eaux-fortes modernes, par Charlet, Decamps, Gavarni, Ingres, Raffet, Géricault, etc... Hôtel Drouot... 4-5 juin 1868... *Paris, Renou et Maulde, 1868.* — 28 pg. in-8°.

4957. — Catalogue d'une collection de portraits curieux et très rares, de célébrités princières, artistiques et littéraires, femmes célèbres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 4 novembre 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868.* — 28 pg. in-8°. — Prix notés.

4958. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, pièces historiques, caricatures, costumes, portraits, vignettes, etc... livres à figures...

Hôtel des Commissaires-priseurs... samedi 7 novembre, 1868... *Paris, Renou et Maulde, 1868.* — 20 pg. in-8°. — Nombreux prix notés.

4959. — Catalogue des estampes anciennes et modernes, lithographies par Charlet, Géricault, Bonington, Decamps, Raffet, Bellangé, Ary Scheffer, Carle et Horace Vernet, etc... la majeure partie de l'œuvre de Gavarni... Hôtel des Commissaires-priseurs... 14 novembre 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868.* — 26 pg. in-8°, avec préface signée B. B.

4960. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, portraits, école du XVIIIe siècle, lithographies de Charlet, Géricault, Raffet, etc... etc... Eaux-fortes de Valério, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 14 novembre 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868.* — 20 pg. in-8°.

4961. — Notice de tableaux anciens et modernes, vues anciennes de Paris et de France, Lithographies, environ 3.000 portraits lithographiés ou gravés, etc... (Succession de **M. D. Leclère**), 3e vente... Hôtel des Commissaires-priseurs... 24-25 novembre 1864... *Paris, Renou et Maulde, 1868.* — 4 pg. in-8°.

4962. — Catalogue d'une collection de belles estampes de l'école anglaise à la manière noire et au burin, portraits de femmes célèbres, superbe réunion de religieuses fondatrices d'ordres, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 10, 11 et 12 décembre 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868.* — In-8°.

4963. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, cartouches, ornements vignettes, portraits, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 décembre 1868... *Paris, Renou et Maulde, 1868.* — 19 pg. in-8° (prix notés).

4964. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, école du XVIIIe siècle, portraits de personnages célèbres, vues de France, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 décembre 1868... *Paris, Renou et Maulde, 1868...* 16 pg. in-8°.

Carton n° XIII. — [Lv. 28²]. — Année 1868.

4965. — Collection de **M. le comte d'Aquila.** Tableaux et aquarelles de l'école moderne. Vente à l'Hôtel Drouot, 21-22 février 1868. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1868.* — In-8°.

4966. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, émaux de Limoges, porcelaines de la Chine et du Japon, objets d'art formant la collection de **M. Auguiot...** Hôtel Drouot... 1er et 2 mars 1875... *Paris* [*typ. Pillet fils aîné, 1868*]. — In-8° avec préface non signée.



4967. — Catalogue des tableaux anciens et objets d'art composant la collection de **M. Auvray,** d'Olivet... Hôtel Drouot... 7 mai 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868.* — 26 pg. in-8°.

4968. — Catalogue des tableaux et dessins, curiosités, médailles formant la collection de **M. Bourbon de Sarty**... Hôtel Drouot, 9-10-11 mars 1868. *Paris* [*impr. Renou et Maulde*], *1868.* — 35 pg. in-8°.

4969. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, livres à figures, vignettes pour illustration d'après Desenne, Gravelot, Johannot, Lefèvre, Marillier, Moreau le Jeune, etc.; planches de cuivre... portraits... tableaux, dessins de Granville, Gravelot et autres, composant la collection de **M. Capé**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 25-26-27 et 28 mars 1868. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868.* — In-8°.

4970. — Vente, après le décès de **Mme la Duchesse de Caumont-la-Force,** des meubles, tableaux, curiosités, objets d'art du château de Créteil... à Créteil... du 31 mai au 3 juin 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868.* — 34 pg. in-8° avec préface de Jules Janin.

4971. — Catalogue des marbres, bronzes et terres cuites de **Clésinger,** provenant de ses ateliers de Rome et de Paris. Vente, 19, rue du Helder, 5 juin 1868. — *Paris* [*typ. E. Panckoucke et Cie*], *1868.* — 33 pg. in-8° avec préface de Théophile Gautier.

4972. — Notice de gravures, par P.-L. Debucourt... Hôtel Drouot... 5 juin 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868.* — 4 pg. in-8°.

4973. — Catalogue de bijoux anciens, tabatières, bonbonnières, pendants d'oreille, collier, broche et bracelet, bijoux variés, orfèvrerie ancienne, appartenant à **M. Victor Degesne**... Hôtel Drouot... 3 avril 1868... *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1868.* — 14 pg. in-8°.

4974. — Collection **P. Demidoff.** — Tableaux modernes et anciens... Hôtel Drouot... 3 février 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868.* — 34 pg. in-8°.

4975. — Catalogue des objets d'art, de curiosité et d'ameublement, belles porcelaines de Sèvres. . Japon, faïences, bijoux, miniatures, pendules, meubles en bois sculpté de la Renaissance... le tout dépendant de la succession de **M. Henry Didier,** député au Corps législatif... Hôtel Drouot... 10-11 juin 1868... *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1868.* — 27 pg. in-8°.

4976. — Catalogue des tableaux et dessins anciens et modernes, de deux statuettes en marbre : *le Printemps et l'Automne,* par Falconet, d'un service en porcelaine Barbot... Vente après décès de **M. Dittmer**... Hôtel Drouot... 6 juin 1868. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868.* — 10 pg. in-8°.

4977. — Catalogue de belles estampes anciennes composant la collection de **M. Prosper Dupré**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 11 mars 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — 23 pg. in-8°.

4978. — Catalogue d'objets d'art et de curiosité, beaux meubles, cabinets plaqués en écaille et autres en ébène et ivoire, oratoire en bois sculpté et doré dit d'*Isabelle la Catholique* ; très belles boiseries du temps de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI ; faïences italiennes, sculptures diverses, etc... provenant de la collection de **M. Escribano**... Hôtel Drouot... 11 février 1868... *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1868*. — 14 pg. in-8°.

4979. — Catalogue des tableaux anciens des écoles italienne, flamande et hollandaise dépendant de la collection de **M. le comte d'Espagnac**, Hôtel Drouot... 8 mai 1868... *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1868*. — 30 pg. in-8°.

4980. — Catalogue des antiquités grecques, romaines, du Moyen-Age et de la Renaissance composant la collection de **MM. de Fejervary et de Pulsky**... Hôtel Drouot... 18 au 23 mai 1868. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1868*. — In-8°.

4981. — Catalogue des tableaux, études, pastels et dessins et quelques tableaux anciens et modernes de différents maîtres... vente après le décès de **M. Camille Flers**... Hôtel Drouot... 14-17 décembre, 1868. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1868*. — 47 pg. in-8°.

4982. — Catalogue des camées et intailles sur émeraude, sardoine, calcédoine, jaspe, grenat, émaux et miniatures anciens, objets variés... Hôtel Drouot... 16 mai 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — 8 pg. in-8°.

4983. — Catalogue d'objets d'art et de curiosité, meubles sculptés, ivoires sculptés, émaux de Limoges, bronzes florentins, faïences italiennes, curiosités diverses, tableaux et miniatures composant la collection de **M. G. Gancia**... Hôtel Drouot... 7-8 mai 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — 23 pg. in-8°. — Quelques prix notés.

4984. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité composant la précieuse collection de **M. Germeau**... Hôtel Drouot... 4, 7 mai 1868. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné*], *1868*. — In-8° avec préface d'Alfred Darcel.

4985. — Catalogue des estampes anciennes et modernes ; portraits de Grateloup, Masson, Morin et Savart, œuvre de Nanteuil. Dessins anciens... composant le cabinet de **M. Van der Helle**, de Lille... Hôtel des Commissaires-priseurs... 30 novembre, 1 et 2 décembre, 1868... *Paris* [*impr. Renou et Maulde*], *1868*. — In-8° avec préface de Vignères. — Nombreux prix notés.

4986. — Catalogue de la collection d'objets d'art, curiosités, ivoires miniatures, émaux, boîtes, tabatières, tableaux et dessins, de **M. Hochart**, de Lille. Vente à Lille le 10 novembre 1868. — [*Lille*, *L. Danel*, *1868*]. — 26 pg. in-8°.

4987. — Catalogue des tableaux anciens des différentes écoles formant la collection de **M. Horsin Déon**, peintre .. Hôtel Drouot... 25, 27 mars 1868... (première vente). — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — In-8° avec préface de M. Horsin Déon.

4988. — Œuvres de **M. Jacobber**, peintre de fleurs. Tableaux, études, ébauches et copies, dessins, aquarelles, etc... Tableaux et dessins, par Van Huysum, Van Dael, Van Spaendonck, etc... Hôtel Drouot... 23 mai 1868... [*Paris, impr. Pillet, fils aîné, 1868*]. — 23 pg. in-8°.

4989. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, armes orientales et occidentales ; porcelaines de la Chine, du Japon et de Sèvres ; tableaux anciens et modernes, objets divers, dépendant de la succession de **M. Juste** père... Hôtel Drouot... 29 janvier 1868... [*Paris, impr. Pillet fils aîné, 1868*]. — 8 pg. in-8°.

4990. — Objets d'art et d'antiquités composant la collection de **M. E. Laforge**, tels que meubles sculptés en bois et ébène des XVe, XVIe et XVIIe siècles ; statuettes et bas-reliefs en ivoire, bronze, pierre, terre cuite, etc... objets religieux..., tapis, broderies, étoffes, etc... Vente à Lyon, le 15 novembre 1868. — *Lyon, imprimerie d'A. Vingtrinier, 1868*. — In-8°.

4991. — Catalogue des armes anciennes, objets d'art, tableaux anciens et modernes... vente après le décès du **général comte Lauer**... 11 juin 1868... Hôtel Drouot... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — 10 pg. in-8°.

4992. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, dessins, aquarelles et tableaux composant la collection de **M. H. L.** [**Lebas**]... Hôtel Drouot ... du 19 au 21 novembre 1868... [*Paris, impr. Pillet fils aîné, 1868*]. — 38 pg. in-8°.

4993. — Catalogue d'une réunion de tableaux de l'école bolonaise et autres provenant des collections **Malvezzi (Lupari) & Ercolani**, de Bologne... Hôtel Drouot... 7 février 1868... [*Paris, impr. de Pillet fils aîné, 1868*]. — 27 pg. in-8° avec préface non signée.

4994. — Catalogue de belles miniatures, émaux peints, tabatières, éventails, appartenant à **M. Mannheim père**... (4e vente)... Hôtel Drouot... 27, 28 mars 1868... [*Paris, impr. J. Claye, 1868*]. — 20 pg. in-8°.

4995. — Catalogue de bijoux anciens, tabatières et bonbonnières, camées, sculptures, médailles, etc... appartenant à **M. Mannheim père** (cinquième vente)... 30 avril-1er mai 1868... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1868*. — 20 pg. in-8°.

4996. — Catalogue des tableaux anciens et modernes, marbres, objets d'art, et de curiosité, gravures encadrées, provenant du cabinet de **M. Marcotte-Genlis**... Hôtel Drouot... 17-18 février 1868... *Paris* [*impr. Renou et Maulde, 1868*]. — 22 pg. in-8°.

4997. — Catalogue de tableaux et dessins exécutés par **Bénédict Masson**... Hôtel Drouot... 28 janvier 1868.. *Paris* [*impr. de Pillet fils aîné*], *1868*. 10 pg. in-8°.

4998. — Première vente **Monbro**. Catalogue d'objets d'art et d'ameublement, meubles, bronzes, porcelaines, marbres, tableaux décoratifs, dessus de portes et objets divers... provenant du magasin de **M. Monbro**... Vente rue du Helder, 19... du 9 au 12 mars 1868... [*Paris, impr. Pillet fils aîné*], *1868*. — In-8°.

4999. — Deuxième vente **Monbro**. Catalogue d'objets d'art et d'ameublement, meubles, bronzes, porcelaines, marbres..., belles tapisseries, etc. . Vente rue du Helder, 19... du 21 au 25 avril 1868... [*Paris, imprimerie de Pillet fils aîné*], *1868*. — In-8°

5000. — Troisième vente **Monbro**. Bois sculptés de diverses époques, modèles de bronze pour candélabres, pendules, vases, etc... Vente rue du Helder, 19... 19, 20, 22 mai 1868. — *Paris* [*impr. Pillet fils aîné, 1868*]. — 31 pg. in-8°.

Carton XIV. — [Lv. 28²]. — Année 1869.

5001. — Catalogue d'une belle collection d'estampes anciennes et modernes... principalement de l'école de Rubens, portraits, livres à figures composant le **cabinet de feu M. d'Affry de la Monnoye**... Hôtel Drouot... 15 février 1869... *Paris, 1869*. — [*Sans typ.*]. — In-8°.

5002. — **Collection d'Affry**. Troisième partie. Lithographies et eaux-fortes modernes, environ 6,000 pièces en lots... Hôtel Drouot... 3 juin 1869... *Paris, 1869*. — [*Sans typ.*]. — 10 pg. in-8°.

5003. — Notice d'estampes diverses écoles encadrées et en feuilles, portraits, vues, dessins, cadres dorés, Christs, curiosités, buffet d'orgue, meubles, par suite du décès de **M. le docteur Félix Andry**... Hôtel Drouot... 20 mars 1869... *Paris, Renou et Maulde, 1869*. — 12 pg. in-8°.

5004. — **Collection de M. Baldairoux**, de Toulouse. — Notice d'objets d'art et de curiosité, 40 tapisseries anciennes, grand plat en émail de Limoges, curieux bas-relief en perles fines et pierres de couleur, ivoires sculptés, orfèvrerie ancienne, bronzes, armes, bijoux, objets de vitrine, 100 pièces de faïences françaises... Hôtel Drouot... 26 et 27 mars 1869... *Paris, 1869*. — [*Sans typ.*]. — 6 pg. in-8°.



5005. — Succession de **M. Berryer**. — Catalogue d'objets d'art et de curiosité, tableaux et dessins... Hôtel des ventes... 15 mars 1869... *Paris, 1869*. — [*Sans typ.*]. — 17 pg. in-8°.

5006. — Catalogue des 1,200 dessins anciens et quelques modernes composant la **collection de M. E. Bias**... Hôtel Drouot... 11 décembre 1869... *Paris, 1869*. — [*Sans typ.*]. — 32 pg. in-8°.

5007. — Catalogue d'objets d'art et de curiosité, sculpture, marbre, albâtre, bois, meubles riches des xve, xvie, xviie et xviiie siècles, riches pendules Henri II, Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, bronzes d'ameublement, etc... provenant de la **collection de feu M. Bigillon**... à Grenoble (Isère)... 14 au 30 avril 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. In-8°.

5008. — Catalogue de dessins anciens des écoles française, italienne, espagnole, allemande, flamande et hollandaise, terres cuites par Clodion, Puget et Bouchardon, jolie pendule Louis XVI, meuble en ébène époque Henri III, miniatures-lithographies rares, portraits de Ficquet, etc., composant la **collection de M. Jules Boilly**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 et 20 mars 1869... [*Paris, J. Claye*], *1869*. — In-8°.

5009. — Catalogue de monnaies royales, seigneuriales de France, monnaies romaines, étrangères, etc..., formant la **collection de feu M. Dassy**, de Meaux... rue Drouot... 3 mai... *Paris, A.-E. Rochette et Cie, 1869*. — In-8°.

5010. — Catalogue des tableaux composant la galerie **Delessert**... Hôtel Delessert, rue Montmartre, 15 au 18 mars 1869... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — In-8°.

5011. — **Collection du colonel Bourgeois du Castelet.** — 300 tableaux anciens des écoles hollandaises, flamande, italienne et française, objets d'art et d'ameublement, 150 bordures, dont un grand nombre en bois sculpté et doré... Hôtel Drouot... 10 au 12 mai 1869. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — In-8°.

5012. — Catalogue de tableaux et objets d'art garnissant l'**atelier de M. Dulong**, peintre... Meubles de la Renaissance, tapisseries anciennes... Hôtel Drouot... 1er avril 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 12 pg. in-8°.

5013. — Catalogue des objets d'art composant le **cabinet de feu M. Gueneau d'Aumont**, ancien professeur à la Faculté des sciences... 22 février 1869... à Dijon, rue Bassano... [*Dijon, J.-E. Rabutot* (*s. d.*)]. — In-8.

5014. — Catalogue de 4 beaux tableaux par Jacques Ruysdael, Jean Van Hugtenburch, Ludolf Backhuysen, Gérard Berckeyden, de gravures

encadrées, bronzes de Barye, miniatures par Augustin et autres maîtres, curiosités diverses... de **M. le comte d'Haubersart,** ancien conseiller d'Etat... Hôtel Drouot... 14 janvier 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — 10 pg. in-8°.

5015. — Catalogue des objets de curiosité, camées et intailles de la Renaissance et des temps modernes, orfèvrerie des XVI° et XVII° siècles, bijoux anciens, tabatières, etc... composant la **collection de M. le baron Albert de Hirsch,** de Vienne... Hôtel Drouot... 20 au 24 avril 1869. — [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — In-8°.

5016. — **Cabinet de feu M. Hochart.** — Catalogue des estampes et portraits, la plupart des XVI°, XVII°, XVIII° siècles, comprenant environ 12.000 pièces des principaux maîtres des écoles anglaise, allemande, italienne, flamande et française... 6 décembre 1869... rue Impériale, n° 97, à Lille... *Lille. L. Beghin ; Paris, Vignères, 1869.* — In-8°.

5017. — Description des médailles grecques, romaines, etc., des pierres gravées, des ivoires, bronzes, antiquités, sceaux, terres cuites, émaux, etc., composant le **cabinet de feu M. Badeigts de Laborde,** par Henri Cohen, attaché au cabinet des médailles de la Bibliothèque impériale... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 janvier 1869... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — In-8°.

5018. — Catalogue des estampes anciennes et modernes des écoles allemande, flamande, italienne et française des XVII° et XVIII° siècles, école moderne, eaux-fortes rares d'amateurs, Goya, etc... portraits, œuvre de Grateloup, collection bordelaise, **cabinet de M. Le Cauchois-Féraud...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 et 29 octobre 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — In-8°.

5019. — Catalogue de la collection de dessins anciens des maîtres espagnols, flamands, français, hollandais et italiens; pièces rares de l'œuvre de Goya, composant le **cabinet de M. Paul Lefort...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 et 29 janvier 1869. — [*Paris, J. Claye*], *1869.* — In-8°.

5020. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, émaux de Limoges, faïences françaises et autres, grès de Flandres, armes, etc., composant la **collection de feu M. le Dr Léger,** d'Alençon... Hôtel Drouot... 30 et 31 mars 1869... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*).]. — 27 pg. in-8°.

Carton n° XV. — [Lv. 28²]. — Année 1869.

5021. — **Vente Louirette.** — Objets de la Chine de premier ordre. Emaux cloisonnés, porcelaines, bronzes, matières dures et meubles... Hôtel des ventes... 19 février 1869... [*Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 24 pg. in-8°.



5022. — Catalogue des livres rares, curieux et singuliers en tous genres, bien conditionnés et des manuscrits anciens composant la bibliothèque de **M. Victor Luzarche**... maison Silvestre... 1er mars 1869... *Paris, A. Claudin, 1869.* — In-8°.

5023. — Catalogue de tableaux, objets d'art. Curiosités, mobilier... Vente après le décès de **M. le Marquis Maison**... Hôtel Drouot... 10 au 12 juin 1869... [*Paris, Pillet fils aîné* [*s. d*]. — 28 pg. in-8°.

5024. — Catalogue d'une jolie collection d'objets de la Perse, belles armes et armures damasquinées en or, bronzes et cuivres, faïences, plaques de revêtement, beaux tapis et étoffes appartenant à **M. Méchin** ... Hôtel Drouot... 13 février 1869... [*Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 15 pg. in-8°.

5025. — Catalogue des tableaux, esquisses, études et dessins par Taunay; bronzes anciens, égyptiens et romains, tableaux divers, curiosités, pendules, majoliques et gravures, etc. composant le cabinet de **M. Rondel**... Hôtel Drouot... 27-29 décembre 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — 22 pg. in-8°.

5026. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, tabatières et bonbonnières ; bijoux enrichis de diamants ; monnaies ; médailles ; armes orientales et autres, etc. dépendant de la **succession Rossini**... Hôtel Drouot... 12 et 13 mars 1869... [*Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 20 pg. in-8°.

5027. — Catalogue des objets d'art et de curiosité de l'Orient; armes, laques, bronzes incrustés et autres, émaux cloisonnés et peints; bijoux, orfèvrerie, matières précieuses, sculptures, porcelaines, terres de Bocaro, objets variés, composant les collections de **feu M. Alfred de Rougemont**... Hôtel Drouot... 14 au 20 avril 1869... [*Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*] — In-8°.

5028. — Catalogue d'une collection de médailles romaines consulaires et impériales et d'une suite de monnaies italiennes du Moyen-âge provenant de la **collection du Prince San Georgio**, ancien directeur du musée de Naples... Hôtel Drouot... 13-15 mai 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — In-8°.

5029. — **Collection de feu M. Thomas Shaw**, ancien magistrat anglais aux Indes. Dessins anciens et modernes, aquarelles... tableaux anciens... gravures, dessins chinois, curiosités, miniatures.... Hôtel Drouot... 22 et 23 décembre 1869. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — In-8°.

5030. — Catalogue d'objets d'art et de curiosité, très beaux ivoires des premières époques chrétiennes et autres; armes offensives et défensives, etc... provenant d'Italie, **collection Uboldo**... Hôtel Drouot... 21 mai 1869... [*Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 23 pg. in-8°.

5031. — Catalogue d'objets de la Perse, armes et armures, bronzes et cuivres, faïences, tapis, dessins et albums appartenant à **M. Méchin**... Hôtel Drouot... 20 mai 1869... [*Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 8 pg. in-8°.

5032. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, aquarelles... par suite du décès de **M. Westmocott**... Hôtel Drouot... 28 janvier 1869... *Paris, Renou et Maulde, 1869.* — 15 pg. in-8°.

5033. — Catalogue d'armes anciennes, épées italiennes, espagnoles, allemandes et françaises des XVIe et XVIIe siècles ; dagues, poignards, bouclier, pistolets italiens, haches d'armes, couteaux, etc. objets en fer forgé... meubles... Hôtel Drouot... 16 janvier 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — 10 pg. in-8°.

5034. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, beaux portraits, école du XVIIIe siècle, belles pièces en couleur, dessins, aquarelles, vues de Paris, de France, paysages, marines, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 30 janvier 1869. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — 24 pg. in-8°.

5035. — Catalogue. — Estampes école du XVIIIe siècle et autres, dessins, aquarelles, gouaches. **Collection venant de l'étranger**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 22 au 24 février 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — In-8°.

5036. — Catalogue des armes et armures du Caucase, de Perse, de Hongrie, d'Albanie, du Daghestan, bijoux anciens et objets précieux du Khorassan, de Syrie, de Georgie, d'Arménie, d'Egypte, de Perse, etc. tapis anciens de Bagdad et de Caramanie, composant la fin de la **collection de M. le comte A*****, de Pesth... Hôtel Drouot... 23 février 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — 14 pg. in-8°.

5037. — Catalogue d'estampes anciennes et autres, portraits école moderne, Desnoyers, Garavaglia, Folo, Longhi, Raphael Morghen, Toschi, Volpato et autres : lithographies, photographies... Hôtel des Commissaires-priseurs... 27 février 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — 19 pg. in-8°.

5038. — Catalogue des estampes de l'école française du XVIIIe siècle... portraits et vues, pièces en couleur... pièces historiques, scènes de mœurs, costumes, caricatures ; recueils... le tout composant la précieuse **collection de M. L*****. — Hôtel des Commissaires-priseurs 8 mars 1869.... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — In-8°.

5039. — Catalogue des estampes de l'école française du XVIIIe siècle... composant la précieuse **collection de M. L*****... Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 mars 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869.* — In-8°.

5040. — Catalogue d'objets d'art, meubles anciens, tapisseries des Gobelins et de Beauvais, deux très-beaux bas-reliefs de l'époque grecque, orfèvrerie ancienne, etc... **le tout arrivant de l'étranger...** Hôtel Drouot 16 et 17 mars 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 35 pg. in-8°.

5041. — Notice de tableaux, études peintes d'après nature, dessins, aquarelles, estampes anciennes et modernes... Vente... par suite du décès de **M. P. C...**, peintre et graveur... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 mars 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 7 pg. in-8°.

5042. — Catalogue d'objets d'art et de curiosité, tableaux, dessins, gravures, livres manuscrits et imprimés, objets divers, provenant de **M. V*****, juge à Montpellier... Hôtel Drouot... 2 et 3 avril 1869... *Paris*, [*Pillet fils aîné, s. d.*]. — 34 pg. in-8°.

5043. — Catalogue. — Estampes, suites de vignettes et portraits anciens et modernes, dessins originaux, le tout choisi et destiné pour illustration, de la **collection de M. M...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 5 au 10 avril 1869. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — In-8°.

5044. — Catalogue de la belle collection de portraits gravés par Audran, Chéreau, Daullé, etc... réunie par **M. A. G...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 20 et 21 avril 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 32 pg. in-8°.

5045. — Catalogue. — Estampes anciennes, portraits, pièces historiques, curieuses et rares sur la mort de Henri IV, **collection venant de l'étranger...** Hôtel Drouot... 1er mai 1869. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 16 pg. in-8°.

5046. — Catalogue. — Estampes école du XVIIIe siècle, dont l'œuvre de L. Boilly, lithographies originales et gravé d'après ses compositions, modes, costumes de femmes et autres sujets d'après Moreau, Saint-Aubin, etc. ; livres à figures, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 mai 1869. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 20 pg. in-8°.

5047. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, la plupart école du XVIIIe siècle, portraits, vues, quelques livres à figures et dessins... Hôtel Drouot... 29 mai 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 16 pg. in-8°.

5048. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, belle réunion de portraits par et d'après **Van Dyck**, livres à figures, grand nombre de gravures dites d'artiste, quelques dessins... Hôtel Drouot... 2 juin 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 18 pg. in-8°.

5049. — **Collection de M. L*****. — Deuxième partie. Catalogue des estampes de l'école française du XVIIIe siècle... pièces en couleur... vues et vignettes, pièces historiques, scènes de mœurs, costumes, cari-

catures, lithographies... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16 au 18 juin 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — In-8°.

5050. — Catalogue. — Estampes et lithographies en feuilles et encadrées Bellangé, Raffet, Vernet et autres, œuvre de Charlet, vignettes, illustrations, belle réunion sur Napoléon Ier, portraits et pièces historiques, quelques dessins gracieux... Hôtel des Commissaires-priseurs... 5 novembre 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 23 pg. in-8°.

5051. — Notice. — Estampes anciennes et modernes de diverses écoles, portraits, lithographies, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 13 novembre 1869. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 11 pg. in-8°.

5052. — Catalogue d'une collection hollandaise. — Estampes anciennes, XVIIe et XVIIIe siècle, curieuse réunion de sujets et portraits rares du temps sur le règne de Louis XVI, Marie-Antoinette, prise de la Bastille, pièces en couleur... Caricatures rares et intéressantes de l'époque, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 20 novembre 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 24 pg. in-8°.

5053. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, pièces historiques, portraits d'amateurs et autres célébrités, anciens jeux, caricatures anciennes, costumes, voitures, etc., lithographies de Grandville, Monnier, Raffet, C. et H. Vernet. Ouvrages à figures, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 27 novembre 1869. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 24 pg. in-8°.

5054. — **Catalogue du cabinet de M. de R...** Estampes anciennes de diverses écoles des XVIIe et XVIIIe siècles, d'après Chardin, Saint-Aubin. Le bal paré, le concert, promenade des remparts de Paris et pendant, portraits de Daret, Moncornet, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 11 décembre 1869. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 24 pg. in-8°.

5055. — Catalogue. — Estampes et lithographies... portraits, caricatures, costumes, vignettes, albums, livres à figures, recueils... Hôtel des Commissaires-priseurs... 22 décembre 1869... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1869*. — 24 pg. in-8°.

Carton n° XVI. — [Lv. 28²]. — Années 1870-1871.

5056. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, réunion de pièces rares et curieuses sur le règne de Louis XVI, portraits, livres à figures, dessins anciens, **cabinet de M. E. P. D.** ... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 février 1870... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1870*. — 23 pg. in-8°.



5057. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, eaux-fortes, costumes, caricatures de Grandville, Monnier, etc., suites de vignettes pour illustration, portraits, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 au 10 mars 1870... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1870*. — In-8°.

5058. — Catalogue de dessins anciens, la plupart école française XVIIIe siècle et estampes école française XVIIIe siècle et moderne... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 mars 1870... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1870*. — 20 pg. in-8°.

5059. — Catalogue. — Estampes des écoles anciennes, belle réunion de portraits, livres à figures et autres, école française XVIIIe siècle, **collection venant de l'étranger**. Supplément. Pièces historiques anciennes sur les règnes de Henri III et de Henri IV, portraits Dubarry, Pompadour, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 3 au 5 mai 1870... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1870*. — 44 pg. in-8°.

5060. — Catalogue des estampes anciennes et modernes, école du XVIIIe siècle, lithographies, caricatures, costumes, vues, pièces historiques... réunies par **M. Durand** jeune, libraire... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16 au 21 mai 1870... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1870*. — In-8°.

5061. — Catalogue. — Estampes anciennes, eaux-fortes modernes, lithographies rares de Charlet, Raffet et autres ; vues de Paris, par Silvestre, Janinet, etc., portraits, livres à figures, école du XVIIIe siècle, quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 24 et 25 mai 1870. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1870*. — 39 pg. in-8°.

5062. — Catalogue. — Estampes diverses écoles, réunion de portraits de Napoléon Ier. Ecole du XVIIIe siècle, caricatures, costumes, modes, sujets historiques, lithographies, Gavarni, etc., portraits, dessins modernes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 mai 1870. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1870*. — 20 pg. in-8°.

5063. — Catalogue. — Estampes de diverses écoles anciennes, Albert Durer, petits maîtres, eaux-fortes, Marc Antoine, Rembrandt, XVIIIe siècle, modernes et lithographies, quelques livres à figures, portraits et dessins anciens... Hôtel des Commissaires priseurs... 7 octobre 1871... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1871*. — 19 pg. in-8°.

5064. — Catalogue de la collection d'estampes anciennes et modernes gravées par et d'après les maîtres des écoles allemande, italienne, française et hollandaise... et notamment par nos artistes contemporains... Vente... après le décès du célèbre graveur **Luidgi Calamatta**, ...Hôtel des Commissaires-priseurs... 20 au 22 décembre 1871. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1871*. — In-8°.

5065. — *Même ouvrage*.

5066 — Catalogue des dessins et études laissés par feu **L. Calamatta**, directeur de l'École royale de gravure de Bruxelles... et des tableaux des diverses écoles, objets d'art et de curiosité qui composaient son cabinet... Hôtel Drouot... 18 et 19 décembre 1871. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1871*. — 32 pg. in-8°.

5067. — **Collection de M. Delestre**, peintre d'histoire — Estampes anciennes et modernes, eaux-fortes, portraits, ouvrages à figures, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs .. 25 novembre 1871... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1871*. — 21 pg. in-8°.

5068. — Catalogue. — Estampes diverses écoles anciennes, petits maîtres, pièces non décrites, eaux-fortes, portraits, école du XVIIIe siècle, œuvres de Prud'hon, eaux-fortes de Meissonnier et autres, lithographies, dessins anciens, cabinet de feu M. Dromont... Hôtel des Commissaires-priseurs... 7 au 9 décembre 1871... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1871*. — In-8°.

5069. — *Même ouvrage*.

5070. — Catalogue des tableaux anciens, objets d'art et de curiosité composant la collection de feu **M. Dromont**; dessin capital, esquisses peintes et portraits historiques par P. P. Prud'hon, douze dessins par Meissonnier, deux gracieux tableaux par Demarne, intéressants gothiques italiens... Hôtel Drouot... 4 et 5 décembre 1871... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1871*. — 34 pg. in-8°.

5071. — Catalogue de tableaux des écoles française, flamande et hollandaise, 14 Demarne, 8 Swebach, l'Escamoteur sur les boulevards, par Boilly, aquarelles, dessins, estampes encadrées, livres à figures, bronzes d'ameublement du temps de Louis XVI... provenant de la succession de **M. Forestier**, ancien fabricant de bronzes... Hôtel Drouot... 11 au 15 décembre 1871... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1871*. — In-8°.

5072. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, eaux-fortes de Meryon, lithographies, planches de cuivres, de Waterloo, Weirotter, portraits école du XVIIIe siècle, 64 dessins sur pierre d'après Boucher, pièces en couleur et sanguine... après le décès de **M. H.-J. Hourlier**. Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 au 11 juin 1870. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1870*. — In-8°.

5073. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, portraits école du XVIIIe siècle, caricatures, costumes... après décès de **M. H.-J. Hourlier**... Hôtel des Commissaires-priseurs... fin septembre 1871... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1871*. — 43 pg. in-8°.

5074. — Troisième vente **Hourlier**. Catalogue. Estampes modernes, eaux-fortes de Meissonnier, Meryon, etc.; lithographies, ornements de

toutes les écoles, caricatures anciennes, choix de vignettes, etc.,... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 au 28 décembre 1871... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1871*. — In-8°.

5075. — Catalogue de planches de cuivre et acier gravées, pierres lithographiées, estampes, dessins, livres et ouvrages à figures. Collection archéologique classée par siècle, pays, genre, etc... de **M. Lemaitre**, graveur-éditeur. Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 au 11 novembre 1871. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1871*. — In-8°.

5076. — **Collection de feu M. Otto Mundler.** Catalogue de la troisième vente. Objets de curiosité, tableaux anciens de différentes écoles... Hôtel Drouot... 30 novembre 1871... [*Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — 19 pg. in-8°.

5077. — **Collection de M. le Cte de Chateauvillard.** Catalogue d'objets d'art et de curiosité, meubles d'art, bronzes, porcelaines de Saint-Amand, de Sèvres et de la Chine, pendules, candélabres, etc. tableaux anciens et modernes, vins fins, riche mobilier... en son hôtel rue St-Lazare, 60... 31 janvier au 3 février 1870. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1870*. — 21 pg. in-8°.

5078. — **Collection de San Donato.** Résumé du catalogue des tableaux, marbres, dessins, aquarelles et miniatures. Boulevard des Italiens, n° 26. — [*Paris, Pillet fils aîné*], *1870*. — 34 pg. in-8°.

5079. — — Objets d'art. Ordre des ventes, Boulevard des Italiens, 26... 20 mars au 28 avril 1870. — [*Paris, Pillet fils aîné*], *1870*. — In-8°.

5080. — — Quatrième vente. Aquarelles, dessins, pastels et miniatures. Dessins, croquis et études par Raffet, voyages en Crimée et en Espagne, Boulevard des Italiens, n° 26... 8 au 10 mars 1870... [*Paris, Pillet fils aîné* [*s. d.*]. — In-8°.

5081. — Catalogue des tableaux, études esquisses, aquarelles, dessins provenant de la succession de **M. Tabar,** artiste peintre. Tableaux et dessins offerts par divers artistes aux orphelins de M. T***... Hôtel Drouot... 21 et 22 avril 1870. — [*Paris, J. Claye* [*s. d.*]. — 12 pg. in-8°.

Carton n° XVII. — [Lv. 28²]. — Année 1872.

5082. — Catalogue des tabatières, miniatures, bijoux, orfèvrerie, émaux, matières précieuses, sculptures, objets de la Renaissance, porcelaines de Sèvres, de Saxe et de Chine, bronzes, meubles, tapisseries dépendant de la succession de feu **M. Allègre**... Hôtel Drouot... 13 au 18 mai 1872. — [*Paris, Pillet fils aîné*, [*s. d.*]. — In-8°.

5083. — Catalogue des tableaux, aquarelles, dessins, bronzes, etc., etc., offerts par tous les artistes à **M. Anastasi**, leur confrère, frappé de cécité... Hôtel Drouot... 5 et 6 février 1874... [*Paris, J. Claye*, [*s. d.*]. — 34 pg. in-8°.

5084. — Catalogue des tableaux anciens et modernes, dessins, pastels, gravures, terres cuites et objets d'art composant la collection de feu **M. Barroilhet**... Hôtel Drouot... 15 et 16 mars 1872.. [*Paris, Pillet fils ainé*, [*s. d.*]. — In-8°.

5085. — Catalogue des tableaux, curiosités, gravures, dessins, livres à figures, bibliothèque, meubles, etc., formant la collection de **M. Henri Cole**... Hôtel Drouot... 5 au 7 février 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*] *1872*. — In-8°.

5086. Catalogue des tableaux, esquisses et études peintes laissés par feu **Hippolyte Debon**, peintre d'histoire... et des gravures, miniatures, curiosités et divers objets garnissant son atelier... Hôtel Drouot... 21 mai 1872... *Paris* [*Renou et Maude*] *1872*. — 8 pg. in-8°.

5087. — Catalogue des tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise, italienne, espagnole et française ; objets d'art, deux grands et beaux vases en vieux Sèvres, pâte tendre, porcelaines anciennes de Saxe, de Sèvres et de Chine, matières précieuses etc., composant la collection de **S. M. E. Démétry Narischkine**, premier Grand-Veneur de S. M. l'Empereur de Russie... Hôtel Drouot... 24 et 25 mai 1872... [*Paris, Pillet fils ainé* [*s. d.*]. — In-8°.

5088. — Catalogue. — Estampes, lithographies par les meilleurs artistes, œuvres de Bellangé, Charlet, Decamps, E. Delacroix, Géricault, Raffet et Horace Vernet; ouvrages à figures, livres et catalogues, autographes d'artistes... après le décès de **M. Gihaut**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 11 au 14 décembre 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*] *1872*. – In-8°.

5089. — **Collection de feu M. le baron de Hardenbroek, de Biljoen**, chancelier honoraire de S. M. le roi des Pays-Bas... Portraits et pièces historiques, almanachs des époques Louis XIV et Louis XV... Hôtel Drouot... 4 mai 1872. . [*Paris, Pillet fils ainé* [*s. d.*]. — 24 pg. in-8°.

5090. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, faïences italiennes, faïences de Delft, grès de Flandre, sculptures en ivoire, orfèvrerie ancienne et moderne, bijoux, miniatures, etc., etc. ; tableaux anciens, estampes composant l'importante collection de feu **M. le baron de Hardenbroek, de Biljoen**, Hôtel Drouot... 3 et 4 mai 1872... [*Paris Pillet fils ainé* [*s. d.*]. — In-8°.

5091. — Vente... de l'**atelier de M. Hippolyte Holfeld**, artiste-peintre... Hôtel des ventes... 25 et 26 avril 1872..: *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 12 pg. in-8°.



5092. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, Albert Durer, petits-maîtres, portraits école du XVIIIe siècle et pièces en couleur, dessins et miniatures, tableaux de Bonington, Parmesan et autres, 4me vente **Hourlier**... Hôtel des Commissaires-priseurs.., 14 au 17 février 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*] *1872*. — In 8°.

5093. — Catalogue des tableaux, pastels, études, dessins et croquis d'après nature de feu **H. Lanoue**; tableaux et dessins par divers artistes, gravures, dessins anciens, etc... Hôtel Drouot... 29 avril au 3 mai 1872... [*Paris, J. Claye* [*s. d.*]. — 16 pg. in-8°.

5094. — Catalogue des tableaux anciens des écoles française, flamande, italienne et espagnole composant la première partie de la collection de **M. Edward Marcels** d'Anvers... Hôtel Drouot... 22 mars 1872... *Paris,* [*Renou et Maulde*] *1872*. — 15 pg. in-8°.

5095. — Catalogue de la collection d'objets d'art et de curiosité délaissée par feu **M. A. Mouriau**. Ivoires et buis sculptés des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles; objets anciens en or et en argent, marbre signé Jean Goujon, deux très beaux cabinets italiens... 7 et 8 mai 1872... 24, rue de Naples (Ixelles), Bruxelles... [*Bruxelles, Ve Parent et fils. s. d.*] — 24 pg. in 8°.

5096. — Catalogue des médailles romaines composant la collection de feu **M. le marquis de Moustier**, rédigé sous la direction de M. H. Hoffmann, membre titulaire de la société française de numismatique et d'archéologie... 17 juin... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1872*. — In-8°.

5097 — Collection de feu **M. Henri Olin**, à Bruxelles. Vente des tableaux et des objets d'art et de curiosité... 4 au 6 mars 1872... Grand'Place, 18, à Bruxelles. — [*Bruxelles, Ve Parent et fils, s. d.*]. — In-8°.

5098. — **Collection Paturle.** — Tableaux modernes... Hôtel Drouot... 28 février 1872... [*Paris, Pillet fils aîné, s. d.*]. — 30 pg. in-8°.

5099. — **Galerie de MM. Pereire.** — Catalogue des tableaux anciens et modernes des diverses écoles... Boulevard des Italiens, n° 26,... 6 au 9 mars 1872... *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1872*. — In-8°.

5100. — *Même ouvrage.*

Carton n° XVIII. — [Lv. 28²]. — Année 1872.

5101. — **Collection de feu M. le duc de Persigny.** — Catalogue de tableaux anciens... Hôtel Drouot... 4 avril 1872. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 38 pg. in-8°.



5102. — Catalogue de tableaux anciens, nombreuse collection de portraits décorant le **château de Chamarande**... Hôtel Drouot... 10 et 11 mai 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 38 pg. in-8°.

5103. — Catalogue des objets d'art, de curiosité et d'ameublement ; faïences italiennes, porcelaines de Sèvres, de Saxe et de Chine, sculptures en marbre, tabatières et bonbonnières, etc., quantité de belles tapisseries, objets variés dépendant de la succession de feu **M. le duc de Persigny**. . Hôtel des ventes... 6 au 8 mai 1872. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 35 pg. in-8°.

5104. — Catalogue des tableaux, études terminées, esquisses, dessins et croquis de feu **Eugène Le Poittevin** et des gravures et lithographies ; faïences anciennes de Rouen et autres, grès de Flandre, armes, meubles en bois sculpté, objets variés qui composaient son atelier... Hôtel Drouot... 9 au 12 avril 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 32 pg. in-8°.

5105. — *Même ouvrage.*

5106. — Catalogue d'une belle collection d'estampes anciennes, principalement des écoles italienne, française et hollandaise ; livres à figures, lithographies composant la collection de feu **M. le docteur Pons**, d'Aix, Hôtel Drouot... 25 mars 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — In-8°.

5107. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, portraits gravés par Ficquet pour l'histoire des peintres de Decamps et autres écoles du XVIIIe siècle ; dessins anciens, collection de **M. Prévost**, ancien magistrat de Rouen... Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 et 9 novembre 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 40 pg. in-8°.

5108. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; belles armes orientales, objets en argent, étoffes et tapis orientaux, bronzes, cuivres, porcelaines et faïences anciennes, etc... de **M. A. Salzmann**... Hôtel Drouot... 10 juillet 1872. — [*Paris, J. Claye*, [*s. d.*]. — 11 pg. in-8°.

5109. — Succession de **M. Sourdeau**. — Catalogue. Estampes anciennes, portraits, dessins anciens de Greuze, Parmesan, Tintoret, Titien, Véronèse et autres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 décembre 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 15 pg. in-8°.

5110. — Collection de feu le **baron Michel de Tretaigne**. — Catalogue des tableaux modernes... Hôtel Drouot... 19 février 1872... [*Paris, Pillet fils aîné*, [*s. d.*]. — 40 pg. in-8°.

5111. — Catalogue. — Estampes anciennes, almanachs grand in-fol., 1646. Albert Durer, Callot, rares ; petits-maîtres, etc. ; portraits école du XVIIIe siècle et en couleur... de **M. le baron Paul de La Villestreux**,



premier secrétaire d'ambassade ; hôtel des Commissaires-priseurs... 4 au 6 avril 1872... [*Paris, Renou et Maulde*], *1872*. — In-8°.

5112. — Catalogue des tableaux, études et aquarelles de feu **Zamacoïs**. Tableaux et aquarelles par divers artistes; costumes, armes, meubles et curiosités qui composaient son atelier... Hôtel Drouot... 15-17 avril 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 19 pg. in-8°.

5113. — Catalogue. — Estampes anciennes, modernes et eaux-fortes, alphabets gothiques et de Théodore de Bry, Cresci de Milan et autres rares portraits école du XVIIIe siècle, par Bonnet, Debucourt, et d'après Carle Vernet et autres; dessins, miniatures (XVIIIe siècle) sur vélin. Collection de **M. P**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 29 janvier 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 20 pg. in 8°.

5114. — Tableaux, aquarelles et dessins de l'école moderne parmi lesquels cinq panneaux décoratifs par Melle Eug. Orbel, et 20 tableaux par Constantin; marbres, bronzes, objets de curiosité... 10 février 1872. Hôtel Drouot... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 6 pg. in-8°.

5115. — Catalogue. — Estampes, portraits. Ecoles anciennes, topographies, vues, école du XVIIIe siècle et en couleur, dessins anciens. Collection de **M. D**..., amateur étranger... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 mars 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 22 pg. in-8°.

5116. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, portraits école du XVIIIe siècle. Collection de **M L**... Supplément; eaux-fortes modernes et lithographies... Hôtel des Commissaires-priseurs... 9 mars 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 20 pg. in-8°.

5117. — Catalogue. — Estampes, portraits parmi lesquels le comte de Laborde, auteur des chansons en 3 états, et un grand nombre avant la la lettre; dessins anciens parmi lesquels, Albane, Caresne, H. Fragonard, etc. Plafonds et décorations. Collection de **M. A**... qui a rédigé le catalogue... Hôtel des Commissaires-priseurs... 30 mars 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 16 pg. in-8°.

5118. — Catalogue. — Estampes anciennes Durer, petits-maîtres, Martin, Schon, etc. Portraits, œuvres de Ficquet, Grateloup, Savart, école du XVIIIe siècle et en couleur, caricatures, ornements, dessins anciens, livres à figures, livres sur les arts .. catalogues de ventes publiques avec prix, etc. Après décès de **M. Rochoux**, marchand d'estampes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 au 20 avril 1872. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — In-8°.

5119. — Catalogue de tableaux modernes, dessins et aquarelles, eaux-fortes, objets d'art, offerts par les artistes à l'union philanthropique et fraternelle des Alsaciens & Lorrains... Hôtel Drouot... 11 mai 1872... [*Paris, Pillet fils aîné, s. d.*]. — 23 pg. in-8°.

5120. — Catalogue. — Estampes anciennes, portraits école du XVIIIe siècle, œuvres de Debucourt, Joseph Carle et Horace Vernet. Eaux-fortes modernes, lithographies, Decamps, Gavarni, avant la lettre. Planches de cuivre, ouvrages à figures, livres, tableaux, dessins anciens et modernes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 13 au 17 mai 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — In-8°.

5121. — Catalogue. — Estampes anciennes. Romain de Hooghe, Luyken et autres, portraits, pièces historiques, albums, vues, plans de Paris, cartes, costumes, ouvrages à figures, livres sur les arts et autres, catalogues illustrés, école moderne, lithographies et eaux-fortes... école du XVIII° siècle... Hôtel des Commissaires-priseurs... 27 au 29 mai 1872. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — In-8°.

5122. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes de différentes écoles, principalement de l'école française, pièces en couleur, dessins, livres à figures... Hôtel des Commissaires-priseurs... 5 au 7 juin 1872. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — In-8°.

5123. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, sujets mythologiques et gracieux de l'école du XVIII° siècle, livres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 29 juin 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 16 pg. in-8°.

5124. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes. Collection théâtrale, architecture, scènes, décorations, costumes de théâtre, portraits d'acteurs, d'actrices, danseuses, etc., de la vente de M. J. de Filippi. Dessins anciens provenant des ventes Gasc... Vente... après décès de **M. Durand-Dubois aîné**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 4 et 5 juillet 1872. *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 28 pg. in-8°.

5125. — Notice des estampes, vignettes pour illustrations, anglaises et françaises; portraits de célébrités diverses anciennes et modernes en lots nombreux, réunis par **M. Durand jeune**, libraire. 2me partie... Hôtel des Commissaires-priseurs... 14 novembre 1872... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 16 pg. in-8°.

5126. — Catalogue. — Estampes, vignettes pour illustrations, d'après Moreau et autres, suites complètes et incomplètes, école du XVIIIe siècle, portraits, quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 novembre 1872. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — 17 pg. in-8°.

5127. — Catalogue. — Estampes diverses écoles, maîtres anciens et modernes, importante collection de portraits classés par graveurs et par noms, école du XVIIIe siècle et pièces en couleur par Bonnet, Debucourt, Demarteau, etc. **Collection de M***** ... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 au 30 novembre 1872. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1872*. — In-8°.

5128. — Catalogue d'une collection d'estampes des écoles allemande, flamande, française, hollandaise et italienne ; portraits, dessins provenant du cabinet de **P. de R.**.. Hôtel des Commissaires-priseurs .. 16 au 18 décembre 1872... [*Paris, Renou et Maulde*], *1872*. — 45 pg. in-8°.

Carton n° XIX. — (Lv. 28²). — Année 1873.

5129. — Catalogue des tableaux, objets d'art, estampes, eaux-fortes, aquarelles, dessins, lithographies, livres concernant les beaux-arts, faïences et porcelaines anciennes, meubles anciens, curiosités, etc. composant le cabinet de feu **M. Balthazar Alexis**, ancien graveur... rue Centrale 4,... 18 février... *Lyon, Auguste Brun, 1873*. — In-8°.

5130. — Catalogue de quarante-sept aquarelles par **Emile Bénard**, prix de Rome 1867, architecture... Hôtel Drouot... 19 mai 1873... [*Paris, J. Claye, 1873*]. — 7 pg. in-8°.

5131. — Catalogue des tableaux, dessins et gravures de la collection de feu **M. Guillaume Bodinier**, peintre... A Angers, rue du Château, 1... 12 février 1873... [*Angers, E. Barassé*, (*s. d.*)]. — In-8°.

5132. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, émaux en taille d'épargne des XIIe et XIIIe siècles ; émaux peints de Limoges des XVIe et XVIIe siècles ; orfèvrerie des XVe, XVIe et XVIIe siècles, etc, tableaux anciens composant la collection de **M. Bouvier**, d'Amiens... Hôtel Drouot... 8 au 16 décembre 1873... [*Paris, Pillet fils aîné*, (*s. d.*)]. — In-8°.

5133. — Catalogue de 40 tableaux peints par **Alexandre Couder**... Hôtel Drouot .. 1er mai 1873... [*Paris, Pillet fils aîné*, (*s. d.*)]. — 12 pg. in-8°.

5134. — Catalogue. — Estampes anciennes, portraits, école du XVIIIe siècle, école moderne, caricatures, œuvre de Daumier, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 novembre 1873... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1873*. — 20 pg. in-8°.

5135. — Catalogue d'une intéressante réunion. Objets d'art et de curiosité de la Renaissance ; bronzes d'art, sculptures en marbre, terre cuite, bois, ivoire, cire, etc... Tableaux anciens des écoles italienne et hollandaise, provenant en grande partie d'une collection célèbre... Hôtel Drouot... 21 et 22 février 1873... [*Paris, Pillet fils aîné, s. d.*)]. — 36 pg. in-8°.

5136. — Catalogue. — Illustrations, suites complètes et incomplètes de vignettes pour les œuvres des classiques français et étrangers, portraits de littérateurs et autres célébrités, planches de cuivre, etc. réu-

nies par **M. Durand** jeune, libraire (3ème partie)... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 au 31 mai 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*] *1873*. — In-8o.

5137. — Catalogue de tableaux importants dépendant de la succession de **M. de Forcade**... Hôtel Drouot... 2 avril 1873... [*Paris, Pillet fils aîné*, (*s. d.*)]. — 12 pg. in-8o.

5138. — Catalogue. — Estampes des écoles anglaise, allemande, flamande, hollandaise, italienne et française anciennes, réunion importante de portraits, école du XVIIIe siècle et moderne ; eaux-fortes et lithographies, etc... collection de **M. Jean Gigoux**, peintre d'histoire... Hôtel des Commissaires-priseurs .. 3 au 10 mars 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — In-8o.

5139. — Catalogue. — Estampes des maîtres graveurs modernes les plus renommés, splendides épreuves d'artistes et avant la lettre, lithographies, photographies, dessins, tableaux, autographes de musiciens. **Cabinet de M. P.-J.-H. Jefferys**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 17 mars 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 28 pg. in-8o.

5140. — Catalogue des tableaux composant la collection **Laurent Richard**... Hôtel Drouot... 7 avril 1873... [*Paris, Pillet fils aîné*, (*s. d.*)]. — In-8o.

5141. — Vente de tableaux de **Eugène Lavieille**, paysagiste, Hôtel Drouot... 1er avril 1873... *Paris* [*J. Claye*], *1873*. — 8 pg. in-8o.

5142. — Catalogue de tableaux modernes, dessins et aquarelles, et 50 dessins par **Joseph Navlet**... Hôtel Drouot... 31 mars 1873... [*Paris, J. Claye*], *1873*. — 11 pg. in-8o.

5143. — Catalogue des estampes anciennes et modernes parmi lesquels un très-bel œuvre de Charles Meryon, dessins et tableaux composant la collection de feu **M. J. Niel**, bibliothécaire du ministère de l'Intérieur... Hôtel Drouot... 18 et 19 mars 1873... *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1873*. — In-8o.

5144. — Catalogue d'une collection de belles estampes, épreuves de choix des écoles anciennes. Van Dyck, Flameng, Claude Lorrain, etc., école du XVIIIe siècle ; œuvres de Chardin, Lancret, Watteau, etc. **Cabinet de M. Palla**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16 au 19 avril 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — In-8o.

5145. — Catalogue de tableaux de premier ordre, anciens et modernes composant la galerie de **M. le marquis de La Rocheb**... Boulevard des Italiens, no 26... 5 au 8 mai 1873... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — In-8o.



5146. — Catalogue. — Estampes, petits-maîtres anciens, architecture, armoiries, arquebuserie, etc. Ornements de différents styles de la Renaissance à nos jours, ouvrages à figures, pièces du XVIIIe siècle, dessins anciens. Collection de **M. B...**, sculpteur. 1re partie... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16 au 18 janvier 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — In-8o.

5147. — Collection d'objets d'art et de curiosité de **M. D. S*****, secrétaire d'ambassade ; bronzes florentins et autres; faïences des XVIe et XVIIe siècles et majoliques italiennes, hispano-arabes et de Perse, etc. Hôtel Drouot... 10 et 11 février 1873... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — 36 pg. in-8o. avec 1 planche.

5148. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, portraits, ornements, école du XVIIIe siècle... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 février 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 15 pg. in-8o.

5149. — Catalogue. — Estampes, lithographies, œuvres de Charlet, Gavarni et autres maîtres de l'école moderne ; tableaux, dessins... de **M. de G...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 21 février 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 20 pg. in-8o.

5150. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes de l'école française en noir et en couleur, portraits, costumes de théâtre, modes, caricatures, charges, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 mars 1873... [*Paris*, Ves *Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 12 pg. in 8o.

5151. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, lithographies, portraits, école du XVIIIe siècle, pièces historiques, dessins, livres sur les arts, catalogues. Collection de **M. G. D...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 2 avril 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 24 pg. in-8o.

5152. — Catalogue d'estampes, de portraits historiques, vues, plans, estampes diverses en noir et en couleur, dessins, costumes, adresses gravées, livres sur l'architecture et les beaux-arts relatifs à l'histoire de Paris. Collection de **M. J...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 3 avril 1873... [*Paris, Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 26 pg. in-8o.

5153. — Catalogue. — Estampes, dessins anciens, parmi lesquels Fr. Boucher, Carrache, Corrège, David, Albert Durer, etc., plafonds et décorations, costumes, pièces historiques, lettres ornées sur vélin, nombreuse réunion de vases, par divers maîtres. Collection de **M. B...** qui a rédigé le catalogue... Hôtel des Commissaires-priseurs... 25 avril 1873... *Paris* [*Renou et Maulde*], *1873*. — 14 pg. in-8o.

5154. — Vente après décès de **Mme Mélanie Waldor,** de tableaux anciens et modernes de différentes écoles ; objets d'art et de curiosité, porcelaines de la Chine et du Japon, faïences, bronzes, etc., belle collection

de gravures... environ 6.000 portraits gravés et lithographiés... rue Drouot... 28 au 30 avril 1873 .. *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 36 pg. in-8°.

5155. — Catalogue. — Estampes anciennes, portraits, école du XVIIIe siècle, école moderne, lithographies de la princesse Marie d'Orléans et de Ferdinand Philippe duc d'Orléans; dessins anciens. Collection de **M**..., amateur étranger... Hôtel des Commissaires-priseurs... 30 avril 1873. — *Paris* [*Renou et Maulde*], *1873*. — 19 pg. in-8°.

5156. — Vente le 10 mai 1873, salle n° 4. — [*Paris, Ves Renou, Maulde et Cock* (*s. d.*)]. — 4 pg. in-8°. [*Sans titre*].

5157. — Catalogue. — Estampes de diverses écoles et portraits rares, le Tribunal révolutionnaire illustré, 4 superbes volumes, pièces historiques... de **M. Combrouse**, amateur antiquaire. Hôtel des Commissaires-priseurs... 10 mai 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 20 pg. in-8°.

5158. — Catalogue d'une nombreuse collection d'estampes, portraits et pièces historiques sur l'histoire de France de 1439 à 1830, lithographies, eaux-fortes modernes et caricatures. 2me partie... Hôtel Drouot... 14 au 17 mai 1873... *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1873*. — In-8°.

5159. — Catalogue d'une collection d'estampes et dessins de diverses écoles, principalement de l'école française du XVIIIe siècle, pièces en noir et en couleur, portraits composant la collection de **M. P**..., de Lyon... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 au 23 mai 1873. — [*Paris, Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — In-8°.

5160. — Catalogue. — Estampes de diverses écoles anciennes et modernes, quelques dessins. Collection de **M. T**..., étranger. Supplément. Ecoles modernes, eaux-fortes, caricatures, livres sur les arts, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 7 juin 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 24 pg. in-8°.

5161. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes de diverses écoles, vignettes, vues, lithographies, autographes, portraits, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 octobre 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 17 pg. in-8°.

5162. — Catalogue. — Estampes anciennes, école du XVIIIe siècle et couleur, école moderne, lithographies, eaux-fortes, vues de Paris, vignettes, beaux recueils de portraits et caricatures, dessins divers... Hôtel des Commissaires-priseurs... 4 novembre 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maude et Cock*], *1873*. — 20 pg. in-8°.

5163. — Catalogue. — Estampes de diverses écoles, pièces historiques curieuses, portraits classés par graveurs, par noms et par qualités de



personnages... Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 novembre 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 19 pg. in-8o.

5164. — Notice de médailles et antiquités dépendant de la succession de **M. P*****, et objets d'art et de curiosité appartenant à M. X***... Hôtel Drouot... 18 novembre 1873... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — 4 pg. in-8o.

5165. — Catalogue. — Estampes des écoles anciennes, flamande, italienne et française, portraits par Anselin : Mme de Pompadour. Edelinck : Mme de Sévigné, ornements, caricatures historiques, livres à figures, vignettes, école du XVIIIe siècle et couleur, Boucher, Chardin, Fragonard, etc. école moderne etc,.. Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 au 29 novembre 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — In-8o.

5166. — Catalogue. — Estampes anciennes, portraits, école du XVIIIe siècle et couleur, caricatures, école moderne, eaux-fortes, lithographies, photographies, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 décembre 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 20 pg. in-8o.

5167. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, portraits, illustrations, 12 planches de cuivre pour Rabelais, et 120 bois [songes de Pantagruel) Voltaire, suite de Kehl, etc. école du XVIIIe siècle et couleur, pièces historiques, caricatures très rares de la collection **Laterrade** ; dessins et autographes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 et 13 décembre 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 43 pg. in-8o.

5168. — Catalogue. — Estampes anciennes, école moderne, lithographies de Charlet, Daumier, etc. quelques livres. Collection de **M. Ch. F.** Supplément. Estampes du XVIIIe siècle et modernes, eaux-fortes, portraits, pièces historiques et dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs 19 décembre 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 19 pg. in-8o.

5169. — Catalogue. — Estampes, écoles anciennes, portraits, école du XVIIIe siècle, école moderne, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 24 décembre 1873... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1873*. — 20 pg. in-8o.

5170. — Catalogue de médailles et monnaies grecques, romaines, françaises et étrangères, en or, argent et bronze provenant du cabinet de feu **M. de P**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 24 et 25 novembre 1873... *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1873*. — 27 pg. in-8o.

Carton n° XX. — [Lv. 28²]. — Année 1874.

5171. — Catalogue de tableaux, études et dessins, vues prises en France, en Italie et en Grèce par feu **Aligny (Claude-Félix-Théodore-Caruelle d')**... Hôtel Drouot... 4 mai 1874... [*Paris, Pillet fils aîné,* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-8°.

5172. — Catalogue de tableaux composant la collection **Stanislas Baron**... Hôtel Drouot... 23 mars 1874... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — In-8°.

5173. — Catalogue des tableaux, dessins, estampes, objets d'art et de curiosité anciens et modernes; ainsi que des tableaux originaux, esquisses et reproductions d'après Murillo et les maîtres de toutes les écoles. Nombreux portraits de personnages célèbres; vues d'Espagne, d'Italie et de France exécutés d'après nature soit à l'huile, soit à l'aquarelle ou au crayon, par Louis et Jules Boilly... Hôtel des Commissaires-priseurs... 14 au 16 décembre 1874... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1874*. — In-8°.

5174. — Copies et esquisses, par **M. Alexandre Colin**, d'après les tableaux des musées de Madrid, Florence, Rome, Dresde, Munich, Londres, Anvers, Amsterdam et Paris, et quelques objets d'art provenant de son atelier... Hôtel Drouot... 24 décembre 1874... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — 28 pg. in-8°.

5175. — Catalogue. — Illustrations, suites complètes et incomplètes de vignettes pour les œuvres des classiques français et étrangers; réunies par **M. Durand jeune**, libraire. 4me partie... Hôtel des Commissaires-priseurs... 17 et 18 novembre 1874... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1874*. — 28 pg. in-8°.

5176. — Catalogue de monnaies françaises, gauloises, royales et seigneuriales, qui se vendent aux prix marqués chez H. Hoffmann, expert en médailles anciennes, Paris, quai Voltaire, 33. — [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — In-8° sur papier rose.

5177. — Catalogue de 61 tableaux modernes composant la collection de **M. Le Barbier**... Hôtel Drouot... 7 février 1874... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — 18 pg. in-8°.

5178. — Catalogue des diamants, bijoux, pierres gravées, éventails, matières précieuses, orfèvrerie, miniatures, émaux, armes orientales, pipes, etc. Tableaux anciens, aquarelles, dessins, dépendant de la succession de **Mme Ve Lenoir**... Hôtel Drouot... 18 au 30 mai 1874... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — In-8°.

5179. — Catalogue de trente-deux tableaux par **Lépine**... Hôtel Drouot... 11 février 1874... [*Paris, J. Claye*], *1874*. — 2 ffnc. in-8°.

5180. — Catalogue de la collection des monnaies, médailles et jetons de la Lorraine composant la collection de feu **MM. Monnier...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 7 avril... *Paris, Rollin et Feuardent; Londres, même maison, 1874.* — In-8°.

5181. — Catalogue des aquarelles, dessins, études peintes, lithographies, etc. par feu **Célestin Nanteuil,** tapisseries et objets divers... Hôtel Drouot... 9 et 10 février 1874... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — 40 pg. in-8°.

5182. — Catalogue. — Estampes de diverses écoles anciennes, XVIIIe siècle, modernes et eaux-fortes, portraits, ouvrages à figures, livres. Fêtes de la ville de Paris, vues de Rigaud, Boccace, le Décameron d'après Gravelot, etc. Arabesques, ornements, fleurs, dessins anciens, collection de feu **M. Adolphe Parguès,** artiste... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 au 17 janvier 1874... *Paris* [*Vves Renou, Maulde & Cock*], *1874.* — In-8°.

5183. — Aquarelles par **Ludovic Piette...** Hôtel Drouot... 21 février 1874... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — 4 pg. in-8°.

5184. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, émaux de Limoges, belles faïences françaises et autres, porcelaines, bijoux anciens, etc. composant la collection de **M. Tardif,** d'Aix... Hôtel Drouot... 23 au 28 mars 1874... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — In-8°.

5185. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité; émaux de Limoges, faïences italiennes, françaises et hollandaises; émaux et objets bysantins, verrerie de Venise et de Bohême; vitraux... tableaux, miniatures, estampes et gravures, objets variés, étoffes et tapisseries composant la collection de feu **M. le baron de Theïs...** Hôtel Drouot... 6 au 13 mai 1874... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — In-8°.

5186. — Catalogue d'une belle collection, aquarelles et dessins des écoles anglaise et française par Bentley, Bonington, Boys, Callow, etc. beau tableau par Sébastien Vranex et Jean Brueghel le jeune; beaux bronzes des époques de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, etc... dépendant de la succession de **M. Charles Turpin...** Hôtel Drouot... 5 au 7 février 1874... *Paris* [*Vves Renou, Maulde et Cock*], *1874.* — In-8°.

5187. — Catalogue. — Estampes, écoles anciennes, petits-maîtres, portraits; œuvre de Carmontelle, Nattier; Mmes Du Barry, Dugazon, Favart, Marie-Antoinette, Pompadour, école du XVIIIe siècle, œuvres de Aved, Baudoin, Chardin, Copia, etc.; école moderne et dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 30 et 31 janvier 1874... *Paris* [*Vves Renou, Maulde & Cock*] *1874.* — 40 pg. in-8°.

5188. — Catalogue d'une nombreuse réunion d'estampes anciennes et modernes de toutes les écoles; livres à figures, ornements et estampes

en lots au nombre d'environ 6.000... Hôtel Drouot... 26 au 28 février 1874... *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1874*. — In-8°.

5189. — Catalogue. — Estampes anciennes, Beham, Callot, Durer, Flameng, etc. Œuvre de J. Morin, portraits par Van Dyck, Ficquet, L. Gaultier, Thomas de Leu ; Femmes célèbres, école du XVIII° siècle et moderne ; Boissieu, Boucher, Chardin, etc. ; dessins anciens, bas-relief de Clodion, **Cabinet de M. M. de N**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 2 au 4 mars 1874... *Paris* [*Ves Renou, Maulde & Cock*], *1874*. — In-8°.

5190. — Catalogue. — Estampes, eaux-fortes modernes et lithographies, Bléry, Delacroix, Gavarni, Gessner, Jacque ; vues de Paris par Martial, Meryon, Israël Silvestre, l'*Illustration nouvelle*, papier japonais, les salons, ouvrages à figures, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 mars 1874... *Paris* [*Ves Renou, Maulde & Cock*], *1874*. — 24 pg. in-8°.

5191. — Catalogue. — Estampes modernes, eaux-fortes, lithographies, vues de Paris par Meyrion, vignettes, dessins chinois et autres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 mars 1874... *Paris* [*Ves Renou, Maulde & Cock*], *1874*. — 19 pg. in-8° sur papier jaune.

5192. — Catalogue d'un choix de médailles antiques, objets d'art et de curiosité et d'une belle collection d'estampes, dessins, photographies, etc... Hôtel Drouot... 17 et 18 avril 1874... *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1874*. — 38 pg. in-8°.

5193. — *Même ouvrage*.

5194. — Estampes des maîtres de l'école du XVIII° siècle en noir et en couleur, Baudouin, Bonnet, Borel, Boucher, Carême, Debucourt, les Deux baisers ; Fragonard, Freudeberg, J.-B. Huet, etc. Les chansons de Laborde, le Musée impérial (1869), etc... 22 avril 1874, rue Drouot ... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1874*. — 28 pg. in-8°.

5195. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, Callot, Goltzius, Rembrandt, Silvestre ; eaux-fortes de Meryon, œuvre d'Horace Vernet lithographiée ; portraits... école du XVIII° siècle et en couleur... Debucourt : La Main, la Rose, l'Escalade, ou les adieux du matin, avant toute lettre, quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 et 16 mai 1874... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1874*. — 39 pg. in-8°.

5196. — Antiquités chypriotes, bijoux, vases en terre cuite et verres antiques, médailles grecques et romaines provenant du cabinet de **M. T*****... Hôtel des Commissaires-priseurs... 22 et 23 mai 1874... *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1874*. — 34 pg. in-8°.

5197. — Catalogue. — Estampes anciennes, Aldegrever, Beham, A. Bosse, Bry, Callot, etc., portraits de Marcenay, Van Dyck, Ficquet, etc. école

du XVIIIe siècle; Baudouin, Boucher, Chardin, Debucourt, Fragonard, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 au 29 mai 1874... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1874.* — In-8o.

5198. — Catalogue d'une belle collection de médailles et monnaies anciennes, médailles romaines, médailles artistiques et historiques, médailles modernes, etc... Vente... à Bruxelles en la salle De Mol, Grand'-Place, 18... 22 et 23 juin 1874... [*Bruxelles, Versnaeyen* (*s. d.*)]. — In-8o.

5199. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, vues, vignettes, etc., quelques dessins .. Hôtel des Commissaires-priseurs... 10 novembre 1874... *Paris* [*Ves Renou, Maulde & Cock*], *1874.* — 15 pg. in-8o.

5200. — Catalogue. — Estampes, écoles anciennes, œuvres de Caylus et de Téniers, école du XVIIIe siècle. collection de **M. C. T...** — Supplément. — Ecoles anciennes et modernes, eaux-fortes, costumes militaires, caricatures de Cham, Grandville, etc., le Moyen-âge pittoresque complet, relié... Hôtel des Commissaires-priseurs... 4 décembre 1874... *Paris* [*Ves Renou, Maulde & Cock*], *1874.* — 20 pg. in-8o.

5201. — Catalogue. — Estampes anciennes, école du XVIIIe siècle, portraits, ornements -- Supplément — Ecoles anciennes du XVIIIe siècle et couleur, portraits, vues, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 décembre 1874. — *Paris* [*Ves Renou, Maulde & Cock*], *1874.* — 23 pg. in-8o sur papier bleu.

5202. — Catalogue. — Estampes modernes, la plupart manière noire, lithographies, photographies, caricatures, vues de Paris, costumes, Galerie théâtrale, nombre d'albums d'étrennes, historiques, instructifs, amusants et caricatures de Cham, Daumier, Gavarni, Travies, Vernier, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 22 et 23 décembre 1874... *Paris* [*Ves Renou, Maulde & Cock*], *1874.* — 39 pg. in-8o.

5203. — Catalogue numismatique, archéologique et historique. Livres et jetons. — *Paris, C. Van Peteghem, 1874.* — In-8o.

Carton no XXI. — [Lv. 27²]. — Année 1875.

5204. — Catalogue des éventails peints par les principaux artistes modernes, aquarelles et dessins composant la collection de **M. Alexandre,** éventailliste... Hôtel Drouot... 12 au 14 mai 1875... [*Paris, Pillet fils aîné,* (*s. d.*)]. — In-8o.

5205. — Catalogue de tableaux modernes, faïences françaises et autres, porcelaines, meubles, bronzes, bijoux, objets variés composant la collection de feu **M. Paul Baron**... Hôtel Drouot... 18 et 19 février 1875... [*Paris, Pillet fils aîné,* (*s. d.*)]. — 32 pg. in-8o.



5206. — Catalogue. — Estampes, petits-maîtres anciens, ornements de différents styles, de la Renaissance à nos jours, ouvrages à figures, œuvres de Berain, Dietterlin, Germain, Dorat : les Baisers, les Saisons; dessins d'Oppenort et autres. Collection de **M. Bloche**, sculpteur. 2me partie... Hôtel des Commissaires-priseurs... 9 au 11 mars 1875... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1875*. — In-8°.

5207. — Catalogue des objets d'art et de curiosité; bronzes antiques, terres cuites, vases grecs, armes antiques et de la Renaissance; sculptures en marbre, en bois et en ivoire; fers ouvrés, etc. Tableaux anciens composant la collection de **M. le comte de Busignano**... Hôtel Drouot... 1er au 6 février 1875... [*Paris, Pillet fils aîné*, (*s. d.*)]. — In-8°.

5208. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles, marbres et objets d'art formant la collection de feu **M. Edwin Cliff**, de Saint-Quentin... Hôtel Drouot... 18 janvier 1875... [*Paris, Pillet fils aîné*, (*s. d.*)]. — 36 pg. in-8°.

5209. — Catalogue des tableaux, études, esquisses, dessins et eaux-fortes, par Corot, dressé par **M. Alfred Robaut**, artiste lithographe, et des tableaux, dessins, curiosités diverses composant sa collection particulière... Hôtel Drouot... 26 mai 1875... [*Paris, J. Claye*, (*s. d.*)]. — In-8°.

5210. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité; suite remarquable de sculptures en marbre par Alfonso Lombardi; ivoires, bois sculptés, belles armes du xvie siècle, etc. tableaux de l'école française, beaux panneaux décoratifs dépendant de la succession de **M. Couvreur**... Hôtel Drouot... 26 au 28 mai 1875... [*Paris, Pillet fils aîné*, (*s. d.*)]. — In-8°.

5211. — Catalogue des tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise, allemande et italienne, dépendant de la succession de **M. Couvreur**... Hôtel Drouot... 27 novembre 1875... [*Paris, Pillet, fils aîné*, (*s. d.*)]. — 32 pg. in-8°.

5212. — Catalogue des bijoux anciens, miniatures, tabatières et émaux peints dépendant de la succession de **M. Couvreur**. Hôtel Drouot... 6 au 8 décembre 1875... [*Paris, Pillet fils aîné*, (*s. d.*)]. — 34 pg. in-8°.

5213. — Catalogue. — Illustrations, suites complètes et incomplètes de vignettes pour les œuvres des classiques français et étrangers, autographes, manuscrits, réunies par **M. Durand jeune**, libraire (cinquième et dernière partie)... Hôtel des Commissaires-priseurs... 14 janvier 1875... *Paris* [*Ves Renou, Maulde & Cock*], *1875*. — 20 pg. in-8°.

5214. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement, bronzes, porcelaines, orfèvrerie, meubles et sièges des époques Louis XIII, Louis XIV



et Louis XVI, belles cheminées, magnifiques tapisseries, étoffes et tentures, tableaux anciens et modernes. . de **M. le prince Paul Galitzin**... Hôtel Drouot... 10 et 11 mars 1875... [*Paris, Pillet fils ainé* (*s. d.*)]. — In-8°.

5215. — Catalogue de la nombreuse collection d'estampes et de dessins anciens de toutes les écoles; œuvres d'Adrien Van Ostade et de J.-J. de Boissieu. . . Vente... par suite du décès de **M. Guichardot**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 7 au 20 juillet 1875... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1875*. — In-8°.

5216. — Catalogue des tableaux, études terminées, esquisses, croquis, dessins par Hamon; tableaux offerts par divers artistes, écoles anciennes... Vente... par suite du décès de **M. Hamon**. Hôtel Drouot... 22 et 23 avril 1875... [*Paris, Pillet fils ainé* (*s. d.*)]. — 24 pg. in-8°.

5217. — Catalogue de la magnifique collection d'estampes de feu **M. Friedrich Kalle**, ancien sous-directeur de la société d'assurance contre l'incendie « Colonia », à Cologne... à Francfort-s.-M. dans la maison Rossmarkt... 22 novembre 1875... [*Francfort-s.-M., Aug. Osterrieth* (*s. d.*)]. — In-8°.

5218. — Catalogue d'une suite intéressante de 61 aquarelles portant comme titre : Histoire de mon temps, par Eugène Lami, dépendant des collections de **San Donato**... Hôtel Drouot... 2 juillet 1875... [*Paris, Pillet fils ainé* (*s. d.*)]. — 21 pg. in-8°.

5219. — Description d'une belle collection de sceaux-matrices, médailles artistiques italiennes, françaises et flamandes; monnaies romaines françaises et étrangères en or, argent et bronze; médaillons de la guerre 1870-71, assignats et papier-monnaie, livres de numistatique et d'archéologie provenant des collections de **M. Lancelin** et de **M. F**..., ancien député... Hôtel des Commissaires-priseurs .. 10 au 12 juin 1875... [*Poissy, S. Lejay et Cie* (*s. d.*)]. — In-8°.

5220. — Catalogue des tableaux, aquarelles, dessins, bronzes, etc. offerts par divers artistes à **Henry Monnier**... Hôtel Drouot... 20 mai 1875... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-8°.

5221. — Catalog der reichhaltigen Rudolph'schen Münz-Sammlung (Universell), verbunden mit der gewählten Sammlung römischer und griechischer Münzen des Herrn Baron R. von Wildenstein, ferner der vortrefflichen Serie Frankfurter Münzen und Medaillen des sel. Herrn Eduard Zoller, sowie der ausgezeichneten Suite deutscher Städtemünzen und Transatlantica aus der Sammlung des Herrn Oberamtmann Stölting in Celle. Mit einer Tafel Abbildungen. Die öffentliche Versteigerung beginnt Montag, den 6 september 1875 unter Leitung des Experten Adolph Hess, Bethmannstrasse 6, Frankfurt a. M. — *Frankfurt a. M., 1875. Isaac St. Goar'sche Buchhandlung.* — In-8° avec 1 planche.

Carton n° XXII. — [Lv. 27²]. — Année 1875.

5222. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, portraits anciens, costumes d'acteurs, école du XVIIIe siècle, Boucher, Lancret, Watteau; vignettes, ornements, marine, ouvrages à figures, livres à vignettes et sur les arts; quelques dessins. **Cabinet de feu M. Ollivier,** capitaine de frégate... Hôtel des Commissaires-Priseurs... 9 au 13 novembre 1875... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1875*. — In-8°.

5223. — Catalogue de livres de numismatique et d'archéologie qui se trouvent chez **M. A. Raguin,** numismate. — *Paris, rue Guénégaud, 1875*. — 24 pg. in-8°.

5224. — Catalogue des livres de beaux-arts, peinture, gravure, architecture, ornementation, miniatures persanes, manuscrits chinois composant la bibliothèque de feu **M. Séchan,** peintre-décorateur... 4 mars 1875... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris, Adolphe Labitte, 1875*. — 27 pg. in-8°.

5225. — Catalogue des objets d'art, de curiosité et d'ameublement; belles armes européennes et orientales, faïences persanes, italiennes et françaises, porcelaines de la Chine et du Japon, verrerie, orfèvrerie, cuivres orientaux, etc., quelques tableaux et dessins composant l'importante collection de feu **M. Séchan...** Hôtel Drouot... 22 février au 4 mars 1875... [*Paris, Pillet fils aîné (s. d.)*]. — In-8°.

5226. — **Collection Séchan.** Estampes anciennes du XVIIIe siècle, ornements des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles; recueils d'estampes, dessins... Hôtel Drouot... 2 et 3 mars 1875... [*Paris, Pillet fils aîné (s. d.)*]. — 32 pg. in-8°.

5227. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; beaux groupes en terre cuite par Clodion; sculptures en marbre et en ivoire, porcelaines de Sèvres, de Saxe, de la Chine et du Japon, etc. Tableaux, dessins, par Boucher, Bergen (Van), etc., beaux livres modernes... Hôtel Drouot... 9 au 12 février 1875... [*Paris, Pillet fils aîné (s. d.)*]. — In-8°.

5228. — Catalogue des dessins, aquarelles et miniatures anciens et modernes, au nombre desquels on remarque dans l'école ancienne des œuvres de Fragonard, N. Poussin, Rubens, etc. dans l'école moderne des œuvres de Eugène Isabey, Eugène Lami, Leloir, etc. formant la collection de feu **M. Frédéric Villot...** Hôtel Drouot... 6 décembre 1875... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1875*. — 47 pg. in-8°.

5229. — Catalogue. — Estampes anciennes, petits-maîtres, ornements, portraits, école moderne, Bonington, Decamps, Goya; œuvres de Eugène

Delacroix, Frédéric Villot; planches de cuivre, école du XVIIIe siècle, ouvrages à figures. **Cabinet de feu M. Frédéric Villot**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 9 au 11 décembre 1875... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — In-8°.

5230. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI; sculptures en marbre et en terre cuite, bronzes d'art et d'ameublement, faïences, porcelaines de la Chine, du Japon et de Saxe, bureaux, commodes, etc. Tapisseries... de **M. Zimmermann**... Hôtel Drouot... 13 au 15 décembre 1875... 1ère vente. — [*Paris, Pillet fils ainé* (*s. d.*)]. — 48 pg. in-8°.

5231. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement des XVe, XVIe et XVIIe siècles; belles stalles, meubles, lits, tables, panneaux, colonnes, portiques et statuettes en bois sculpté, etc. Tapisseries... 2eme vente... de **M. Zimmermann**... Hôtel Drouot... 20 et 21 décembre 1875... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — 38 pg. in-8°.

5232. — Catalogue de panneaux-boiseries telles que : portes, cariatides, colonnes, cheminées, panneaux en bois sculpté des XVe, XVIe et XVIIe siècles; belles boiseries d'appartement, lits, consoles et sièges des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, tableaux décoratifs, portraits... 3eme vente... de **M. Zimmermann**... Hôtel Drouot... 22 au 24 décembre 1875... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — 28 pg. in-8°.

5233. — Désignation sommaire de belles porcelaines de Saxe, porcelaines de Sèvres, meubles, bronzes, marbres, émaux cloisonnés de la Chine, glaces, lustres, ivoires, etc... Vente... par suite de cessation de commerce de **M. Worms** aîné... Hôtel Drouot... 13 au 15 décembre 1875... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — 4 pg. in-8°.

5234. — Catalogue. — Estampes anciennes, portraits, école du XVIIIe siècle et en couleur, estampes modernes, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-Priseurs... 25 et 26 janvier 1875... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 38 pg. in-8°.

5235. — Vente après décès d'une collection de monnaies et médailles de tous genres et en tous métaux. Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 janvier 1875. — *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 4 pg. in-8°.

5236. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, portraits, livres à figures et sur les arts, dessins anciens, réunion venant la plupart d'un voyage en Hollande. Supplément. Ecoles du XVIIIe siècle et moderne... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 février 1875... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 20 pg. in-8°.

5237. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, portraits par Nanteuil, école du XVIIIe siècle et couleur; Debucourt, Demarteau, livres à figures, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 février 1875... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 23 pg. in-8°.

5238. — Catalogue de la collection de monnaies, médailles et jetons, monnaies romaines et grecques ; tableaux et dessins par Troyon, Giacomotti, H. Vernet, Antigna, etc. Objets d'art et de curiosité... composant la collection de feu **M. B...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 22 février 1875... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1875*. — 32 pg. in-8o.

5239. — *Même ouvrage*.

5240. — Catalogue. — Estampes, eaux-fortes modernes, Goncourt rares, Martial, O'Connell, Trimolet, Meryon ; vues de Paris et autres très rares, lithographies... Gavarni très rares ; œuvres de Raffet, Charlet, H. Vernet ; collections d'eaux-fortes, livres et catalogues illustrés d'eaux-fortes, quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 27 février 1875... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1875*. — 24 pg. in-8o.

5241. — Collection de tableaux anciens parmi lesquels une œuvre capitale de Rubens : Sainte Madeleine repentie, ayant appartenu au **duc de Buckingham**. Catalogue raisonné par Alfred Michiels... Hôtel Drouot... 21 avril 1875... [*Paris, Simon Raçon et Cie* (*s. d.*)]. — In-8o.

5242. — Catalogue. — Estampes anciennes, Durer, Lucas de Leyde, Silvestre ; portraits, école du XVIIIe siècle, pièces historiques, caricatures, école moderne, Decamps, Delacroix, Ch. Jacque. . Hôtel des Commissaires-priseurs... 24 avril 1875... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1875*. — 20 pg. in-8o.

5243. — Catalogue. — Estampes, portraits et vignettes pour illustration, œuvres de Marcenay, Ficquet, Gaucher, Grateloup, Savart, etc. Ecole du XVIIIe siècle et moderne... Hôtel des Commissaires-priseurs... 7 et 8 mai 1875... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1875*. — 43 pg. in-8o.

5244. — Catalogue. — Estampes anciennes, architecture, ornements, vues de Silvestre et autres, pièces historiques ; portraits, école du XVIIIe siècle, Boucher, Jeaurat, Lancret, et autres ; vues d'optique rares, coloriées, quelques livres à figures et quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 mai 1875... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1875*. — 20 pg. in-8o.

5245. — Cylindres assyriens trouvés à Babylone, camées et intailles provenant de la collection de feu **M. Badeigts de Laborde**. Antiquités, chypriotes, médailles romaines en or, en argent et en bronze ; monnaies grecques, françaises et étrangères... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 au 20 mai 1875... *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1875*. — 36 pg. in-8o.

5246. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, la plupart acquises en Hollande ; portraits, école du XVIIIe siècle et couleur, Bonnet, Boucher, Greuze, Saint-Aubin, etc., eaux-fortes de Meryon... Hôtel des Commissaires-priseurs... 22 mai 1875... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1875*. — 20 pg. in-8o sur papier bleu.



5247. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, Bosse. Callot, ornements de Roupert, pièces historiques et vues ; Meryon : Salle des Pas-Perdus. Portraits, école du XVIIIe siècle et couleur. Lavreince : l'Assemblée au Salon, Au concert ; Baudouin, Debucourt, Watteau, etc. Caricatures anglaises et françaises anciennes sur la Révolution et autres ; dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 et 29 mai 1875... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 40 pg. in-8°.

5248. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes de toutes les écoles, principalement de l'école française du XVIIIe siècle ; pièces en couleur, livres à figures. Les chansons de La Borde, les fables de La Fontaine, figures d'Oudry, la galerie de Florence ; Dessins par Carmontel, Fragonard, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 1er et 2 Juin 1875... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 32 pg. in-8°.

5249. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, portraits, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 4 Juin 1875... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 16 pg. in-8°.

5250. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, école du XVIIIe siècle, photographies, ouvrages à figures, dessins. Supplément. Diverses écoles... Hôtel des Commissaires-priseurs... 30 octobre 1875... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 20 pg. in-8°.

5251. — Catalogue de dessins anciens d'artistes célèbres des diverses écoles provenant des collections Andreossy, de Arozarena, Boilly, Camberlyn, Denon, Dupan, Mariette, Mouriau, Norblin, Ottley, Joshua, Reynolds, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 29 novembre 1875... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 31 pg. in-8°.

5252. — Catalogue. — Estampes anciennes, Berghem, Neytz, Silvestre école du XVIIIe siècle et couleur... vignettes, estampes encadrées, dessins ; collection réunie par feu **M. C. A. Corda**, amateur, à Reims. Supplément. Estampes anciennes et modernes Janinet : Groupe de Louis XVI, avant toute lettre et autres pièces en couleur venant de l'étranger... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16 décembre 1875... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 23 pg. in-8°.

5253. — Catalogue. — Estampes anciennes, école flamande et autres ; portraits, école du XVIIIe siècle, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 23 décembre 1875... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 19 pg. in-8°.

5254. — Vente... d'un tableau important par Sébastien Vranex et Jean Breughel provenant de la collection de **M. Turpin.** Hôtel Drouot... 24 février 1875... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*], *1875.* — 2 ffnc. in-8°.

Carton n° XXIII. — [Lv. 27²]. — Année 1876.

5255. — Tableaux, aquarelles et dessins par feu **Frédéric d'Andiran...** Hôtel Drouot... 27 novembre 1876. — [*Paris, A. Quantin* (*s. d.*)]. — 7 pg. in-8°.

5256. — Catalogue des dessins et aquarelles, estampes de toutes les écoles composant la collection de feu **M. A. Colin...** Hôtel Drouot... 8 et 9 février 1876... [*Paris, J. Claye*], *1876*. — 28 pg. in-8°.

5257. — Catalogue. — Estampes la plupart école du XVIIIe siècle d'après Baudouin, Boucher, Lancret, Watteau; pièces en couleur, portraits, quelques dessins et tableaux, livres... Vente de **M. Combes...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 et 16 novembre 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 24 pg. in-8°.

5258. — Catalogue. — Estampes, ornements, vignettes et fleurons de Binet, Choffard, Eisen, Marillier; Œuvre de Prud'hon; albums, recueils et volumes de gravures et de dessins... Vente... par suite du décès de **M. Raphaël Forget**, artiste... Hôtel des Commissaires-priseurs... 11 au 13 mai 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 35 pg. in-8°.

5259. — Catalogue de dessins anciens, de différentes écoles, nombreux croquis par Lancret, Pater et Gravelot; aquarelles par Saint-Aubin; dessins d'architecture et de décoration par Delafosse, J.-B. Huet, C. Gillot, etc., etc. estampes de toutes les écoles, principalement du XVIIIe siècle; ornements. Catalogues du XVIIIe siècle... Vente... par suite du décès de **M. le marquis de Fourquevaux...** Hôtel Drouot... 15 et 16 décembre 1876... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1876*. — 35 pg. in-8°.

5260. — Supplément à la vente du 16 décembre 1876. Dessins appartenant à **M. le baron de G***** [*s. ind. typ.*]. — 4 pg. in-8°.

5261. — Description de trois beaux meubles du temps de Louis XVI en marqueterie de bois et garnis de bronzes dorés, provenant du **château de Lizy-sur-Ourcq...** Hôtel Drouot... 2 mars 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 4 pg. in-8°.

5262. — Catalogue de tableaux et dessins, meubles et objets d'art formant la collection de feu **M. Camille Marcille...** Hôtel Drouot... 6 au 9 mars 1876... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — In-8°.

5263. — Catalogue de tableaux des écoles flamande et hollandaise, au nombre desquels on remarque des œuvres de : C. Béga, Van Beyeren, G. Dov, C. Dusart, G. Van Eeckhout, etc. formant la collection de feu **M. Neville D. Goldsmid**, de la Haye... Hôtel Drouot... 4 et 5 mai 1876... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — In-8°.

5264. — Catalogue d'aquarelles et dessins de l'école moderne formant la collection de feu **M. Neville D. Goldsmid,** de la Haye... Hôtel Drouot... 6 mai 1876... *Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — 41 pg. in-8°.

5265. — Catalogue des diamants-bijoux, orfèvrerie; beaux meubles et tentures de salon, salle à manger, chambre à coucher, etc.; porcelaines, faïences, bronzes d'art et d'ameublement, etc.; belle garde-robe de femme... dentelles, guipures et fourrures... de **Melle Risser**... Hôtel Drouot... 31 janvier au 2 février 1876... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — 32 pg. in-8°.

5266. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, planches de cuivre gravées par Louis Thiénon, dessins divers par feu M. Claude Thiénon. Ayant fait partie de la collection de **M. Thiénon,** peintre... Hôtel des Commissaires-priseurs... 25 mars 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 20 pg. in-8°.

5267. — Catalogue. — Estampes anciennes, œuvre de Jury, vignettiste; pièces historiques, sièges; neuf almanachs; plans de Paris, de 1566 à 1827; anciennes vues de villes de France, quelques dessins... Vente... par suite du décès de **M. Edwin Tross**... Salle Silvestre... 29 janvier 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 11 pg. in-8°.

5268. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; anciennes porcelaines de Sèvres, de Saxe, de la Chine et du Japon; belle cruche en grès de Flandre; aigles en terre émaillée; orfèvrerie, etc.; suite de trois très belles tapisseries d'après Boucher; belle tenture de lit en tapisserie, le tout provenant du **château de Vaux-Praslin**... Hôtel Drouot... 3 au 5 avril 1876... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — 43 pg. in-8°.

5269. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement, tableaux anciens la plupart de l'école française; sculptures en marbre; pendules, chenets, appliques et flambeaux des époques Louis XV et Louis XVI; bibliothèques, armoires, etc.; belles étoffes et tentures, le tout provenant du **château de Vaux-Praslin**... Hôtel Drouot... 10 au 12 avril 1876... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — In-8°.

5270. — Catalogue des livres composant la bibliothèque du **château de Vaux-Praslin**... 27 avril 1876... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris, Adolphe Labitte, 1876*. — In-8°.

5271. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes; Albert Durer, Georges Pencz, Silvestre, etc. portraits, Ficquet, Thomas de Leu, Savart; livres à figures, Cham, Gavarni, Pernot; Versailles, de Menant et Le Pautre, Laujon, Saint-Lambert, etc.; dessins, Fragonard et autres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 janvier 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 23 pg. in-8°.

5272. — Catalogue des tableaux modernes, aquarelles, dessins, gravures, sculptures offerts par les artistes et vendus au profit des inondés du Midi... Hôtel Drouot... 17 au 20 janvier 1876... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — In-8°.

5273. — Catalogue. — Estampes des maîtres des écoles anciennes, eaux-fortes italiennes et autres, école du XVIIIe siècle et en couleur... Hôtel des Commissaires priseurs... 20 janvier 1876... *Paris* [*V^es^ Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 23 pg. in-8°.

5274. — Catalogue. — Estampes anciennes, pièces historiques, almanachs, Hooghe, Silvestre ; collection de beaux portraits par Audran, de Marcenay, Drevet, Ficquet, L. Gaultier, etc... Œuvres de Nanteuil, avec 11 états non décrits, Picart, Piteau, Poilly, Rabel, Saint-Aubin, etc. Madame de Sévigné, par N. Edelinck, Benjamin de La Borde, les 4 différents, livres à figures ; Androuet du Cerceau et autres. Cabinet de **M. A. G.** ... Hôtel des Commissaires-priseurs... 14 au 18 février 1876... *Paris* [*V^es^ Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — In-8°.

5275. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, livres à figures, dessins, portraits, école du XVIIIe siècle. **Collection d'un amateur suisse**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 25 et 26 février 1876... *Paris* [*V^es^ Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 36 pg. in-8°.

5276. — Catalogue de la collection d'ornements des maîtres français, italiens, flamands et allemands des XVe, XVIe et XVIIe siècle ; livres à figures ; un vol. de feux d'artifices par Gellée et Ciamberlano, composant la collection de **M. le chevalier V**... Hôtel Drouot... 4 mars 1876... *Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — 30 pg. in-8°.

5277. — Catalogue. — Estampes, vignettes ; belle réunion de portraits pouvant servir aux illustrations par de Marcenay, Desrochers, Ficquet, Caucher, Moncornet, Moreau, Saint-Aubin, Savart, etc. ; école du XVIIIe siècle... Hôtel des Commissaires-priseurs... 10 et 11 mars 1876... *Paris* [*V^es^ Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 43 pg. in-8°.

5278. — Catalogue d'estampes anciennes de toutes les écoles, principalement du XVIIIe siècle ; petits portraits pouvant servir pour illustration, dessins composant la collection de **M***** ... Hôtel Drouot... 13 au 15 mars 1876... [*Paris, Pillet fils aîné* (*s. d.*)]. — In-8°.

5279. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes; portraits, école du XVIIIe siècle ; quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 17 et 18 mars 1876... *Paris* [*V^es^ Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 36 pg. in-8°.

5280. — Catalogue des œuvres de Marius Ramus, statuaire ; marbres et terres cuites... Hôtel Drouot... 27 mars 1876... [*Paris, Pillet fils aîné*, (*s. d.*)]. — 11 pg. in-8°.

Carton n° XXIV. — [Lv. 27²]. — Années 1876 (suite) et 1877.

5281. — Catalogue des estampes de l'école française du XVIIIe siècle; pièces imprimées en noir et en couleur; portraits, estampes anciennes par A. Bosse, Callot, A. Durer, C. le Lorrain, Goltzius, Ostade, Rembrandt, etc. Estampes modernes avant la lettre par Desnoyers, Forster, Morghem, Strange, Wille, etc.; dessins composant la magnifique collection de **M. Th. H...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 3 au 8 avril 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876.* — In-8°.

5282. — Catalogue d'estampes anciennes et dessins de l'école hollandaise; eaux-fortes modernes, composant la collection de feu **M. Neville D. Goldsmid,** de la Haye... Hôtel Drouot... 25 au 27 avril 1876.. *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1876.* — In-8°.

5283. — Catalogue d'une belle collection d'estampes de l'école française du XVIIIe siècle; pièces imprimées en noir et en couleur par et d'après Baudouin, Boucher, Chardin, Fragonard, Freudeberg, Greuze, Lancret, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 et 16 mai 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876.* — 48 pg. in-8°.

5284. — Catalogue d'estampes anciennes de toutes les écoles; portraits par Th. de Leu, Nanteuil, Morin, Van Schuppen, Wierix et autres, belle réunion de portraits de Louis XVI et Marie-Antoinette, composant la collection de feu **M. L...** Hôtel Drouot... 17 mai. — *Paris* [*Pillet fils aîné*], *1876.* — In-8°.

5285 — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes; eaux-fortes de J. de Goncourt, très rares; lithographies de Gavarni, très rares, école du XVIIIe siècle et couleur, Debucourt, Descourtis, Janinet; superbes épreuves avant la lettre, caricatures curieuses et rares; beaux portraits de Marcenay, Ficquet, Nanteuil, Gaucher, Saint-Aubin, nombre pouvant servir aux illustrations... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 et 27 mai 1876. — *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876.* — 47 pg. In-8°.

5286. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes; plan de 1652 et vues de Paris; portraits, ouvrages à figures, livres illustrés, école du XVIIIe siècle, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 2 et 3 juin 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876.* — 23 pg. in-8°.

5287. — Catalogue de portraits pour illustrations, plusieurs très rares; costumes de Debucourt, vignettes et ex-libris, etc., collection de **M. L...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 juin 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876.* — 20 pg. in-8°.

5288. — Catalogue. — Estampes la plupart modernes ; eaux-fortes, portraits Weirotter, épreuves anciennes ; suites de vignettes, livres à figures, quelques dessins et environ 1.200 pièces en lots... Hôtel des Commissaires-priseurs... 25 octobre 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 16 pg. in-8o.

5289. — Catalogue. — Portraits classés par pays, professions, graveurs ; vignettes, histoire naturelle ; portraits et vignettes en nombre ; vues de divers pays... Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 et 9 novembre 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 20 pg. in-8o.

5290. — Collection de **M. N. C.** — Catalogue d'estampes anciennes et modernes ; tableaux, curiosités diverses, quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 23 et 24 novembre 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 47 pg. in-8o.

5291. — Catalogue des objets d'art ; sculptures en marbre et en terre cuite sortant des ateliers de MM. A. Carrier, Clesinger et Pradier ; émaux cloisonnés de la Chine ; tables et candélabres en bronze ; trois tableaux dont deux par Corot et un par Jules Dupré... Hôtel Drouot... 25 novembre 1876... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 4 pg. in-8o.

5292. — Catalogue de dessins anciens et estampes des maîtres des écoles anciennes et graveurs modernes ; portraits, école du XVIIIe siècle et pièces en couleur... Hôtel des Commissaires-priseurs... 27 au 29 novembre 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — In-8o.

5293. — Catalogue. — Estampes ; œuvres des maîtres anciens, Aldegrever, Beham, Breughel, Th. de Bry, Callot, Albert Durer, etc. ; livres sur les arts et à figures, école moderne, Raph. Morghen ; école du XVIIIe siècle, Baudouin, Boucher, Demarteau, Fragonard, Greuze ; Les contes de La Fontaine, 30 pg. in-fol. Lancret, Watteau, etc., collection d'un **artiste amateur étranger**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 11 au 14 décembre 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — In-8o.

5294. — Catalogue de cinq tapisseries des Flandres, tenture de Vulcain, appartenant à M. Frantz Jourdain ; meuble de Salon Louis XVI, recouvert en tapisserie de Beauvais, petite tapisserie Louis XIV, siège d'une ville ; riche écran brodé Louis XIV... Hôtel Drouot .. 12 décembre 1876... *Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — 8 pg. in-8o.

5295. — Catalogue. — Estampes, réunion sur Port-Royal ; portraits de Jansénistes et de leurs controversistes, Jésuites, Papes, Archevêques, Saints ; portraits de diverses célébrités, vignettes, dessins, estampes anciennes et modernes, école du XVIIIe siècle... Hôtel des Commissaires-priseurs... 22 et 23 décembre 1876... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1876*. — 43 pg. in-8o.



5296. — Catalogue de tableaux modernes parmi lesquels quatre remarquables compositions de Brascassat et autres œuvres de Diaz, Decamps, Dejonghe, Jacques Marilhat, Passini, etc.; tableaux anciens, par L. Boilly, Demarne, P. Neefs, etc.; quelques objets d'art... Hôtel Drouot... 22 décembre 1877... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-8°.

5297. — Inventaire des autographes et des documents historiques composant la collection de **M. Benjamin Fillon,** séries III et IV; hommes d'état, Révolution française... rue des Bons-Enfants... 20 et 21 avril 1877. . *Paris, E. Charavay; Londres, F. Naylor, 1877.* — In-8°.

5298. — **Vente Ph. Ledieu.** — Catalogue de tableaux et études de feu Ph. Ledieu; œuvres d'Horace Vernet; tableaux, gravures, dessins, objets divers... Hôtel Drouot... 30 novembre 1877... [*Paris, A. Quantin* (*s. d.*)]. — 4 pg. in-8°.

5299. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; belles et anciennes porcelaines de Chine et du Japon, de Saxe et de Sèvres, faïences, orfèvrerie, sculptures, etc.; belles tapisseries, étoffes et broderies; tableaux dépendant de la succession de **Mme la Mise de Montebello...** Hôtel Drouot... 31 mai au 2 juin 1876... [*Paris, Pillet & Dumoulin* (*s. d.*)]. — 30 pg. in-8°.

5300. — Catalogue des tableaux de l'école moderne; tableaux anciens; marbres, objets d'art et de curiosité composant la galerie de feu **M. Oppenheim**... rue Pigalle, 12... 23 au 28 avril 1877... [*Paris, Pillet & Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5301. — Catalogue des tableaux anciens; gouaches, dessins arrivant du **château de Saint-Jean,** à Nogent-le-Rotrou, et des tableaux anciens des diverses écoles... Hôtel Drouot... 17 décembre 1877... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — 19 pg. in-8°.

5302. — Catalogue des estampes anciennes, lithographies et eaux-fortes modernes par Meryon, Millet, Rousseau, etc.; composant la collection de feu **M. Sensier**... Hôtel Drouot... 17 décembre 1877... [*Paris, Pillet & Dumoulin* (*s. d.*)]. — 22 pg. in-8°.

5303. — Catalogue de monnaies, médailles et antiquités; objets d'art, dépendant de la succession de **M. Alfred Sensier**... Hôtel Drouot... 18 décembre 1877... [*Paris, Pillet & Dumoulin* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-8°.

5304. — Catalogue des armes et objets en usage parmi les peuplades sauvages habitant les îles de l'Océan Pacifique équinoxial, les plus éloignées de toute civilisation, recueillis par le propriétaire durant une croisière d'environ quatre ans... Hôtel Drouot... 4 et 5 mai 1877... *Bruxelles, A. Leys, 1876.* — 23 pg. in-8°.

5305. — Catalogue. — Estampes anciennes, petits-maîtres, Callot, Durer, La Belle, Lucas de Leyde, Rembrandt, etc.; école moderne, Gandolfi, Garavaglia, etc.; portraits; école du XVIIIe siècle; Chardin; La Serinette (avant la lettre); Lavreince: Le Billet doux (eau-forte pure); Debucourt, Eisen et autres; volumes russes; quelques dessins et tableaux... Vente... après décès de **M. A. de L.** ...Maison Silvestre... 14 au 16 mai 1877... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde & Cock*], *1877*. — 43 pg. in-8°.

5306. — Catalogue. — Estampes anciennes, Flamen vues diverses, et autres vues modernes, aquafortistes, lithographies, portraits pour illustration et autres; école du XVIIIe siècle, livres à figures, catalogues, dessins anciens et modernes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 24 au 26 mai 1877... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde & Cock*], *1877*... — In-8°.

5307. — Catalogue d'une nombreuse collection de portraits anciens et du XVIIIe siècle pouvant servir pour illustration de livres; vignettes par Moreau et autres. Supplément. Gravures du XVIIIe siècle et portraits... Hôtel Drouot... 1er et 2 juin 1877... [*Paris, Pillet & Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5308. — Notice des tapisseries, meubles anciens; faïences, curiosités... Hôtel des Commissaires-priseurs... 23 novembre 1877... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1877*. — 8 pg. in-8°.

5309. — Catalogue. — Dessins anciens et estampes anciennes, Ab. Bosse rarissime, Flamen, etc.; portraits par et d'après Van Dyck, et autres; école du XVIIIe siècle d'après Boucher, Demarteau, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 3 et 4 décembre 1877... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde & Cock*], *1877*. — 47 pg. in-8°.

5310. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, Béga, Flamen, Claude Lorrain, etc.; portraits pour illustrations et autres par de Marcenay, Van Dick, Ficquet, Saint-Aubin, etc. (Famille royale, Marie-Antoinette, Louis XVI, etc.). Ecole du XVIIIe siècle et couleur, Bonnet, Boucher, Debucourt, Demarteau, Moreau le jeune, Watteau; livres à figures, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 et 13 décembre 1877... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1877*. — 43 pg. in-8°.

5311. — Catalogue. — Estampes anciennes; Aldegrever, Beham, Durer, Ostade, Emblèmes d'Enée Vico très rares; portraits; chronologie collée, Desrochers, Drevet, Ficquet, Morin, etc.; école moderne, caricatures, pièces historiques, ornements, costumes, modes, livres à figures anciens et modernes, vignettes, illustrations, école du XVIIIe siècle, dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 et 29 décembre 1877... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde & Cock*], *1877*. — 43 pg. in-8°.



Carton n° XXV. — [Lv. 27²]. — Années 1878-1879.

5312. — Catalogue des objets d'art et de curiosité; anciennes porcelaines de la Chine, du Japon, de Saxe, etc.; faïences diverses, bijoux, orfèvrerie, sculptures en marbre, bois et ivoire, etc.; tableaux anciens et modernes, aquarelles, le tout composant la collection de feu **M. Hardy** (de Boulogne-sur-Mer)... Hôtel Drouot... 7 au 9 mars 1878... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 26 pg. in-8°.

5313. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement, ivoires, bois sculptés, bronzes, cires; Voltaire de Houdon, statue en plâtre; fers ouvrés, armes, etc.; meubles de divers styles, composés par Ch. Jacque; meubles anciens, bronzes... de la collection de **M. Ch. Jacque...** Hôtel Drouot... 28 et 29 novembre 1878... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 22 pg. in-8°.

5314. — Catalogue de tableaux modernes et anciens, aquarelles, dessins, gravures, objets d'art, porcelaines, vitraux, faïences, meubles, étoffes anciennes, etc., formant la collection de feu **M. de Saint-Rémy...** Hôtel Drouot... 18 au 20 mars 1878... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5315. — Catalogue des objets d'art des xve et xvie siècles; sculptures en marbre; terre cuite et bois; bronze d'art, etc.; médailles italiennes, françaises et autres; tableaux anciens; très beau portrait attribué à Antonello de Messine, deux compositions importantes par Tiepolo; dessins, aquarelles et pastels composant la collection de feu **M. Signol...** Hôtel Drouot... 1er au 3 avril 1878... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5316. — Catalogue des objets de la Perse et autres; cuivres gravés, damas, armes, faïences, plats de Rhodes, objets variés; tapis, étoffes... Hôtel Drouot... 13 mai 1878... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1878*. — 11 pg. in-8°.

5317. — Collection des plâtres moulés sur les monuments de Pologne dans l'atelier du musée technique et industriel de Cracovie. — *Cracovie, L. L. Anczye et Comp., 1878*. — 8 pg. in-8°.

5318. — Catalogue des objets d'art et de curiosité; bijoux, diamants, pierres précieuses, matières dures... miniatures, émaux, boîtes... armes orientales et européennes, etc. Tableaux David, Téniers, Decker, Craesbeck, etc., gouaches, aquarelles, etc. composant la collection de feu **M. le Comte A. P...** Hôtel Drouot... 22 au 26 octobre... *Paris* [*Vs Renou, Maulde et Cock*], *1878*. — In-8°.

5319. — Catalogue des objets d'art et de curiosité; grand et beau vase en faïence hispano-mauresque; faïences italiennes et autres; plats hispano-mauresque; beau bracelet arabe du XIIIe siècle en or; bijoux, orfèvrerie, etc. le tout appartenant à **M. B**... Hôtel Drouot... 11 décembre 1878... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 22 pg. in-8o.

5320. — **Collection J. Sieurin.** — Suites de vignettes pour illustrations, par les plus grands artistes du XVIIIe et du XIXe siècles; gravures diverses, dessins par Marillier, Cochin, Huot, Lebarbier, Roumy, Monnet, etc.; portraits, livres illustrés anciens et modernes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 3 au 14 février 1879... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8o.

5321. — **Eugène Grobon**, artiste peintre. Tableaux et études, dessins, gravures, tableaux anciens; belles faïences anciennes; objets divers... Hôtel Drouot... 11 et 12 mars 1879... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1879*. — 23 pg. in-8o.

5322. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, œuvres de Canaletti, Mellan, Prud'hon; portraits d'après De La Tour, par Nanteuil et autres, école du XVIIIe siècle, œuvre de Chardin, Boucher, Fragonard, Greuze et autres; dessins anciens et modernes faisant partie de la collection **Laperlier**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 27 au 29 mars 1879... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1879*. — In-8o.

5323. — Catalogue d'une collection importante de portraits de peintres, graveurs, sculpteurs et architectes néerlandais, flamands, etc. formée par feu le **Dr A. van der Willigen Pz.**, de Harlem... 16 et 17 avril 1879, à l'Hôtel « De Brakke Grond, » Nes. no 53... *Amsterdam* [*Roever-Kröber-Bakels*], *1879*. — In-8o.

5324. — Catalogue. — Estampes anciennes, modernes et portraits par les principaux graveurs, eaux-fortes pures et superbes épreuves d'artistes, école du XVIIIe siècle, quelques dessins provenant en partie de la collection de **M. Garnier**, graveur... Hôtel des Commissaires-priseurs... 21 et 22 novembre 1879... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1879*. — 44 pg. in-8o.

5325. — Catalogue de tableaux anciens, pour la majeure partie de maîtres flamands et hollandais, composant la collection **Lenglart** (de Lille) parmi lesquels : Le Coup de vent, par Paulus Potter, 1646, des œuvres remarquables par J. Vander Heyden et A. Vandel Velde, Karel du Jardin, etc... Hôtel Drouot... 6 février 1879... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 26 pg. in-8o.

5326. — Catalogue. — Estampes, œuvres des maîtres anciens, Beatrizet, Berain, Ab. Brosse, Mellan, Morin, etc.; portraits; Chereau, Drevet, G. Edelinck, Michel Lasne, etc. Ecole moderne... école du XVIIIe siècle.

Dessins, Callot, Claude Lorrain, Grandville, etc. **Collection de MM. de N...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 17 au 22 mars 1879... *Paris* [*V*es *Renou, Maulde et Cock*], *1879*. — In-8o.

5327. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes; eaux-fortes de Meryon, et autres; portraits XVIIIe siècle, Baudoin, Boilly, Chardin, Debucourt, Fragonard, etc.; pièces en couleur... Debucourt (Frascati) La Promenade publique, avant la lettre. Janinet (l'Aveu difficile) avant la lettre... Hôtel des Commissaires-priseurs... 9 et 10 avril 1879... *Paris* [*V*es *Renou, Maulde et Cock*], *1879*. — 43 pg. in-8o.

5328. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, portraits en noir et en couleur, XVIIIe siècle, Aubry, Baudoin, Beauvarlet, Boilly, etc. pièces en couleur, Bonnet, Boucher, Marin. Debucourt (la Promenade publique) et autres, pièces historiques, vues, caricatures, costumes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 17 au 19 avril 1879... *Paris* [*V*es *Renou, Maulde et Cock*], *1879*. — In-8o.

5329. — Catalogue d'une jolie collection de portraits pour illustrations. Ficquet, Gaucher, Grateloup, Savart, Watelet, Fragonard, La Borde à la lyre, etc.; estampes et vignettes, œuvre de Moreau le jeune; eaux-fortes pures et avant la lettre... Hôtel des Commissaires-priseurs... 1er au 3 mai 1879... *Paris* [*V*es *Renou, Maulde et Cock*], *1879*. — In-8o.

5330. — Catalogue d'estampes, principalement de l'école française du XVIIIe siècle; pièces imprimées en noir et en couleurs par et d'après Baudoin, Chardin, Fragonard, Lawreince, Debucourt, etc. Dessins anciens et modernes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 31 janvier et 1er février 1879. — [*Paris, Chamerot* (*s. d.*)]. — In-8o.

Carton no XXVI. — [Lv. 27²]. — Année 1880.

5331. — Catalogue des tableaux modernes composant la collection de **M. le baron E. de Beurnonville...** Hôtel Drouot... 29 avril 1880. [*Paris, Pillet & Dumoulin*, (*s. d.*)]. — In-8o.

5332. — Résumé du catalogue des tableaux composant la collection de **M. le baron de Beurnonville...** Hôtel Drouot... 29 avril 1880... [*Paris, Pillet & Dumoulin*, (*s. d.*)]. — 10 pg. in-8o.

5333. — Catalogue des tableaux modernes composant la collection de **M. Victor Boulanger...** Hôtel Drouot... 16 et 17 février 1880... [*Paris, Pillet & Dumoulin*, (*s. d.*)]. — 36 pg. in-8o.

5334. — Catalogue de dessins par Baron, Bida, Rosa Bonheur, Bonvin, Brown, Decamps, Delacroix (Eugène), Delaroche, etc., composant la

collection de **M. Victor Boulanger**... Hôtel Drouot... 19 février **1880**... [*Paris, Pillet & Dumoulin, (s. d.)*]. — 28 pg. in-8°.

5335. — Catalogue des tableaux anciens et modernes ; portraits, miniatures, ivoires de Rosset, émaux de J. Laudin, de Limoges ; faïences de Bernard de Palissy, groupes en vieux Saxe, bronzes anciens, etc. ; la plupart de ces objets provenant des ventes **Van der Helle et Hochart** ; mobilier moderne... rue de Courtrai, à Lille... 7 au 11 juin 1880. — *Lille, Castiaux, 1880.* — In-8°.

5336. — Catalogue. — Estampes anciennes, A. Bosse, Canaletti, Claude Lorrain, Ostade, Rembrandt, etc. ; portraits par Edelinck, Ficquet, d'après Ingres, Th. Deleu, Morin, Savart, etc. ; école moderne, eaux-fortes par Bléry, Damour, Charles Jacques, Marvy ; école du XVIIIe siècle d'après Greuze, Lancret, Prud'hon, Watteau, etc. Collection de **M. Damour,** peintre-graveur, élève d'Ingres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 10 au 11 mai 1880... *Paris* [*Ves Renou, Maulde & Cock*], *1880.* — 36 pg. in-8°.

5337. — Catalogue de tabatières et bonbonnières des époques de Louis XV et Louis XVI ; belle suite d'émaux des XVIIe et XVIIIe siècles ; miniatures, bijoux, pierres gravées, faisant partie des collections de **M. L. Franc**... Hôtel Drouot... 22 et 23 novembre 1880... [*Paris, Pillet & Dumoulin, (s. d.)*]. — 27 pg. in-8°.

5338. — Catalogue des objets de vitrine, tabatières, bonbonnières, miniatures, bijoux, pierres gravées, faisant partie des collections de **M. L. Franc**... Hôtel Drouot... 26 et 27 novembre 1880... [*Paris, Pillet & Dumoulin, (s. d.)*]. — 24 pg. in-8°.

5339. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; matières précieuses, telles que : cristaux de roche, jades, agates, jaspes, etc. ; orfèvrerie ; sculptures en bois et en ivoire ; armes, objets variés ; bronzes d'art et d'ameublement ; commode du temps de Louis XVI, faisant partie des collections de **M. L. Franc**... Hôtel Drouot... 6 au 8 décembre 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin, (s. d.)*]. — 33 pg. in-8°.

5340. — Vente de **M. F. Frédéric Grobon,** artiste-peintre (pour cause d'expropriation) de 65 tableaux peints par lui et objets garnissant son atelier tels que : meuble de la Renaissance, superbe coffre du XIVe siècle, table de Boule, etc. ; belles eaux-fortes du XVIIIe siècle et épreuves avant toute lettre, etc... Hôtel Drouot... 2 et 3 avril 1880... [*Paris, J. Claye, (s. d.)*]. — 15 pg. in-8°.

5341. — Catalogue des œuvres provenant de l'atelier de feu **Godefroy de Hagemann** et des œuvres offertes par différents artistes à sa veuve et à ses enfants... Hôtel Drouot... 5 et 6 avril 1880... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1880.* — 28 pg. in-8°.

5342. — Catalogue d'estampes anciennes, principalement de l'école française du XVIIIe siècle en noir et en couleur, ornements, lithographies et eaux-fortes modernes; tableaux et livres formant la collection de feu **M. Hivonnait**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 au 22 janvier 1880... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1880*. — In-8°.

5343. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes; vignettes du XVIIIe et du XIXe siècle; œuvres de J.-M. Moreau le jeune et de Gavarni composant la collection de feu **Marie-Joseph-François Mahérault**, ancien conseiller d'Etat... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 au 25 mai 1880... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*, (*s. d.*)]. — In-8°.

5344. — Catalogue des dessins anciens et modernes; œuvres de Moreau le jeune, Clodion, Fragonard, Gravelot, Marillé, Gavarni, Deveria, Desenne, Johannot, Prud'hon, etc., formant la collection de feu **M. M.-J.-F. Mahérault**, ancien conseiller d'Etat... Hôtel Drouot... 27 au 29 mai 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin*, (*s. d.*)]. — In-8°.

5345. — Catalogue des tableaux anciens, composant la collection de feu **M. de Malval**, de Lyon; œuvres remarquables par D. Van Berghen, P. de Bloot, S. Bourdon, Breemberg, etc... Hôtel Drouot... 13 décembre 1880... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 18 pg. in-8°.

5346. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; tabatières et bonbonnières, montres, bijoux, orfèvrerie, miniatures, faïences diverses, etc.; belles tapisseries, tableaux anciens et modernes, dessins et aquarelles, voitures et harnais, le tout appartenant à **Mme J. Martin**... Hôtel Drouot... 7 au 9 juin 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5347. — Catalogue des dessins par feu Ulysse Parent; tableau par Pelouze, photographies, eaux-fortes, etc... Vente... après décès de **Ulysse Parent**... Hôtel Drouot... 20 décembre 1880... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 15 pg. in-8°.

5348. — Catalogue d'un très-riche mobilier sortant des ateliers de M. J. Allard; bronzes d'art et d'ameublement, émaux cloisonnés, porcelaines, etc.; marbres importants de Clésinger, Pollet, Falguière, Clère ... tableaux anciens et modernes; objets de vitrines, argenterie, bijoux... dépendant de la succession de **M. Sokakini**... Hôtel Drouot... 13 au 16 décembre... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — In-8°.

5349. — Catalogue des gravures et portraits Fragonard, Greuze, Prud'hon, etc. et livres sur les beaux-arts composant la collection de feu **M. Hte Walferdin**... Hôtel des Commissaires-priseurs .. 5 avril 1880... *Paris, Mme Ve Pairault, 1880*. — 16 pg. in-8°.

5350. — Catalogue de tableaux anciens parmi lesquels dix œuvres remarquables par H. Fragonard et nombreux dessins du même artiste;

miniatures de Hall ; suite intéressante de portrait... bustes en terre cuite de Houdon et Fragonard par Gustave Deloye ; médaillons de J. B. Nini ; groupes, figurines et plaques en porcelaine de Sèvres, bronzes, médailles, etc. Vente... par suite du décès de **M. H. Walferdin...** Hôtel Drouot... 3 avril 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 36 pg. in-8°.

5351. — Collection de feu **M. Walferdin.** Tableaux et dessins de l'école française, œuvres importantes de H. Fragonard, Boucher, Greuze, Géricault, etc. ; terres cuites par Houdon ; bustes de Mirabeau et de Marie-Joseph Chénier ; très belles miniatures, dessins et gravures... Hôtel Drouot... 12 au 16 avril 1880... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — In-8°.

5352. — Catalogue. — Estampes anciennes Audran, Beatrizet, Berain, Bosse, etc. ; modernes, caricatures, eaux-fortes, etc ; portraits, Edelinck, Masson, Nanteuil, etc. ; école du XVIIIe siècle, Jeaurat, Lancret, Le Prince, etc. ; dessins anciens... Hôtel des Commissaires-priseurs... 30 et 31 janvier 1880... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1880.* — 39 pg. in-8°.

5353. — Catalogue d'estampes anciennes de l'école française du XVIIIe siècle, pièces imprimées en noir et en couleur ; vignettes et livres illustrés du XVIIIe siècle ; œuvres de Ch. Meryon ; vues anciennes, plans et livres sur la topographie de Paris provenant de la collection de **M. A. W.....** Hôtel des Commissaires-priseurs... 23 au 26 février 1880... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1880.* — In-8°.

5354. — Catalogue d'une collection d'anciens bronzes du Tonkin, de la Chine et du Japon ; laques, poteries, porcelaines, objets variés, meubles japonais... Hôtel Drouot... 7 février 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 18 pg. in-8°.

5355. — Catalogue. — Estampes anciennes de diverses écoles ; portraits classés par graveurs, par noms et professions, Louis XVI, Marie-Antoinette et famille ; planches de cuivres, école du XVIIIe siècle, quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 13 février 1880... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1880.* — 24 pg. in-8°.

5356. — Catalogue d'estampes anciennes principalement de l'école du XVIIIe siècle ; pièces historiques de l'époque de la Révolution, costumes, caricatures et pièces sur les mœurs, lithographies et eaux-fortes modernes composant la collection de **M. J. F.....** Hôtel des Commissaires-priseurs... 16 au 18 février 1880... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1880.* — In-8°.

5357. — Catalogue. — Portraits anciens et modernes la plupart pour illustrations ; Bertonnier, Cochin, Delvaux, Ficquet, Hopwood, Ingouf, Saint-Aubin, Savart : Louis XVI, Marie-Antoinette, etc. nombre en

épreuves avant la lettre... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 et 20 février 1880... *Paris* [*Ve Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 35 pg. in-8°.

5358. — Catalogue.— Estampes anciennes et modernes, portraits, vignettes, illustrations, fleurons, entêtes et fins de pages, armoiries, ex-libris, etc. Ornements, Babel, Bourdon, Gillot, l'Egaré, etc., école du XVIIIe siècle en noir et en couleur, livres à figures, quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 27 et 28 février 1880... *Paris* [*Ve Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 39 pg. in-8°.

5359. — Catalogue d'une belle collection d'estampes, portraits du XVIIIe siècle parmi lesquels : Mme Dubarry, par Gaucher, à l'eau-forte, Molière, par Catelin, avant la lettre. Ornements de toutes les écoles, vignettes pour illustration de livres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 30 mars au 2 avril 1880... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1880*. — In-8°.

5360. — Catalogue de beaux meubles anciens, bronzes d'ameublement, porcelaines de Sèvres, de Saxe, de la Chine et du Japon ; objets de vitrine, bijoux, argenterie (20 kilogrammes) etc. ; tableaux... par Dumesnil, Netscher, etc. ; gouaches par Charlier, etc., gravures, mobilier courant... Vente... après décès de **Madame la baronne de** ***... Hôtel Drouot... 2 au 5 mars 1880. — *Paris* [*Ve Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 35 pg. in-8°.

5361. — Catalogue. — Portraits, Bonnart, Mariette, Trouvain, Le Beau, etc. ; J. B. De La Borde à la lyre, eau-forte pure par Masquelier ; et par Moreau. Collection de Louis XVI, Marie-Antoinette, famille royale et pièces historiques, estampes du XVIIIe siècle, costumes (1787) coloriés ; Fragonard, contes de La Fontaine, eaux-fortes pures, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 23 mars 1888... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 30 pg. in-8°.

5362. — Catalogue d'objets d'art et d'ameublement ; argenterie ; sculpture sur ivoire, objets de vitrine, bijoux anciens ; faïences, porcelaines, bronzes, marbres, meubles anciens, bois sculptés, étoffes brodées, tapisseries, objets divers provenant en partie de l'atelier de **Madame T**... Hôtel Drouot... 11 mars 1880... [*Paris, A. Quantin*, (*s. d.*)]. — 10 pg. in-8°.

Carton n° XXVII. — [Lv. 27²]. — Année 1880 *(suite)*.

5363. — Catalogue de la belle collection de portraits d'artistes peintres, sculpteurs, graveurs, orfèvres, architectes, imprimeurs, libraires, éditeurs, amateurs, musiciens, compositeurs et exécutants, chanteurs, acteurs. Académie. Littérateurs, savants, chimistes, médecins, astro-

nomes, aéronautes, mécaniciens, etc. provenant de la collection de **M. R.**.. Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 au 17 avril 1880... *Paris* [*Vves Renou, Maulde et Cock*], *1880.* — In-8°.

5364. — Catalogue de tableaux anciens, parmi lesquels une œuvre remarquable d'Albertinelli provenant de la collection Salamanca, et une autre par François Boucher provenant des collections San Donato (Paris 1870), Groupes et statues en marbre par Carpeaux, Carrier-Belleuse et le Chevalier Lombardi (de Rome), anciennes porcelaines de Sèvres pâte tendre... bijoux... matières précieuses... provenant de la collection de **M. le Cte de X*****... Hôtel Drouot... 4 mai 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 23 pg. in-8°.

5365. — Catalogue des tableaux, dessins, gravures, objets d'art, d'archéologie et de curiosité composant la collection de **M. de J*****... à Amiens, rue Saint-Fuscien, n° 34... 10 au 12 mai... *Amiens, T. Jeunet, 1880.* — 40 pg. in-8°.

5366. — Catalogue des tableaux modernes composant la collection de **M. F*****, de Marseille... Hôtel Drouot... 13 mai 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 29 pg. in-8°.

5367. — Catalogue de tableaux modernes et objets d'art appartenant à **Mme M*****... Hôtel Drouot... 8 mai 1880... *Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-8°.

5368. — Catalogue de dessins originaux de Moreau le jeune, Le Barbier et Monsiau pour les Métamorphoses d'Ovide; d'ouvrages à figures : La Galerie de Florence, la Galerie du Palais-Royal, le Musée royal et le Musée français; premiers tirages... 11 mai 1880... Hôtel des Commissaires-priseurs.... *Paris, A. Labitte, 1880.* — 7 pg. in-8°.

5369. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, Callot, Camaieux, Canaletti, Cranack, etc.; ornements, école de Fontainebleau; portraits, dessins anciens, collection de **M. C.**, de Florence... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 mai 1880... *Paris* [*Vves Renou, Maulde et Cock*], *1880.* — 19 pg. in-8°.

5370. — Catalogue. — Jolie collection de portraits et vignettes pour illustrations par Audran, Callot, Carmontelle, Cathelin, Choffard, Cochin, Daullé, etc.; nombre avant la lettre et eaux-fortes pures... Maison Silvestre... 24 au 26 mai 1880... *Paris* [*Vves Renou, Maulde et Cock*], *1880.* — In-8°.

5371. — Catalogue. — Estampes anciennes, XVIIIe siècle et modernes, eaux-fortes pures, illustrations, vignettes eaux-fortes pures et avant la lettre; portraits, dessins divers... Hôtel des Commissaires-priseurs... 31 mai 1880... *Paris* [*Vves Renou, Maulde et Cock*], *1880.* — 23 pg. in-8°.



5372. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité, pièces rares du Moyen-âge et de la Renaissance, armes occidentales des xve et xvie siècles : médailles artistiques et bronzes italiens, etc. ; grande table à éventail, sculpture française du xvie siècle ; magnifique suite de douze grands émaux de Limoges, formant oratoire, de l'époque de Henri II, composant la collection de **M. de L*****... Hôtel Drouot... 1er juin 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin (s. d.)*]. — 16 pg. in-8°.

5373. — Catalogue. — Estampes anciennes, œuvres de J. Luyken, pièces historiques, vignettes, vues, portraits, livres à figures, bibles, voyages anciens et sur la Révolution, collection de **M. V. d. N.**, amateur hollandais... Maison Silvestre... 4 et 5 juin 1880... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 27 pg. in-8°.

5374. — Catalogue. — Dessins anciens de diverses écoles classés par maîtres et par genre, architecture, caricatures, costumes, illustration pour la vie des Saints ; marines, ornements, paysages, portraits, sujets d'enfants, historiques, mythologiques, religieux, Académies, etc., quelques estampes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 11 et 12 juin 1880... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 36 pg. in-8°.

5375. — Catalogue de vignettes de l'école française du xviiie siècle, d'après Fragonard, pour les contes de La Fontaine en épreuves d'eau-forte et avant la lettre, Moreau, Eisen, Cochin, etc., livres et dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 14 juin 1880... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1880*. — 23 pg. in 8°.

5376. — Catalogue. — Estampes xviiie siècle et moderne, eaux-fortes pures, vignettes, portraits par graveurs, œuvre de Cochin, Van Dyck, Ficquet, Gaucher, Saint-Aubin par noms de personnages ; Louis XVI, Marie-Antoinette, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16 octobre 1880... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 23 pg. in-8°.

5377. — Catalogue. — Estampes modernes, Prud'hon, etc ; portraits par graveurs, Gaucher et autres par noms ; collection de portraits différents, de littérateurs, écrivains, classés par ordre alphabétique, illustrations, vignettes, quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 21 octobre 1880... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 19 pg. in-8°.

5378. — Catalogue. — Estampes anciennes, modernes et école du xviiie siècle, ornements, portraits, illustrations, vignettes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 octobre 1880... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 19 pg. in-8°.

5379. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; faïences de Delft ; groupes et statuettes en anciennes porcelaines de Saxe, porcelaines

de la Chine, du Japon, de Saxe, etc; appartenant à **M. X*****... Hôtel Drouot... 5 novembre 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 13 pg. in-8°.

5380. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, pièces historiques, costumes, caricatures, portraits par graveurs et par noms, école du XVIIIe siècle en noir et en couleur, première vente de la collection de feu **M. Emile Michelot**, de Bordeaux... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 au 18 novembre 1880... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1880.* — In-8°.

5381. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; belles sculptures en ivoire, en bois et en marbre ; bijoux des XVIe et XVIIe siècles ; horloges du XVIe siècle ; bronzes d'art, collection de cruches en grès de Flandre ; vases en faïence italienne, objets variés... Hôtel Drouot... 29 et 30 novembre 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-8°.

5382. — Catalogue de tabatières et bonbonnières des époques de Louis XV et Louis XVI ; boîtes en or émaillé, en or ciselé et autres ; bijoux anciens, montres, étuis, bagues, etc. ; miniatures, émaux... Hôtel Drouot... 3 et 4 décembre 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 19 pg. in-8°.

5383. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; sculptures sur bois des XVe, XVIe et XVIIe siècles ; statuettes en marbre, par Lanzirotti ; faïences, porcelaines, bijoux, bronzes ; objets variés, etc... Hôtel Drouot... 9 décembre 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 12 pg. in-8°.

5384. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; plat en faïence de Pesaro à reflets métalliques ; plats en faïence hispano-mauresque ; porcelaines de Sèvres, de Saxe, de la Chine et du Japon ; vases en céladon bleu turquoise ; matières précieuses, etc... Hôtel Drouot... 10 et 11 décembre 1880... *Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 22 pg. in-8°.

5385. — Catalogue de la belle collection de portraits de feu **M. Emile Michelot,** de Bordeaux, classés par graveurs ; Anselin, Madame de Pompadour, œuvres de Carmontelle, Famille Mozart, le duc d'Orléans, très rares de Cochin, Drevet, Ficquet, etc. Portraits grandeur naturelle par Simon et autres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 au 11 décembre 1880... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1880.* — In-8°.

5386. — Première vente de **M. de S...** — Catalogue d'une jolie réunion d'estampes de l'école du XVIIIe siècle imprimées en couleurs par et d'après Taunay, Carême, Huet, Janinet, Chevau, etc. ; pièces imprimées en noir par et d'après Lawreince, Mme de Pompadour, Balechou,

Romanet, etc.; portraits, vignettes, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 13 décembre 1880... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 32 pg. in-8°.

5387. — Catalogue de portraits, vignettes et estampes de l'école française du XVIIIe siècle... Hôtel des Commissaires-priseurs... 14 et 15 décembre 1880... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1880*. — 42 pg. in-8°.

5388. — Catalogue d'estampes anciennes et de l'école française du XVIIIe siècle; vignettes et livres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 décembre 1880... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1880*. — 27 pg. in-8°.

5389. — **Collection de M. R...** — Beaux objets d'art du Japon... Hôtel Drouot... 20 décembre 1880... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1880*. — 7 pg. in-8°.

5390. — Catalogue d'une très belle collection d'estampes, principalement de l'école française du XVIIIe siècle, pièces imprimées en noir et en couleurs, nombreuses épreuves avant la lettre ou à l'état d'eau-forte par et d'après Beaudouin, Chardin, Fragonard, Freudeberg, Lawreince, Moreau, Saint-Aubin, Watteau, Debucourt, Janinet, etc., école anglaise, portraits... Hôtel des Commissaires-priseurs... 20 au 22 décembre 1880... [*Paris, Chamerot* (*s. d.*)]. — In-8°.

5391. — Catalogue des marbres, groupes, statues et bustes, œuvres originales de Argenti, Bernarsconi, Butti, Borghi, Benzeni, Marai, Monzini, etc... Hôtel Drouot... 24 décembre 1880... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 11 pg. in-8°.

Carton n° XXVIII. — [Lv. 27²]. — Année 1881.

5392. — Catalogue des tableaux anciens de toutes les écoles composant la très importante collection de **M. le Bon de Beurnonville**... rue Chaptal, 3... 9 au 16 mai 1881. [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5393. — Catalogue de tableaux, études et dessins par feu **Compte-Calix**; meubles anciens, costumes, tapisseries et objets d'art composant son atelier... Hôtel Drouot... 23 mars 1881... *Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — 19 pg. in-8°.

5394. — Catalogue des tableaux modernes dépendant de la succession de **M. P. L. Everard**, marchand de tableaux à Paris... Hôtel Drouot... 31 mars au 1er avril 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 42 pg. in-8°.

5395. — Catalogue des tableaux modernes dépendant de la succession de **M. P. L. Everard**, marchand de tableaux à Paris... Hôtel Drouot... 20 et 21 mai 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5396. — Catalogue des tableaux anciens dépendant de la succession de **M. P. L. Everard**, marchand de tableaux, à Paris... Hôtel Drouot... 28 mai 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 18 pg. in-8°.

5397. — Catalogue de tableaux anciens des écoles italienne, flamande, hollandaise et française, parmi lesquels on remarque une œuvre importante de Nicolas Maas représentant un stathouder et sa famille; portrait de femme âgée par B. Denner; oiseaux de basse-cour, par M. de Hondekoeter, et autres œuvres..., marbres formant la collection de feu **M. J. Louis Fazy**... Hôtel Drouot... 9 mars 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s.d.*)]. — 26 pg. in-8°.

5398. — **Collection His de La Salle.** — Estampes anciennes et modernes, lithographies; œuvres de Bonington, Charlet, Gavarni, Géricault, Prud'hon, H. Vernet, etc., photographies d'après les anciens maîtres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 10 au 12 janvier 1881... [*Paris, Chamerot* (*s. d.*)]. — In-8°.

5399. — Catalogue de 53 tableaux, vues de Paris et des environs par Lépine... Hôtel Drouot... 14 février 1881... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — 8 pg. in-8°.

5400. — Catalogue. — Estampes anciennes, superbes épreuves, Albert Durer, Rembrandt, Both, Cranach, Van Dyck, etc.; XVIIIe siècle, et modernes avant la lettre, Anderloni, Balechou, Bervic, Demarcenay, etc.; portraits... Œuvre de Grateloup... collection de feu **M. de Malval**, de Lyon... Hôtel des Commissaires-priseurs... 31 janvier et 1er février 1881... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — In-8°.

5401. — Catalogue des tableaux peints par Philippe Rousseau... Hôtel Drouot... 21 février 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 10 pg. in-8°.

5402. — Catalogue de tableaux anciens composant l'intéressante collection de **M. Roxard de La Salle** (de Nancy)... Hôtel Drouot... 28 mars 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin*, (*s. d.*)]. — 24 pg. in-8°.

5403. — Catalogue des tableaux peints par Philéas Roy... Hôtel Drouot ... 1er février 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s.d.*)]. — 7 pg. in-8°.

5404. — Catalogue des tableaux, études et esquisses peints par feu **Van Schendel**... Hôtel Drouot... 31 janvier 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 26 pg. in-8°.

5405. — Catalogue des portraits français et étrangers de la collection de feu **Soliman Lieutaud**, iconophile. Série alphabétique. Portraits des célébrités civiles, militaires et religieuses des XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, gravés d'après les meilleurs artistes, par Léonard Gaultier, Thomas de Leu, Picart, Lochon, Nanteuil, etc., épreuves d'essais, portraits avant la lettre, eaux-fortes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 7 février... *Paris* [*Noblet*], *1881*. — In-8°.



5406. — Catalogue des portraits français et étrangers de la collection de feu **M. Soliman Lieutaud,** iconophile. Séries départementales. Noblesse française, clergé, magistrature, souverains, femmes, variétés, œuvres des artistes, dessins originaux, tableaux de maîtres dont un portrait de Mme de Grignan, par Mignard, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 4 mai... *Paris* [*Motteroz*], *1881*. — In-8o.

5407. — Catalogue des portraits de l'empereur Napoléon Ier et de la famille impériale ; sujets historiques et caricatures composant la collection de feu **M. Xavier...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 mars 1881... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1881*. — 14 pg. in-8o.

5408. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; porcelaines de Saxe de Sèvres, et autres ; groupes et statuettes ; faïences diverses ; bijoux ; sculptures en bois, en marbre et en ivoire ; coffret orné de cinq plaques en émail de Limoges ; objets variés ; bronzes d'ameublement, meubles ; sièges couverts d'étoffes anciennes ; tapisseries-étoffes... Hôtel Drouot... 12 janvier 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 16 pg in-8o.

5409. — Catalogue d'une jolie collection de : étoffes anciennes, chasubles, chapes, dalmatiques des xve et xvie siècles, en velours de Gênes et en drap d'or ; étoffes pour meubles, etc. ; six tapisseries verdure... Hôtel Drouot... 14 janvier 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 11 pg. in-8o.

5410. — Catalogue des objets d'ameublement des époques Louis XV et Louis XVI ; pendules, appliques, flambeaux, etc., en bronze doré ; orfèvrerie, porcelaines, faïences ; meubles en marqueterie et en acajou ; glaces avec cadres en bois sculpté et doré ; tableaux anciens, par ou d'après de Blés, Bourguignon, de Troy, Drouais, Holbein, etc... Vente... par suite du décès de **Mme Nelson-Cottreau...** Hôtel Drouot... 17 janvier 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-8o.

5411. — Catalogue de la belle collection de feu **M. Emile Michelot,** de Bordeaux. 3eme vente. Estampes ; Œuvres des maîtres du xviiie siècle, Baudouin, Beauvarlet, Boilly, Borel, Boucher, Caresme, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 17 au 22 janvier 1881... *Paris* [*Vves Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — In-8o.

5412. — Catalogue des tableaux, aquarelles, dessins, gravures, photographies, livres, marbres, bronzes, terres cuites, bijoux, objets mobiliers et objets divers, dons et lots non réclamés provenant de la loterie franco-américaine... Hôtel Drouot... 19 janvier 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 13 pg. in-8o.

5413. — Catalogue des objets de la Perse ; cuivres gravés et repercés à jour ; objets en damas et en fer ; armes ; faïences ; orfèvrerie et bijoux,

objets variés, meubles et coffrets ; étoffes... Hôtel Drouot... 21 janvier 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 15 pg. in-8°.

5414. — Catalogue de tableaux anciens, œuvres de Van Balen, Ad. Bega, Calcar, Dossi Dosso, Franck, Van Huysum ; beau paysage par Looten, portrait par Mignard et autres œuvres par Oudry, Orrizonte, Van Romeyn, Séghers, etc. ; tableaux modernes, œuvres par Antigna, Cabat, Paul Laurens, Raffet, Valério, Lansyer, Rasetti, etc., gravures et cadres dorés... Hôtel Drouot... 22 janvier 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-8°.

5415. — Catalogue d'une belle collection d'estampes, principalement de l'école française du XVIIIe siècle, pièces imprimées en noir et en couleur, vignettes, portraits et dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 24 au 26 janvier 1881... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1881*. — In-8°.

5416. — Catalogue des meubles anciens, belle armoire Louis XIII en noyer sculpté ; petits meubles Louis XV et Louis XVI, commodes, encoignures, secrétaires, tables à ouvrage, etc. ; guipures, carpettes, bijoux, coffrets, bronzes, tableaux, dessins, gravures en couleurs, curiosités composant la première vente... après décès de **Madame D...** Hôtel Drouot... 27 janvier 1881... *Paris* [*V^ves^ Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — 12 pg. in-8°.

5417. — *Même ouvrage.*

Carton n° XXIX — [Lv. 27²]. — Année 1881 *(suite)*.

5418. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, par Bidauld, P. Brill, Casanova, Charpentier, Delahaye, etc. ; aquarelles, dessins, Fragonard, Guardi, Hubert-Robert, Le Prince, etc., composant la **collection d'un amateur...** Hôtel Drouot... 3 février 1881... *Paris* [*V^ves^ Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — 8 pg. in-8°.

5419. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement ; pendules, cartels, flambeaux, girandoles, chenets, bras-appliques ; meubles, etc. ; tapisseries et étoffes ; tableaux, gravures... Vente... par suite du décès de **M. Desvaux,** marchand de curiosités... Hôtel Drouot... 3 et 4 février 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-8°.

5420. — Catalogue d'une jolie collection de : objets d'art et de curiosité ; belles sculptures en ivoire, vidrecomes et vases montés en argent doré ; joli vase en noix de coco avec riche monture du XVIe siècle en argent ciselé et doré, sculptures en marbre, orfèvrerie ancienne, etc. ; tapisseries, étoffes... Hôtel Drouot... 5 février 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 15 pg. in-8°.



5421. — Catalogue de belles tapisseries des époques Louis XIII et Louis XIV; rideaux, portières et tapis de tables en tapisserie au point; beau lit de style Louis XIII garni de tapisserie au point; suite de trois belles tapisseries à sujets mythologiques, etc... tableaux modernes... Hôtel Drouot... 7 et 8 février 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 27 pg. in-8°.

5422. —Catalogue de tableaux anciens, œuvres de : Van Artois, G. de Heusch, Mans, Ruthart Steenwyck ; précieux portrait d'homme par le Titien provenant des collections du chevalier de Herbeck et du chevalier Erasme de Engerth, directeur de la galerie du Belvédère, à Vienne; tableaux modernes, par des artistes français et étrangers... dessins et miniatures, livres anciens, le tout formant la collection de de **M. XX.**, de Vienne (Autriche)... Hôtel Drouot... 18 et 19 février 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 38 pg. in-8°.

5423. — Catalogue de tableaux, dessins, gravures, armes composant l'atelier de feu **J. Rigo**, peintre d'histoire... Hôtel Drouot... 21 février 1881... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — 8 pg. in-8°.

5424. — Supplément. — Tableaux anciens et modernes, gravures, aquarelles, armes... 21 février 1881... Hôtel Drouot... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — 8 pg. in-8°.

5425. — Catalogue des armes anciennes; beau fusil ayant appartenu au Grand Frédéric ; épées italiennes, casques, hallebardes, pertuisanes, poignards, fusil arabe, etc. ; objets de vitrine... porcelaines, faïences, etc.; tableaux par Victor et J.-J. Eeckhout; gravures, pièces de l'école anglaise ; lithographies, beaux tableaux anciens provenant de la galerie du duc de Noya... Vente... après décès de **M. Eeckhout**, artiste-peintre... Hôtel Drouot... 21 et 22 février 1881... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — 18 pg. in-8°.

5426. — Catalogue des tableaux modernes formant la collection d'un **amateur**... Hôtel Drouot... 24 février 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5427. — Catalogue de tableaux modernes, par Appian, Bakalowicz, Barillot, Beauverie, F. Besson, Boudier, J.-L. Brown, Chaplin, Claude, etc... Hôtel Drouot... 25 février 1881... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — 19 pg. in-8°.

5428. — Catalogue des estampes de l'école du XVIIIe siècle, pièces imprimées en noir et en couleur, portraits école anglaise, composant la collection de **M. G. M*****,... Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 février au 5 mars 1881... [*Paris, Chamerot* (*s. d.*)]. — In-8°.

5429. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; sculptures en marbre et en terre cuite ; statue par Gaston Guitton ; beau Christ en ivoire ;

porcelaines de Saxe, de Chine et du Japon ; bijoux, etc. ; tapisseries... Hôtel Drouot... 11 mars 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-8°.

5430. — Catalogue de tableaux anciens et des porcelaines de la Chine et du Japon, dépendant de la collection de **M. le baron Van H...** Hôtel Drouot... 18 mars 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-8°.

5431. — Catalogue d'une intéressante collection d'objets d'art et de curiosité ; sculptures en marbre ; deux jolis groupes composés chacun de deux enfants ; deux beaux chapiteaux renaissance... coffrets gothiques en bois ; orfèvrerie, etc... curieuse table gothique de changeur... Hôtel Drouot... 21 et 22 mars 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 18 pg. in-8°.

5432. — Catalogue des estampes anciennes et modernes, dont une très belle série des écoles française et anglaise du XVIIIe siècle, portraits, dessins par Moreau, Freudeberg, Greuze, Fragonard, H. Robert, etc. ; livres sur les beaux-arts composant la collection de feu **M. Mailland...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 4 au 19 avril 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5433. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; faïences, grès de Flandre ; porcelaines de Sèvres, de Saxe, de Chine et autres ; sculptures... matières précieuses... bronzes d'art antiques et autres... armes... Vente... par suite de décès. Hôtel Drouot... 7 et 8 avril 1881... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — 28 pg. in-8°.

5434. — Catalogue d'une importante collection de tapisseries des Gobelins de la suite dite des Dieux et autres de la suite dite des Châteaux ; belles porcelaines de Sèvres, de Saxe et de Chine ; terres cuites par Clodion ; sculptures... Armes des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, etc... Hôtel Drouot... 11 et 12 avril 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 35 pg. in-8°.

5435. — Catalogue de tableaux anciens et modernes par Hubert-Robert, Fragonard, C. Van Spaendonck, etc. ; œuvre remarquable par François Boucher (1739) représentant une scène d'intérieur Louis XV ; anciennes porcelaines de Saxe, de la Chine et du Japon ; bronzes et meubles Louis XVI... mobilier, argenterie, bijoux, etc... Hôtel Drouot... 13 et 14 avril 1881... *Paris* [*V^es^ Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — 22 pg. in-8°.

5436. — Catalogue d'une jolie collection de : objets d'art et de curiosité de la Chine et du Japon ; matières précieuses, telles que : jades finement travaillés et de nuances diverses ; agates orientales, lapis-lazuli, etc. ; porcelaines de la Chine et du Japon, etc. Objets variés, étoffes, le tout appartenant à **M. Georges B***...** Hôtel Drouot... 14 et 15 avril 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 25 pg. in-8°.



5437. — Catalogue d'un bon mobilier ; pendules Louis XIV, Louis XV et de style ; meubles anciens ; bronzes d'ameublement ; tableaux anciens et modernes, une composition de J. B. Tiepolo ; panneau décoratif par Ph. Rousseau ; gravures en couleur du XVIIIe siècle ; porcelaines et faïences anciennes, émaux cloisonnés, etc., le tout dépendant de la succession de **M. X*****..., rue d'Amsterdam, 55 .. 13 et 14 avril 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 27 pg. in-8°.

5438. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; statue en marbre, par G. M. Benzoni ; groupe de Faust et Marguerite en marbre ; sculptures sur bois et sur ivoire ; bijoux ; faïences françaises et autres ; porcelaines de Saxe, de Sèvres, de Chine et du Japon montées et non montées ; armes, etc... Hôtel Drouot... 16 avril 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-8°.

5439. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité ; suite importante d'émaux de Limoges, par Nardon Pénicaud, Jean Courtois, Jehan Court dit Vigier, etc. ; sculptures sur ivoire, sur bois, sur marbre et sur albâtre... beau plat à reptiles par Conrade de Nevers... composant la collection de **M. M*****... Hôtel Drouot... 20 au 23 avril 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s.d.*)]. — 37 pg. in-8°.

5440. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes ; eaux-fortes de Jacquemart, Meryon et autres ; portraits école du XVIIIe siècle, noir et couleur ; quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 et 7 mai 1881... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — 40 pg. in-8°.

5441. — Catalogue de tableaux modernes, aquarelles et dessins dépendant en partie de la collection de **M. P. J.** Œuvres de : Baron, E. Breton, Charlet, Corot, Courbet, Diaz, Fichel, Gendron, Jacque, etc.,... Hôtel Drouot... 4 mai 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 26 pg. in-8°.

5442. — Association des artistes peintres, sculpteurs, architectes, graveurs et dessinateurs. — Catalogue de tableaux, aquarelles, dessins, pastels, terres cuites, bronzes, etc. offerts par les artistes au profit des familles de peintres, Herpin, Rougerou et Hue et de la caisse de l'Association des artistes... Hôtel Drouot... 23 et 24 mai 1881... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — In-8°.

5443. — Catalogue d'estampes anciennes, principalement de l'école française du XVIIIe siècle, imprimées en noir et en couleur ; portraits, vignettes et lithographies... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16 au 18 mai 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5444. — Catalogue d'estampes anciennes et modernes, pièces historiques, caricatures, portraits, vignettes et dessins ; pièces imprimées en noir et en couleur... Hôtel des Commissaires-priseurs... 19 et 20 mai 1881... *Paris* [*Tolmer & Cie*] 1881. — 36 pg. in-8°.

5445. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, Callot, eaux-fortes, etc., portraits, école du XVIIIe siècle, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 21 mai 1881... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*] *1881*. — 20 pg. in-8o.

5446. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes; portraits, suites de vignettes pour illustrations et eaux-fortes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 28 mai 1881... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — 23 pg. in-8o.

5447. — Catalogue d'estampes anciennes, vignettes; portraits et pièces historiques... Hôtel des Commissaires-priseurs... 1er juin 1881... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1881*... 21 pg. in-8o.

5448. — Catalogue de belles tapisseries de la Renaissance et des époques Louis XIV, Louis XV et Louis XVI; meubles renaissance en bois sculpté et autres des XVIIe et XVIIIe siècles en marqueterie de bois et de cuivre... suite intéressante de dessins de l'école française par Delafosse, Deschamps, Desrais, Gillot, Lalonde, Leprince, etc., quelques gravures... Hôtel Drouot... 9 juin 1881. . [*Paris, Pillet & Dumoulin* (*s. d.*)]. — 18 pg. in-8o.

5449. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; faïences françaises et autres ; quelques porcelaines, sculptures des XVe et XVIe siècles; bronzes; objets variés ; meubles en bois sculpté et autres ; lit flamand du XVIe siècle; quelques tableaux; tapisseries et étoffes; collection de monnaies anciennes.... Hôtel Drouot... 17 novembre 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 15 pg. in-8o.

5450. — Catalogue d'estampes anciennes, principalement de l'école française du XVIIIe siècle, imprimées en noir et en couleur, livres et dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 2 décembre 1881... *Paris* [*Pillet & Dumoulin*], *1881*. — 26 pg. in-8o.

5451. — Catalogue des objets d'art et de curiosité; tabatières en or émaillé et autres, des époques Louis XV et Louis XVI ; bijoux, montres anciennes, parure ornée de diamants; pierres gravées, miniatures, etc. ; tableaux modernes composant la collection de M***... Hôtel Drouot... 8 au 10 décembre 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s.d.*)]. — 34 pg. in-8o.

5452. — Catalogue d'une intéressante collection de tableaux anciens et modernes, parmi lesquels : Un magnifique triptyque , une œuvre hors ligne de Perino del Vaga, des tableaux de Van Herp, de Watteau, de Ferdinand Cormon, etc., plusieurs grandes peintures décoratives, propres à orner hôtels et châteaux... Hôtel Drouot... 12 et 13 décembre 1881... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1881*. — 16 pg. in-8o.



5453. — Catalogue d'une jolie collection objets d'art et d'ameublement; beaux vases, groupes et lustres en ancienne porcelaine de Saxe; porcelaine de Sèvres; belles et anciennes porcelaines de Chine et du Japon; porcelaines anglaises et autres; faïences italiennes; faïences de Delft, quelques bijoux, etc. Tableaux anciens, le tout appartenant à **M. X.......** Hôtel Drouot... 15 et 16 décembre 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 31 pg. in-8°.

5454. — Catalogue des objets de la Perse; faïences à reflets métalliques; plaques de revêtement; verrerie; armes, objets en damas, vases, flacons, coupes, etc. en cuivre gravé, cabinets indiens incrustés d'ivoire; belles étoffes, tapis anciens... Hôtel Drouot... 17 décembre 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s.d.*)]. — 14 pg. in-8°.

5455. — Catalogue des objets d'art et curiosité; miniatures, tabatières, bijoux, orfèvrerie, porcelaines, sculptures, bronzes d'ameublement, objets variés, tableaux anciens des écoles flamande et française, dessins et gouaches appartenant à **M. L. Franc...** Hôtel Drouot... 22 au 24 décembre 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 46 pg. in-8°.

5456. — Catalogue de tableaux anciens, œuvres de Pater, Netscher, A. Cuyp, Jordaens, Zorg, Van Artois, etc. — Tableaux modernes, par Meissonnier, Ary Scheffer, Decamps, Diaz, etc. — Objets d'art, bijoux anciens, bronzes, boîtes en argent, éventails, etc. composant la collection d'un **amateur étranger...** Hôtel Drouot... 26 et 27 décembre 1881... [*Paris, J. Claye* (*s. d.*)]. — 32 pg. in-8°.

Carton n° XXX. — [Lv. 27²]. — Année 1882.

5457. — Catalogue des aquarelles et dessins par feu **Adalbert de Beaumont**; faïences, costume, bronzes et objets divers... 2 et 3 juin 1882... Hôtel Drouot... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5458. — Bons meubles anciens et modernes, caisse Fichet, bronzes, glaces, porcelaines, étoffes, tapisseries, tableaux, gravures, objets divers... Hôtel Drouot... 28 et 29 avril 1882 par suite de cessation de commerce de **M. Martin Burnet.** [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 4 pg. in-8°.

5459. — Catalogue de tableaux, études, esquisses et dessins par **Gustave Courbet,** dépendant de sa succession et ayant en partie figuré à l'exposition de l'Ecole des beaux-arts... Hôtel Drouot... 28 juin 1882... [*Paris, Pillet & Dumoulin* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-8°.

5460. — Catalogue des tableaux modernes et anciens, objets d'art, de curiosité et d'ameublement; bijoux, miniatures, médailles, orfèvrerie d'art

et de table, sculptures en marbre et autres, faïences, etc., Vente... par suite du décès de **M. E. Fould**... Hôtel Drouot... 27 février au 3 mars 1882... [*Paris, Pillet & Dumoulin (s. d.)*]. — In-8°.

5461. — Catalogue de tableaux anciens; portrait de Marc-Antoine attribué à Raphaël; œuvre remarquable de G. Terburg; très beau portrait de Jehannet Clouet, précieux volets de triptyque du xve siècle, etc.; miniatures, dessins, gravures, bronzes, ivoires, marbres formant la collection de **M. le comte de Lestang-Parade**, d'Aix-en-Provence... Hôtel Drouot... 19 et 20 mai 1882. — [*Paris, Pillet & Dumoulin (s. d.)*]. — In-16.

5462. — Catalogue de tableaux anciens; dessins de l'école italienne, vues panoramiques, marbres antiques, vases en porphyre rouge, curiosités, provenant des collections de **M. le comte Arthur Nugent**... Hôtel Drouot... 3 juin 1882. — [*Paris, J. Rouam (s. d.)*]. — 18 pg. in-16.

5463. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, objets d'art et de curiosité; porcelaines, bronzes de l'Orient, meubles anciens, objets variés, albums chinois et japonais composant la collection de **M. Paul de Saint-Victor**... Hôtel Drouot... 23 et 25 juin 1882. — [*Paris, Pillet & Dumoulin (s. d.)*]. — In-16.

5464. — Catalogue. — Estampes, portraits, école du xviiie siècle, école moderne et lithographies, Charlet, Raffet, Vernet; caricatures, vignettes, vues... Hôtel des Commissaires-priseurs... 9 janvier 1882... *Paris [V^{es} Renou, Maulde et Cock], 1882.* — 20 pg. in-8°.

5465. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; porcelaines de Chine, du Japon, de Saxe et autres; faïences françaises et hollandaises; coffret-écritoire en cuivre gravé du xvie siècle; bijoux, bronzes d'ameublement, meubles Louis XV et Louis XVI; objets variés; tapisseries anciennes et tapis d'Orient... Hôtel Drouot... 11 janvier 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin (s. d.)*]. — 15 pg. in-8°.

5466. — Catalogue de tableaux anciens des écoles flamande, hollandaise, française et italienne, œuvres intéressantes et remarquables par J. d'Artoys, Avond, Berré, N. Berghem, Bosschaert, etc... Hôtel Drouot... 12 janvier 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin (s. d.)*]. — 24 pg. in-8°.

5467. — Catalogue des objets d'art et de curiosité; tabatières en or émaillé du temps de Louis XVI; garnitures de toilettes en argent ciselé; flambeau Louis XV en argent; armes de chasse et autres, etc.; belles dentelles, tentures chinoises; tableaux anciens et modernes, aquarelles... Hôtel Drouot... 14 janvier 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin (s. d.)*]. — 19 pg. in-8°.

5468. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; bijoux anciens, tabatières et bonbonnières, boîte ornée de diamants; orfèvrerie



ancienne, sculptures en marbre, porcelaines de Chine, du Japon et de Saxe ; objets variés des XVIe et XVIIIe siècles, etc... tentures et tapis... Hôtel Drouot... 16 et 17 janvier 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 28 pg. in-8°.

5469. — Catalogue de dessins anciens composant la collection de **M. P...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 23 et 24 janvier 1882... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1882.* — 36 pg. in-8°.

5470. — *Même ouvrage.*

5471. — Catalogue d'une jolie collection d'objets d'art et de curiosité; belle sculpture en haut-relief sur marbre blanc du XVIe siècle ; faïences hispano-mauresques, italiennes, hollandaises et françaises; vingt plats en faïence de Rhodes ; etc., objets variés, étoffes, tapis... Hôtel Drouot... 25 janvier 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 15 pg. in-8°.

5472. — Catalogue de tableaux de maîtres anciens, van Blarenberghe, Jan Both, Camphuysen, Jan Le Ducq, Géricault, Goya, J. van Goyen, etc. ; œuvre capitale de R. Wander Weyden, peintures intéressantes des XVe et XVIe siècles... Hôtel Drouot... 27 janvier 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5473. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, école ancienne œuvre de Breughel, Crivelli, Eyk, Fragonard, Van Coyen, etc., deux jolies compositions de Platzer ; école moderne, Chavet, Fichel, Milesi, Noterman, Schopin, etc. ; aquarelles, dessins, miniatures... Hôtel Drouot... 28 janvier 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 24 pg. in-8°.

5474. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, aquarelles, dessins, gravures et lithographies... Hôtel Drouot... 3 février 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 11 pg. in-8°.

5475. — Catalogue d'une jolie collection d'objets d'art et de curiosité ; belles et anciennes porcelaines de Chine, telles que : vases, jardinières, potiches, cornets, etc., beaux plats et plaques en faïences de Castelli, bijoux, etc. Tapisseries... Hôtel Drouot... 6 et 7 février 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-8°.

5476. — Catalogue de tableaux et dessins de l'école moderne, œuvres de Diaz, J.-F. Millet, Th. Rousseau, etc. formant la collection de **M. R*****. Tableaux anciens et modernes, aquarelles et dessins dépendant de la collection de **M. X*****, œuvre importante de G. Koller (de Bruxelles)... Hôtel Drouot... 10 et 11 février 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 48 pg. in-8°.

5477. — Catalogue d'une belle collection d'aquarelles et dessins, par Daumier, Grandville, H. Monnier, Prud'hon, Charlet, Gavarni, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 13 février 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 18 pg. in 8°.

5478. — Catalogue. — Estampes, école du XVIIIe siècle et autres; portraits, vignettes, illustrations, livres à figures, journal de la librairie, catalogues des ventes, dessins, portefeuilles... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16 février 1882... *Paris* [*Vves Renou, Maulde et Cock*], *1882.* — 28 pg. in-8°.

5479. — Catalogue des suites de vignettes, des portraits et des livres français illustrés composant la bibliothèque de **M. C*****... 17 et 18 février 1882... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris, A. Labitte, 1882.* — 42 pg. in-8°.

5480. — Catalogue des objets de vitrine; tabatières, bonbonnières des époques Louis XV et Louis XVI ; montres en or émaillé et autres ; bijoux anciens, bagues, camées et intailles, etc... de **Mme la comtesse de***** Hôtel Drouot... 20 au 22 février 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 36 pg. in-8°

5481. — Catalogue de suites de vignettes pour illustrations par les principaux artistes des XVIIIe et XIXe siècles ; gravures diverses, dessins par Moreau, Desrais, Cochin, etc., autographes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 20 au 25 février 1882... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1882.* — In-8°.

5482. — Catalogue de tableaux de maîtres anciens ; Artois, J. de Baen, T. Van Bergen, Bourguignon, Breydel, B. de Bruyn, A. Carrache, F. Clouet, etc... Hôtel Drouot... 23 février 1882... [*Paris, Chaix*], *1882.* — 27 pg. in-8°.

5483. — Catalogue des objets d'art, châsse, reliquaires, custodes et objets du Moyen-âge et de la Renaissance, bijoux, etc. étoffes anciennes, tapisseries... Tableaux anciens, beaux portraits par Bronzino et Porbus ; statue en marbre par feu L. Rochet... Hôtel Drouot... 27 février 1882... *Paris* [*Vves Renou, Maulde et Cock*], *1882.* — 8 pg. in-8°.

5484. — Vente après décès de **M. Du Cluzel**, d'Oloron. — Tableaux anciens, miniatures, dessins, gravures, livres à figures et livres d'art, curiosités, porcelaines, ivoires, armes... Hôtel Drouot... 27 et 28 février 1882... *Paris* [*Vves Renou, Maulde et Cock*], *1882.* — 35 pg. in-8°.

5485. — *Même ouvrage.*

5486. — Catalogue d'estampes anciennes principalement de l'école française du XVIIIe siècle, portraits provenant de la collection de **M. C...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 7 mars 1882... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1882.* — 17 pg. in-8°.



5487. — Catalogue d'estampes anciennes de l'école française du XVIIIe siècle en noir et en couleur, dessins, sujets de chasse et de course en couleur par Alken, Herrings, Ansdell, Henderson, etc. le tout encadré ... Vente... par suite du décès de **M. E. Fould**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 et 9 mars 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin*, (*s. d.*)]. — 20 pg. in-8°.

5488. — Catalogue de dessins anciens de toutes les écoles... Hôtel des Commissaires-priseurs... 10 et 11 mars 1882... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1882*. — 48 pg. in-8°.

Carton XXXI. — [Lv. 27²]. — Année 1882.

5489. — Catalogue. — Estampes anciennes et modernes, portraits, ornements, œuvre de Le Pautre, école du XVIIIe siècle, quelques dessins, Choffard, Gravelot, Monnet, etc. collection de **M. le colonel Gagneur de Patornay**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 17 et 18 mars 1882... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 35 pg. in-8°.

5490. — Catalogue des objets de vitrine, faïences, porcelaines, bronzes anciens et modernes, médailles, monnaies ; bijoux, armes, curiosités, miniatures ; tapisseries, beau groupe en bronze, par Barye ; tableaux anciens et modernes... Hôtel Drouot... 20 mars 1882... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 11 pg. in-8°.

5491. — Catalogue de beaux dessins anciens et modernes des écoles hollandaise, flamande, allemande, italienne, espagnole, anglaise et française, parmi lesquels des remarquables, par A. Durer, Rembrandt, Rubens, Teniers, Canaletti, Guardi, Tiepolo, J. Romain, L. de Vinci, Luini, Boucher, Fragonard, Saint-Aubin, H. Robert, Ingres, etc., etc. dépendant de la collection de **M. J. G**... Hôtel Drouot... 20 au 23 mars 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin*, (*s. d.*)]. — In-8°.

5492. — Catalogue d'un beau mobilier moderne ; faïences, majoliques, tableaux, aquarelles, marbres, terre cuite, bronzes, bijoux ; diamants, meubles et tentures... de **Mlle H. M.**, artiste dramatique... Hôtel Drouot... 23 mars 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-8°.

5493. — Catalogue. — Estampes, portraits et sujets divers, collection sur la ville de Paris, par Perelle, Silvestre, Delaunay, Martial, Meryon, Niel ; vues des églises, palais, hôtels, places, ponts, fontaines, théâtres, etc. ; environs, plans et cartes ; livres sur Paris ; pièces historiques, caricatures, journaux, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 22 mars 1882... *Paris* [*V^es Renou, Maulde et Cock*]. — 23 pg. in-8°.

5494 — Catalogue de tableaux, aquarelles et dessins modernes, par **Brown** (J. L.), Boudin, Damoye, Charlet, E. Delacroix, Jacque, Lamy, Pils, et quelques tableaux anciens... Hôtel Drouot... 25 mars 1882. . *Paris* [*Vᵉˢ Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 8 pg. in-8°.

5495. — Tableaux modernes et anciens, aquarelles, etc. Œuvres de Bernardi, Pruche, Vautrin, L. Doux, Duhamel, Petitpas, Jacohber, Ronzé, Mazerolles, Guilmet, etc. ; gravures encadrées, eaux-fortes... 25 mars 1882... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris* [*Vᵉˢ Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 8 pg. in-8°.

5496. — Importante réunion de 40 belles tapisseries des XVIᵉ, XVIIᵉ et XVIIIᵉ siècles... porcelaines anciennes de la Chine, du Japon et de Saxe; faïences hollandaises ; objets de vitrine, meubles en bois sculpté et en marqueterie ; glaces et cadres Louis XV et Louis XVI, etc. Vente **N. Salomon**, d'Amsterdam... 27 au 29 mars 1882... Hôtel Drouot... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 4 pg. in-8°.

5497. — Catalogue de bons tableaux anciens au nombre desquels : deux très beaux portraits attribués à Hans Holbein ; un charmant portrait de jeune femme, par J. B. Greuze ; une importante composition de L. de Marne, provenant de la galerie San Donato ; une œuvre remarquable de H. Fragonard, représentant le sacrifice de la Rose ; trois belles compositions attribuées à P. P. Prud'hon, dépendant de la succession de **M. A. A.** et autres œuvres... Hôtel Drouot... 31 mars 1882... [*Sans ind. typ.*]. — 29 pg. in-8°.

5498. — Catalogue... objets de la Perse ; faïences, cuivres, objets variés, tapisseries, étoffes... Hôtel Drouot... 1ᵉʳ avril 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 8 pg. in-8°.

5499. — Catalogue de 200 dessins de l'école française, provenant de la collection du **Dʳ S...** Dessins par Saint-Aubin, Bellange, Boilly, de Boissieu, Boucher, Callot, Cauvet, etc. ; Gouaches... Aquarelles... Hôtel des Commissaires-priseurs... 3 avril 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 23 pg. in-8°.

5500. — Vente d'estampes de l'école française du XVIIIᵉ siècle, imprimées en noir et en couleur, eaux-fortes et lithographies modernes, par suite de décès de feu **M. M*****, artiste-dessinateur... Hôtel des Commissaires-priseurs... 4 et 5 avril 1882... [*Paris, Chamerot* (*s. d.*)]. — 38 pg. in-8°.

5501. — Vente d'estampes de l'école française du XVIIIᵉ siècle, imprimées en noir et en couleur. Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 avril 1882. — [*Paris, Chamerot* (*s. d.*)]. — 15 pg. in-8°.

5502. — Catalogue d'une importante collection : objets d'art et de curiosité ; belle tapisserie du XVᵉ siècle tissée d'or ; belles étoffes et tapisse-

ries des xve, xvie et xviie siècles; précieux tapis persan du xve siècle en tissu de soie velouté; bijoux; belle miniature Louis XVI; sculptures, faïences italiennes; verrerie de Venise; belles armes anciennes, etc... Hôtel Drouot... 8 avril 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin (s. d.)*]. — 20 pg. in-8° avec gravure.

5503. — Catalogue d'estampes de l'école française du xviiie siècle, imprimées en noir et en couleurs; portraits, tableaux et dessins composant la collection de **M. le baron Othon de Bourgoing...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 11 au 13 avril 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5504. — Catalogue de 9 tableaux, œuvres capitales par Raphaël, P. P. Rubens, A. Van Dyck, Andrea del Sarte, B. E. Murillo, M. A. de Caravage, Rottenhamer, L. Carrache, provenant de la collection de **M. A. O...** Hôtel Drouot... 28 avril 1882... [*Paris, Chaix* (*s. d.*)]. — 13 pg. in-8°.

5505. — Catalogue. — Estampes anciennes école du xviiie siècle, école moderne, eaux-fortes par Aligny, Boissieu, Demarne, Duclaux, Ingres, etc.; lithographies par Eug. Bléry, Charlet, Gudin, Hubert, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 29 avril 1882... *Paris* [*V^es^ Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 24 pg. in-8°.

5506. — Catalogue de tableaux, aquarelles et dessins modernes par Ballavoine, Béraud, J. L. Brown, Chaigneau, Cortazzo, Delacroix, de Dreux (Alfred), Dupray, Gassies, Gudin, Héreau (Jules), Innocenti, Lepic, Metzmacher, Millet (J. F.), Pécrus, Ribot, Voillemot, Watelin, Ziem, etc... Hôtel Drouot... 29 avril 1882... *Paris* [*V^es^ Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 16 pg. in-8°.

5507. — Catalogue. — Estampes anciennes des xviie, xviiie siècles et modernes; ornements, portraits, pièces historiques, costumes, vues de Paris et de France, par Blondel, Chapuy, Chatillon, Marot, Silvestre, etc.; quelques dessins. **Collection d'un amateur étranger...** Hôtel des Commissaires-priseurs... 3 et 4 mai 1882... *Paris* [*V^es^ Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 48 pg. in-8°.

5508. — Catalogue de tableaux et dessins anciens; beau portrait de femme par Rembrandt; œuvres de Chardin, Prud'hon, Eisen, Oudry, etc., formant les collections de **MM. X... et Z...**, ...Hôtel Drouot... 5 mai 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 25 pg. in-16.

5509. — Catalogue d'une intéressante réunion : objets d'art et de curiosité; matières précieuses, telles que : pièces en jade, en agate orientale et en cristal de roche; bijoux; orfèvrerie; belles porcelaines de Chine et de Saxe; joli mousquet à rouet; bronzes d'art et d'ameublement; bronzes de l'Orient; objets variés; laques du Japon; beaux meubles Louis XVI et autres; tapisseries, étoffes, dentelles... Hôtel Drouot... 8 et 9 mai 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 30 pg. in-8°.

5510. — Catalogue des objets d'art et de curiosité; bijoux anciens; éventails; faïences de Rouen, de Delft et autres; porcelaines; laques du Japon; fusils Louis XV; panneaux en bois sculpté; quelques tableaux; objets variés, etc... Hôtel Drouot... 15 mai 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-8°.

5511. — Catalogue des objets d'art et de curiosité; armes anciennes telles que : brigandine du XVIe siècle, arbalète, pistolet à rouet, dagues, etc., des XVIe et XVIIe siècles; armes orientales, sculptures en bois; faïences italiennes et françaises, etc.; tapisseries et soieries... Hôtel Drouot... 17 mai 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)].— 20 pg. in-8°.

5512. — Catalogue des objets de curiosité; argenterie ancienne et moderne; bijoux; porcelaines; faïences; fers; objets variés; étoffes; soieries... Hôtel Drouot... 20 mai 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 13 pg. in-8°.

5513. — Catalogue des objets d'art et de curiosité; beaux et anciens émaux cloisonnés de la Chine; porcelaines de Chine et du Japon; armes orientales; belle armure japonaise, etc. Tapisseries; tapis; tentures, aquarelles et tableaux par de Condamy, Decamps, Detaille, baron Finot, Gaston et Jules Gélibert; livres d'histoire et de littérature... Hôtel Drouot... 22 mai 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 14 pg. in-8°.

5514. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, aquarelles et dessins... Hôtel Drouot... 23 mai 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 26 pg. in-8°.

5515. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; beau plat en faïence de Bernard Palissy; faïences hispano-mauresque et italienne; seaux en vieux Sèvres; belles assiettes en ancienne porcelaine de Saxe : orfèvrerie, etc. Deux jolies tapisseries Louis XV, à sujets chinois, dans le goût de Leprince; tapis... Hôtel Drouot... 25 mai 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 14 pg. in-8°.

5516. Catalogue. — Estampes anciennes, Bosse, Callot, Haeften, Ruysdael, etc.; portraits, école du XVIIIe siècle, école moderne, eaux-fortes et lithographies, planches de cuivre, députés de 1848, en pied; dessins d'armoiries et autres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 mai 1882... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 23 pg. in-8°.

5517. — Catalogue des objets d'art et de curiosité; faïences et porcelaines anciennes; sculptures en marbre; kakemonos; belle console Louis XIV; beaux cabinets espagnols du XVIe siècle; meubles anciens en bois doré; meubles modernes; belles tapisseries des XVIe et XVIIe siècles; tableaux anciens des différentes écoles; panneaux décoratifs... Hôtel Drouot... 26 et 27 mai 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 28 pg. in-8°.

5518. — Catalogue d'une nombreuse réunion de vignettes anciennes et modernes pour illustrations, estampes anciennes, contes de La Fontaine; portraits, lithographies et photographies... Hôtel des Commissaires-priseurs... 1er juin 1882... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 27 pg. in-8°.

5519. **Collection de M. le Comte de ***.** — Tableaux anciens; réunion exceptionnelle de charmants portraits de femmes, par les maîtres de l'école française du XVIIIe siècle, Drouais, Duplessis, Danloux, Largillière, Tournières, de Troy, Vanloo, Vestier, Mme Vigée-Lebrun, etc... Gracieuses compositions, par Deshayes, Watteau, Lancret, Van der Meulen, etc. Beau portrait du duc de Joyeuse, par Probus; ravissantes gouaches par Lawreince et de Saint-Aubin... Hôtel Drouot... 2 juin 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 28 pg. in-16.

5520. — Catalogue d'estampes de l'école française du XVIIIe siècle, pièces imprimées en noir et en couleurs, portraits, vignettes, lithographies et eaux-fortes modernes; dessins, livres, pastels,... Hôtel des Commissaires-priseurs... 5 au 9 juin 1882... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1882*. — In-8°.

5521. — Intailles asiatiques, collection de **M. le Comte de Gobineau.** — Antiquités; poterie, bronzes, verres, argenterie, terres cuites, figurines de Tanagra... Hôtel des Commissaires-priseurs... 6 et 7 juin 1882... *Paris, 1882 ; Strasbourg, G. Fischbach, 1880.* — 34 pg. in-8° avec 2 planches.

5522. — Catalogue de vingt-quatre belles tapisseries renaissance et des époques Louis XV et Louis XVI; riches portières en peluche et broderies, beau meuble de salon du temps de Louis XVI couvert en tapisserie de Beauvais; anciens émaux cloisonnés de la Chine, etc... Hôtel Drouot... 10 juin 1882... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 11 pg. in-8°.

5523. — Catalogue de belles étoffes anciennes; remarquables broderies des XVe et XVIe siècles, velours, soies, brocatelle, etc., étoffes lamées d'or et d'argent, tentures, tapisseries pour sièges, tapisseries au point, du XVe siècle et de l'époque Louis XIV... 4 novembre 1882... Hôtel Drouot... [*Paris, Chaix*], *1882*. — 7 pg. in-8°.

5524. — Catalogue des tableaux, dessins et aquarelles, pastels par Decamps, Diaz, Greuze, D. Bergeret, F. Chaigneau, G. Michel, H. Lecomte, etc.; charmant portrait de Mme Dugazon, par Drolling; Mme de Staël, par le baron Gérard; La Promenade publique et la Galerie du Palais-Royal par Debucourt, etc... Hôtel Drouot... 6 et 7 novembre 1882... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 20 pg. in-8°.

5525. — Catalogue. — Estampes anciennes, XVIIIe siècle et modernes ; portraits, livres sur les arts, journaux, catalogues importants des ventes publiques ; quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 8 novembre 1882... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 23 pg. in-8°.

5526. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement ; argenterie ancienne, bijoux, dentelles, importante garniture de toilette en vermeil, vidrecomes, montres Louis XVI, faïences, etc. ; tapisseries et étoffes ; tableaux et aquarelles... de Mme ***, artiste lyrique, Hôtel Drouot... 11 novembre 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 15 pg. in-16.

5527. — Catalogue d'objets d'art et d'ameublement ; anciennes porcelaines de Sèvres, de Saxe, de Chine, et autres armes, bronzes, miniatures ; beaux bijoux, diamants, rivière, objets de vitrine, argenterie, beau meuble de salon en tapisserie Louis XVI,... étoffes, objets de curiosité... Hôtel Drouot... 13 et 14 novembre 1882... [*Paris, A. Quantin* (*s. d.*)]. — 23 pg. in-8°.

5528. — Catalogue. — Estampes anciennes ; portraits, école moderne, eaux-fortes de Martial et autres, école du XVIIIe siècle, ornements, livres, catalogues, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs. . 15 novembre 1882... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 24 pg. in-8°.

5529. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; coupes en cristal de roche ; tabatières, nécessaires, étuis, bronzes d'art, grand vase antique en terre peinte, sculptures en bois et en ivoire, objets variés... Hôtel Drouot... 19 novembre 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 14 pg. in-16.

5530. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; bronzes d'art, flambeau renaissance, instruments de musique, objets en fer, bijoux, plaque en argent repoussé, porcelaines, groupes et statuettes en bois sculpté, meubles et panneaux, ancien tapis persan en tissu de soie, étoffes... Hôtel Drouot... 18 novembre 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-16.

5531. — Objets de la Perse, damas, cuivres, coffrets, faïences, tapis et étoffes, objets divers... 1er décembre 1882... Hôtel Drouot... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 11 pg. in-16.

5532. — Catalogue de très beaux meubles anciens ; armoires, consoles, commodes, sièges, etc. Louis XIII, Louis XIV, Louis XV et Louis XVI ; précieuse collection de bois sculptés, modèles anciens pour l'ameublement dans tous les styles ; tapisseries anciennes,... composant la collection de **M. Pecquereau**... Hôtel Drouot... 11 et 12 décembre 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 12 pg. in-16.



5533.—Catalogue des monnaies étrangères et coloniales... 11 décembre.. Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris, C. Van Peteghem, 1882*. — In-8°.

5534. — Catalogue de médailles, assignats, miniatures, émaux, pierres gravées, gravures, figurines indiennes et objets divers... 20 décembre 1882... Hôtel des Commissaires-priseurs... [*Poissy, J. Lejay et Cie* (*s. d.*)]. — 13 pg. in-8°.

5535. — Catalogue. — Estampes des XVIIe, XVIIIe siècles et modernes, œuvre de Bartolozzi, école anglaise et française, Freudeberg, Morghen, Muller, Ramberg, Riland, Schmidt, Tomkins, Woollett, etc. portrait ayant fait partie du cabinet du comte Pierre de Corneillan, gentilhommeordinaire de S. A. R. Mgr. le comte d'Artois... Hôtel des Commissaires-priseurs... 22 décembre 1882... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1882*. — 24 pg. in-8°.

5536. — Vente **Hamburger frères**, d'Utrecht. — Très importante réunion de porcelaines anciennes; faïences de Delft, bronzes, meubles, objets de vitrine, tapisseries anciennes... Hôtel Drouot... 20 au 24 novembre 1882... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 4 pg. in-8°.

Carton n° XXXII. — [Lv. 27²]. — Année 1883

5537. — Catalogue des objets d'art des XVe, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles; bronzes, bois sculptés, faïences, verrerie, etc. Tableaux, dessins, gouaches principalement de l'école française du XVIIIe siècle, tableaux gothiques, quelques tableaux modernes, belles tapisseries, dépendant de la collection de **M. Bécherel**... Hôtel Drouot... 26 au 28 novembre 1883.. [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-16.

5538. — **Collection Eugène Chaix**. — Monnaies et médailles d'Alsace et bibliothèque... 19 et 20 novembre 1883... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris. C. Van Peteghem, 1883*. — In-8° avec 1 planche.

5539. — Catalogue d'une précieuse collection de lettres autographes et de pièces historiques, provenant en partie de la correspondance de la duchesse de Devonshire et comprenant une charte de l'empereur Othon III, de l'an 1001, etc... Hôtel des Commissaires-priseurs... 17 décembre 1883. — *Paris, Charavay; Londres, Thibaudeau, 1883*. — In-8°.

5540. — Catalogue d'environ 20.000 volumes ou brochures, ouvrages imprimés et manuscrits sur les sciences occultes, collections sur le magnétisme et la Franc-Maçonnerie. Histoire de Paris et des provinces de France, ouvrages sur l'Amérique, etc. composant la librairie de feu **M. D. Guillemot**... rue des Bons-Enfants... 5 au 9 novembre 1883... *Paris, A. Chossonnery, 1883*. — In-8°.

5541. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; belles tapisseries renaissance et des Gobelins, tapisseries au point, belles broderies et étoffes des XVIIe et XVIIIe siècles, tapis de la Savonnerie, meubles en bois sculpté des XVIe et XVIIe siècles, etc., tableaux, objets variés composant la collection de feu **M. Van Heddegem**... Hôtel Drouot... 29 et 30 janvier 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 40 pg. in-16.

5542. — Catalogue des jetons et médailles... Vente... 19 février... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris, C. Van Peteghen, 1883.* — In-8°.

5543. — Catalogue des aquarelles et dessins des maîtres anciens et modernes, œuvres importantes et de premier ordre composant la collection de **M. Marmontel**... Hôtel Drouot... 25 et 26 janvier 1883... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — In-8°.

5544. — **Collection de Mme Speet**, de Java. — Objets d'art de la Chine et du Japon... Hôtel Drouot... 17 décembre 1883... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1883.* — 12 pg. in-8°.

5545. — Catalogue des objets d'art et de haute curiosité... tableaux anciens, œuvres de N. Poussin, Rigaud, Salvator Rosa, Razzi, Schedone, etc. Très beaux dessins anciens par Fra Bartholomeo, G. Bellini, Buonarroti, etc... Vente... par suite du décès de **M. Charles Timbal**, Hôtel Drouot... 11 mai 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5546. — Catalogue de quelques belles pièces d'orfèvrerie religieuse des XVe et XVIe siècles, calices, grandes croix processionnelles, ostensoir, deux belles pièces de surtout en argent du temps de Louis XVI; trois jardinières et deux vases en ancienne porcelaine de Sèvres, pâte tendre... Hôtel Drouot... 11 janvier 1883... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)] — 8 pg. in-8°.

5547. — Notice de tableaux anciens et modernes, dessins et aquarelles, meubles anciens, etc... Hôtel Drouot... 15 janvier 1883... [*Paris, Pillet & Dumoulin* (*s. d.*)]. — 11 pg. in-8°.

5548. — Catalogue des objets d'art; porcelaines, faïences, curiosités, cuirs de Cordoue, bois sculptés, fers ouvragés, bronzes, lustres hollandais; objets de vitrine, bijoux, boîtes, étuis, etc., instruments de musique .. Hôtel Drouot... 17 janvier 1883... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1883.* — 8 pg. in-8°.

5549. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, dont cinq peintures par Innocenti, étoffes et tapis orientaux, cuivres persans, lampes de mosquées, vases, etc... Hôtel Drouot... 18 janvier 1883... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1883.* — 8 pg. in-8°.

5550. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; miniatures par Charlier, Dumont, etc., bonbonnières du temps de Louis XVI, faïences

italiennes, françaises et autres, etc., réunion remarquable de porcelaines avec montures en argent et autres... tapisseries, le tout composant la collection de M. H. de L... Hôtel Drouot... 22 janvier 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 36 pg. in-16.

5551. — Catalogue d'estampes anciennes principalement de l'école française du XVIIIe siècle, pièces imprimées en noir et en couleur, portraits, gravures au burin, lithographies et eaux-fortes modernes, livres et dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 15 au 19 janvier... *Paris* [*Pillet & Dumoulin*], *1883* — In-8°.

5552. — Catalogue d'un mobilier artistique ancien et moderne; diamants, anciennes porcelaines de Sèvres, de Saxe et de Chine, faïences françaises, faïences de Deck, armes de chasse, objets de vitrine, éventails. Hôtel Drouot .. 20 janvier 1883... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 18 pg. in-16.

5553. — Catalogue des objets d'art et de curiosité; petit buste en terre cuite, par Marin, bijoux, faïences, porcelaines, quelques armes, meubles, tapisseries, étoffes, tableaux par Paul Colin... Hôtel Drouot... 26 janvier 1883... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)].— 12 pg. in-16.

5554. – Catalogue. — Estampes anciennes, XVIIIe et modernes, ornements P. Bourdon, Th. de Bry, Androuet Ducerceau, etc., portraits, vignettes, illustrations, vues, quelques dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 et 27 janvier 1883... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1883*. — 43 pg. in-8°.

5555. — Catalogue de dessins anciens et modernes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 22 et 23 janvier 1883... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1883*. — 40 pg. in-8°.

5556. — Catalogue de sculptures en marbre par Argenti, Borghi, Braga, Romano; tableaux, par Bignoli, Bouvier, Burlando, Carcano, Gandi, Giroux, Haimann, Malatesta, Mazza, Peralda, Trenti; meubles anciens et modernes... Hôtel Drouot... 2 février 1883... [*Paris, J. Rouam* (*s.d.*)]. — 12 pg. in-16.

5557. — Catalogue de tableaux modernes dépendant en partie de la collection de Mme R... Hôtel Drouot... 3 février 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)].— 15 pg. in-16.

5558. — Catalogue des objets d'art et de curiosité, armes, orfèvrerie, sculptures, bronzes, meubles, belles tapisseries, étoffes, quelques tableaux... Hôtel Drouot... 5 et 6 février 1883... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 31 pg. in-16.

5559. — Catalogue d'une jolie collection d'estampes, école française du XVIIIe siècle, pièces imprimées en noir et en couleur... Hôtel des Commissaires-priseurs... 12 février 1883... [*Paris, Chamerot* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-8°.

5560. — **Catalogue des objets d'art et d'ameublement ; bijoux, orfèvrerie ancienne et moderne, porcelaines de Chine et du Japon, faïences de Delft, etc. Tableaux modernes, par J.-L. Brown, Guillaumet, Innocenti, Lambert et Protais, meubles courants, batterie de cuisine... Hôtel Drouot, 17 novembre 1883...** [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 12 pg. in-16.

5561. — **Vente .. 1° d'une magnifique pendule de l'époque Louis XVI, marbre et bronze doré... modèle au Satyre guettant deux femmes, attribué à Clodion. — 2° Paire de candélabres : Enfants portant des lys, bronze doré, même époque. — 3° Paire de vases, forme Médicis, en bronze doré, socles en marbre, époque du premier empire. — 4° Beaux chenets, époque Louis XVI, en bronze doré à galerie pleine et vases-brûle-parfums... pour sortir d'indivision à Douai (Nord), rue du Gouvernement, 7... 23 novembre 1883...** *Paris* [Vᵛᵉˢ *Renou, Maulde et Cock*], *1883*. — 4 pg. in-8°.

5562. — Catalogue d'une importante collection de lettres autographes de célébrités des XVIIIᵉ et XIXᵉ siècles, écrivains, artistes, hommes d'Etat, et comprenant des correspondances inédites de Rouget de Lisle et de Champollion le jeune... Hôtel des Commissaires-priseurs... 26 novembre 1883... *Paris, Charavay*; *Londres, Thibaudeau, 1883*. — In-8°.

5563. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; coupe, vidrecome et gobelets en argent repoussé et doré du XVIIᵉ siècle, sculptures, armes européennes et orientales, instruments de musique, faïences, porcelaines, etc. ; tapis, étoffes... Hôtel Drouot... 29 novembre 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-16.

5564. — Catalogue des objets de vitrine ; tabatières en vernis de Martin, en or émaillé et autres, bijoux anciens et modernes, bagues antiques ornées d'intailles, étuis, montres, broches, médaillons, etc. Miniatures, bijoux montés de diamants... Hôtel Drouot... 30 novembre 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 17 pg. in-16.

5565. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement ; anciennes porcelaines de Sèvres, de Saxe, de Chine et du Japon, faïences diverses, grand lustre et bras-appliques en fer forgé, bronzes et cuivres, meubles en bois sculpté... tableaux, dessins, gravures, tapisseries... Hôtel Drouot... 1ᵉʳ décembre 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 18 pg. in-16.

5566. — Catalogue des armes et pièces d'armures ; épées des XVIᵉ et XVIIᵉ siècles, épées à deux mains, morions gravés, bombe d'armet en fer repoussé et doré, etc., quelques armes orientales ; objets de vitrine, tels que : tabatières, bonbonnières, bijoux, etc... Hôtel Drouot... 3 décembre 1883... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 21 pg. in-16.

5567. — Catalogue de dessins anciens et modernes parmi lesquels : 30 par Gabriel de Saint-Aubin, 74 par D. Tiepolo, 22 par Roybet, et autres de : Prud'hon, Fragonard, Della Bella, etc., dans l'école moderne, Daubigny, Fromentin, Roqueplan, etc... Hôtel Drouot... 3 décembre 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 24 pg. in-8°.

5568. — Catalogue des dessins anciens, gouaches et miniatures de l'école française du XVIIIe siècle, suite intéressante de dessins d'Ozanne, jolie gouache de Lavreince, beaux dessins par Portail et autres... Tableaux ... gravures, albums, ouvrages illustrés, composant la collection de feu **M. de B**.. Hôtel Drouot... 10 et 11 décembre 1883... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 40 pg. in-16.

5569. — Catalogue de bons livres anciens et modernes, provenant de la bibliothèque de feu **M. L. de C*****, de Marseille et de divers bibliophiles... 6 décembre 1883... 16, rue Dauphine... *Paris, A. Claudin, 1883.* — 48 pg. in-8°.

5570. — Catalogue de beau mobilier artistique, bronzes, fers forgés, porcelaines, faïences, armes, argenterie, bijoux, objets de vitrine, bronzes Louis XVI, meubles des XVIe et XVIIIe siècles... tableaux anciens et modernes, garnissant l'hôtel de **M. de X*****... Hôtel Drouot... 10 au 12 décembre 1883... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1883.* — 40 pg. in-8°.

5571. — Catalogue de tableaux anciens, beaux portraits de l'école française du XVIIIe siècle, œuvres de : F. Boucher, Le Brun, Casanova, Greuze, Van Loo, Mignard, etc. Très beau pastel par Mme Labille Guiard, belles peintures du XVIe siècle, quatre panneaux décoratifs par Coypel... Hôtel Drouot... 15 décembre 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 24 pg. in-16.

5572. — Catalogue de : objets d'art et de curiosité, anciennes faïences de Moustiers, Rouen, Marseille, Strasbourg, Castelli, Prague, etc. meubles anciens... beaux bustes en marbre, terres cuites, bronzes, cuivres, etc., tableaux anciens, anciennes étoffes, anciennes tapisseries... 17 décembre 1883... Hôtel Drouot... [*Paris, Chaix* (*s. d.*)]. — — 15 pg. in-8°.

5573. — Catalogue des objets d'art, de curiosité et d'ameublement; bijoux, miniatures, orfèvrerie ancienne et moderne, orfèvrerie de table, statuette en marbre par Franceschi, lampes montées dans des vases en émail cloisonné, porcelaines, etc. Belles tentures, tapisseries, beaux tapis, tableaux modernes, par Clairin, de Dramard, Jacque, Lambron, etc... Hôtel Drouot... 17 et 18 décembre 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 28 pg. in-16.

5574. — Vente... de très belles tapisseries d'Aubusson et de Beauvais, objets mobiliers anciens des XVIIe et XVIIIe siècles, superbes plats en faïence de Rouen et autres, belles pendules Louis XIV et Louis XV, objets divers... par suite du décès de **Mme veuve de La Porte de Bérulles**, à Troyes .. 19 décembre 1883... *Troyes* [*Dufour-Bouquot*], *1883*. — 7 pg. in-8°.

5575. — Catalogue d'estampes, portraits, par Daullé, Drevet, Edelinck, L. Gaultier, etc., quelques estampes de l'école française du XVIIIe siècle, un grand nombre de gravures variées, surtout des époques Louis XV, Louis XVI et la Révolution, portraits des députés de 1789, dessins, etc... le tout provenant de la succession d'un **graveur amateur**... Hôtel des Commissaires priseurs... 19 et 20 décembre 1883... *Paris* [*Pillet et Dumoulin*], *1883*. — 32 pg. in-8°.

5576. — Catalogue de meubles anciens et modernes, bronzes d'art et d'ameublement, porcelaines, faïences, émaux cloisonnés, objets persans, miniatures, bijoux, objets divers, belles tapisseries, étoffes... Hôtel Drouot... 24 décembre 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 12 pg. in-16.

5577. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, dessins, aquarelles, gravures, albums, curiosités de l'Extrême-Orient... Hôtel Drouot... 24 décembre 1883... *Paris* [*V^{es} Renou, Maulde et Cock*], *1883*. — 8 pg. in-8°.

5578. — Catalogue de meubles d'art anciens et modernes ; beau meuble de salon Louis XVI en bois doré et tapisserie de Beauvais, meubles anciens en bois sculpté, en bois de rose, canapés, fauteuils et chaises, meubles de style Louis XV et Louis XVI, sortant des ateliers de Guéret ; bronzes d'art et d'ameublement, etc... Hôtel Drouot... 26 décembre 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s.d.*)]. — 14 pg. in-16.

5579. — Catalogue d'un très beau mobilier artistique de style renaissance et des époques Louis XV et Louis XVI, objets d'art, sculptures, bronzes d'art, étains de Briot, faïences anciennes, objets de vitrine, fers ouvrés, très belles tapisseries, riches tentures, tapis, tableaux, gravures du XVIIIe siècle, le tout garnissant l'hôtel de **M. B...** Hôtel Drouot... 20 au 22 décembre 1883... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-16.

5580. — Catalogue d'une intéressante collection de : instruments de musique, pianos à deux claviers renversés de Mangeot frères et Cie, objets de curiosité, tapisseries, meubles... Hôtel Drouot... 24 décembre 1883... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 12 pg. in-16.

5581. — Curiosités, bronzes, faïences, porcelaines, objets d'étagère, ivoires et bois sculptés, gouaches, miniatures, meubles, tapisseries... 27 décembre 1883... Hôtel Drouot... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 12 pg. in-16.



5582. — Catalogue de livres en belle condition, pour la plupart reliés en maroquin, livres à figures, poètes, facéties, conteurs, curiosités littéraires, histoire, provenant de la collection d'un **amateur étranger**... 26 et 27 décembre 1883... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris, A. Claudin, 1883.* — In-16.

Carton n° XXXIII. — [Lv. 27²]. — Année 1884.

5583. — Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu **M. A. Burat**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 10 mars 1884... *Paris, Ch. Porquet, 1884.* — In-8°.

5584. — Catalogue des tableaux par Gustave Colin... Hôtel Drouot... 27 mars 1884... [*Paris, J. Rouam (s. d.)*]. — 16 pg. in-16.

5585. — Catalogue de l'importante collection d'autographes, composant le cabinet de feu **M. A. P. Dubrunfaut**, chimiste... — Troisième série. Peintres, sculpteurs, graveurs, architectes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 18 et 19 janvier 1884... *Paris, F. Charavay ; Londres, Thibaudeau, 1884.* — In-8°.

5586. — Catalogue de tableaux et études de Eugène Lavieille, paysagiste... Hôtel Drouot... 31 mars 1884... [*Paris, J. Rouam (s. d.)*]. — 19 pg. in-8°.

5587. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, parmi lesquels on remarque dans l'école ancienne des œuvres de : Backhuysen, Brand, De Marne, Drouais, Du Jardin, etc. dans l'école moderne, Maisiat, Marilhat, Perrot, Ph. Rousseau, etc. Le tout provenant du château de **M. le comte d'Ormesson**... Hôtel Drouot... 6 mars 1884... [*Paris, Pillet et Dumoulin (s. d.)*]. — 20 pg. in-16.

5588. — Catalogue des tableaux, aquarelles et dessins; faïences, porcelaines, terres cuites, verreries, cristaux, meubles d'art et objets de curiosité... Hôtel Drouot... 4 avril 1884... [*Paris, J. Rouam (s. d.)*]. — 12 pg. in-16.

5589. — Catalogue d'un choix de beaux livres anciens et modernes, formant la bibliothèque de feu **M. Elzéar Pin**, sénateur... 14 au 16 janvier 1884... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris, Champion, 1884.* — In-8°.

5590. — Catalogue de livres sur les beaux-arts (architecture, sculpture, peinture et gravure) et d'estampes anciennes et modernes... à la librairie de Rapilly... *Paris, Rapilly, janvier 1884.* — In-8°.

5591. — Catalogue. — Vues de Venise, tableaux et aquarelles, par Amédée **Rosier**... Hôtel Drouot... 17 avril 1884... [*Paris, J. Rouam (s. d.)*]. — 11 pg. in-16.

5592. — Catalogue de tableaux, par G. Washington... Hôtel Drouot... 5 mars 1884... [*Paris, J. Ronam, (s. d.)*]. — 12 pg. in-8°.

5593. — Catalogue d'estampes anciennes de toutes les écoles, livres et dessins, environs 25.000 gravures, 500 volumes et 800 dessins... le tout formant la **collection d'un artiste**... Hôtel des Commissaires-priseurs... 7 au 9 janvier 1884... *Paris*, [*Pillet et Dumoulin*], *1884*. — 28 pg. in-8°.

5594. — Catalogue de tableaux, par d'Argence, Béthune, d'Otemar, Gillet, De Launay, Gœneutte,... Hôtel Drouot... 14 janvier 1884... [*Paris, Pillet et Dumoulin (s. d.)*]. — 13 pg. in-16.

5595. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, aquarelles, dessins, gravures, eaux-fortes,... Hôtel Drouot... 18 janvier 1884... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1884*. — 8 pg. in-8°.

5596. — Catalogue de tableaux anciens principalement de l'école française, parmi lesquels, une composition de trois figures, par Boilly; gouaches par Charlier... Hôtel Drouot... 21 janvier 1884... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1884*. — 15 pg. in-8°.

5597. — Catalogue des diamants-bijoux, miniatures, faïences, porcelaines de Chine, armes, bronzes, meubles, pendules, huit belles tapisseries gothiques, belles étoffes, tapis d'Orient... Hôtel Drouot... 23 janvier 1884... [*Paris, Pillet et Dumoulin (s. d.)*]. — 16 pg. in-16.

5598. — Catalogue de tableaux anciens et modernes, de l'école française, italienne et flamande... Hôtel Drouot... 28 janvier 1884... *Paris* [*Ves Renon, Maulde et Cock*], *1884*. — 16 pg. in-8°.

5599. — Catalogue de très bons tableaux anciens des écoles hollandaise et française, œuvres importantes par J. et A. Both, Albert Cuyp, A. Grif, etc. Belles toiles décoratives par J.-B. Oudry, C. Huet, Blain de Fontenay... Vente... par suite du décès de **M. F*** L*****, Hôtel Drouot... 28 janvier 1884... [*Paris, J. Ronam (s. d.)*]. — 15 pg. in-18.

5600. — Catalogue d'une importante collection de lettres autographes et de documents historiques sur Paris et sur les provinces, pièces relatives aux familles, dessins, etc.... Hôtel des Commissaires-priseurs... 31 janvier 1884... *Paris, Charavay ; Londres, Thibaudeau, 1884*. — 32 pg. in-8°.

5601. — Catalogue des objets d'art et de curiosité de la Chine et du Japon; matières précieuses, porcelaines, bronzes, émaux cloisonnés, meubles; tapis, broderies, environ deux cents kakemonos,... Hôtel Drouot... 31 janvier 1884... [*Paris, Pillet et Dumoulin (s. d.)*]. — 14 pg. in-16.

5602. — Catalogue de tableaux modernes importants, aquarelles et dessins, nombreuses œuvres par Innocenti; gravures gouachées, prove-



nant de la collection de **M. W*****... Hôtel Drouot... 1er février 1884... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-16.

5603. — Catalogue des objets d'art, de curiosité et d'ameublement... belles porcelaines, sculptures, fers, anciens émaux cloisonnés de la Chine, meubles et bronzes, objets variés... Hôtel Drouot... 15 février 1884... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 20 pg. in-16.

5604. — Catalogue de meubles anciens des époques Louis XIII, Louis XIV, Louis XV, et Louis XVI ; sièges, meuble de salon Louis XV en tapisserie d'Aubusson, bronzes d'ameublement, quelques tableaux anciens, parmi lesquels une œuvre de Carle Van Loo ; environ 400 volumes, bijoux, argenterie, meubles courants, etc. Vente... par suite du décès de **M. B**... Hôtel Drouot... 23 février 1884... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-16.

5605. — Catalogue des objets d'art et de curiosité ; matières précieuses, marbres, bronzes, porcelaines, étoffes anciennes, meubles, tapisseries ... Hôtel Drouot... 25 février 1884... [*Paris, J. Rouam*, (*s. d.*)]. — 32 pg. in-16.

5606. — Tableaux anciens et modernes des diverses écoles, environ 400 dessins anciens, quelques cadres... Hôtel Drouot... 27 février 1884... [*Paris, Vve Renou, Maulde et Cock* (*s. d.*)]. — 8 pg. in-8°.

5607. — Catalogue des dessins et aquarelles de l'école moderne, par Eug. Delacroix, Th. Rousseau, J. F. Millet, H. Daumier, Gavarni, etc., objets d'art et de curiosité, vases antiques grecs en terre peinte, statuettes de Tanagra, médailles, faïences... bronzes, objets variés, provenant en grande partie de la collection de **M. A**... Hôtel Drouot... 27 et 28 février 1884... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-16.

5608. — Catalogue des étoffes anciennes, velours de Gênes, brocarts d'or et d'argent, soieries brochées et brodées, point de Hongrie, etc. pièces de tentures et d'ameublement, objets de vitrine, boîtes, montres Louis XVI, reliquaires, cuivres gravés et repoussés, le tout arrivant d'Italie... Hôtel Drouot... 1er mars 1884... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 18 pg. in-16.

5609. — Catalogue de livres principalement relatifs aux beaux-arts, provenant de la bibliothèque de **M. L. de M**... rue des Bons-Enfants... 3 et 4 mars 1884... *Paris, Ch. Porquet, 1884*. — 31 pg. in-8°.

5610. — Catalogue de curiosité, bijoux anciens et modernes, objets de vitrine, argenterie, faïences et porcelaines anciennes, tapisseries du XVIIIe siècle, instruments de musique, objets divers,... Hôtel Drouot... 4 mars 1884... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 19 pg. in-16.

5611. – Catalogue de livres rares et curieux, anciens et modernes, la plupart reliés en maroquin, composant la bibliothèque de feu **M. A. K.**,... 5 et 6 mars 1884... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris, Ve Ad. Labitte, 1884.* — 40 pg. in-8°.

5612. — Livres rares et curieux, beaux meubles de chambre à coucher et de salle à manger, tapisseries, tentures, argenterie, bijoux, linge de table, objets variés... Vente... après décès de **M. A. K.** Hôtel Drouot... 4 au 7 mars 1884... [*Paris, Chamerol (s. d.)*]. — 4 pg. in-8°.

5613. — Catalogue d'une précieuse collection de lettres autographes et de pièces historiques composant le cabinet de **M. le baron C. de M.**, et contenant une correspondance inédite du roi Charles X... Hôtel des Commissaires priseurs... 8 mars 1884... *Paris, Charavay; Londres, Thibaudeau, 1884.* — 47 pg. in-8°.

5614. — Catalogue de tableaux anciens et modernes dépendant de la collection de **M. M***** parmi lesquels on remarque dans l'école ancienne, une œuvre remarquable de G. Terburg, dans l'école moderne les Saltimbanques, par Gustave Doré, et autres œuvres... Hôtel Drouot... 10 mars 1884. [*Paris, Pillet et Dumoulin (s. d.)*]. — 16 pg. in-16.

5615. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; très beau service de table en argent sortant des ateliers d'Odiot, pesant environ 100 kilogrammes; objets de vitrine, porcelaines de Sèvres, de Saxe, de Chine, belles armes japonaises, etc., tapisseries et riches tentures étoffes anciennes, tenture en cuir de Cordoue... Hôtel Drouot... 12 mars 1884... [*Paris, J. Rouam (s. d.)*]. — 15 pg. in-16.

5616. – Catalogue de curiosités et objets d'ameublement des xvie, xviie et xviiie siècles; objets de vitrine, porcelaines, faïences, armes, tapisseries et étoffes, le tout arrivant de province... Hôtel Drouot... 13 et 14 mars 1884... [*Paris, J. Rouam (s. d.)*]. — 12 pg. in-16.

5617. – Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque de **M. H. P*****... Hôtel des Commissaires-priseurs... 17 mars 1884... *Paris, Ch. Porquet, 1884.* — In-8°.

5618. — Catalogue des tableaux modernes, composant la collection de **M. D...**,... Hôtel Drouot... 17 mars 1884... [*Paris, Pillet et Dumoulin (s. d.)*]. — 39 pg. in-16.

5619. — Catalogue de tableaux anciens de diverses écoles, composant la collection de **M. le Dr S......** Hôtel Drouot... 20 mars 1884... [*Paris, J. Rouam (s. d.)*]. — 27 pg. in-16.

5620. — Catalogue de livres de l'école romantique composant la bibliothèque de **M. H. P*****... 20 et 21 mars 1884... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris, Ch. Porquet, 1884.* — In-8°.



5621. — Catalogue de tableaux modernes; œuvre remarquable de R. P. Bonington et autres de : E. Isabey, Alf. Stevens, J. Dupré, Roybet, Jongkind, J. Lefebvre, etc. Aquarelles et dessins, le tout dépendant des collections de MM. L. et G... Hôtel Drouot... 24 mars 1884... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 28 pg. in-16.

5622. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; salon en palissandre sculpté et damas jaune, style Louis XVI; meubles de bibliothèque et de salle à manger en bois noir... bronzes, marbres, porcelaines..., très riches tentures brodées de Chine... bijoux, objets de curiosité... Vente... par suite de départ. Hôtel Drouot... 24 mars 1884... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 14 pg. in-16.

5623. — Catalogue de tableaux, aquarelles et fusains... Hôtel Drouot... 26 mars 1884... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-16.

5624. — Catalogue de tableaux anciens parmi lesquels une gracieuse composition de Pompeo Battoni, une œuvre remarquable de F. Snyders et autres par : Avercamp, Boucher, Challe, Coypel, De Marne, Dietrich, J. Le Ducq, H. Fragonard, etc... Hôtel Drouot... 27 mars 1884... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 32 pg. in-8°.

5625. — Catalogue de livres rares et précieux provenant de la bibliothèque de M. le C[te] de G***... 27 et 28 mars 1884... Hôtel des Commissaires-priseurs... *Paris, Jules Le Petit, 1884*. — In-8°.

5626. — Catalogue des objets d'ameublement, faïences, anciennes porcelaines de Chine, bronzes, pendules et candélabres, sculptures en marbre, meubles anciens et modernes, tentures et étoffes, objets divers... Hôtel Drouot... 31 mars 1884... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 10 pg. in-16.

5627. — Catalogue des livres rares... gravures, eaux-fortes, lithographies de Bracquemond, Leys, Manet, Whistler, etc.. objets de curiosité; faïences, tableaux, miniatures, gouaches, cadres sculpté, etc. composant le cabinet de feu M. Joseph Fioupou... Hôtel Drouot... 31 mars au 2 avril 1884. — *Paris* [*V[ves] Renou, Maulde et Cock*], *1884*. — 36 pg. in-8°.

5628. — Vente après décès de Louis Leloir. — Résumé du catalogue des armes, instruments de musique, livres, costumes, étoffes, bronzes et et meubles... Hôtel Drouot... 1[er] au 3 avril 1884... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 34 pg. in-8°.

5629. — Tableaux anciens, dessins et gouaches des diverses écoles objets de curiosité, quelques meubles, tapis... Hôtel Drouot... 2 avril 1884... *Paris* [*V[ves] Renou, Maulde et Cock*], *1884*. — 8 pg. in-8°.

5630. — Tableaux anciens et modernes, aquarelles, dessins et gravures... Hôtel Drouot... 3 avril 1884... [*Paris, Bourloton*], *1884*. — 31 pg. in-8°.

5631. — Catalogue des objets d'art et d'ameublement; argenterie, objets de vitrine, bijoux, objets variés, etc., meubles anciens en bois de rose et marqueterie, beau meuble d'entre-deux du style Louis XVI; sièges Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, très belles étoffes anciennes... Vente... par suite du décès de M**... Hôtel Drouot... 4 et 5 avril 1884... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*).] — 36 pg. in-16.

5632. — Catalogue d'une importante collection de lettres autographes et de pièces historiques composant le cabinet de **M. Gustave H**... et contenant une correspondance inédite et des manuscrits de la comtesse de Genlis... Hôtel des Commissaires-priseurs... 7 avril 1884... *Paris, Charavay; Londres, Thibaudeau, 1884.* — 48 pg. in-8°.

5633. — Monnaies françaises et étrangères, jetons et médailles, livres, assignats et timbres... 8 avril... Hôtel Drouot... [*Poissy, Lejay et Cie* (*s. d.*)]. — In-8°.

5634. — Objets d'ameublement modernes et anciens, faïences italiennes, porcelaines, sculptures, tableaux, curiosités dépendant en partie de la succession de **Madame** ***... 12 avril 1884... Hôtel Drouot... [*Paris, J. Rouam* (*s. d.*)]. — 15 pg. in-16.

5635. — **Collection de M. C.** — Catalogue de tableaux, dessins, estampes et livres... Hôtel des Commissaires-priseurs... 16 et 17 avril 1884... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — In-8°.

5636. — Catalogue des objets d'art, orfèvrerie, bijoux, miniatures, objets de vitrine, porcelaines et faïences, bronzes, cuivres, harpe Louis XVI, cuivres gravés de la Perse, etc., dentelles, points d'Alençon, étoffes anciennes, meubles, tableaux, gravures... Hôtel Drouot... 21 avril, 1884... *Paris*, [*J. Rouam* (*s. d.*)]. — 16 pg. in-16.

Ventes diverses

*5637. — Catalogue d'estampes des écoles italienne, allemande, flamande, française et anglaise, des XVe au XVIIIe siècles, écoles modernes et lithographies, livres à figures, portraits, dessins anciens et modernes, formant la première partie du cabinet de feu **M. de Lajarriette**, ancien receveur des finances, à Nantes... Hôtel des Commissaires-priseurs... 4 au 9 mars 1861... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1861.* — In-8°. [Lv. 23. 8].

*5638. — Catalogue de la collection d'estampes anciennes et modernes, sujets, portraits, vues ayant rapport à l'histoire de France de Pharamond à nos jours; l'Angleterre, la Bretagne, les théâtres, etc. formant la 2eme partie du cabinet de feu **M. de Lajarriette**... Hôtel des Commissaires priseurs... 16 au 21 décembre 1861... *Paris* [*Ves Renou, Maulde et Cock*], *1861.* — In-8°. [Lv. 23. 8].

*5639. — Catalogue d'une belle collection d'estampes, pièces de diverses écoles, école française du XVIIIe siècle, pièces en couleur par Alix, Bonnet, Debucourt, Demarteau, Descourtis, Janinet, Jubier, Marin, etc.; portraits, pièces historiques; école anglaise, pièces modernes; un tableau sur cuivre de l'école de Rubens, dessins... Hôtel des Commissaires-priseurs... 11 au 16 novembre 1861... [*Paris, Ves Renou, Maulde et Cock*], *1861*. — In-8o. [Lv. 23. 8].

Ancienne collection de M de Lavalette, ex-rédacteur en chef du journal russo-fusioniste.

*5640. — [Vente de **M. le comte d'Epremesnil**, fils du célèbre parlementaire)... 17 janvier 1862. Delbergue, Cormont et Vignères]. Estampes anciennes et lithographies. — [*Paris, Ves Renou, Maulde et Cock* (*s. d.*)]. — 47 pg. in-8o. [Lv. 23. 8].

*5641. — Catalogue des diamans, pierres de couleurs, pierres précieuses et boîtes, composant la superbe collection du **citoyen Daugny** : ... Vente... après son décès... rue Grange-Batelière... dans la semaine de Pâques 1798, ou dernière décade de Germinal, an 6. — [*Paris, Cellot* (*s. d.*)]. - 25 pg. in-16. [Lv. 30². 90¹].

*5642. — Catalogue d'objets rares et précieux consistant : en statues, monumens antiques, colonnes, vases, trépieds, etc. pierres gravées antiques et modernes... diamants, rubis, grenat... Plaques polies d'agate, jaspe, avanturine, etc. qui faisaient partie du cabinet... de **M. le Mis de Drée**... rue St-Dominique... 27 janvier 1817... [*Paris, Dubray*], *1816*. — In-16. [Lv. 30². 90²].

*5643. — Catalogue d'objets d'art et de curiosité de la Renaissance consistant en : Meubles sculptés, des plus riches et du meilleur goût, objets en faïence de Faenza et de Bernard-Palissy... émaux de Limoges... verrerie, grès, armes, dessins et tableaux, etc. composant le cabinet de **M. de Monville**... 7 au 10 mars 1837... rue de Las Cases, no 7... [*Paris, Troussel*], *1837*. — 31 pg. in-16. [Lv. 30². 90³].

*5644. — Catalogue des antiquités et objets d'art qui composent le cabinet de **M. le chevalier Alexandre Lenoir,** fondateur du Musée des monuments français... rue d'Enfer, no 34... 11 décembre... [*Paris, Hip. Tilliard*], *1837*. — In-16. [Lv. 30². 90⁴].

*5645. — Catalogue d'antiquités égyptiennes, grecques, romaines et celtiques; copies d'antiquités, modèles d'édifices anciens, sculptures modernes; tableaux, dessins, cartes, plans, colonnes, tables et meubles précieux, formant la collection de feu **M. le Cte de Choiseul-Gouffier,** pair de France... par L. J. J. Dubois... Hôtel de Marbœuf... 20 juillet... *Paris, Dubois, Petit-Cuenot, 1818*. — In-8o. [Lv. 23. 14¹].

5646. — Catalogue des tableaux, dessins et estampes, composant l'une des collections de feu **M. Léon Dufourny**, membre de l'Institut... par M. H. Delaroche... rue de l'Université, n° 10... 13 au 15 novembre... *Paris, Nouzou, 1819*. — In-8°. [Lv. 23. 14²].

5647. — Catalogue d'une belle collection d'objets d'art et de haute curiosité, tels que : antiquités égyptiennes, grecques et romaines, médailles, bronzes... émaux de Limoges... tableaux, dessins, miniatures, fixés, peintures chinoises et indiennes, manuscrits et estampes, etc. composant le cabinet de feu **M. le baron Brunet-Denou**... 2 février 1846... Hôtel des ventes .. *Paris* [*Maulde et Renou*], *1846*. — In-8°. [Lv. 23. 14¹].

5648. — Catalogue des tableaux, bronzes, vases et colonnes de porphyre, porcelaines, girandoles, feux et bras en bronze doré d'or mat, meubles précieux, lustres de crystal de roche, et autres objets de curiosité, qui composent le cabinet de **M. de Montribloud**, par A. J. Paillet et P. F. Julliot, fils... 9 février 1784... Hôtel de Bullion, rue Plâtrière... *Paris, Paillet, Julliot, fils* (*s. d.*)]. — In-8°. [Lv. 30⁴. 115].

*5649. — Catalogue de livres rares et précieux, estampes et vignettes provenant d'une grande et belle bibliothèque... Cinquième partie, doubles, articles omis... 10 novembre 1898... Salles Silvestre... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1898*. — 13 pg. in-8°. [C. 10. 9].

5650. — Catalogue de livres anciens et modernes, principalement sur les sciences, les beaux-arts, les belles-lettres et l'histoire, documents manuscrits et autographes... 22 au 27 juin 1899... Salles Silvestre... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1899*. — In-8°. [C. 10. 17].

5651. — Catalogue des livres anciens et modernes, sur les sciences, les beaux-arts, les belles-lettres, l'histoire, la numismatique, etc., autographes et documents manuscrits... Salles Silvestre... 20 et 21 juin 1900. — *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1900*. — 32 pg. in-8°. [C. 10. 31¹].

5652. — Catalogue de livres rares et curieux, sciences et arts, beaux-arts, livres à figures, belles lettres, histoire de France, etc... Salles Silvestre... 2 au 7 juillet 1900... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1900*. — In-8°. [C. 10. 31³].

5653. — Catalogue de livres anciens et modernes, rares et curieux, documents manuscrits, autographes, reliures avec armoiries, ex-libris, timbres-poste... Salles Silvestre... 26 au 30 novembre 1901... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1901*. — In-8°. [C. 10. 31²¹].

5654. — Catalogue de livres modernes la plupart illustrés, principalement sur les beaux-arts, les belles-lettres et l'histoire, timbres-poste... Salles Silvestre... 4 février 1902... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1902*. — 23 pg. in-8°. [C. 10. 31²⁶].

5655. — Catalogue de livres anciens et modernes, sciences et arts, ouvrages sur la chasse, dessins industriels et livres d'étoffes, beaux-arts, belles-lettres, histoire de France, importants manuscrits sur les provinces, etc... Salles Silvestre... 26 au 29 novembre 1902... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1902.* — In-8°. [C. 10. 31^{4}].

5656. — Catalogue de livres anciens et modernes, rares et curieux, d'autographes et de documents manuscrits, principalement relatifs à Victor Hugo .. Salles Silvestre... 17 au 26 avril 1902. — *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1902.* — In-8°. [C. 10. 25].

*5657. — Catalogue de livres rares et curieux, documents manuscrits, autographes, estampes, catalogues illustrés, importante collection d'ouvrages sur Molière, timbres-poste, etc... Salles Silvestre... 18 au 24 juin 1903... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1903.* — In-8°. [C. 10. 31^{10}].

5658. — Catalogue de manuscrits autographes d'auteurs anciens et contemporains, livres illustrés, la plupart sur les beaux-arts, lettres de personnages célèbres de toutes les époques, miniatures, dessins, estampes, vignettes, etc... Hôtel Drouot... 19 avril 1898... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1898.* — 24 pg. in-8°. [C. 10. 30^{4}].

5659. — Catalogue de beaux livres modernes sur les beaux-arts provenant de la bibliothèque de **M. D. de V.** Architecture, décoration, ornementation, archéologie, livres illustrés, etc... Hôtel Drouot... 12 et 13 mai 1899... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1899.* — 35 pg. in-8°. [C. 10. 14^{1}].

5660. — Catalogue de beaux livres rares et curieux, anciens et modernes, manuscrits et imprimés... Hôtel Drouot... 12 juin 1899.. *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1899.* — 31 pg. in-8°. [C. 10. 15^{1}].

5661. — Catalogue de livres anciens couverts de riches reliures, la plupart armoriées, exécutées du XVIe au XVIIIe siècle et offrant les spécimens les plus remarquables des grands relieurs français et étrangers ... Hôtel Drouot... 6 et 7 février 1899... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1899.* — In-8°. [C. 10. 18^{1}].

5662. — Catalogue de beaux livres anciens et modernes, ouvrages ornés de figures, dessins, lithographies, recueils d'estampes, cérémonies et fêtes, etc... Hôtel Drouot... 29 mai 1900... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1900.* — 27 pg. in-8°. [C. 10. 30^{1}].

5663. — Catalogue de livres modernes la plupart illustrés, tableaux, dessins, aquarelles, estampes anciennes et modernes, eaux-fortes, suite de vignettes, etc... Hôtel Drouot... 8 avril 1902... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1902.* — 25 pg. in-8°. [C. 10. 30^{5}].

5664. — **Catalogue de dessins, lithographies, photographies, estampes, suites de vignettes, ex-libris, ouvrages sur les beaux-arts, livres illustrés du XIXe siècle, médailles et monnaies, etc... Hôtel Drouot... 6 juin 1903 .. *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1903.* — 23 pg. in-8°.** [C. 10. 30[18]].

*5665. — Catalogue raisonné d'une collection de livres, pièces et documents, manuscrits et autographes relatifs aux arts de peinture, sculpture, gravure et architecture, traités théoriques et pratiques, histoire, biographies, ouvrages à figures, recueils d'estampes, costumes et ornements, réunie par **M. Jules Goddé**, peintre ; avec des notes du collecteur... 9 décembre 1850... Maison Silvestre... *Paris, L. Potier, M. Defer, 1850.* — In-8°. [Lv. 29. 17].

*5666. — Catalogue d'une précieuse collection de lettres autographes d'acteurs, auteurs et compositeurs dramatiques, français, anglais, italiens, etc. et de curieux documents relatifs au théâtre, provenant du **cabinet de M. H*** [Hervey]**... 2 mars 1854... *Paris, Lefebvre, 1854.* — In-8°. [Lv. 22. 54].

*5667. — Catalogue d'une collection de livres et d'estampes, concernant l'histoire de France et particulièrement l'histoire de Paris, provenant du **cabinet de M. L. R. de L...** 8 novembre... *Paris, J. Techener, 1855.* — In-8°. [Lv. 23. 10].

*5668. — Catalogue des livres, dessins et estampes composant le **cabinet de feu M. A. P. M. Gilbert**, homme de lettres... 6 décembre 1858... *Paris, Delion, Rochoux, 1858.* — In-8°. [Lv. 23. 65].

*5669. — Catalogue des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés de la bibliothèque de **M. le baron J. P*****... 19 avril 1869... *Paris, L. Potier, 1869.* — In-8°. [Lv. 22. 30].

*5670. — Catalogue des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés composant la bibliothèque de **feu M. El. Huillard**. 1ère partie... 14 février 1870... *Paris, L. Potier, 1870.* — In-8°. [Lv. 22. 27].

*5671. — Catalogue des lettres autographes composant la collection de feu **M. Alfred Sensier**... 11 au 13 février 1878... *Paris, E. Charavay. — Londres, Fréd. Naylor, 1878.* — In-4°. [Lv. 21. 32].

*5672. — Catalogue d'une collection importante sur la Révolution française, pamphlets, journaux, caricatures, affiches, placards, provenant de la bibliothèque de **M. le comte B. de Nadaillac**... *Paris, A. Chossonnery, 1883.* — In-8°. [Lv. 22. 52].

*5673. — **Collection Eugène Chaix.** — Monnaies et médailles d'Alsace et bibliothèque... 19 et 20 novembre 1883... *Paris, C. Van Peteghem, 1883.* — In-8° avec planche. [Lv. 23². 26].

*5674. — Catalogue d'une intéressante collection de lettres autographes, documents historiques, faïences, gravures, assignats, médailles, etc. concernant la Révolution française, provenant **d'un cabinet connu**... 28 avril 1884... *Paris, E. Charavay ; Londres, Thibaudeau, 1884.* — 26 pg. in-8°. [Lv. 22. 53[1]].

*5675. — Catalogue d'une précieuse collection de lettres autographes et de pièces historiques, provenant de **M. Monmerqué**, et contenant des correspondances adressées à Mlle de Scudéry, aux Arnauld, et deux volumes manuscrits de Tallemant des Réaux... 30 avril 1884... *Paris, G. Charavay ; Londres, Thibaudeau, 1884.* — 46 pg. in-8°. [Lv. 22. 53[2]].

5676. — Catalogue de livres rares et précieux, estampes et vignettes, provenant d'une grande et belle collection. 3ème partie... 20 au 27 mai 1898... *Paris, Em. Paul et fils et Guillemin, 1898.* — In-8°. [C. 10. 5].

*5677. — Catalogue des livres et manuscrits composant la bibliothèque héraldique et généalogique de **M. Ernest de Rozière**. — *Paris, H. Champion* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 22-29].

*5678. — Catalogue de la bibliothèque de feu **M. Léon de Klenze**, architecte... et de treize grandes miniatures peintes par Volpato d'après Raphaël... à Paris... 25 et 26 avril 1864... *Paris, Tross, 1864.* — 36 pg. in-8°. [Lv. 22[2]. (Carton I)].

*5679. — Catalogue de bons livres anciens et modernes sur les beaux-arts, la littérature et l'histoire, la plupart illustrés de vignettes, grands ouvrages à figures, albums, etc. provenant de la bibliothèque de **M. Gab. M*****. Hôtel des Commissaires-priseurs... 13 novembre 1866... *Paris, Aug. Aubry, 1866.* — 22 pg. in-8°. [Lv. 22[2]. (Carton I)].

*5680. — Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu **M. J.-L. Babet**. Deuxième partie : cette seconde partie se compose de l'histoire de Lyon et pays circonvoisins, des tableaux, gravures et dessins ainsi que des médailles... 6 décembre... — *Se trouve à Lyon, chez Marius Conchon, 1867.* — In-8°. [Lv. 22[2]. (Carton I)].

*5681. — Catalogue de beaux livres richement reliés... composant la bibliothèque **d'un amateur**... 9 au 11 novembre... *Paris, Aug. Aubry, 1868.* — In-8°. [Lv. 22[2]. (Carton I)].

*5682. — Catalogue de livres, vignettes et portraits, composant la bibliothèque de feu **M. Doué**, archiviste de la Société entomologique de France... 30 novembre et 1er décembre 1869... *Paris, Aug. Aubry, 1869.* — 34 pg. in-8°. [Lv. 22[2]. (Carton I)].

*5683. — Catalogue de livres anciens (incunables) et de livres de beaux-arts, musées, architecture, dessin, peinture, portraits, gravure, cos-

tumes, fêtes, emblèmes, etc., provenant de la bibliothèque de **M. M***** (de Turin)... 15 et 16 juin 1869... *Paris, A. Labitte, 1869.* — 32 pg. in-8°. [Lv. 22². (Carton III)].

*5684. — Catalogue de livres rares et curieux, de manuscrits précieux, d'ouvrages imprimés sur vélin, de livres enrichis de figures, etc., la plupart richement reliés... et provenant en partie de la bibliothèque de **M. le Marquis de B. de M...**, 1er février... *Paris, Bachelin-Deflorenne, 1869.* — In-8°. [Lv. 22². (Carton III)].

*5685. — Catalogue de livres curieux, rares et précieux, la plupart en belle condition, en grand papier vélin ou de Hollande, et reliés par nos meilleurs relieurs français anciens et modernes, composant la bibliothèque de **M. le comte d'A*****... 25 au 27 janvier... *Paris, Aubry, 1869.* — In-8°. [Lv. 22². (Carton III)].

*5686. — Catalogue de la bibliothèque de son Excellence le marquis d'Astorga, comte d'Altamira, duc de Sesa, etc. Comprenant des manuscrits des XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, et notamment un Commentaire sur l'Apocalypse, enrichi de 110 miniatures, des imprimés sur peau de vélin, des ouvrages rares sur la théologie, les mathématiques, les beaux-arts, sur les Indes et sur l'Amérique, des estampes anciennes, rares, etc., 24 janvier 1870... *Paris, Bachelin-Deflorenne, 1870.* In-8°. [Lv. 22². (Carton IV)].

*5687. — Catalogue des livres, collections de journaux et revues, autographes et dessins. composant la bibliothèque de feu **M. Gustave Bourdin**, ancien rédacteur en chef du *Figaro*... 14 juin 1870... *Paris, A. Aubry, 1870.* — In-8°. [Lv. 22². (Carton IV)].

*5688. — Catalogue des livres français et des suites de gravures, composant une partie du fonds de **M. Durand jeune**, ancien libraire... 16 mai 1870... *Paris, A. Labitte, 1870.* — 45 pg. in-8°. [Lv. 22². (Carton IV)].

*5689. — Catalogue des livres à figures et estampes composant la bibliothèque de feu **M. J*****, architecte... 11 janvier 1870... *Paris, L. Techener fils, 1870.* — 48 pg. in-8°. [Lv. 22². (Carton V)].

*5690. — Catalogue d'une collection de livres relatifs aux arts du dessin, provenant de la bibliothèque de **M. F. V**... 25 avril 1870... *Paris Tross, 1870.* — In-8°. [Lv. 22². (Carton V)].

*5691. — Catalogue des livres anciens rares et curieux sur les beaux-arts (décoration, ornements, vignettes et portraits), la Révolution, l'histoire de Paris, etc., provenant en partie de la bibliothèque de feu **M. Hersent**, peintre... 21 novembre... *Paris, A. Chossonnery, 1871.* — In-8°. [Lv. 22². (Carton V)].



*5692. — Catalogue des livres rares et précieux, la plupart imprimés sur peau vélin et reliés en maroquin, des manuscrits, des dessins originaux, des suites de vignettes, etc. Composant la bibliothèque de feu **M. Emile Gautier**, trésorier-payeur des hospices civils de Nantes... *Paris, A. Labitte, 1872.* — In-8°. [Lv. 22². (Carton VII)].

*5693. — Catalogue des livres imprimés sur peau vélin et autres, des suites de vignettes, des portraits, etc., composant la bibliothèque de feu **M. Emile Gautier**... 2me partie... 18 février 1873... *Paris, A. Labitte, 1873.* — 45 pg. in-8°. [Lv. 23². (Carton IX)].

*5694. — Catalogue de bons livres de sciences, arts, beaux-arts, littérature, histoire, voyages, bibliographie, livres italiens et espagnols, etc., composant la bibliothèque de **M. J. de Lassalle**, bibliophile, et de partie de celle de **M. E. L...**, artiste... 28 mai 1873... *Paris, A. Aubry, 1873.* — In-8°. [Lv. 23². (Carton IX)].

*5695. — Catalogue de livres de sciences, de littérature et d'histoire, ouvrages à figures, cartes et plans de la bibliothèque de feu **M. le maréchal Vaillant**, ancien ministre de la guerre... 8 et 9 janvier 1873... *Paris, A. Aubry, 1873.* — 20 pg. in-8°. [Lv. 23². (Carton IX)].

*5696. — Catalogue de livres bien conditionnés sur les beaux-arts et d'une collection d'ouvrages sur l'histoire de Paris, provenant de la bibliothèque de **M. A. de la Villegille**... 24 mars... *Paris, A. Chossonnery, 1873.* — In-8°. [Lv. 23². (Carton IX)].

*5697. — Catalogue des livres rares et précieux, des ouvrages sur les beaux-arts, des dessins originaux et des manuscrits anciens et modernes avec miniatures et aquarelles, composant la bibliothèque de feu **M. Léon Curmer**. — *Paris, A. Labitte, 1874.* — In-8° avec portrait. [Lv. 23². (Carton X)].

*5698. — Catalogue de livres de numismatique et d'archéologie qui se trouvent chez **M. A. Raguin**, numismatiste. — *Paris, Raguin, 1874.* — 11 pg. in-8°. [Lv. 23². (Carton X)].

*5699. — Catalogue des lettres autographes, principalement des XVIe et XVIIe siècles, composant la collection de **M. Guizot**... 3 mai 1875... *Paris, A. Labitte, E. Charavay, 1875.* — In-8°. [Lv. 23². (Carton XI)].

*5700. — Catalogue des livres rares, des manuscrits sur l'histoire, les généalogies, le blason, la noblesse et des grands ouvrages à figures, composant la bibliothèque du **château de Chamarande**... 27 et 28 février 1876... *Paris, A. Labitte, 1876.* — 13 pg. in-8°. [Lv. 23². (Carton XII)].

*5701. — Catalogue des livres français, ornés de gravures et reliés en partie par Capé, composant la bibliothèque de **M. Edouard Forest**.... 24 avril 1876... *Paris, A. Labitte, 1876.* — In-8°. [Lv. 23². (Carton XII)].

*5702. — **Bibliothèque, portraits, dessins et autographes de feu M. Auguste Poulet-Malassis**... 1er juillet... *Paris, J. Baur, 1878.* — In-8°. [Lv. 23². (Carton XIII)].

*5703. — Catalogue des livres sur les arts, tous bien reliés, composant la bibliothèque de **M. R*****, ancien directeur des musées nationaux... 15 avril 1879... *Paris, A. Labitte, 1879.* — In-8°. [Lv. 23². (Carton XIII)].

*5704. — Notice de plus de cent mille volumes, journaux, revues, pamphlets, canards, placards, affiches, chansons, professions de foi, brochures, almanachs, volumes et journaux illustrés, caricatures, parus depuis le 24 février 1848 jusqu'au 2 décembre 1851 et pendant le siège et la Commune (1870-71)... 15 novembre 1879... *Paris, A. Voisin, 1879.* — 23 pg. in-8°. [Lv. 23². (Carton XIII)].

*5705. — Catalogue d'une jolie collection de livres modernes de l'école romantique, ouvrages illustrés et œuvres lithographiques de Charlet... 6 novembre 1880... *Paris, L. Sapin, 1880.* — 25 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XV)].

*5706. — Catalogue de livres précieux, ornés de reliures anciennes avec armoiries; d'ouvrages du XVIe siècle avec figures sur bois, de livres à figures du XVIIIe siècle, etc... 5 avril 1880... *Paris, A. Labitte, 1880.* — In-8°. [Lv. 24². (Carton XV)].

*5707. — Catalogue de livres, gravures et vignettes... 10 avril 1880... *Paris, A. Labitte, 1880.* — 35 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XV)].

*5708. — Catalogue de beaux livres anciens, ornés de gravures, provenant des bibliothèques de **MM. R*** et M*****... 26 janvier 1880... *Paris, A. Labitte, 1880.* — In-8°. [Lv. 24². (Carton XV)].

*5709. — Catalogue des livres français illustrés et des suites de vignettes composant la bibliothèque de **M. le baron M** D** C****... 7 mars 1881... *Paris, A. Labitte, 1881.* — In-8°. [Lv. 24². (Carton XVI)].

*5710. — Catalogue d'un choix de livres composé principalement d'ouvrages à figures des XVIIIe et XIXe siècles en très belle condition, provenant du **cabinet d'un amateur**... 23 et 24 décembre 1881... *Paris, A. Claudin, 1881.* — 43 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XVI)].

*5711. — Catalogue de livres principalement sur le théâtre, de suites de vignettes, de manuscrits de lettres autographes comprenant les papiers de Beaumarchais... 17 au 19 février 1881... *Paris, Labitte, et pour les autographes, E. Charavay, 1881.* — In-8° [Lv. 24². (Carton XVI)].

*5712. — Catalogue de livres anciens et modernes et de suites de vignettes... 27 avril 1881... *Paris, A. Labitte, 1881.* — 24 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XVI)].

*5713. — Catalogue de livres et albums d'architecture et d'ornement... grands ouvrages à figures, superbe manuscrit du xve siècle, provenant de la bibliothèque de **M. P**..... 22 et 23 avril 1881... [*Paris, Pillet et Dumoulin* (*s. d.*)]. — 35 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XVI)].

*5714. — Catalogue d'ornements par Ranson, Pillement, Huet, livres à figures, dessins d'architecture et d'ornement, composant la collection de **M. Doriot**... 14 et 15 avril 1882... *Paris, 1882*. [*Sans typ.*]. — 35 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XVII)].

*5715. — Catalogue de livres français, latins et italiens, éditions des Alde, des Gryphe, des Estienne et des Elzévier; anciennes reliures à compartiments dorés, composant le cabinet de feu **M. Gancia**... 15 avril 1882... *Paris, Labitte, 1882*. — 24 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XVII)].

*5716. — Catalogue de livre ornés, de suites de vignettes, estampes anciennes, composant le cabinet de **M. C*****, 31 mars et 1er avril 1882... *Paris, A. Labitte, Clément, 1882*. — 44 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XVIII)].

*5717. — Catalogue de livres rares et précieux, d'ouvrages à figures des xviiie et xixe siècles, et d'une très belle collection de livres de l'école romantique composant la bibliothèque de **M. L*****... 27 et 28 février 1882... *Paris, A. Durel, 1882*. — In-8°. [Lv. 24². (Carton XVIII)].

*5718. — Catalogue de beaux livres français du xixe siècle, catalogues d'art, illustrés, etc., composant la bibliothèque de **M*****... 21 avril 1882... *Paris, A. Labitte, 1882*. — 24 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XVIII)].

*5719. — Catalogue de beaux livres anciens illustrés, principalement du xviiie siècle provenant de la bibliothèque de **M. le baron R. P*****... 1er décembre 1882. — *Paris, Ch. Porquet, 1882*. — 46 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XVIII)].

*5720. — Notice des livres d'amateurs, tirés à petit nombre, ouvrages illustrés d'eaux-fortes, suite de gravures pour éditions de luxe, et quelques livres anciens... 16 octobre 1882... *Paris, L. Willem, 1882*. — 16 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XVIII)].

*5721. — Catalogue de livres anciens, livres modernes, gravures anciennes, gravures modernes de tous styles et de toutes époques, etc. composant le cabinet de **M. E. L. C*****, architecte décorateur... 8 et 9 mai 1882... *Paris, Clément, 1882*. — In 8°. [Lv. 24². (Carton XVIII)].

*5722. — Catalogue de livres précieux, ornés de très belles reliures anciennes et modernes, provenant en partie de la bibliothèque du **château de S. L**... 13 mars... *Paris, Ve A. Labitte, 1883*. — 47 pg. in-12. [Lv. 24². (Carton XIX)].

*5723. — Catalogue de livres anciens et modernes, et collections de costumes militaires, composant la 2e partie de la bibliothèque de feu **M. le général X...**, ... 25 et 26 octobre 1889... *Paris, E. Dubois, 1889.* — 22 pg. in-8°. [Lv. 24². (Carton XIX)].

*5724. — Catalogue de bons livres anciens et modernes, sciences, littérature, histoire, livres à figures, beaux-arts; grandes collections, histoire naturelle, archéologie, ouvrages sur les provinces, le blason, la noblesse... 26 au 30 décembre 1893... *Paris, Th. Belin, 1893.* — In-8°. [Lv. 24². (Carton XIX)].

J. — **Musique**

a. — INTRODUCTION

5725. — **BLASERNA & HELMHOLTZ.** — Le son et la musique par Blaserna... suivis des causes physiologiques de l'harmonie musicale, par H. Helmholtz... avec 50 figures dans le texte. Deuxième édition. — *Paris, Germer-Baillière, 1879.* — In-8°. [F. 8. 23].

Bibliothèque scientifique internationale.

5726. — **PORTE (J.-F.).** — Des moyens de propager le goût de la musique en France, et particulièrement dans les départements de l'ancienne Normandie; par M. J.-F. Porte. Mémoire couronné le jour de la fête Sainte Cécile, 1834. — *Caen, F. Poisson, 1835.* — In-8°. [M. 11. 64].

b. — MUSIQUE GRECQUE

5727. — **BOURGAULT-DUCOUDRAY (G.-A.).** — Etudes sur la musique ecclésiastique grecque. Mission musicale en Grèce et en Orient. Janvier-mai 1875 par G.-A. Bourgault-Ducoudray. — *Paris, Hachette et Cie, 1877.* — Gr. in-8° avec figures. [H. 6. 2].

5728. — **NICOMAQUE DE GÉRASE.** — Collection des auteurs grecs relatifs à la musique. Nicomaque de Gérase Manuel d'harmonique et autres textes relatifs à la musique, traduits en français pour la première fois, avec commentaire perpétuel par Ch. Em. Ruelle. — *Paris, Baur, 1881.* — In-8°. [E. 11². 8].

Extrait de l'Annuaire de l'Association pour l'encouragement des études grecques, en France, année 1880.



C. — HISTOIRE DE LA MUSIQUE

5729. — **CLÉMENT (Félix).** — Histoire générale de la musique religieuse par M. Félix Clément... *Paris, Adrien Le Clerc et Cie, 1860,* — Gr. in-8°. [G. 5. 3].

5730. — **COQUARD (Arthur).** — Arthur Coquard. — De la musique en France depuis Rameau. — *Paris, Calmann-Lévy, 1891.* — In-18. [KK. 2. 20].

Couronné par l'Académie des Beaux-Arts.

5731. — **FLEURY (Edouard).** — Les instruments de musique sur les monuments du Moyen-âge du département de l'Aisne. Essai d'un chapitre de l'histoire de la musique dans les âges par Edouard Fleury. — *Laon, imp. A. Cortillot, 1882.* — In-8° avec figures et planches. [Lv. 23. 47].

5732. — **GRÉTRY (André E.-M.).** — Mémoires, ou Essais sur la musique par le Cen Grétry... *Paris, imp. de la République, Pluviôse an V.* — 3 in-8°. [G. 3. 8]

5733. — **JULLIEN (J. L. Adolphe).** — Paris dillettante au commencement du siècle. Ouvrage orné de 36 gravures sur bois et fac-similé de dessins originaux conservés aux archives de l'Opéra. — *Paris, Firmin-Didot & Cie, 1884.* — In-8° avec portrait de Rossini. [NN. 2. 31].

5734. — **LAVOIX (Henri).** — Histoire de la musique par H. Lavoix fils... *Paris, A. Quantin* [*s. d.* (*1885*)]. — In-8° avec figures. [JJ. 3. 40].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

5735. — **NUITTER (Ch.) & THOINAN (Er.).** — Ch. Nuitter et Er. Thoinan. — Les origines de l'Opéra français d'après les minutes des notaires, les registres de la Conciergerie et les documents originaux conservés aux Archives nationales, à la Comédie française et dans diverses collections publiques et particulières. — *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1886.* — In-8°. Titre rouge et noir. Avec 3 plans. [DD. 2. 4].

5736. — **SOUBIES (Albert).** — Histoire de la musique allemande par Albert Soubies. — *Paris, May & Motteroz,* [*s. d.*]. — In-8°. [Clr. 1. 39].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

5737. — — Histoire de la musique en Russie par Albert Soubies. — *Paris, L. Henry, May* [*s. d.*]. — In-8°. [Clr. 1. 40].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

5738. — — Histoire de la musique par Albert Soubies : I. Hollande. — II. Belgique. Des origines au XIXe siècle. — III. Belgique. Le XIXe siècle. — IV. Etats scandinaves. Des origines au XIXe siècle. — V. Etats scan-

dinaves. XIXe siècle. Danemark et Suède. — *Paris, E. Flammarion, 1901.* 5 in-12. [Mans. 20076].

Couronné par l'Académie des Beaux-Arts.

5739. — **TIRON (Alix).** — Etude sur la musique grecque, le plain-chant et la tonatité moderne par Alix Tiron. *Paris, imp. impériale, 1866.* — Gr. in-8o. [H. 6. 1].

La couverture sert de titre.

d. — TRAITÉS SUR LA THÉORIE MUSICALE ET LA COMPOSITION

5740. — **LUSSY (Mathis).** — Traité de l'expression musicale. Accents, nuances et mouvements dans la musique vocale et instrumentale par Mathis Lussy... 6e édition, revue, corrigée et augmentée. — *Paris, Fischbacher, 1892.* — Gr. in-8o. [Clr. 3a. 9].

5741. — **REY (Jean-Baptiste).** — Exposition élémentaire de l'harmonie ; théorie générale des accords d'après la Basse fondamentale vue selon les différents genres de musique... Dédié à.. de La Cépède... par J.-B. Rey... *A Paris, chez l'auteur, Mme Ve Naderman* [s. d.]. — Gr. in-8o. Ouvrage entièrement gravé. [G. 62. 16].

5742. — **ROY (Paul).** — Principes élémentaires de l'art musical. Enseignement rationnel de la musique... par Paul Roy. — *Paris, Henry-Abel Simon, 1874-77.* — 2 gr. in-8o. [JJ. 3. 11].

5743. — **SAUZAY (Eugène).** — L'école de l'accompagnement. Ouvrage faisant suite à l'Etude sur le quatuor, par Eugène Sauzay... *Paris, Firmin Didot frères fils et Cie, 1869.* — In-8o. [KK. 3. 34].

e. — CHANT

*5744. — **DANEL (L.).** — Méthode simplifiée pour l'enseignement populaire de la musique vocale, par L. Danel... Sixième édition. — *Lille, imp. L. Danel, 1861.* — In-8o. [Lv. 26. 31].

Au volume, sont jointes 4 pages extraites de la « Revue et gazette musicale de Paris », relatives à l'ouvrage de Danel.

*5745. — **LABARRE (Th.).** — 1839. Album de Th. Labarre. Romances, chansonnettes, nocturnes. — *Paris, Schonenberger* [s. d.]. — In-8o. — 12 morceaux de chant avec accompagnement de guitare, autant de lithographies et une gravure sur étain. — Tranches dorées. [Lv. 302. 19].

5746. — **LA FEILLÉE (l'abbé de).** — Méthode nouvelle pour apprendre parfaitement les règles du plain-chant et de la psalmodie... Troisième



édition, augmentée, revuë & corrigée, par Mr de la Feillée... [*Fleur. typ*]. — *Poitiers, Jean Faulcon l'aîné, 1760*. — In-12. [RR. 3. 8].

Vient de la communauté de l'Union chrétienne d'Alençon.

5747. — **LEMAIRE (H.) & LAVOIX (Th.).** — Le chant, ses principes et son histoire, par Théophile Lemaire et Henri Lavoix fils. — *Paris, Heugel et fils, 1881*. — Gr. in-4° avec musique des XVIIe et XVIIIe siècles. — Papier teinté. [Y. 6. 16].

5748. — **MERCADIER (Auguste).** — Chant. I. Cours élémentaire. — II. Cours moyen et supérieur. — Par M. Auguste Mercadier... *Paris, Paul Dupont, 1884-1885*. — 42 et 48 pg. pet. in-4°. [JJ. 3. 12].

Cours complet d'enseignement primaire, programme du 27 juillet 1882.

f. — MUSIQUE ET MUSICIENS. BIOGRAPHIES. ÉTUDES SUR QUELQUES ŒUVRES.

5749. — **COMBARIEU (J.).** — Etudes de philologie musicale. Fragments de l'Enéide en musique, d'après un manuscrit inédit. Fac-similés phototypiques, précédés d'une introduction, par Jules Combarieu... *Paris, Alphonse Picard et fils, 1898*. — Gr. in-8°. [Clr. 5. 5].

5750. — **ERNST (Alfred) & POIRÉE (Elie).** — Etude sur Tannhaeuser de Richard Wagner. Analyse et guide thématique, par Alfred Ernst et Elie Poirée. — *Paris, A. Durand et fils, Calmann Lévy* [*s. d.*]. — In-8°. [KK. 2. 44].

5751. — **LAVIGNAC (Albert).** — La musique et les musiciens, par Albert Lavignac... Ouvrage contenant 94 figures et 510 exemples en musique. *Paris, Ch. Delagrave, 1895*. — In-18. [Clr. 3². 8].

5752. — **MOZART (W.-A).** — Lettres de W.-A. Mozart. Traduction complète avec une introduction et des notes par Henri de Curzon. — *Paris, Hachette et Cie, 1888*. — In-8° avec portrait. [OO. 2. 19].

5753 — **SAUZAY (Eugène).** — Haydn, Mozart, Beethoven. Etude sur le quatuor, par Eug. Sauzay... *Paris, chez l'auteur... les principaux marchands de musique et libraires, 1861*. — Gr. in-8°. [KK. 2². 2].

5754. — **SCHURÉ (Edouard).** — Le drame musical. Richard Wagner, son œuvre et son idée, par Edouard Schuré. Nouvelle édition revue. — *Paris, Perrin et Cie, 1895*. — In-16 avec 1 planche. [KK. 2. 43].

5755. — — Histoire du drame musical, par Edouard Schuré. Nouvelle édition. — *Paris, Perrin et Cie, 1895*. — In-16 avec 1 planche. [KK. 2. 42].

5756. — **THANNBERG (Henry de).** — Le centenaire de Boieldieu, anecdotes et souvenirs recueillis par Henry de Thannberg. — *Paris, Haulard* [*s. d.* (*1875*)]. — In-16. [GG. 1. 29].

5757. — **WYZEWA (Téodor de).** — Beethoven et Wagner. Essais d'histoire et de critique musicales. — *Paris, Perrin et Cie, 1898.* — In-16. [Clr. 2². 4].

g. — PÉRIODIQUES ET MÉLANGES.

*5758. — Les beautés de l'Opéra, ou chefs d'œuvre lyriques illustrés par les premiers artistes de Paris et de Londres, sous la direction de Giraldon. Avec un texte explicatif rédigé par Théophile Gautier, Jules Janin et Philarète Chasles. — *Paris, Soulié. 1865.* — Gr. in-8°. — Texte encadré, planches et figures, couverture polychrome, tranches dorées. [Lv. 26. 23].

*5759. — La chronique musicale. Revue bi-mensuelle de l'art ancien et moderne. Directeur : Arthur Heulhard. — *Paris, administration et rédaction, 87, rue Taitbout, 1873.* — 5 gr. in-8° *plus* 12 fasc. gr. in-8°. [Lv. 26. 22].

1re *année* complète. — 2e *année* : juillet, août, septembre, octobre. — 3e *année* : janvier à mai.

*5760. — **ROY (J.).** — L'Orchestrino-Clément. Solution du problème des sons continus sur le piano. Mémoire lu dans la séance du 4 janvier 1862 de la Société d'agriculture, commerce, sciences et arts... de la Marne, par M. J. Roy... *Paris, aux bureaux de l'Univers musical, 1862.* — 22 pg. in-8°. [Lv. 4. 3. (1-12)].

5761. — **WECKERLIN (Jean-B.-Th).** — Bibliothèque du Conservatoire national de musique et de déclamation. Catalogue bibliographique orné de huit gravures avec notices et reproductions musicales des principaux ouvrages de la réserve. Par J.-B. Weckerlin... *Paris, Firmin Didot et Cie, 1885.* — In-8°. [JJ. 3². 35].

Voyez aussi les nos 10989 et 10993.

ORDRE X

ARTS ET MÉTIERS

Section I

Introduction

A. — Généralités. — Histoire.

5762. — **CHAPTAL** (Cte). — De l'industrie française, par M. le comte Chaptal... *Paris, Antoine-Augustin Renouard, 1819.* — 2 in-8°. [II. 3. 3].

*5763. — **DARCEL** (Alfred). — Les arts industriels du Moyen-âge en Allemagne, rapport adressé à son Excellence le Ministre de l'Instruction publique et des cultes, sur l'exposition archéologique de Vienne en 1860 par M. Alfred Darcel... *Paris, Impr. impériale, 1863.* — Gr. in-8°. [Lv. 16. 21].

*5764. — **GRAND-CARTERET** (John). — Les arts industriels en Suisse, par John Grand-Carteret, avec préface de Auguste Bachelin. — *Paris, H. Loones, Ve Morel & Cie, Neufchâtel et Genève, J. Sandoz, 1879.* — In-16. [Lv. 30². 58].

5765. — **MAYEUX** (Henri). — La composition décorative. Texte et dessins par Henri Mayeux... *Paris, A. Quantin* [*s. d.*]. — In-8° avec figures. [KK. 3. 6].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

5766. — **MOLINIER** (Emile). — Histoire générale des arts appliqués à l'industrie, du ve à la fin du XVIIIe siècle, par Emile Molinier. — *Paris, E. Lévy ; Londres, Ch. Dawis ; Bruxelles, E. Lyon-Claessen* [*s. d.*]. — Gr. in-fol. — Titre rouge et noir. — *En cours.* [Ann. Lv. 25. 11].

I. Ivoires (24 planches). — II. Les meubles du Moyen-âge et de la Renaissance. — Les sculptures miscroscopiques. — Les cires (22 planches). — III. Le mobilier au XVIIe et XVIIIe siècles (23 planches). — IV. L'orfèvrerie religieuse et civile. Première partie : du ve à la fin du XVe siècle (21 planches).

N° 124 de l'ouvrage tiré à 750 exemplaires sur vélin.

*5767. — **MORIN (A.)**. — Conservatoire des arts et métiers. Catalogue des collections publié par ordre de M. le Ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics, par A. Morin... 3e édition. — *Neuilly, typ. de Guiraudet, 1859.* — In-12. [Lv. 30². 59].

5768. — **PILLET (Jules)**. — Les industries d'art de la Tunisie, par Jules Pillet... [*In fine*] : *Paris, impr. Gauthier-Villars et fils...* [*s. d.*] — 42 pg. in-8°. [Clr. 3². 12].

Extrait des Annales du Conservatoire des arts et métiers, 2e série, tome VIII

5769. — **TURGAN (François-Julien)**. — Les grandes usines de France. Tableau de l'industrie française au XIXe siècle par Turgan... *Paris, A. Bourdilliat et Cie, 1860.* — Gr. in-8°. [G. 6². 18].

5770. — — Les grandes usines. Etudes industrielles en France et à l'étranger, par Turgan... *Paris, Michel Lévy, frères, 1863-1875.* — 9 gr. in-8°. [G. 6². 18].

5771. — **VACHON (Marius)**. — Les Industries d'art. Les écoles et les musées d'art industriel en France (départements). — *Nancy, imprimerie Berger-Levrault, 1897.* — In-4°. [Clr. 5. 2].

B. — Dictionnaires.

5772. — Dictionnaire technologique français-allemand-anglais, contenant les termes techniques employés dans les arts et métiers, l'architecture civile, militaire et navale, les ponts et chaussées et les chemins de fer, la mécanique, la construction des machines, l'artillerie, la navigation, les mines et les usines, les mathématiques, la physique, la chimie, la minéralogie, etc. Par E. Athans, L. Bach, J. Hartmann... (etc.) publié par C. Rumph et O. Mothes, précédé d'une préface par M. Charles Karmarsch. — *Wiesbade, C.-W. Kreidel; Paris, Ch. Reinwald; London, Trübner & Co; New-York, L.-W. Schmidt.* — *Bruxelles, C. Muquardt, 1868.* — Gr. in-8°. [H. 5. 2].

5773. — Dictionnaire technologique ou Nouveau dictionnaire universel des arts et métiers et de l'économie industrielle et commerciale ; par une société de savans et d'artistes. — *Paris, Thomine et Forlic, 1822-35.* — 22 in-8° et atlas in-fol. en 2 tomes. [Z. 5. 3].

Manque le tome XX.

5774. — Encyclopédie technologique. Dictionnaire des arts et manufactures, de l'agriculture, des mines, etc. Description des procédés de l'industrie française et étrangère, par Messieurs Alcan... Barral... Barrault... Bréguel... V. Bois... [etc.]. Publié par M. C. Laboulaye. *Paris, Lacroix et Baudry* [*s. d.* (*1852-61*)]. — 2 gr. in-8° avec nombreuses figures. [H. 5. 1].



C. — Périodiques et Mélanges.

5775. — L'art dans la vie contemporaine. Revue des arts décoratifs... directeur Victor Champier. — *Paris, L. Henry May,* puis *Flammarion, 1899-1902.* — Gr. in-4° avec nombreuses planches et gravures en couleurs. [Clr. 5. 13].

Du 1er janvier 1899 au 1er août 1902. — 19e à 22e année, fin de cette belle et intéressante publication.

5776. — Bibliothèque physico-économique instructive et amusante, [années 1786, 87, 88 et 89] contenant des mémoires, observations pratiques sur l'économie rurale ; les nouvelles découvertes... ; la description et la figure des nouvelles machines... ; des recettes... Avec des planches en taille-douce... *Paris, Buisson, 1786.* — 7 in-12. [II. 2. 6].

*5777. — Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale rédigé par les secrétaires de la Société, MM. Combes et Péligot... *Paris, Ve Bouchard-Huzard, 1856-1861.* — 6 in-4° avec planches. [Lv. 34. 13].

2e série. Tomes III à VIII.

5778. — **FIGUIER (Louis).** — Les merveilles de l'industrie, ou description des principales industries modernes, par Louis Figuier. — *Paris, Furne, Jouvet et Cie* [*s. d.*]. — 4 gr. in-8° à 2 col. avec nombreuses figures dans le texte. [J. 9. 1].

Tome I. — Industries chimiques. Le verre et le cristal. Les poteries, les faïences et les porcelaines. Le savon. Les soudes et les potasses. Le sel. Le soufre et l'acide sulfurique.

Tome II. — Industries chimiques. Le sucre. Le papier. Les papiers peints. Les cuirs et les peaux. Le caoutchouc et la gutta-percha. La teinture.

Tome III. — Industries chimiques. L'eau. Les boissons gazeuses. Le blanchiment et le blanchissage. Le phosphore et les allumettes chimiques. Le froid artificiel. L'asphalte et le bitume.

Tome IV. — Industries agricoles et alimentaires. Pain et farines Fécules et pâtes alimentaires. Lait, beurre et fromages. Vin. Cidre. Bière. Alcool et distillation. Vinaigre. Huiles. Conserves alimentaires. Café et thé.

5779. — — Les merveilles de la science, ou description populaire des inventions modernes, par Louis Figuier. — *Paris, Furne, Jouvet et Cie* [*s. d. (1867)*]. — 4 gr. in-8° à 2 col. avec portrait de l'auteur au 1er volume et nombreuses figures dans le texte. [J. 7. 17].

Tome I. — Machine à vapeur. Bateaux à vapeur. Locomotive et chemins de fer. Locomobiles. Machine électrique. Paratonnerres. Pile de Volta. Electro-magnétisme.

Tome II. — Télégraphie aérienne, électrique et sous-marine. Câble transatlantique. Galvanoplastie. Dorure et argenture électro-chimiques. Aérostats. Ethérisation.

Tome III. — Photographie. Stéréoscope. Poudres de guerre. Artillerie ancienne et moderne. Armes à feu portatives. Bâtiments cuirassés. Drainage. Pisciculture.

Tome IV. — Eclairage. Chauffage. Ventilation. Phares. Puits artésiens. Cloche à plongeur. Moteur à gaz. Aluminium. Planète Neptune.

5780. — — L'Année scientifique et industrielle ou exposé annuel des travaux scientifiques, des inventions et des principales applications de la science à l'industrie et aux arts... par Louis Figuier... [puis E. Gautier]. — *Paris, L. Hachette, 1857-1903.* — 48 in-18. (*En cours*). [E. 10. 7] et [Clr. 2². 11].

1re table, 1866. — 2e table 1877.

5781. — **LE NORMAND (L. S.) & MOLÉON (J.-G.-V. de).** — Annales de l'Industrie nationale et étrangère, ou Mercure technologique ; recueil de Mémoires sur les arts et métiers, les manufactures, le commerce, l'industrie, l'agriculture, etc. renfermant la description du musée des produits de l'industrie française exposés au Louvre en 1819... Par L.-S. Le Normand... J.-G.-V. de Moléon... *Paris, Bachelier, 1820-27.* — 28 in-8° avec planches. — Table au dernier. [II. 3. 4].

Manquent les nos 49 et 81 de la collection ; les nos 45 et 79 sont par erreur reliés ensemble ; les nos 44 et 80 sont en livraisons.

*5782. — **MEUNIER (Victor).** — L'ami des sciences par Victor Meunier. Paraît le dimanche. On s'abonne à la librairie Auguste Goin. — *Paris, Auguste Goin, 1855.* — In-4°. [Lv. 34. 22].

1re année, nos 1 à 52 (7 janvier au 30 décembre 1855).

*5783. — Le Musée des sciences, journal hebdomadaire paraissant le mercredi, rédacteur en chef M. Lecouturier, 1re année. — *Paris, impr. J. Claye, 1856-1857.* — 1 vol. in-4°. [Lv. 34. 23].

Nos 1 à 52, du 7 mai 1856 au 20 avril 1857.

5784. — La Nature. Revue des sciences et de leurs applications aux arts et à l'industrie. Journal hebdomadaire illustré... Rédacteur en chef, Gaston Tissandier. — *Paris, G. Masson, 1890.* — In-8°. [Clr. 6. 4].

A partir de la 19e année, N° du 6 décembre 1890, N° 914 de la publication.

5785. — **PAULIN (le Cher Gustave).** — Théorie sur l'extinction des incendies, ou nouveau manuel du sapeur-pompier... précédé de l'historique du corps des sapeurs-pompiers de la ville de Paris ; par le Cher G. Paulin... *Paris, Bachelier, 1837.* — In-18. [JJ. 2. 26].

*5786. — [Recueil de planches relatives à l'industrie et au commerce, outils nouveaux, machines perfectionnées, expositions diverses, fleurs médicinales, etc.]. — 45 planches en un album in-fol. [Lv. 34. 24].

Ce sont des figures extraites des annonces de journaux, catalogues de marchands, réclames industrielles.

*5787. — Revue des arts décoratifs. Union centrale des Beaux-Arts appliqués à l'industrie. 6me Exposition, 1880. Le métal. Industries d'art. Musée rétrospectif. Exposition des Peintres décorateurs et des dessins pour l'Industrie. Concours des écoles de dessin de Paris. — *Paris, A. Quantin, 1880.* — Gr. in-8o. [Lv. 26. 9].

N° 8 de décembre 1880.

5788. — **SAINT-YVES (G.) & CHAVANON (J.).** — Revue bibliographique des sciences naturelles pures et appliquées... publiée par J. Chavanon et G. Saint-Yves. — *Paris, bureaux de la Revue.* — In-8o. [C. 10. 33b].

N° 1, avril 1902.

*5789. — La Science pour tous, journal hebdomadaire paraissant le jeudi, rédacteur en chef M. Lecouturier; administrateur, M. J. Collonge. — *Paris, typogr. J. Best. 1855.* — In-4o. [Lv. 34. 22 *bis*].

1re année, Nos 1 à 52, du 13 décembre 1855 au 4 décembre 1856.

Section II

Expositions de l'industrie

A. — Exposition universelle de Paris, 1855.

*5790. — **BOUDIN (H.).** — Le Palais de l'Industrie universelle. Ouvrage descriptif ou analytique des produits les plus remarquables de l'exposition de 1855, dédié à l'industrie, au commerce et aux arts par Henri Boudin. 1re édition. — *Paris, chez l'auteur, impr. Ad. Delcambre et Cie* [*s. d.*]. — In-12 à 2 col. [Lv. 28. 2].

5791. — **ESCODECA DE BOISSE (d').** [Exposition universelle de 1855]. Quelques détails sur les produits de l'imprimerie impériale de France, par M. d'Escodeca de Boisse, secrétaire de la direction de l'imprimerie impériale... *Paris, Imp. impériale, 1855.* — 38 pg. in-8o. [Lv. 4. 3 (IX. 4)].

*5792. — Exposition des produits de toutes les nations, 1855. Catalogue officiel publié par ordre de la Commission impériale. — *Paris, E. Panis* [*s. d.*]. — In-8o à 2 col. [Lv. 28. 1. (XX. 52. 10)].

5793. — Explication des ouvrages de peinture, sculpture, gravure, lithographie... exposés au Palais des Beaux-Arts. — *Paris, Panis. Vinchon, 1855.* — In-18. [X. 52. 12].

5794. — **Le système de classification adopté par la Commission impériale, précédé d'une nomenclature alphabétique des produits...** *Paris, Henri & Charles Noblet, 1855.* — In-8°. [X. 5². 13].

5795. — **Exposition universelle de 1855. Commission impériale. — Liste générale par ordre alphabétique des exposants inscrits au catalogue officiel.** — *Paris, Imp. impériale, 1855.* [XX. 5². 14].

5796. — **Rapports du Jury mixte international publiés sous la direction de S. A. I. le prince Napoléon, président de la Commission impériale.** — *Paris, Imp. impériale, 1856.* — In-8°. [X. 5². 16].

*5797. — **Extraits des rapports du Jury de la XXVIe classe. Calligraphie, gravure, etc... M. R. Merlin. — Gravure des cylindres pour impression sur étoffes,... M. Barbet (de Rouen).** — *Paris, Imp. impériale, 1856.* — In-12. [Lv. 28. 3].

5798. — **Exposition universelle de 1855. Atlas descriptif dressé par ordre de S. A. I. le prince Napoléon...** *Paris, imp. Kaeppelin, 1855.* — 8 planches in-fol. oblong. [Cab. 19. 1].

Don de la Commission impériale.

5799. — **GORGES (Edouard).** — **Revue de l'Exposition universelle [de 1855] par Edouard Gorges, troisième édition.** — *Paris, Ferdinand Sartorius, éditeur, 1856.* — In-18 avec planches. [II. 2. 3.].

1re série. — Le Palais de l'Industrie. Beaux-Arts français. Beaux-Arts étrangers. Agriculture. Orfèvrerie. Bijouterie.
2e série. — Bronzes d'art. Ameublement. Tapisserie. Tapis. Ebénisterie.
3e série. — Modes. Soieries de Lyon. Chanvre. Lin. Coton. Draps. Dentelles. Céramique. Cristaux. Substances alimentaires, etc.
4e série. — Imprimerie. Photographie. Eclairage. Phares. Produits chimiques. Aluminium. Armes. Télégraphe électrique. Matériel de chemins de fer. Machines diverses. Récompenses, etc., etc.

5800. — **Notices explicatives sur les minéraux de la Bohême envoyés à Paris par la Société des arts et métiers à l'Exposition d'industrie universelle, représentants le royaume de Bohême.** — *Prague, Frédéric Rohlicek, 1855.* — 12 pg. in-8°. [Lv. 41. 4[10]].

5801. — **Rapport sur l'Exposition universelle de 1855, présenté à l'empereur par S. A. I. le prince Napoléon, président de la Commission.** — *Paris, Imp. impériale, 1857.* — Gr. in-8°. [XX. 5. 15].

*5802. — **Société impériale et centrale d'agriculture. Napoléon III, protecteur. Exposition universelle de 1855. Procès-verbaux des séances du jury, précédées de la liste générale des exposants et suivis du Rapport de la section des arts et industries, du compte-rendu de la séance de distribution des récompenses, du Rapport d'ensemble sur**

l'Exposition, de la table alphabétique des plantes et produits végétaux désignés nominativement dans le cours de l'ouvrage. — *Paris, Ve Bouchard-Huzard, 1857.* — In-8°. [Lv. 40. 12].

5803. — Visite et études de S. A. I. le prince Napoléon au Palais de l'Industrie ou guide pratique et complet à l'Exposition universelle de 1855 *Paris, Perrotin, 1855.* — In-8°. [II. 2. 4].

5804. — Visite et études de S. A. I. le prince Napoléon au Palais des Beaux-Arts ou description complète de cette exposition... liste des récompenses; suivies des visites du Prince aux produits collectifs des nations qui ont pris part à l'Exposition de 1855. — *Paris, H. & Ch. Noblet, 1856.* — In-16. [II. 2. 5].

B. — **Exposition universelle de Paris, 1867.**

*5805. — La Confédération argentine à l'Exposition universelle de 1867, à Paris. Notice statistique générale et catalogue. — *Paris, Ve Bouchard-Huzard, 1867.* — 48 pg. in-8°. [Lv. 28. 13].

*5806. — L'Empire du Brésil à l'Exposition universelle de 1867, à Paris. — *Rio de Janeiro, Laemmert, 1867.* — In-8° avec carte. [Lv. 28. 10].

*5807. — L'Exposition de 1867 illustrée. Publication autorisée par la Commission impériale. Rédacteur en chef : Fr. Ducuing (terminée au 28 décembre 1867). — *Paris, Dentu* [*s. d.*]. — In-fol. à 3 colonnes en 2 tomes et 60 livraisons. [Lv. 25. 5].

*5808. — Exposition universelle de 1867, à Paris. Confédération suisse. Catalogue de l'exposition de l'histoire du travail. — *Neufchâtel, James, Attinger, 1867.* — In-8°. [Lv. 28. 14].

*5808 *bis*. — Exposition universelle de 1867, à Paris. Pays-Bas. Catalogue spécial, édition officielle. — *Harlem, Joh. Enschedé, 1867.* — In-8°. [Lv. 28. 17].

*5808 *ter*. — Exposition universelle de 1867, à Paris. Nouvelle-Galles du Sud, Australie. — *Paris, Hennuyer et fils, 1867.* — In-8°. [Lv. 28. 18].

*5809. — Exposicion universal de 1867. Catalogo general de la seccion espanola publicado por la comission regia de España. — *Paris, Ch. Lahure, 1867.* — In-8°. [Lv. 26. 57].

*5810. — Exposition universelle de 1867. République de l'Uruguay, notice historique et catalogue. — *Paris, Vo Bouchard-Huzard, 1867.* — In-8° avec carte. [Lv. 28. 22].

*5811. — Exposition universelle de 1867. République de l'Equateur. Notice historique, géographique, économique et politique. — *Paris, Madame veuve Bouchard-Huzard, 1867.* — In-8°. [Lv. 28. 21].

*5812. — Exposition universelle de Paris en 1867, Belgique. Catalogue des œuvres d'art, des produits de l'industrie et de l'agriculture. — *Bruxelles, Bruylant-Christophe, 1867,* et *Ve Ch. Vanderauwera* [*s. d.*]. — In-12 et in-16. [Lv. 28. 9] et [Lv. 28. 38].

*5813. — Exposition universelle de 1867 à Paris. Catalogue officiel des exposants récompensés par le Jury international. 1er tirage. 1er juillet 1867. — In-8°. — *Paris, E. Dentu* [*s. d.*]. [Lv. 28. 27].

*5813 *bis*. — Exposition universelle de 1867 à Paris. Catalogue général publié par la Commission impériale. — *Paris, E. Dentu* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 28. 28].

*5813 *ter*. — Exposition universelle de 1867 à Paris. — Catalogue général publié par la Commission impériale (Histoire du travail et monuments historiques). — *Paris, E. Dentu* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 28. 29].

*5814. — Exposition universelle de 1867 à Paris. — Rapports du Jury international publiés sous la direction de M. Michel Chevalier, membre de la Commission impériale. — *Paris, Paul Dupont, 1868.* — 13 gr. in-8°. [II. 3. 1].

Tome I. — Introduction. Tables. Peinture. Dessins. Sculpture. Architecture. Gravure et lithographie.
Tome II. — Matériel et application des arts libéraux.
Tome III. — Meubles et autres objets destinés à l'habitation.
Tome IV. — Vêtements (tissus compris) et autres objets portés par la personne.
Tome V. — Produits bruts et ouvrés des industries extractives.
Tome VI. — Produits des exploitations et des industries forestières.
Tome VII. — Produits bruts, ouvrés et non ouvrés des industries extractives.
Tome VIII. — Instruments et procédés des arts usuels.
Tome IX. — Machines et appareils de mécanique générale.
Tome X. — Matériel et procédés de la télégraphie.
Tome XI. — Aliments (frais ou conservés) à divers degrés de préparation.
Tome XII. — Produits vivants et spécimens d'établissements de l'agriculture.
Tome XIII. — Objets spécialement exposés en vue d'améliorer la condition physique et morale de la population.

*5815. — Exposition universelle de 1867, à Paris. Catalogue spécial du royaume de Hongrie. — *Paris, Marc, 1867.* — In-8°. [Lv. 28. 15].

5815 *bis*. — Exposition universelle de 1867, à Paris. Catalogue de la Section Portugaise. — *Paris, P. Dupont, 1867.* — In-8°. [Lv. 28. 19].

*5815 *ter*. — Exposition universlle de 1867, à Paris. Catalogue spécial de la Section Russe. — *Paris, Ch. Lahure, 1867*. — In-8°. [Lv. 28. 25].

*5815 *quater*. — [Exposition universelle de 1867, à Paris]. Catalogue of the natural and industrial products of New South Wales. — *Sydney, Thomas Richards, 1867*. — In-8°. [Lv. 28. 6].

*5816. — **FORD (Francis-Clare)**. — La République argentine. Finances, commerce, industrie lainière, immigration, chemins de fer, mines, colonies. Rapport adressé au Gouvernement de S. M. Britannique par M. Francis Clare Ford, secrétaire de la Légation Britannique à Buenos-Ayres, et présenté au Parlement par ordre de sa Majesté. — *Paris, Laroque, Bergerot, 1867*. — In-8°. [Lv. 14². 18].

*5817. — **GAUTIER (Albert-Hippolyte)**. — Les curiosités de l'Exposition universelle de 1867... avec 6 plans, par M. Hippolyte Gautier, avec la collaboration de MM. Adrien Desprez, Simon Bouillon, Gustave Lejeal et de plusieurs membre du Jury international. — *Paris, Ch. Delagrave et Cie, 1867*. — In-18. [Lv. 28. 31].

*5818. — Internationale Ausstellung zu Paris 1867. Katalog der österreichischen Abtheilung. Herausgegeben von K.K. central comité für die pariser Ausstellung, — *Wien, Verlag des K.K. Central-Comités für die Pariser Ausstellung*. — In-8°. [Lv. 28. 8].

*5819. — **LASTEYRIE DU SAILLANT (Ferd.-Ch. Cte de)**. — L'histoire du travail à l'Exposition universelle par Ferdinand de Lasteyrie, membre de l'Institut. — *Paris, Didron, 1867*. — In-8°. [Lv. 28. 26].

*5820. — **LE ROUX (Jules)**. — L'industrie moderne au Champs de Mars. Coup d'œil sur l'Exposition universelle de 1867 par Jules Le Roux, consul général de S. M. le roi de Suède et de Norvège. — *Paris, Ch. Lahure* [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [Lv. 26. 55]

*5821. — **MARIETTE (Aug.-Ed. dit MARIETTE BEY)**. — Exposition universelle de 1857. — 1° Description du parc égyptien. — 2° Aperçu de l'histoire ancienne d'Egypte pour l'intelligence des monuments exposés dans le temple du parc égyptien. — *Paris, Dentu, 1867*. — In-12 et in-8°. [Lv. 28. 30 et 32].

*5822. — **MORTILLET (Gabriel de)**. — Promenades préhistoriques à l'Exposition universelle [de 1867] par Gabriel de Mortillet. — *Paris, C. Reinwald, 1867*. — In-8°. [Lv. 23. 42].

*5823. — Notice statistique sur le Chili et catalogue des minéraux, envoyés à l'Exposition universelle de 1867. — *Paris, Poitevin, 1867*. — In-8°. [Lv. 28. 12].

*5824. — **Notice sur la Roumanie, principalement au point de vue de son économie rurale, industrielle et commerciale, avec une carte de la principauté de Roumanie.** Commission princière de la Roumanie à l'Exposition universelle de Paris en 1867. — *Paris, A. Franck, 1867.* — Gr. in-8°. [Lv. 28. 23].

*5825. — Paris universal exhibition 1867. British section. Fine arts division : comprising the objects illustrating the history, of Labour before 1880 and a list of the contributors of the various works of art. Also a catalogue of the pictures, sculptures, mosaics, etc., in four languages interleaved for remarcks. — *London, Spottiswoode and C°, 1867.* — In-8°. [Lv. 28. 11].

*5826. — Paris, universal exhibition of 1867. — Catalogue of contributions from the colony of Natal. Drawn up under the instructions of a committee, by Wm. M. Peniston. — *London, Jarrold and sons* [*s. d.*]. — In-12. [Lv. 28. 16].

*5827. — Prusse et Etats de l'Allemagne du Nord. — Catalogue spécial de l'Exposition universelle de Paris en 1867, édité par la Commission. *Paris, E. Dentu* [*s. d.*]. — In-12 avec planches. [Lv. 28. 20].

*5828. — Souvenirs de l'exposition de 1867. Types pris sur nature par Draner. — *Paris, imp. Becquet, Dussacq et Cie* [*s. d.*]. — 20 planches in-fol. [Lv. 33. 4].

*5829. — **VERNEILH (Bon J. de).** — Exposition universelle. — Les fabriques du Parc, par le Bon J. de Verneilh de la Dordogne. Extrait du Bulletin monumental publié à Caen par M. de Caumont. — *Caen, Le Blanc-Hardel, 1867.* — 36 pg. in-8°. [Lv. 28. 30].

Porte en rouge le monogramme d'Aglaüs Bouvenne.

C. — Exposition universelle de Paris, 1878

*5830. — Concert donné par les Unions chorales des étudiants d'Upsal et de Christiania à l'Exposition de Paris en 1878. Texte suédois et norvégien, avec traduction française, précédé de notices sur ces Unions. — *Upsal. Ed. Berlnig, 1878.* — In-12. [Lv. 32². 5].

*5831. — L'Exposition de 1878, journal hebdomadaire illustré, publiant les documents officiels, les décrets, les arrêtés ministériels, et le compte-rendu des séances de la Commission supérieure des expositions universelles. Nos des 11 novembre 1876 à octobre 1878. — *Paris, Alcan-Lévy.* — 2 volumes ou séries in-fol. à 3 colonnes en 96 livraisons. [Lv. 25. 7].



*5832. — L'Exposition en poche [1878]. Guide pratique [Conty]. — *Paris, office des guides Conty. Typ. Debonsant* [*s. d.*]. — 2 pochettes in-18. [Lv. 16. 22].

*5833. — [Exposition universelle de 1878]. — Une ancienne broderie espagnole par M. Th. Biais. (Extrait de la Gazette des Beaux-Arts, septembre 1878). — *Paris, A. Quantin, 1879.* — 7 pg. gr. in-8°. [Lv. 26. 7].

*5834. — Exposition universelle de Paris 1878. — Origines de la dentelle de Venise et l'école du Point de Burano en 1878. — *Venise, Antonelli, 1878.* — 14 pg. in-12. [Lv. 28. 49].

*5835. — L'Exposition universelle de 1878 illustrée. (Suite de l'Exposition universelle illustrée de 1867). Rédacteur en chef M. J. Brunfaut (1er mai à fin décembre 1878). – [*Paris, typ. Lahure*]. — In-fol. à 3 col. en 114 livraisons (61 à 174). [Lv. 25. 6].

5836. — Rapport administratif sur l'Exposition universelle de 1878 à Paris. — *Paris, Imp. nationale, 1881.* — Gr. in-8°. [X. 5². 3].

5837. — Rapport de la Commission militaire sur l'Exposition universelle de 1878. — *Paris, Imp. nationale, 1879.* — Gr. in-8°. [X. 5². 4].

5838. — Le Japon à l'Exposition universelle de 1878. Publié sous la direction de la Commission impériale japonaise. 2e partie. Art. Education et enseignement. Industrie, productions, agriculture et horticulture. — *Paris. A la Commission impériale du Japon, 1878.* — Gr. in-8°. [X. 5². 5].

5839. — Section française. Classe XVI. Géographie. Cosmographie. Statistique. Notice publiée par le Comité d'installation. — *Paris, Delalain, 1878.* — Gr. in-8°. [X. 5². 6].

5840. — Catalogue de l'exposition du Ministère de l'Instruction publique de Russie. — *Paris, Hachette, 1878.* — Gr. in-8°. [X. 5². 7].

5841. — Catalogue de la Section anglaise, 1re partie. Londres. — *Paris, Bureaux de la Commission royale.* — Pet. in-8° avec plan. [X. 5². 8].

*5842. — Catalogue officiel de la Section anglaise. (2e partie). — *Londres, Georges F. Eyre, 1878.* — In-8°. [Lv. 28. 37].

5843. — Catalogue du Ministère de l'Instruction publique, des Cultes et des Beaux-Arts. T. I. — Catalogue de la Bibliothèque du corps enseignant. — *Paris, Société de publications périodiques, 1878.* — Pet. in-8°. [XX. 5². 9].

*5844. — Catalogue raisonné des antiquités du Nord Finno-Ougrien exposés par l'Université Alexandrine d'Helsingfors à l'Exposition universelle de 1878. — *Helsingfors, Société littéraire finlandaise, 1878.* — Pet. in-8°. [Lv. 23². 19].

*5845. — Catalogue officiel publié par le Commissariat général. — *Paris, Imp. nationale, 1878.* — 3 in-8°. [Lv. 28. 35].

*5846. — Liste des récompenses. — *Paris, Imp. nationale, 1878.* — In-8°. [Lv. 28. 36].

*5847. — Catalogue de l'exposition allemande des Beaux-arts. — *Paris, Schmidt.* — In-8°. [Lv. 28. 40].

*5848. — Die Wienerberger Ziegelfabriks und Bau-Gesellschaff iu Wien auf der Weltausstellung. Paris 1878. — *Wien Gesellschaft, 1878.* — Gr. in-8°. [Lv. 28. 40 bis].

*5849. — Exposition ethnographique du musée d'ethnographie scandinave à Stockholm, représenté par le docteur Artur Hazelus, fondateur et directeur du Musée. — *Stockholm, imp. Centrale, 1878.* — In-8°. [Lv. 28. 44].

*5850. — Catalogue des produits exposés par la principauté de Monaco. — *Monaco, imp. du Journal, 1878.* — In-8°. [Lv. 28. 46].

*5851. — Catalogue général de l'exposition spéciale de la ville de Paris et du département de la Seine. — *Paris, A. Chaix, 1878.* — In-8°. [Lv.28.48].

*5852. — Catalogue illustré de la Section des Beaux-Arts. Ecole anglaise. Avec notes par Henri Blackburn. — *Paris, Hachette ; London, Chatto and Windus.* — Pet. in-8°. [Lv. 28. 57].

5853. — [Exposition universelle 1878]. — Congrès et conférences du Palais du Trocadéro. — *Paris, Imprimerie Nationale, 1879.* — 3 gr. in-8°. [XX. 5². 2].

1re série. — Industrie. Chemins de fer. Travaux publics. Agriculture.
2e série. — Arts. Sciences.
3e série. — Enseignements. Sciences économiques. Hygiène.

5854. — Congrès et conférences du Palais du Trocadéro. — *Paris, Imprimerie nationale, 1880-1881.* — 33 vol. in-8° et un atlas gr. in-4°. [XX. 5². 1].

1. Agriculture. — 2. Unification du numérotage des fils de toute nature. — 3. Institutions de prévoyance. — 4. Démographie. — 5. Sciences ethnographiques. — 6. Géomètres-experts. — 7. Statistique. — 8. Développement et amélioration des moyens de transports. — 9. Architectes. — 10 Hygiène. — 11. Médecine mentale. — 12. Génie civil. — 13. Homœopathie. — 14. Médecine légale. — 15. Service médical des armées en campagne. — 16. Etude des questions relatives à l'alcoolisme. — 17. Sciences anthropologiques. — 18 Botanique et horticulture. — 19. Commerce et industrie. — 20. Météorologie. — 21. Géologie. — 22. Unification des poids, mesures et monnaies. — 23. Sériciculture. — 24. Propriété industrielle. — 25. Club alpin français. — 26. Patronages des prisonniers libérés. — 27. Propriété artistique. — 28. Géographie commerciale. — 29. Amélioration du sort des aveugles et des sourds-muets. — 30. Société des amis de la paix. — 31. Brasseurs. — 32. Progrès de l'industrie laitière.

*5855. — Exposition universelle de Paris 1878. Exposition historique de l'art ancien, ouverte au palais du Trocadéro. Catalogue des instruments anciens de musique, documents, curiosités, suivi du catalogue de l'exposition faite par la Belgique dans l'aile droite du Trocadéro. — *Paris, Chaix & Cie* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 28. 41].

*5856. — Exposition universelle. Galeries historiques. Trocadéro. Religions de l'Extrême-Orient. Notice explicative sur les objets exposés par M. E. Quinet et sur les peintures et dessins faits par M. Félix Régamey. — *Paris, E. Leroux, 1878.* — 48 pg. in-8° avec planches. [Lv. 48. 25].

*5857. — **LIESVILLE (Alf.-Rob. Frigoult de).** — Exposition universelle de 1878. — Coup d'œil général de l'exposition historique de l'art ancien (Palais du Trocadéro) par A.-R. de Liesville. — *Paris, Honoré Champion... 1879.* — In-16. [Lv. 16. 26].

*5858. — — Exposition universelle de 1878. || Les Industries d'art. || La céramique || et la || verrerie || au Champ-de-Mars, || par || A.-R. de Liesville || officier d'Académie || etc... [*Fleur typ.*]. — || *Paris,* || *Honoré Champion,* || *15, quai Malaquais,* || *1879* || . — 74 pg. in-8°. [Lv. 16. 25].

Cet ouvrage a été tiré à 156 exemplaires. Celui que nous possédons est l'un des trois tirés sur papier rouge.

*5859. — Les manufactures de la société de Venise et Murano à l'Exposition de Paris, 1878. — *Venise, Joseph Antonelli, 1878.* — In-8°. [Lv. 28. 47].

*5860. — **MARIETTE (Aug.-Ed., dit Mariette Bey).** — La galerie de l'Egypte ancienne à l'exposition rétrospective du Trocadéro. Description sommaire par A.-Mariette Bey. — *Paris, Pichon, 1878.* — In-8°. [FF. 2ª. 27] et [Lv. 28. 39].

5861. — Monographie des palais et constructions diverses de l'Exposition universelle de 1878 exécutées par l'administration, publié sous les auspices du ministère de l'agriculture. (Planches en feuilles dans un carton). — *Paris, Ducher & Cie, 1882.* — 3 in-fol. [B' 4. 3].

*5862. — Notice sur le Muséum ethnographique des missions scientifiques, rédigée par chacun des missionnaires scientifiques sur les objets qu'il a rapportés. — *Paris, Palais de l'Industrie, 1878.* — Gr. in-8°. [Lv. 23ª. 74].

*5863. — Rapport administratif sur l'Exposition universelle de 1878 à Paris (Ministère de l'Agriculture et du Commerce). — *Paris, Imp. nationale, 1881.* — 2 in-8° (les 2 premiers) et un atlas de planches. [Lv. 28. 34]. [Lv. 26. 4 (pour l'atlas)].

*5864. — **REIBER (Emile).** — Exposition universelle de 1878. L'alphabet de la graphique primaire, base préliminaire de l'enseignement des



arts et du dessin. L'enseignement primaire du dessin par Emile Reiber, architecte, fondateur de « l'Art pour tous ». — *Paris, chez l'auteur, impr. Motteroz, 1878.* — 36 pg. in-8°. [Lv. 28. 59].

5865. — Société des gens de lettres de France. Congrès littéraire international de Paris, 1878. Présidence de Victor Hugo. Comptes rendus in-extenso et documents. — *Paris, aux bureaux de la Société des Gens de lettres, 1879.* — Gr. in-8°. [NN. 3². 9].

D. — Exposition universelle de Paris, 1889.

5866. — Exposition universelle de 1889. Les expositions de l'Etat au Champ-de-Mars et à l'esplanade des Invalides. — *Paris, imp. des Journaux officiels, 1890.* — 2 in-fol. [II. 4. 25].

Tome I. — Organisation, constructions et travaux de l'exposition. Exposition rétrospective du travail et des sciences anthropologiques. Ministère du Commerce et de l'Industrie. Postes et télégraphes. Economie sociale. Colonies. Algérie. Protectorats. Ministère de la Justice. Ministère des Finances.

Tome II. — Ministère de l'Intérieur. Ville de Paris. Guerre. Marine. Instruction publique. Beaux-arts. Travaux publics. Agriculture.

5867. — Exposition universelle internationale de 1889 à Paris : Rapports du Jury international publiés sous la direction de M. Alfred Picard, inspecteur général des Ponts et chaussées, président de section au Conseil d'Etat, rapporteur général. — *Paris, Imp. nationale, 1900.* — 18 gr. in-8° avec planches. [LL. 4. 3].

Groupe *I.* — Œuvres d'art.
— *II.* — 1° Education et enseignement ; 2° Matériel et procédés des arts libéraux.
— *III.* — Mobilier et accessoires.
— *IV.* — Tissus, vêtements et accessoires.
— *V.* — Industries extractives, produits bruts et ouvrés. — 2 parties.
— *VI.* — Outillage, procédés des industries mécaniques. — 7 parties.
— *VII.* — Produits alimentaires. — 2 parties.
— *VIII & IX.* — Agriculture, viticulture et pisciculture. — Horticulture.
Groupe de l'économie sociale. — 2 parties.

5867 *bis*. — **EIFFEL (G.).** — La Tour de 300 mètres. *Voy. n° 4265.* [F. 11. sb.].

5868. — **FIRMIN (Emile).** — Le Kansas en 1889 par Firmin Emile, avocat, commissaire du Kansas à l'Exposition. — *Topeka, Kansas, C. Baker, 1889.* — 32 pg. gr. in-8°. Vignettes et carte du Kansas. [E. 11. 25].

5869. — — Notice sur les Français de Florence, Kansas, Etats-Unis d'Amérique. Publication complétant la brochure *Le Kansas en 1889.* — *Issy-sur-Seine, Beau et Dillet, 1889.* — 8 pg. pet. in-8°. [E. 11. 26].

5870. — **GOBAT & HUNZIKER.** — Exposition universelle de Paris, 1889. Instruction publique, classes 6, 7, 8. Rapporteurs, M. Gobat... M. Hunziker... — *Bienne, A. Schüler, 1890.* — In-8°. [KK. 2. 4].

5871. — **HÉNARD (Eugène).** — Exposition universelle de 1889. Le Palais des machines (architecte M. F. Dutert). Notice sur l'édifice et sur la marche des travaux par Eugène Hénard, architecte diplomé par le gouvernement. Edition accompagnée de 41 figures d'aprés les documents originaux. — *Paris, May et Motteroz, 1891.* — In-fol. [B'. 3. 3].

5872. — Notice générale sur la République argentine, extrait du catalogue général de l'Exposition universelle internationale de 1889. — *Lille, Danel, 1889.* — 20 pg. gr. in-8° avec carte. [E. 11. 24].

5873. — **PICARD (Alfred).** — Exposition universelle internationale de 1889 à Paris. Rapport général par M. Picard, inspecteur général des Ponts et chaussées, Président de section au Conseil d'Etat. Puis Pièces annexes et un extrait. — *Paris, Impr. nationale, 1891-1892.* — 11 gr. in-8°. — Nombreuses planches en héliogravure. [LL. 4. 4].

Tome I. — Historique des expositions universelles. Préliminaires de l'Exposition universelle de 1889.
Tome II. — Travaux de l'Exposition universelle de 1889.
Tome III. — Exploitation, services divers, régime financier et bilan de l'Exposition universelle de 1889.
Tome IV. — Les beaux-arts, l'éducation, l'enseignement, les arts libéraux.
Tome V. — Le mobilier, les tissus et les vêtements.
Tome VI et VII. — Les industries extractives, les produits bruts et ouvrés. L'outillage et les procédés des industries mécaniques.
Tome VIII. — Les produits alimentaires. L'agriculture, l'aquiculture et l'horticulture.
Tome IX. — L'économie sociale. L'exposition rétrospective du travail et des sciences anthropologiques. Résumé et conclusions.
Extrait : Les beaux-arts, l'éducation et l'enseignement. [LL. 4. 2].
Pièces annexes : Actes officiels. Tableaux statistiques et financiers. [II. 4. 26].

5874. — Trois types de Bibliothèques populaires n°s 1, 2 et 3. Exposition universelle de 1889 à Paris. — *Paris, Imp. nationale, 1889.* — 36, 24 et 16 pg. gr. in-8°. [A. 9. 11$^{1-3}$].

5875. — **VIBERT (Paul).** — Souvenir de l'Exposition universelle de 1889. Les Panoramas géographiques de Paris par Paul Vibert. — *Paris, Charles Bayle, 1890.* — In-18. [BB. 1. 2].

5876. — **VIBERT (Edm.-Célestin-Paul).** — La concurrence étrangère. Les Musées commerciaux et l'Exposition universelle de 1889. Le musée commercial, métropolitain, colonial & universel de Paris, par Paul Vibert, (Théodore Vibert fils). — *Paris, Gustave Guérin, 1892.* — In-18. [Clr. 1. 48].

5877. — **VOGÜÉ (Vte E. M. de).** — Remarques sur l'exposition du Centenaire par le Vte E.-M. de Vogüé, de l'Académie française. — *Paris, Plon et Nourrit, 1889.* — In-18. [KK. 2. 23].

E. — Exposition universelle de Paris, 1900.

5878. — Exposition universelle de 1900. Catalogue des œuvres exposées par les manufactures nationales de l'Etat (Gobelins, Sèvres, Beauvais). — *Paris, librairie centrale des Beaux-Arts, 1900.* — 68 pg. in-8°. [C. 9. 4[1]].

5879. — Exposition universelle de Paris, 1900. Catalogue de l'exposition suédoise de l'Enseignement supérieur. — *Upsal, Edr. Berling, 1900.* — In-8°. [BB. 2. 21].

5880. — Le livre d'or de l'Exposition de 1900. — *Paris, Cornély 1900.* — 2 gr. in-4°. Nombreuses gravures. [Mans. 5138].

5881. — Palais du Trocadéro. Catalogue des expositions des monuments historiques... et de l'exposition des édifices diocésains. — *Paris, Chamerot, 1900.* — In-16. [AA. 2. 6].

5882. — La Russie à la fin du XIXe siècle, ouvrage publié sous la direction de M. W. de Kovalewsky, adjoint du Ministre des Finances de Russie. Commissariat impérial de Russie à l'Exposition universelle de Paris 1900. — *Paris, Dupont; Guillaumin et Cie, 1900.* — Gr. in-8°. [BB. 3. 14].

Voir au supplément le Rapport général par M. Alfred Picard.

NOTICES PUBLIÉES SUR LES COLONIES FRANÇAISES A L'OCCASION DE L'EXPOSITION DE 1900.

5883. — **BASSIÈRES (E.).** — Notice sur la Guyane... Préface de M. Ursleur député. — [*S. ind. typ.*]. — In-8°. [BB. 2. 17[1]].

5884. — **CAPERON (Maurice).** — Saint-Pierre et Miquelon... Dessins de Gaston Roullet et Eug. Le Mouel. — *Paris, Pierrefort, 1900.* — In-8°. [BB. 2. 17[2]].

5885. — **FANNECHON.** — Notice sur la Guinée française.— *Paris, Alcan-Lévy, 1900.* — In-8°. [BB. 2. 17[3]].

5886. — **FONSSAGRIVES (Jean).** — Notice sur le Dahomey publiée à l'occasion de l'Exposition universelle... par M. Jean Fonssagrives... [*Paris, Alcan-Lévy, 1900*]. — In-8° avec carte et portrait. [BB. 2. 17[5]].

5887. — **GARSAULT (A.-J.).** — Notice sur la Réunion... *Paris, J. André, 1900.* — In-8°, 1 portrait 36 clichés et 1 carte hors texte. [BB. 2. 17⁵].

5888. — **GUESDE.** — La Guadeloupe et dépendances. Dessins par MM. Le Mouël et L. Filhol... *Paris, Pierrefort, 1900.* — In-8°. [BB. 2. 17⁶].

5889. — **GUILLEMOT (Marcel).** — Notice sur le Congo français... *Paris, André, 1900.* — In-8°. [BB. 2. 17⁷].

5890. — **GUY (Camille).** — Notice sur les établissements français de l'Inde. — *Paris, Levé, 1900.* — In-8°. 4 cartes. [BB. 2. 17⁸].

5891. — **LANDES (Gaston).** — Notice sur la Martinique... *Paris, Alcan-Lévy* [*s. d.*]. — In-8°. 4 portraits. [BB. 2. 17⁹].

5892. — Madagascar. Colonies et Pays de protectorats. (Ch. Roux, Marcel Saint-Germain, Yvan Broussais, V. Morel, Fred. Basset). — [*In fine*] : *Paris, Alcan-Lévy,* [*s. d.*]. — In-8°. [BB. 2. 17¹⁰].

5893. — **MILLE (Pierre).** — Notice sur la Côte d'Ivoire... *Paris, F. Didot et Cie, 1900.* — In-8°. Carte. [BB. 2. 17¹¹].

5894. — Une mission au Sénégal. Ethnographie. Botanique. Zoologie. Géologie. Par MM. Dr Lasnet, Aug. Chevalier,... A. Cligny,... Pierre Rambaud. — *Paris, Challamel, 1900.* — In-8°. — 8 planches. Carte. 4 portraits. [BB. 2. 17¹²].

5895. — **NICOLAS (Pierre).** — Notices sur l'Indo-Chine, Cochinchine, Cambodge, Annam, Tonkin, Laos-Kouang-Tchéou-Ouan, publiées à l'occasion de l'Expos. univ. de 1900. — [*Sans ind. typ.*]. — In-8°. 121 illustrations dont 5 pl. en couleurs. [BB. 2. 17¹³].

5896. — Notice sur les établissements français de l'Océanie. — *Paris, Alcan-Lévy, 1900.* — In-8°. Carte. [BB. 2. 17¹⁴].

5897. — Le Sénégal. Organisation politique. Administration. Finances. Travaux publics. Notice rédigée par les soins du service local. — *Paris, Challamel, 1900.*— In-8°. Cartes, plans et graphiques. [BB. 2. 17¹⁵].

5898. — Sénégal-Soudan. Agriculture, Industrie, Commerce. Notice rédigée par les soins du Comité local d'organisation de l'Exposition de 1900. — *Paris, Challamel, 1900.* — In-8°. [BB. 2. 17¹⁶].

5899. — Union agricole calédonienne. Notice sur la Nouvelle-Calédonie, ses richesses, son avenir, rédigée pour l'Exposition universelle de 1900. — *Paris, P. Ollendorff, 1900.* — In-8°. [BB. 2. 17¹⁷].

5900. — **VIENNE (Emile).** — Notice sur Mayotte et les Comores. — *Paris, Alcan-Lévy, 1900.* — In-8°. 3 portraits. [BB. 2. 17¹⁸].

5901. — **VIGNÉRAS (Sylvain).** — Notice sur la Côte française des Somalis... *Paris, P. Dupont, 1900.* — In-8°. Carte. [BB. 2. 17¹⁹].

F. — Expositions universelles étrangères

a. — AMÉRIQUE

5902. — L'Empire du Brésil à l'Exposition universelle de 1876, à Philadelphie. — *Rio-de-Janeiro, typ. et lith. do imperial Instituto Artistico, 1876.* — Gr. in-8°. 3 cartes et 3 tableaux. [H. 2². 9].

*5903. — Exposition internationale et universelle de Philadelphie, 1876. France. Commission supérieure. Rapports. — *Paris, Imp. nationale, 1877.* — Gr. in-8°. [Lv. 27. 7].

b. — ANGLETERRE

*5904. — Dublin international exhibition of arts and manufactures 1865. Under the special patronage of her Majesty the queen. Official catalogue published by the authority of the executive committee (Third edition). — *Dublin, John Falconer, 1865.* — In-8°, planches. [Lv. 28. 5].

*5905. — Exposition universelle de 1851. Travaux de la Commission française sur l'industrie des nations, publiés par ordre de l'Empereur. — *Paris, Imp. impériale, 1856.* — 15 in-8° (8 tomes incomplets). — 2ᵉ série, tome I (inachevé). [Lv. 27. 1 et 2].

*5906. — Exposition universelle de 1862 à Londres. Section française. Catalogue officiel publié par ordre de la Commission impériale. — *Paris, Imp. impériale, 1862.* — In 8°. Plans et gravures. [Lv. 28. 4].

*5907. — Expositions internationales Londres 1871, 1872 et 1874. France. Commission supérieure. Rapports. — *Paris, imp. J. Claye, 1872.* — 3 gr. in-8°. [Lv. 27. 3. 4 et 5].

*5908. — International exhibition, 1874. Exposition rétrospective de dentelles, Londres. Catalogue d'une collection de dentelles anciennes prêtée à la Commission royale britannique par M. Dupont-Auberville, et d'une collection de vieilles dentelles prêtée par M. Achille Jubinal. — *Londres, John Strangeways, 1874.* — 20 pg. gr. in-4°. [Lv. 30³. 26].

*5909. — Rapport de l'administration de la Commission impériale sur la Section française de l'Exposition universelle de 1862, suivi de documents statistiques et officiels et de la liste des exposants récompensés. — *Paris, imp. de J. Claye, 1864.* — Gr. in-8°. [Lv. 26. 58].

*5910. — **RECLUS (J. Elisée).** — Collection des Guides-Joanne. Londres illustré. Guide spécial pour l'Exposition de 1862, par Elisée Reclus, auteur du Guide à Londres, 2eme édition, 62 gravures, 1 carte et 11 plans. — *Paris, Hachette, 1862.* — In-18. [Lv. 15. 5].

*5911. — The interior of the Crystal Palace. (Descriptives letterpress). — *London, Edimburg and New-York, T. Felson and sons* [*s. d.*]. — In-12 de 12 planches en couleurs et 16 pg. de texte. [Lv. 32. 58].

c. — AUTRICHE

*5912. — Exposition universelle de Vienne illustrée [1873]. Organe officiel de la Commission royale de Hongrie (Autriche). Directeur : M. Schindler. Rédacteur en chef : J. Franck. — *Paris, typ. Lahure, 1873.* — In-fol. [Lv. 25. 9].

*5913. — Exposition universelle de Vienne 1873. Commissariat général de France. — *Paris, Imprimerie nationale, 1873.* — 75 pg. in-4° et 5 gr. in-8°.

1° Liste des récompenses décernées aux exposants français par le jury international. 2eme édition. [Lv. 26. 3].
2° France. Commission supérieure. Rapports. [Lv. 27. 6].

5914. — **SIDENBLADH (le Dr Elis).** — La Suède, exposé statistique par le Dr Elis Sidenbladh, secrétaire au Bureau Central de statistique de Suède. Edition publiée en français par Robert Sagec, attaché à la Légation (Suède-Norvège). — *Paris, Nilsson, Stockolm, J. Seligmann, 1876.* — In-18 avec carte. [GG. 1. 28].

Publiée en allemand pour l'exposition universelle de Vienne.

d. — BELGIQUE ET HOLLANDE

*5915. — Exposition nationale de 1880 : 50e anniversaire de l'indépendance de la Belgique... Catalogue officiel 1re section [2e, 3e et 4e sections]. — *Bruxelles* [*imp. Mertens*], [*s. d.*]. — 4 in-12.
[Lv. 32. 35] et [Lv. 28. 55].

*5916. — Exposition universelle et internationale d'Amsterdam, 1883. — République d'Haïti. Catalogue des objets exposés par la République d'Haïti. — *Bruxelles, Xavier Havermans, 1883.* — 31 pg. in-8°.
[Lv. 28. 51].

*5917. — Exposition internationale d'Amsterdam en 1883. Catalogue de l'exposition spéciale de la ville de Paris et du département de la Seine. — *Paris, Chaix, 1883.* — In-8°. [Lv. 28. 52].



*5918. — Histoire métallique et histoire de la gravure d'Anvers, appuyées par des pièces et des documents. Extrait du catalogue d'une exposition organisée par la Société Royale pour l'encouragement des Beaux-Arts à l'occasion d'un congrès archéologique international de 1866-1867 à Anvers. — *Anvers, J.-P. Van Dieren, 1867.* — In-8°. [Lv. 22. 17].

G. — Expositions industrielles diverses.

*5919. — Exposition de Bordeaux, 1882. Exposition générale des produits de l'agriculture, de l'industrie, des arts industriels & de l'art ancien... Catalogue général officiel. — *Paris et Bordeaux, A. Lahure* [*s. d.*]. — — In-8°. [Lv. 28. 50].

*5920. — Exposition des arts industriels au Palais de l'Industrie... 1861. Catalogue publié par la Société du progrès de l'art et de l'industrie, Deuxième édition. — *Paris, imp. Vallée et Cie, 1861.* — In-12. [Lv. 31^2. 6].

*5921. — Exposition de la compagnie universelle du Canal maritime de Suez. Catalogues suivis d'une notice sur les travaux et d'annexes explicatives. — *Paris, imprimerie Auguste Vallée, 1867.* — In-8°. [Lv. 40. 15 *bis*].

5922. — **HÉRICART DE THURY (L.-E.-Fr. Vte) & MIGNERON.** — Rapport sur les produits de l'industrie française, présenté au nom du jury central [de l'Exposition de 1823] à S. E. M. le comte Corbière, ministre, secrétaire d'Etat de l'Intérieur ; approuvé par S. E. M. le duc de Doudeauville, rédigé par M. le Vte Héricart de Thury, conseiller d'Etat,... et par M. Migneron, ingénieur en chef au corps royal des mines. — *Paris, imp. royale, 1824.* — In-8°. [II. 3. 2].

*5923. — Katalog der unter dem Protectorate Sr. k. u. k. Hoheit des durchlauchtigsten Herrn Erzherzogs Carl Ludwig vom Niederösterreichischen Gewerbevereine veranstalteten Internationalen Ausstellung von Motoren und Werkzeugsmaschinen für das Kleingewerbe, Wien 1884... Zweite erweiterte und revidirte Auflage. — *Wien, Kreisel & Gröger, 1884.* — In-16. Titre rouge et noir. [Lv. 32^2. 4].

*5924. — Ministère des Postes et des Télégraphes. Exposition internationale d'électricité, Paris, 1881. Catalogue général officiel. — *Paris, A. Lahure* [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [Lv. 40. 15].

*5925. — Revue générale illustrée des trois expositions de Paris, Besançon et Montpellier, par MM. A. Sanson, P. Ch. Joubert... sous la direction de MM. J.-A. Luthereau... Aug. Brodin-Collet... Paris,

exposition agricole, générale et nationale de 1860. — *Paris, Lacroix, 1860.* — Gr. in-8° à 2 colonnes. [Lv. 26. 56].

Publications du journal l'Industrie universelle et de l'Institut polytechnique.

*5926. — Ville de Tours. — Exposition industrielle 1881. Catalogue. — *Tours, imprimerie Ernest Mazereau, 1881.* — In-12. [Lv. 31². 71].

Section III

Verrerie, Fonderie, etc.

*5927. — **BOSC d'ANTIC.** — Œuvres de M. Bosc d'Antic... contenant plusieurs mémoires sur l'art de la verrerie, sur la faïencerie, la poterie, l'art des forges, la minéralogie, l'électricité & sur la médecine. — *A Paris, rue & hôtel Serpente, 1780.* — 2 in-12. [Lv. 37². 5].

5928. — **GERSPACH.** — L'art de la verrerie, par Gerspach... *Paris, A. Quantin* [*s. d.*]. — In-8° avec figures. [KK. 3 4].

Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

5929. — **LE VERRIER (U.).** — La fonderie, par U. Le Verrier... *Paris, Gauthier-Villars, Masson et Cie* [*s. d.*]. — In-16. [Clr. 1. 57].

Encyclopédie scientifique des aide-mémoire publiée sous la direction de M. Léauté.

5930. — **LIESVILLE.** — Les industries d'art. — *Voy. n° 5958.* [Lv. 16. 25].

*5931. — Mémoire sur le prix proposé par l'Académie royale des Sciences : Quels sont les moyens les plus propres à porter l'économie et la perfection dans les verreries de France ? [*S. l. n. typ.*], *1760.* — In 4° avec 2 planches. [Lv. 30². 10].

*5932. — **NESBITT (Alexander).** — Glass, by Alexander Nesbitt... With numerous woodcuts. — *Printed for the Committee of Council on Education by Chapman and Hall. Piccadilly* [*s. d.*]. — In-4°. [Lv. 29. 27].

5933. — **THEOPHILE.** — Theophili, presbyteri et monachi, diversarum artium schedula liber secundus. Translatore Georgio Bontemps. Deuxième livre de l'essai sur divers arts... *Paris, librairie du dictionnaire des arts et manufactures, 1876.* — In-4° avec 99 figures. [II. 4². 30].

Suivi d'un « Extrait de l'ouvrage d'Eraclius sur les couleurs et les arts des Romains ».

Voyez aussi les nos 10756, 10991, 11398, 11499, 11832.

Section IV

Ivoirerie. Mosaïque. Teinture. Dorure.

*5934. — **BARBIER (L.-N.).** — Esquisse historique sur l'ivoirerie. (Beaux-arts et industrie), par L.-N. Barbier... Antiquité. Moyen-âge. Renaissance. Exposition de 1855. — *Paris, Dutertre, chez l'auteur, 1857.* — In-12. [Lv. 30². 46].

Porte le monogramme d'Aglaüs Bouvenne.

5935. — **DAMBOURNEY (L.-A.).** — Recueil de procédés et d'expériences sur les teintures solides que nos végétaux indigènes communiquent aux laines et aux lainages, par M. L.-A. Dambourney, négociant à Rouen. [*Suivi du*] : Supplément. — *Paris, de l'imprimerie de Ph. D. Pierres... 1786-1788.* — In-4° (2 tomes). [G. 5. 1].

5936. — [**DELORMOIS**]. — Le teinturier parfait, ou l'art de teindre les soyes, laines, fils, chapeaux, etc. La matière de mettre en couleur les cuirs, l'yvoire, les os, le bois, le verre, le cristal, etc. Avec un traité des drogues & ingrediens qu'on y emploie... Divisé en deux parties. [*Fleur. typ*]. — *A Paris, quay des Augustins, chez Claude Jombert... 1716.* — 2 in-12. (3 parties). [II. 1. 34].

5937. — **GERSPACH.** — La mosaïque, par Gerspach. — *Paris, A. Quantin* [*s. d.*]. — In-8° avec figures. [F. 8. 30].

Avec un Répertoire géographique des emplacements des mosaïques et une nomenclature des artistes et des mosaïstes cités dans ce volume. Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts.

5938. — **GUÉDRON (Maurice).** — Manuel méthodique de l'art du teinturier dégraisseur, par Maurice Guédron... Deuxième édition avec 80 figures dans le texte. — *Paris, aux bureaux de la Revue de la Teinture... 1892.* — In-18. [Clr. 2². 5].

*5939. — **LE PILEUR d'APLIGNY.** — Essai sur les moyens de perfectionner l'art de la teinture, et observations sur quelques matières qui y sont propres. Par M. Le Pileur d'Apligny. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Laurent Prault, 1770.* — In-12 relié avec blason. [Lv. 30². 47].

A appartenu à Aglaüs Bouvenne, dont il porte le monogramme.

5940. — **WATIN (Jean).** — L'art du peintre, doreur, vernisseur... Par le sieur Watin... seconde édition revue, corrigée et considérablement augmentée. — *Paris, Grangé, Durand, l'auteur, 1773.* — In-8°. [II. 3. 5].

On prétend que cet ouvrage a été en partie composé par Roch-Henri Prévost de Saint-Lucien. — Lacunes.

5941. — **LA QUÉRIÈRE (E. de).** — Recherches sur le cuir doré, anciennement appelé or basané, et description de plusieurs peintures appropriées à ce genre de décor, par E. de la Quérière... Avec une planche dessinée et gravée par E.-H. Langlois. — *Rouen, F. Baudry, 1830.* — 23 pg. in-8° avec un feuillet de notes manuscrites. [Lv. 39². 113].

Section V

Industries manufacturières. — Travaux à l'aiguille. Métiers.

A. — Tissus. Papiers peints.

5942. — **DUPONT AUBERVILLE.** — Art industriel. L'ornement des tissus, recueil historique et pratique par M. Dupont Auberville. Avec des notes explicatives et une introduction générale. Ouvrage édité sous la direction de M. Bachelin-Deflorenne. — *Paris, Ducher et Cie, 1877.* — In-fol. avec 100 planches. Titre rouge et noir. [Cab. 19. 8].

*5943. — Exposition universelle, 1878. — Les tissus et les broderies, par M. Th. Biais. — *Paris, imp. A. Quantin, 1879.* — 23 pg. in-8° avec figures. [Lv. 26. 6].

Extrait de la Gazette des Beaux-Arts, 1878.

*5944. — **RIOUX DE MAILLOU.** — Le papier peint par M. Rioux de Maillou. — *Paris, A. Quantin* [*s. d.*]. — 24 pg. in-8°. [Lv. 26. 13].

Extrait de : Les Arts du bois, des tissus et du papier à la 7me exposition de l'Union centrale des Arts décoratifs, nos 343 à 367. La couverture sert de titre.

Envoi autographe signé de l'auteur.

B. — Dentelles et tulles.

5945. — **BURY-PALLISER (Mme).** — Histoire de la dentelle, par Mme Bury-Palliser. Traduit par Madame la comtesse Gédéon de Clermont-Tonnerre. — *Paris, Firmin Didot frères et fils* [*s. d.*]. — Gr. in-8° avec planches noires et en couleurs. [H. 5. 23].

5946. — **HÉNON (Henri).** — L'industrie des tulles et dentelles mécaniques dans le Pas-de-Calais, 1815-1900, par M. Henri Hénon... *Paris, Belin frères, 1900.* — In-4° avec portrait de Jacquart et nombreuses figures. [Clr. 5. 11].

5947. — **SEGUIN (Joseph).** — La dentelle. Histoire. Description. Fabrication. Bibliographie. Ornée de cinquante planches phototypographiques. Fac-simile de dentelles de toutes les époques .. et de nombreuses gravures d'après les meilleurs maîtres des XVIe et XVIIe siècles. — *Paris, J. Rothschild, 1875.* — In-fol. Titre rouge et noir. [Cab. 19. 7].

Voyez Alençon n°s 11753 et 11751.
Voyez aussi les n°s 5834, 5859, 5908 et 11319.

C. — Céramique.

5948. — **BAÏF (Lazare).** — De re vestiaria, vascularia et navali. *Voy. N° 3784.* [H. 3. 5].

*5949. — **BOURRY (Emile).** — Les fabriques céramiques de Marseille ou de Saint-Henri, par Emile Bourry... *Paris, imp. de l'Ecole Centrale, 1881.* — 19 pg. in-8°. — *Sans titre séparé.* [Lv. 30². 17].

*5950. — Bulletin de l'Union céramique et chaufournière de France. Chambre syndicale des marchands carriers et fournisseurs du bâtiment. — *Paris, imp. Eugène Lacroix, 1872-1875.* — 24 numéros in-8°. Années 1 à 3. [Lv. 26. 12].

*5951. — **CELLIÈRE (Louis).** — Traité élémentaire de peinture en céramique par Louis Cellière. 4e édition revue et augmentée. — *Paris, chez l'auteur, 1883.* — In-16. [Lv. 30². 14].

*5952. — **CHAUVIGNÉ (Aug.).** — Traité de décoration sur porcelaine et faïence, précédé d'une notice historique sur l'art céramique par A.-Auguste Chauvigné fils... *Paris, Edouard Rouveyre, 1880.* — In-12. [Lv. 30². 50].

5953. — **DEMMIN (Auguste).** — Guide de l'amateur de faïences et porcelaines, terres cuites, poteries de toute espèce, émaux sur métaux, peinture sur lave, verres, cristaux, vitraux, pierres précieuses et dents artificielles, mosaïques et peinture sur cristal de roche par Auguste Demmin. Quatrième édition accompagnée de 300 reproductions de poteries, de 3.000 marques et monogrammes dans le texte et de trois tables, dont deux de monogrammes, avec le portrait de l'auteur. — *Paris, Henri Lognes, 1873.* — 2 in-18. (Tomes I et III). [KK. 2. 26].

*5954. — **FOURMY (J.).** — Mémoires sur les hydrocérames .. — *Voy. N° 3949* (5°). [Lv. 41. 3. (1 5)].

5955. — **GERSPACH.** — Documents sur les anciennes faïenceries françaises de la manufacture de Sèvres, par Gerspach... *Paris, H. Laurens, 1891.* — In-8°. [JJ. 3. 22].

*5956. — **HOUZÉ DE L'AULNOIT. (A.).** — Essai sur les faïences de Douai, dites Grès anglais, par M. Aimé Houzé de l'Aulnoit... *Lille, imp. L. Danel, 1882.* — Gr. in-8° avec une planche. Titre rouge et noir. [Lv. 26. 40].

Extrait des Mémoires de la Société des Sciences... et des arts de Lille.

*5957. — **JAENNICKE (F.).** — Die gesammte keramische Literatur ein zuverlässiger Führer für Liebhaber, Gewerbetreibende und sonstige Interessenten zugleich ein Supplement zu des Verfassers grundriss der keramik von F. Jaennicke. — *Stuttgart, Paul Neff, 1882.* — Pet. in-8°. [Lv. 24. 39].

*5958. — **LIESVILLE (A. R. de).** — Exposition universelle de 1878 || . Les industries d'art || . La Céramique || et la || verrerie || au Champ de Mars || par || A. R. de Liesville || ... *Paris || Honoré Champion... 1879.* — 74 pg. in-8°. [Lv. 56. 25].

Tiré à 156 exemplaires. 1 des 3 sur papier rouge.

*5959. — Ministère de l'Instruction publique... Manufactures nationales... Rapport adressé à M. le Ministre... par M. Lameire au nom de la Commission de perfectionnement de la manufacture nationale de Sèvres sur les porcelaines modernes qui ont figuré à l'Exposition universelle de 1878. — *Paris, 1879.* [*sans typ.*]. — In-4°. [Lv. 26. 18].

5960. — Ministère de l'Instruction publique... Manufacture nationale de Sèvres. Catalogue du musée céramique par Edouard Garnier... Fascicule IV, série D. Faïences. — *Paris, Ernest Leroux, 1897.* — In-8° avec figures. [AA. 3². 11].

*5961. — Ministère de l'Instruction publique... Manufactures nationales... Rapport adressé à Monsieur le Ministre, par M. Duc... au nom de la Commission de perfectionnement de la manufacture nationale de Sèvres. — *Paris, Impr. nationale, 1875.* — In-4°. [Lv. 26. 17].

*5962. — Ministère de l'Instruction publique... Manufacture nationale... [Deuxième] rapport adressé à Monsieur le Ministre... par M. Duc... au nom de la Commission de perfectionnement de la manufacture de Sèvres. — *Paris, Impr. nationale, avril 1877.* — 7 pg, in-4°. [Lv. 26. 17bis].

*5963. — Ministère de l'Instruction publique... Manufactures nationales... Rapport adressé à Monsieur le Ministre, par M. O. du Sartel, au nom de la Commission de perfectionnement de la manufacture nationale de Sèvres. — *Paris* [*sans date*]. *In fine: Mâcon, imp. de l'Union républicaine, L. Chollat.* — 42 pg. in-4°. [Lv. 26. 17ter].

*5964. — Ministère de l'Instruction publique... Manufactures nationales... Rapport adressé à Monsieur le Ministre, par M. Duc,... au nom de la Commission de perfectionnement de la manufacture nationale de Sèvres. — *Paris, Imp. nationale, 1875.* — In-4°. [Lv. 26. 17].

*5965. — Ministère de l'Instruction publique... Manufactures nationales... [Deuxième] rapport adressé à Monsieur le ministre... par **M. Duc**... au nom de la Commission de perfectionnement de la manufacture de Sèvres. — *Paris, Imp. nationale, avril 1877*. — 7 pg. in-4°. [Lv. 26. 17 bis].

*5966. — Ministère de l'Instruction publique... Manufactures nationales... Rapport adressé à M. le Ministre.. par M. Lameire au nom de la Commission de perfectionnement de la manufacture nationale de Sèvres sur les porcelaines modernes qui ont figuré à l'Exposition universelle de 1878. — *Paris, 1879* [*Sans typ.*]. — In-4°. [Lv. 26. 18].

*5967. — **MOLINIER (Emile)**. — Les Majoliques italiennes en Italie, par Emile Molinier... *Paris, Alphonse Picard, 1883*. — In-8° avec figures. [Lv. 23. 61].

N° 101 de l'ouvrage tiré à 150 exemplaires.

5968. — **MONTAMY (Didier-Franç. d'ARCLAIS DE)**. — Traité des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine; précédé de l'art de peindre sur l'émail et suivi de plusieurs mémoires sur... le travail de la porcelaine, l'art du stuccateur, la manière d'exécuter les camées... Ouvrage posthume de M. d'Arclais de Montamy... *Paris, J. Cavelier, 1765*. — In-12. [JJ. 1. 53].

5969. — **POTTIER (E.)**. — Les statuettes de terre cuite dans l'antiquité, par E. Pottier... Ouvrage illustré de 92 gravures. Dessins de J. Devillard. — *Paris, Hachette et Cie, 1890*. — In-18. [KK. 2. 22].

Bibliothèque des Merveilles.

*5970. — **ROUBET (Louis)**. — Congrès archéologique de Bourges. — Mémoire sur une question de céramique, par Louis Roubet. — *Nevers, P. Bégat, 1868*. — 24 pg. in-8°. [Lv. 30². 16].

5971. — **ROUILLON (Paul)** [**Aug. POULET-MALASSIS**]. — A propos d'une faïence républicaine à la date de 1868. — *Paris, Manginot, Hellitasse, 1875*. — 24 pg. in-12 avec planche sur chine. [L. 10². 78].

*5972. — **SUSSE (frères)**. — Nouvelles instructions sur la *Potichomanie*, rédigées et publiées par MM. Susse frères... *Paris, Susse frères, 1854*. — 26 pg. in-8°. [Lv. 29. 26].

La *potichomanie* « embrasse l'imitation de toutes les porcelaines ».

*5973. — **VAILLANT (V.-J.)**. — Les céramistes boulonnais. Etude sur les poteries de terre, grès, terres cuites, faïences et porcelaines de Boulogne-sur-Mer, par V.-J. Vaillant. — *Boulogne-sur-Mer, imp. Simonnaire et Cie, 1882*. — In-8°. [Lv. 30². 23].

*5974. — **VAISSIER (Alfred)**. — Les poteries estampillées dans l'ancienne Séquanie, par Alfred Vaissier... *Besançon, imp. Dodivers et Cie, 1882*. — In-8° avec 15 planches renfermant 235 figures. [Lv. 23. 62].

Extrait des Mémoires de la Société d'Emulation du Doubs.

5975. — **WYZEWA (M.-T. de).** — Dessins et modèles. Les arts du feu (céramique, verrerie, émaillerie). Notice par M.-T. de Wyzewa. Album comprenant 223 gravures. — *Paris, J. Rouam* [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [II. 4². 31].

D. — Ameublement. Décoration.

5976. — **BLANC (Charles).** — Grammaire des arts décoratifs. Décoration intérieure de la maison par M. Charles Blanc... 2e édition augmentée d'une introduction sur les lois générales de l'ornement. — *Paris, H. Loones, 1882.* — Gr. in-8° avec vignettes et planches. [Cab. 1. 22].

Fait suite à la grammaire des arts du dessin.

*5977. — **GUICHARD (E.).** — De l'ameublement et de la décoration intérieure de nos appartements. Conférence faite à l'Union centrale des Beaux-Arts appliqués à l'industrie, le 15 juin 1866, par M. E. Guichard. — *Paris, imp. Seringe, frères, 1866.* — 45 pg. in-8°. [Lv. 30². 36].

Envoi autographe signé de l'auteur.

5978. — **HAVARD (Henry).** — Les arts de l'ameublement. La décoration par Henry Havard... Cent illustrations par A. Mangonot. — *Paris, Ch. Delagrave* [*s. d.*]. — In 8°. [KK. 3. 24].

5979. — — Les arts de l'ameublement. L'orfèvrerie par Henry Havard... Cent vingt illustrations par M. Gouin. — *Paris, Ch. Delagrave* [*s. d.*]. — In-8°. [KK. 3. 25].

5980. — — Les arts de l'ameublement. L'horlogerie par Henry Havard... Quatre-vingts illustrations par M. Gouin. — *Paris, Ch. Delagrave* [*s. d.*]. — In-8°. [KK. 3. 26].

5981. — — Les arts de l'ameublement. La menuiserie par Henry Havard... Cent illustrations par M. A. Mangonot. — *Paris, Ch. Delagrave* [*s. d.*]. — In-8°. [KK. 3. 27].

5982. — — Les arts de l'ameublement. La serrurerie, par Henry Havard... Cent vingt-cinq illustrations par B. Mélin. — *Paris, Ch. Delagrave* [*s. d.*]. — In-8°. [KK. 3. 28].

5983. — Les arts de l'ameublement... La tapisserie, par Henry Havard... Quatre-vingt-dix illustrations par S. Hugard. — *Paris, Ch. Delagrave* [*s. d.*]. — In-8°. [KK. 3. 29].

*5984. — [**HAVILAND (Ch.-Ed.)**]. — Les manufactures nationales et les arts du mobilier. — [*In fine*] : *Paris, imp. de A. Quantin* [*s. d.*]. — 38 pg. in-8° sur papier teinté. [Lv. 30². 40].

Lettres échangées avec le directeur de la manufacture de Sèvres, du 30 juillet au 17 avril 1884. Ces lettres « concluent à la suppression des manufactures nationales. »

5985. — **LOSTALOT (Alfred de).** — Dessins et modèles. Les arts du bois (Sculptures sur bois. Meubles). Notice par M. Alfred de Lostalot... Album comprenant 164 gravures. — *Paris, J. Rouam* [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [H. 4². 30].

5986. — **PÉNON Henry).** — Le mobilier des siècles passés. Etude du mobilier national à l'exposition de l'Union centrale des arts décoratifs, par Henry Pénon... *Paris, A. Lévy* [*s. d.*]. — In-12. [KK. 2. 7].

5987. — **SANGUINETI (A.).** — La décoration en bois découpé, par A. Sanguineti. 1re partie : la découpure moderne, d'après les dessins de MM. Waser et Madin. — *Paris, A. Lévy* [*s. d.*]. — Atlas in-8° oblong de 25 planches. [H. 4. 20].

5988. — **VIOLLET-LE-DUC.** — Dictionnaire raisonné du mobilier français de l'époque carlovingienne à la Renaissance, par Viollet-le-Duc... *Paris, Ve A. Morel et Cie, 1871-1875.* — 6 gr. in-8° avec gravures et planches noires & coloriées. Demi-reliure chagrin. [G. 5. 14].

Tomes I-II : Meubles, ustensiles, orfèvrerie, instruments de musique, jeux, outils.
Tomes III-IV : Vêtements, bijoux de corps, objets de toilette.
Tomes V-VI : Armes offensives et défensives ; tactique des armées au Moyen-âge.

5989. — — Histoire de l'habitation humaine depuis les temps préhistoriques jusqu'à nos jours, texte et dessins, par Viollet-le-Duc... *Paris, J. Hetzel et Cie,* [*s. d.*]. — Gr. in-8° avec frontispice en couleurs, gravures et planches. Demi-reliure chagrin. [G. 5. 15].

E. — Arts du métal. Orfèvrerie.

*5990. — **DRURY (C.).** — Bronzes, by C. Drury E. Fortnum... With numerous woodcuts. — *Published for the Committee of Council on Education, by Chapman and Hall...* [*s. d.*]. — In-8°. [Lv. 29. 29].

5991. — **DUCHESNE (Jean).** — Essai sur les nielles, gravures des orfèvres florentins du xve siècle. Par Duchesne aîné. — *Paris, Merlin, 1826.* — In-8° avec figures. [G. 3. 26].

*5992. — **HUNGERFORD POLLEN (John).** — Gold and silver Smiths' work. By John Hungerford Pollen... With numerous woodcuts. — *Published for the Committee of Council on Education by Chapman and Hall 193. Piccadilly* [*s. d*]. — In-8°. [Lv. 29. 30].

*5993. — **LANGALERIE (Ch. de).** — Notice sur l'art de nieller et sur la découverte de quelques empreintes de nielles du xive siècle, par

M. Ch. de Langalerie... *Orléans, imp. Alexandre Jacob, 1858.* — 11 pg. in-8° avec 1 planche. [Lv. 23. 71].

Extrait du tome IV des mémoires de la Soc. d'archéologie de l'Orléanais. Porte le monogramme d'Aglaüs Bouvenne.

*5994. — **LASTEYRIE (Ferd.-Ch.-Léon, Cte de).** — Histoire de l'orfèvrerie depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Ferdinand de Lasteyrie... Ouvrage illustré de 62 gravures d'après les dessins de Justin Stork, P. Sellier, etc. — *Paris, Hachette et Cie, 1875.* — In-16. [Lv. 29. 40].

Bibliothèque des Merveilles.

5995. — **MOLINIER (Emile).** — Dessins et modèles. Les arts du métal (Orfèvrerie. Bijouterie. Ferronnerie. Bronze). Notice par M. Emile Molinier. Album comprenant 200 gravures. -- *Paris, J. Rouam* [*s. d.*]. — Gr. in-8°. [II. 4². 32].

Section VI

Traités sur l'art culinaire.

*5996. — **BEN (P.) & DESREZ (A.).** — Science du bien vivre ou monographie de la cuisine envisagée sous son aspect physique, intellectuel et moral. Guide de la maîtresse de maison. Suivie de mille nouvelles recettes par ordre régulier, du service de la table... Par Paul Ben et A. Desrez. 2e édition. — *Paris, Mlle Emilie Desrez, 1845-46.* — In-4° à 2 col., nombr. grav., chants notés, initiales ornées, culs-de-lampes. [Lv. 40. 26].

5997. — **LA VARANNE (Fr.-Pierre, dit).** — Le cvisinier françois, enseignant la manière de bien apprester & assaisonner toutes sortes de viandes grasses et maigres, légumes et pâtisseries, etc. Revû, corrigé et augmenté d'un traité de confitures seiches & liquides & autres délicatesses de bouche. Ensemble d'une table alphabétique des matières qui sont traitées dans tout le livre. Par le sieur de La Varanne, Ecuyer de cuisine de M. le marq. d'Vxelles. [*Fleur typ.*]. — *A Roven, chez Pavl dv Soüillet, ruë S. Iean, au nom de Iesvs. M DC. LX...* — In-12 parcheminé. [JJ. 2. 25].

Quelques lacunes à la fin de la table. — Date en partie lacérée.

5998. — [**LIGER (Louis)**]. — Le ménage des champs et de la ville ; ou nouveau cuisinier françois accommodé au goût du tems... Nouvelle édition. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, Christ-David, 1739.* — In-12. [JJ. 2. 24].

5999. — [**MENON**]. — La science du maître d'hôtel cuisinier, avec des observations sur la connoissance et propriétés des alimens. [*Fleur. typ*]. — *A Paris, au Palais, chez Paulus-du-Ménil, 1749.* — In-12. [JJ. 2. 22].

Précédé d'une introduction sur la cuisine moderne.

6000. — — La science du maître d'hôtel confiseur, à l'usage des officiers, avec des observations sur la connoissance et les propriétés des fruits. Enrichie de dessins en décorations et parterres pour les desserts. Suite du Maître d'hôtel cuisinier. [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, au Palais, chez Paulus-du-Mesnil... 1750.* — In-12 avec planches. [JJ. 2. 23].

6001. — — La cuisinière bourgeoise, suivie de l'Office, à l'usage de tous ceux qui se mêlent de dépenses de maisons; contenant la manière de disséquer, connoître et servir toutes sortes de viandes. Nouvelle édition augmentée de plusieurs ragoûts des plus nouveaux et de différentes recettes pour les liqueurs. [*Fleur. typ.*]. — *A Bruxelles, chez François Foppens... 1777.* — In-12. [JJ. 2. 21].

6002. — **VICAIRE (Georges).** — Bibliographie gastronomique, par Georges Vicaire, avec une préface de Paul Ginisty. Avec des fac-similés. — *Paris, P. Rouquette & fils, 1890.* — Gr. in-8° à 2 col. [GG. 4. 16].

La cuisine. — La table. — L'office. — Les aliments. — Les vins. — Les cuisiniers et les cuisinières. — Les gourmands et les gastronomes. — L'économie domestique. — Facéties. — Dissertations singulières. — Pièces de théâtre, etc., etc., depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours.

ORDRE XI

EXERCICES GYMNASTIQUES

1. — Généralités.

*6003. — **DEPPING (Guillaume).** — Merveilles de la force et de l'adresse. Agilité. Souplesse. Dextérité. Les exercices du corps chez les anciens et chez les modernes, par Guillaume Depping. Deuxième édition illustrée de 69 gravures par E. Ronjat, P. Sellier, etc. — *Paris, Hachette & Cie, 1871.* — In-16. [Lv. 29. 41].

Bibliothèque des Merveilles.

2. — Equitation. Courses.

6004. — **GARSAULT.** — Le nouveau parfait maréchal. *Voy. nº 2887.* [G. 3. 1].

6005. — **GUILLET DE SAINT-GEORGES.** — Les arts de l'homme d'épée ou le Dictionnaire du Gentilhomme. Dédié à Monseigneur le Dauphin par le sieur Gillet. Deuxième édition, revuë par l'auteur et augmentée... [*fleur. typ.*]. — *A Paris, chez la veuve Gervais Clouzier... au Voyageur. M. DC. LXXXII*-[*1683*]. — 2 in-12 avec planches. [H. 1. 21].

Tome I. — L'art de monter à cheval... On y trouve aussi le détail des maladies des chevaux.
Tome II. — L'art militaire.
Tome III. — L'art de la navigation.

3. — Danse.

*6006. — **BOULLAY (Gustave).** — Réforme de la danse des salons, par Gustave Boullay. Deuxième édition. — *Paris, E. Dentu, 1855.* — Pet. in-12. [Lv. 30². 60].

6007. — **FERTIAULT (F.).** — Histoire anecdotique et pittoresque de la danse chez les peuples anciens et modernes. Hébreux. Grecs. Romains. Français. Anglais. Chinois. Allemands. Russes. Sauvages. Grecs modernes. Italiens. Espagnols. etc., par F. Fertiault, membre correspondant de l'Académie de Dijon. — *Paris, Auguste Aubry, 1854.* — In-18. [Lv. 24. 46].

6008. — **FEUILLET (Raoul-Anger).** — Chorégraphie, ou l'art de décrire la dance par caractères, figures et signes démonstratifs, avec lesquels on apprend facilement de soy-même toutes sortes de dances... Par M. Feuillet, maître de dance. [*Fleur. typ.*]. — *Paris, chez l'auteur... et chez Michel Brunet... 1700.* — In-4º. [G. 6². 15].

Avec musique et graphiques de la danse, gravés.

6009. — — Recueil de dances composées par M. Pecour... et mises sur le papier par M. Feuillet... [*Fleur. typ.*]. — *A Paris chez l'auteur... et chez Michel Brunet... 1700.* — In-4º. [G. 6². 15].

6010. — — Recüeil de dances contenant un tres grand nombres, des meilleures entrées de Ballet de M. Pecour tant pour homme que pour femmes, dont la plus grande partie ont été dancées à l'Opéra. Recüeillies et mises au jour par M. Feüillet, Mᵉ de Dance. — *A Paris, chez le sieur Feüillet, Ruë de Bussi... 1704.* — In-4º entièrement gravé. [G. 6². 14].

4. — Chasse et pêche.

*6011. — **BLAZÉ (Elzéar).** — Le chasseur au chien d'arrêt. Contenant les habitudes, les ruses du gibier, l'art de le chercher et de le tirer, le choix des armes, l'éducation des chiens, leurs maladies, etc., par Elzéar Blaze, 4e édition, corrigée, avec une vignette d'après Debucourt. *Paris, Tresse, 1846.* — In-8°. [Lv. 40. 22].

6012. — **CHARLES IX.** — Livre du roy Charles. De la chasse du cerf, publié pour la première fois d'après le manuscrit de la bibliothèque par Henri Chevreul. — *Paris, Auguste Aubry, 1859.* — Pet. in-8° avec portrait du roi et vignette. Titre rouge et noir. [OO. 1. 52].

6013. — **CLARMORGAN (Jean de).** — La chasse du loup, nécessaire à la maison rustique. En laqvelle est contenv la natvre des loups, et la manière de les prendre, tant par chiens, filets, pièges, qu'autres instrumens. Le tout enrichy de plusieurs figures et portraits representez après le naturel. Par Iean Clarmorgan, seigneur de Saane... Au roi Charles IX. [*Fleur typ.*]. — *A Roven, chez Laurens Machuel, au haut de la ruë Escuyere,... à l'image S. Jean. M. DC. LXXVI.* — In-4° parcheminé. [JJ. 2². 18].

Avec Ch. Estienne : Agriculture et maison rustique.

6014. — **CONTI (Noël).** — Natalis Comitis de venatione. [FF. 1. 2].

Avec du même : Mythologiæ.

6015. — **LAIR (Pierre-Noël-Aimé).** — De la pêche, du parcage et du commerce des huîtres en France, par M. P.-A. Lair... [*In fine*] : *Caen, imprimerie de F. Poisson... 1820.* — 16 pg. in-8°. *Sans titre séparé.* [M. 11. 35].

6016. — **NOËL DE LA MORINIÈRE (S.-B.-Joseph).** — Histoire générale des pêches anciennes et modernes, dans les mers et les fleuves des deux continens ; par S.-B.-J. Noël. — *Paris, imp. royale, 1815.* — Gr. in-4° (tome 1er, seul paru). [G. 6². 10].

*6017. — **PAQUERÉE.** — Une visite aux parcs à moules d'Esnandes... *Voy. N° 2786* (2°). [Lv. 41. 4 (2)].

5. — Canotage.

*6018. — Le canotage en France, par MM. Alphonse Karr, Léon Gatayes, le vicomte A. de Chateauvillard, Lucien Môre, Gilbert Viard, Eugène Jung et Frédéric Lecaron, membres de la Société des Régates parisiennes. — *Paris, Jules Taride, Alphonse Taride, 1858.* — In-24. [Lv. 39². 67].

*6019. — [**JACQUIN (l'abbé Jules)**]. — Manuel universel et raisonné du canotier. Ouvrage illustré de 60 gravures sur bois et renfermant des recherches historiques sur l'origine et le développement du canotage, par un Loup d'eau douce. — *Paris, au Comptoir des Imprimeurs-unis. et toutes les gares de la Seine, 1846.* — In-12. [Lv. 39². 69].

A la fin se trouve un vocabulaire détaillé du langage canotier.

6. — Jeux divers. Courses de taureaux.

6020. — Académie universelle des jeux, contenant les règles des jeux de cartes permis; celles du billard, du mail, du trictrac, du revertier, etc., etc. Nouvelle édition augmentée du jeu des échecs, par Philidor; du jeu de whist, par Edmond Hoyle,... du jeu de tre-sette... de domino, etc., etc. Avec figures. — [*Fleur. typ.*]. — *A Amsterdam, chez D. J. Changuion, T. van Harrevelt, 1786.* — 3 in-12. [JJ. 2. 34].

6021. — **DUSAULX (Jean).** — De la passion du jeu, depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, par M. Dusaulx... dédié à Monsieur. — [*Fleur. typ.*]. — *A Paris, de l'imp. de Monsieur, 1779.* — In-8°. [G. 5². 29].

Porte l'ex-libris de M. C. Y. Bonnefoy, avocat en Parlement.

6022. — La fortune des humains décidée par les dieux, déesses, demi-dieux et grands hommes de l'histoire prophane, avec une brève explication de leur origine et caractère. Inventée par M. Commiers, et mise nouvellement dans ce beau jour par L. D. T. — *Paris, Michel Brunet, 1717.* — In-12. [MM. 1². 11].

Avec « Pratique curieuse ou oracle des Sibylles ».

*6023. — **FOURNIER (Edouard).** — Le Jeu de paume, son histoire et sa description. Notice par Edouard Fournier, suivie d'un traité de la Courte-paume et de la Longue-paume, des biographies des principaux paumiers, etc., accompagnée de 6 planches. — *Paris, Didier et Cie, Aubry, Guérin, 1862.* — Gr. in-8°. [Lv. 23². 41].

*6024. — **LE GAY (Paul) & COUSTANS (P.).** — Dia de toros. Courses de taureaux en Espagne, par Paul Le Gay et P. Coustans. 2eme édition. — *Paris, E. Dentu, 1857.* — In-16. [Lv. 39². 77¹].

6025. — **SMITH (John-Spencer).** — Le jeu du whist. Traité élémentaire des lois, règles, maximes et calculs de ce jeu, appuyés d'exemples tirés des meilleures autorités... depuis Hoyle jusqu'à Matthews, traduit de l'anglais et rédigé... par J.-Spencer Smythe... [*Armes*]. — *Caën, P. Chalopin, 1819.* — In-12. [II. 1. 3].

TABLE ALPHABÉTIQUE

DES AUTEURS ET DES OUVRAGES ANONYMES

A

B

C

D

Dumesnil, Alfred. — L'Immortalité, 1514.

Du Mesnil-Marigny, Jules. — Le râle de l'industrie française, 2118.

Du Moulin, Pierre. — Eléments de logique, 1390. — Traité de la paix de l'âme, 1651,

Dupasquier, Gér. Alphonse. — Histoire chimique, etc., de l'eau minérale sulfureuse d'Allevard, 2520.

Dupin (le baron Ch.). — Mémoires sur la marine, 2155.— Géométrie et méchanique des arts-et-métiers et des beaux-arts, 3641.

Dupin aîné. — Défense du *Constitutionnel*, 1970 (5°).

Duplessis, G. — Inventaire de la collection d'estampes léguée par Michel Hennin, 4172.

Dupont-Auberville. — L'ornement des tissus, 5942.

Dupont, Pierre. — La stromatourgie, 4133.

Dupont-White. — La liberté politique, 1941.

Duprat, G. L. — Morphologie des faits sociaux, 1816. — Rapports entre la psychologie et la sociologie 1817.

Dupré, Athanase. Mémoire sur une nouvelle balance, 3947 (6°). — Explication des phénomènes de la chaleur, etc., 3947 (7°).

Dupuy, Adrien. — L'Etat et l'Université, 2229.

Dupuy, B. — Glucosides, 3552.

Dupuy, Charles. — Conférences pour les adultes, 2243, 2244.

Dupuy, P. — La géographie dans l'enseignement primaire, 2283 (31°).

Durand, D. — Histoire de la peinture ancienne, 4082.

Durangel, Henry. — Rapport sur les dépenses de la mobilisation des gardes nationales, 2970.

Duranty, L. — La nouvelle peinture, 4083.

Dureau de la Malle. — Economie politique des Romains, 1995. — Poliorcétique des anciens. 3874.

Duret, Th. — Le peintre Claude Monet, 4110. — Les peintres impressionnistes, 4111.

Duronceray, Pierre Laigneau. — Opuscule moral, littéraire et scientifique, 2262. — Tablettes philosophiques, 1681.

Duruy, G. — Benvenuto Cellini, 4199.

Dusaulx, Jean. — De la passion du jeu, 6021.

Du Seigneur, M. — L'art et les artistes au Salon de 1880 et 1881. — 4292.

Du Sommerard, Ed. — Catalogue du Musée des Thermes de Cluny, 4366. — Les arts au Moyen-âge, 3985.

Du Sommerard, Alex. — Notice sur l'hôtel de Cluny et le palais des Thermes, 4264.

Dussieux, L. — L'armée en France, 3818.

Duteil (le chevalier J.). — Manœuvres d'infanterie, 3858.

Dutertre (le P. Rodolphe). — Réfutation d'un nouveau système de méta physique, 1439.

Duval, J. R. — Le serment d'Hippocrate, 3197.

Duval, L.-Fr.-Mar. — Rôle des croyances populaires dans la protection des animaux, 1714.

Duval, Mathias. — Précis d'anatomie, 3283. — Histoire de l'anatomie plastique, 3284.

Duvillard de Durand. — Influence de la petite vérole sur la mortalité, 3407.

Duvivier, J. H. — Salon de 1859. Indiscrétions, 4293.

Dvitiya Durmanas. — Les souhaits d'un bonhomme à ses concitoyens, 1784.

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

U

V

W

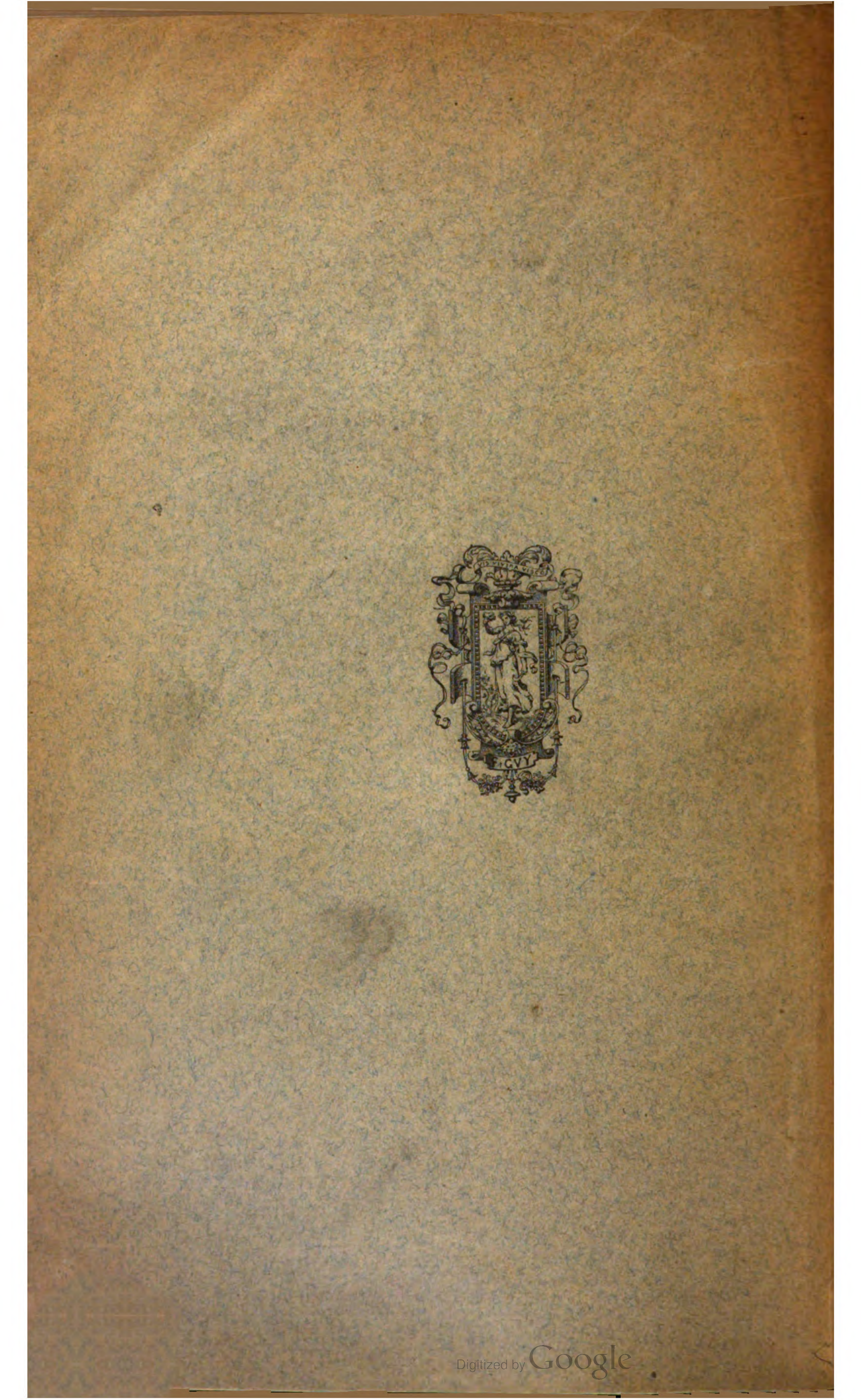
X



Y

Z

ALENÇON. — IMPRIMERIE VEUVE FÉLIX GUY ET Cie.


F. GUY

